

元豐類藁

冊一

南豐先生

元豐類藁

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖之監造

重刻曾南豐先生文集敘

余不佞亦嘗誦先生之文矣頃釋褐承乏豐土私竊幸遡前哲徽音獲寄仰止入境久之復耳三文公之蹟爲詳蓋相國文肅公子宣史館文昭公子開皆先生季仲而先生諱鞏字子固則世所推文定公者先生文舊刻縣署存者陶陰亥豕闕者首尾決衡余悵然欲一新諸梨而簿書倥偬居鮮暇日會邑庠士曾敏才敏道國彥等詣余請曰祖南豐先生倡道宋元祐間爲時儒宗所著元豐類稿若干卷學士大夫交傳頌之茲欲仰承雅意摹刻佳本藏之祖廟以志不朽乞賜一言之辱弁之首簡幸甚余維夙昔嚮往之勤孜孜誦法其又以不文辭蓋先生之文至矣乃六經之羽翼人治之元

龜自孟軻氏以來未有臻斯盛者也天其矢口成
謨摛詞樹幟彼曷嘗雕鏤鍛鍊字櫛句比規規然
矜一隅工累黍哉辟之三垣九野嚮夕而光章萬
壑羣川歸虛而沛艾至錯經緯而渙淪漪天地不
爲文而不能使之不文亦其勢然也先生生崑體
浸淫之後洛學未興之前識抱靈珠神超象帝致
知誠意之說率先啓鑰功良偉矣嘗試取先生書
詳讀之張皇幽渺則天地萬彙靡遁其情商訂運
代則曩疇風俗曲盡其變條國家盈縮菑眚隨計
蠹耗圖回之安在規官守刑名法度壹令錢穀獄
訟之兼籌旁至篇什賦咏罔不溫潤春容可絃可
誦蓋先生於義理繭絲牛毛於學貫道與器故文
成卓絕若此攷神宗時屬新官制除目填委先生

下馬口占勅詞日除數十人各極命官法意神宗
簡注特隆有史學見稱士類之許踐更中外所至
有聲卽父兄鼎貴中朝故人舒國秉均軸先生進
止泊如也則先生自任寔貞且重獨以文章致大
名耶故觀先生者於道不於文政以文論亦自歸
然諸名家中何者昌黎貽論於格致柳州謬稱於
罷侯舒國新經字說之見疵眉山縱橫習氣之未
遣唯是六一紆餘典重先生並之至爲人後議一
出六一且有當時未見此論之嘆蓋追憶濮議云
然則先生在諸公間有過之無弗及也儻所謂六
經羽翼人治元龜直接孟氏之傳豈虛也哉它時
文昭公裔思孔氏爲余言厥先祖世藏先生隆平
集數十卷別無副本未敢輕示人豐人士卽不知

先生復有是書雅欲手寫全編傳之好事以困公
車未能也則並梓以垂示來者非茲邑一快書與
諸生祖諱忘先生再世孫死金將之難於越遺子
密事聞以恩澤補將仕郎終南安軍守由撫轉徙
桑梓之查溪世建廟貌瞰溪流數武余道盱舟次
往往爲之低回而謁其祠焉思孔氏業古辭賦已
卓登作者之壇而諸庠士英奕濟濟咸質有其文
可謂能世其家者余故樂爲之序并致隆平集遺
之

明萬曆丁酉歲季夏月穀旦

賜進士出身知南豐縣事桐汭甯瑞鯉撰

重刻南豐先生文集敘

文以載道道管於性性定於一六經以一爲宗聖人以一爲極先師之一貫宗聖之一唯立言經世萬古不磨下此諸子百家樊言不一鑿性畔道不可以訓則文實未易言也吾豐據西江上游人文代有特競詞章而性學不明敝也久矣南豐曾先生諱鞏者其文章根自性學遠追迺祖宗聖一貫忠恕大學格致心法以六經繕性抱真守一蓋接乎參而達乎孔者也其有關道統豈淺鮮哉當時讀其文者或世數相懸或壤地相隔皆獵其詞而未罄其行誇其文而未得其性是採花而忘實者也予生先生數百年之後尤幸得近先生之居其性學淵源忠孝廉節滿著鄉評超於文章之表者

得稔知而縷數先生蚤負英敏日計數千言而博
學詳說反約之乎一心善養祖姑本於純孝以經
術課子弟使知其一以定其性會其道以故諸弟
以文學顯冢孫以忠義名歷任六州所在料理弭
盜戢奸惠政四溢民風鼓鬯兩遷史館編次實錄
斷自獨心不以貴倨遷就柰忠直忤時撓於新法
相業未就遂解組歸田結興魯書院與歐蘇諸君
子發明一貫定性之旨所著元豐類稿隆平金石
羣史諸書總皆發自性靈真得孔門心法克紹宗
聖家學者乎迄今子姓蔓延撫建各設廟祀而查
溪後裔彬彬人文稱盛始信道脉所流也先時元
豐類稿九世孫居查溪諱文受文忠者已經校刻
第原本存縣久多殘缺予方捫心感慨倏裔孫

行才

道思儀彥

等謀修先業來屬予言予雖不敏嘗怪世之
毀道滅性專以定性主一之訓私心向慕而踵芳
之志未諉也輒起而言曰爾諸士此舉甚盛心也
然克振箕裘者不在浮慕其迹要在遠契其心誠
以道爲型軌心爲嚴師則定性中自是法祖也宗
聖之一先生衍之先生之一後胤當宗之則茲集
爲傳心令典可也不爾無以暢明性道何以光昭
祖德哉不佞爲先生後學愧未能盡性至道漫以
一自持朝夕乾乾亦以此屬爾後士云

大明萬曆丁酉歲季夏月上浣之吉

賜進士嘉議大夫廣東提刑按察司按察使前
欽差撫苗兩奉

勅提督學政知直隸太平府事戶禮二科左右給

事中使朝鮮國

賜一品服侍

經筵官題准纂修

世宗實錄翰林院庶吉士乾乾道人南豐里東後
學見竹王璽撰

序刻南豐先生文集

南豐先生之自敘文云爾其言以一道德同風俗
爲盛由當理故無二由不當理故二後之評贊者
亡慮十百其不知者風影形似知之者卮言無當
蔓衍而反蓋厥指讀者輒病敘南豐曾氏者孰與
其自敘文甚確也故今揭而論敘夫曾氏之文蓋
庶幾乎孔門之文章也中庸曰喜怒哀樂之未發
謂之中發而皆中節謂之和和也者中也天下之
達道也孔子曰辭達而已矣辭喜怒哀樂之成章
也達達其由中出也辭達而道達也故通之天地
萬物無二也曾氏當理故無一以此夫子之文章
可得而聞自七十子喪而微言絕其可得而聞者
卑弱者溺近詖邪者荒遠百家舛錯如亡羊迷珠

卽可得而聞者猶然况不可得而聞者乎漢興庶幾乎道者得一董仲舒論政則明教化而重禮樂論學則崇道誼而詘功利而其指曰道之大原出於天天不變則道亦不變天卽天命之中道惟達故不變也當理無二非歟諸不在六藝之科孔氏之術者請絕勿進非一德同俗歟是孔門文章之支流也由漢而宋數百年而後得南豐曾氏反約以闡其指詳整以明其法敘戰國策言道以立本法以盡變敘聽琴詳五禮六樂其用至於養才德合天地而後已筠州學記則詳次大學誠正修身而本之致知新序之作又深明學有統道有歸而斥衆說大較以一德同俗當理無二爲旨趣蓋二子者之文章可謂至正矣夫董仲舒之明一統學

海者也仲尼日月也水則海也南豐子亦水之江漢乎海之支委也星之斗乎是借日之光也是故偏全者智識醇駁者造詣其辭指一也未見大原之嘆非文王孔子之文之評則所謂道德禮樂教化者皆非歟噫諒哉難矣廉非敢以鄉曲後生與知公文事而深有慨於知之者難也

隆慶五年辛未秋八月之吉南豐後學邵廉謹題

南豐先生文集序

南豐先生以文章名天下久矣異時齒髮壯志氣銳其文章之慄驚奔放雄渾瓌偉若三軍之朝氣猛獸之挾怒江湖之波濤煙雲之姿狀一何奇也方是時先生自負要似劉向不知韓愈爲何如爾中間久外徙世頗謂偃蹇不偶一時後生輩鋒出先生泊如也晚還朝廷天下望用其學而屬新官制遂掌書命於是更置百官舊舍人無在者已試卽入院方除目填委占紙肆書初若不經意午漏盡授草院吏上馬去凡除郎御史數十人所以本法意原職守而爲之訓敕者人人不同咸有新趣而衍裕雅重自成一家予時爲尙書郎掌付制吏部一日得盡觀始知先生之學雖老不衰而大

手筆自有人也嗚呼先生用未極其學已矣要之名與天壤相敝不可誣也客有得其新舊所著而哀錄之者余因書其篇首云

宋元豐八年三月朔日三槐王震序

自豐長主文章

元豐類藁序

昔濂溪周子曰文以載道也不深於道而文焉藝
焉而已聖賢者深於道者也六經之文所以載道
也爲天地立心爲生民立極爲萬世開太平也必
如是而後可以謂之文焉第以文辭爲能而不深
於道雖奔放如遷固高古如柳韓沈着縱肆如歐
蘇亦不免周子藝焉之譏尙得謂之文哉若南豐
曾先生之文其庶幾於道者歟先生諱鞏字子固
魯國復聖公之裔遠祖徙吾江右之南豐邑先生
生而警敏讀書過目輒成誦年十二卽能文日草
數千言多驚人語甫冠遊太學歐陽并齋一見其
文卽大奇之登嘉祐進士第歷官外郡居多最後
始擢中書舍人不踰年丁內艱以卒所至文章政