

# 集美史略



颛蒙叟 编著

# 序

藉“集美史略”定稿之际，谈写这个小集子的经过与看法。

1983年我由单位退休赋闲在家，又逢大哥联聪由新加坡回梓，那时家乡发生一起事，就是大宗祠后侧人家要盖楼房，据说古制这是不允许的，社里召集开会，准备劝阻无效要强制拆掉，有人来通知我开会，联聪说：“弟弟你也参予社里事，咱乡事我当年参予数十年，有功无你的份，错的互相推诿，你性情又急躁，不像我，现在人家好意来叫咱，不赴会拂人家的雅意，但凡事要小心，人家怎样？附和就好。”

确实联聪的见解不无道理，以后社里发生的事得到证实，他是过来人有阅历，而我也把他的警言当座右铭，时时记起。

迨至1988年集美大社宗祠重修后奠安，我又被邀参加工作。这次由我旅新加坡宗亲陈永和、陈永远、陈永琼、陈永吉、陈子君、陈顺波、陈玉璧、陈铭川等一同回国参加

此一盛况，由陈永和夫妇按习俗剪彩开启祠堂门，接着完成各邻里陈氏参加祭祖仪式。

晚宴，席间有邻里我陈氏建议重修我陈氏族谱，当事人陈朝贤答应有资料送来集美，由集美负责整理分发各邻里共同研究，应该说当时这个口子是开得大了，因为这是历史，需要查证核实，因为整理、印发需要人手、经济。

因为这是慨允的。事后人家果然贡献材料，就这样笔者与金桔不得不肩负这个工作，并到处去探求收集族谱资料，由笔者整理，由於需要核实、求证，因此不得不钻进地方史志等古籍中去当书虫。

所谓国有史，家有谱，在历史的长河中又经过战乱，谱牒流失，加上族谱中的弊端，穿凿附丽，紊乱，要梳理得清楚并不是一件容易的事，加上“文革”破“四旧”祖先神主被荡然无存给查证带来无限的困难，但经过这几年的努力，依据《集美志》载：“始祖肇基讳煜溢素轩原藉河南丰(光)州固始县人，缘宋末扰乱屡遭兵革之大变，听主司迁都到福建省泉州府同安县居住。祖乃择地乡下芸溪上卢安身，娶丁氏生男一讳基。……”这则是比较翔实的，可以作为集美修谱的依据(详情本集内有叙述)至於高祖以上因族谱中穿凿附丽诸多紊乱弊端恐难予求实，况现已

经是二十世纪了不应如前人之“食古不化”胡乱附会某派支系实是自欺欺人贻误子孙后代。

算来这份自己加在自己头上的自作孽也陷入十多年了，在此期间由笔者整理影印给各地我陈的材料有“颖蒙寄语”一、二。“同安、集美陈氏支派源流考”“同安一带陈氏支派源流续考”“贡川行”“浅谈陈氏入闽”。这些部分发给邻里我陈共同研究。这个工作笔者大都在白日里收集资料，夜里一觉醒来开始“爬格子”。

我们做这项工作得到了有识之士的鼓励与赞扬。远至河南、浙江、江西等陈氏都到过笔者这里查证祖先，我们均给予热情礼待，过后来信表示谢意，但也遭到几多白眼，其中造谣、诽谤、栽害，甚至有谩骂者：“尊王公的钱拿去花查族谱要死，查那些做什么？”（原话）在这里寻祖先的根源倒有罪了真是该死！

这些议论不乏“头面人物。”但我始终认为查祖先足迹堂堂正正，我无怨无悔。

本集子原稿有六个部份，第六部份为“杂记”。但以后的发展删掉了不少。第六部份改成“闽南民俗”。

我总认为集美祖先陈氏教导了像明万历年间出生的陈文瑞公一生廉洁奉公、不阿权贵。三百年又诞生毕生

“倾资兴学”百年树人，为祖国培育千千万万有用人材，而自己也是刚正不阿、敢怒、敢言，言必切中时弊的陈嘉庚先生。这些先哲是后辈的楷模。

后辈应该缅怀先哲，学他们光明正大，光明磊落，把陈家的好传统代代相传，这样一个家族定能历久不衰并发扬光大，这是编这个集子的鹄的。

二〇〇二年五月

# 目 次

序

- 姓氏、宗族、家谱 ..... 于 迅 1  
陈氏人闻知多少 ..... 于 迅 6

## 第一部份 集美古今

- 集美古今概略 ..... 15  
概述住过集美社的四支陈姓 ..... 25

## 第二部份 集美社近代大事记

- 集美社大事记 ..... 37  
集美解放后的历次大事记 ..... 42  
记抗日战争时期的集美 ..... 于 迅 48  
解放战争烽火中的集美学村 ..... 陈振群 53  
追忆解放集美的战斗 ..... 张茂勋 56

文化大革命中的集美学村 .....	于迅	61
集美太古海潮发电站始末纪实 .....	于迅	65
记下此历史的片刻 .....	于迅	75

### 第三部份 集美人物春秋

集美历代仕进表 .....		81
录自同安县志乡贤传陈文瑞 .....		83
陈文瑞辞官告归 .....	于迅	84
进士祖轶事一则 .....	于迅	87
孪生贡生陈初泰、陈初旭 .....	于迅	陈振群 89
清末驻吕宋总领事陈日翔 .....		陈振群 90
尽心尽力栽培桃李的陈治策 .....		陈振群 92
岁进士陈治策轶事 .....	于迅	94
千秋功业 百年树人 .....	颤蒙叟	95
鞠躬尽瘁为教育 .....	于迅	97
陈文确先生与益和公司 .....	于迅	98
胶业钜子陈六使 .....	于迅	104
皈依佛门的慈善家——陈赐曲先生 .....	于迅	109
陈共存先生传略 .....	陈振群	吴丽冰 114

陈永和先生传略.....	于迅	118
台湾著名的爱国作家陈映真.....	陈振群	124
怀念陈振群先生.....	于迅	128

#### 第四部份 宗祠、祖茔记事

集美大宗祠记.....	颤蒙叟	133
戊辰大宗祠奠安祭祖祝文.....	于迅	138
集美大社大宗祠地契砖析疑.....	于迅	140
集美大社祖先序列 .....		140
祖先茔地 .....		144
碑记 .....		146

#### 第五部份 寻祖花絮

寻找祖先的足迹.....	颤蒙叟	151
访霞浦县三沙镇记事.....	于迅	155
与广东汀海市宗亲座谈记事.....	颤蒙叟	160
附：汀海市宗亲来信.....	颤蒙叟	163
访海澄东泗乡 .....	颤蒙叟	165

贡川行.....	于迅	167
附：剖析《集美陈氏草志》.....	于迅	173

## 第六部份 闽南民俗

闽南民俗拾趣.....	于迅	189
闹元宵节.....	于迅	196
二月二，山头拜土地.....	于迅	200
“民俗”拾遗——“上巳节” .....	于迅	202
有趣的“办公瓯” .....	于迅	205
普度侧记.....	于迅	206
七娘妈节拾遗.....	于迅	209
集美传统的婚娶习俗.....	于迅	211
儿时的端午节.....	于迅	219

# 姓氏、宗族、家谱

于 迅

## 一

原始时代人类群婚杂交，到了太昊伏羲氏，始制嫁娶之礼。

《史纲评要》载：“上古男女无别，帝始制嫁娶，以俪皮为礼，正姓氏，通媒妁，以正人伦之本，而民始不渎”。

《说文》说：“姓，人所生也……因以为姓”。

《郑樵通志氏族序》说：“姓所以别婚姻”。

这里表示姓已代表了血缘关系。这是人类的一大进步。由群婚杂交演变成血缘、家族，通礼的比较合理的婚姻制度。史书记载这个较合理的近亲不婚，是伏羲、女娲首倡的。

随着社会制度的变化，原来的“姓”，虽为表达血缘的关系，但其在社会发展中也逐渐带有政治性的涵义。……

上古帝王都有姓。伏羲风姓，黄帝姬姓，炎帝姜姓。……

各个血族团体在其规模还不大时，以姓就可以编制社会，规制婚姻。随着人口的增加，社会编制必须再细分。这样姓的细别就是氏。

周武王平定天下之后，分封同姓于鲁、晋、蔡、曹、郑、吴、魏等诸侯国。此等国名成为被封各同族的氏，但全部与周同姓姬姓。

“天子建德，因以赐姓胙之土，而命之氏”。见《左传》，隐公八年》。

姓氏和土地都由天子封赐，这就是说，身份高贵的诸侯家族才有姓氏，而统治权是他的血统渐递的。诸侯有姓氏，而一般被统治的平民（奴隶）虽有外婚团体的标识，但人口增多，标识就渐模糊，再加上每天为谋生奔命，为统治者奴隶主劳作，也顾不了祖宗的传统，自然没有明确的姓氏。

由此种政治上，社会上的分化，姓氏就成为贵贱的标识。

《郑樵氏族序》说：“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏，今南方诸蛮，此道犹存”。

又说：“古之诸侯诅辞多曰：‘墮命亡氏’。部其国家已明亡氏，则与夺爵失国同。可知其为贱也”。

没有了国家沦为奴隶，连姓氏也没有了。

到了秦、汉时代，社会经过一次大动乱、大演变。

《钱大昕十驾斋养录卷十二》载：“秦灭六国后，废除封建，虽公族亦无议贵之律，匹夫编户，知有氏，不知有姓久矣”。

《郑樵氏族序》说：“秦灭六国，子孙皆为民庶。或以国氏，或以姓为氏，或以氏为氏。姓氏之失自此始。故楚之子孙可称楚，亦可称芋。周之子孙可称周子南君，亦可称姬嘉。又如姚恢改姓为妫。妫皓改姓姚。兹姓与氏而浑而为一者也”。

到了汉高祖又在这趋势推进“秦既灭学，公侯子孙失其本系。汉高祖兴，徒手有天下，命官以贤，诏爵有功。誓曰：非刘氏王，无功候者，天下共诛之。先王公卿之胄，才则用，不才弃之，不辨士与庶族”。见《唐书儒林传》。

这里刘邦进一步推行他刘氏宗族方可封王的爵位。

氏族社会无阶层万人平等。形成部落国家就需要政治编制，就发生统治者与被统治者。

部落国家间发生战争，形成王、贵族、平民(奴隶)的身份，士与庶、贵与贱之分。社会就变为阶级社会。姓氏的演变经过大抵如此。

## 二

陈氏是在周武王灭商纣后求舜的后裔，在妫汭找到舜的裔孙妫满，封陈国。这就是陈姓的开始祖，(以地为姓)以后人口繁衍增多逐渐成为大族。

由于姓是带有地方名称，例如舜住过虞城因此称虞舜。他出生在姚墟，故又称姚舜。虞舜、姚舜是同一个人。伪满封于陈后谥胡公，所以除陈姓外，又称胡公满，他的子孙有的就姓胡。陈国传到45世陈完。(陈厉公的儿子，字敬仲，于公元前672年奔齐为工正，改陈为田)因此：姚、虞、陈、胡、田五姓被视为同宗。

宗族的形成简略如此。

实际上同宗并不止于此五姓。以后又分化为他氏。这是改姓的关系，一姓中常包括不同系的族。

例如：在汉代，鲁相无子，由外孙刘桥嗣入改陈姓，这样就传广陵的陈(实刘姓)。隋初白永贵改陈姓。这样京兆万年县的陈(实白姓)，南北朝时代，通古斯族候莫改陈氏(这支系实候莫姓)。

## 三

后汉以后天下渐乱，大姓、名族渐兴，尊重谱系之风渐炽，至

魏晋南北朝间，门阀跋扈，贵贱士庶之分最著。魏行九品正之法，分膏梁、华腴、甲姓、乙姓、丙姓、丁姓。权贵尽归右姓。

魏晋时代朝廷取士靠引荐，这时兴起一门谱学，朝廷取士给职先看其是否望族，以分职务，谱学实是士的进身履历，因此造成攀附望族，这种谱系就和其家世不实，这是谱学的弊端。

唐统一天下后，虽仍沿袭南北朝风气，重视门阀，但已推行科举取士制度。庶民也可应试，这样社会阶层起了变化，可朝白屋而夕朱门，婚姻也渐不问门阀。唐太宗还命高士廉等辑《氏族志》官方的薄状谱系渐失去其意义。

到了宋代，朝廷已不再搜集家谱，撰史也不再重氏族，修谱的事流民间，就是现在的宗谱，或称家谱，家乘之类。

“族谱”，记载一个家族的传衍世系有其现实意义，对家族有一个凝聚力，所谓国有史，家有乘。但它有其弊端，即为光宗耀祖穿凿攀附，加之过去宗法的束缚，嫡庶之分，沿袭贵贱等级。又因为世远年湮战乱谱牒流失等等原因，所以修谱必须审慎查证，千万不可如旧谱中一些有官职有地位的尽管不是本系也附丽入谱奉为祖先，此实自欺欺人，贻误子孙后代，应该实事求是。

从现在收集的陈氏入闽资料知道有三大派；即由南朝派系和以后的江洲义门分庄入闽。有唐总章二年(公元669年)由固始县入闽的陈政，陈元光父子戍闽，后称“圣王派”。

有唐开元二十四年(公元736年)陈邕被谪入闽的“南院派”或称“太傅派”。此三大派的族谱都有穿凿附丽的流弊。

此外在晋永嘉之乱士族南移，陈润入闽，隋时陈迈入莆。五季时从王审知入闽的千郎公、三郎公、檄公。这些是直接由固始入闽的。(檄公入福建南阳村，后分支福安等地)。

唐开元二十九年(公元 741 年)入闽的陈雍,由沙县固发冲以后支派分南平、漳、泉、建州等县。此外还有宦居入闽的,千条万缕,所以均需要查证分析,订正。不能依旧谱穿凿附丽流入弊端。

二〇〇一年四月稿

二〇〇六年七月改

# 陈氏入闽知多少？

于 迅

晋永嘉之乱，中原板荡，士族南移，有八个姓氏迁徙到福建来，陈氏是其中之一。

士族来到泉州这地方，沿泉江聚居，思念故土，就把这条江改称“晋江”。现在“晋江”地名由此而起。

有名陈润者由中原迁入闽<sup>①</sup>以后成为陈氏一支派。这是在晋代，见之于史籍定居于福建的陈氏。

也有因仕宦定居在闽的。陈实公的裔孙陈迈，谱称：晋时为福建节度使。居“莆田”。

有陈逵字林道，袭广陵公爵（晋太尉、广陵郡公陈准）晋西中郎将，黄门侍郎。梁淮南太守。宋时，张俊为《陈氏族谱》谱序。

“江南之有陈氏自太监公逵始。其后衍居分 21 支，再分 54 支。康伯公<sup>②</sup>则自仁端。（‘瑞’字之误）支由颖田，（河南）避难而睦。（安徽）而怀玉（安徽）而莆、而泉。（福建）而谯（安徽），再徙而来者也。去太监公千有余年。其间以文章道德，勋名功业，自见於世者，不可覩缕，於戏！盛矣哉。……

这是记载陈逵这一支陈氏入福建的经过。

朱熹为宋丞相陈俊卿作的行状：

“永嘉之乱，太尉广陵郡公准之孙，西中郎将逵，南迁泉江始

为闽人，其居莆者历五季。而太尉十九世孙真。二十二世孙娇、沆，始斑斑见于碑碣，盖即指仁壁父也。<sup>③</sup>……

在这里朱文公也记叙陈逵因永嘉之乱南迁入福建到泉州、莆田。

以上迈、逵，在陈氏宗谱都列为陈实的裔孙。称：“颖川派”。

陈逵的从弟陈达<sup>④</sup>就是以后为长城令，悦其山水定居在长城，奠定“长城派”。他的后裔陈霸先受梁禅建陈国。凡五帝三十年。这一支派谱称“南朝派”，以后又衍传“江州义门派”。有仕宦入闽的，有义门分庄迁入福建各地的。

陈氏宗谱都把陈逵<sup>⑤</sup>陈达讹为同一人。他们的后裔均列在陈达这一支系。广东的陈国纬编《江州义门陈氏宗谱》走了五个国家，历时六年，纠正此一错误。笔者对校各谱确存错误，又在《福建通志，金石志》内记“陈仁壁墓碣铭”……叙及“西中郎将逵”。……宋张浚为《陈氏宗谱》谱序也提起“太监公逵”。……诸多史料证实，陈达、陈逵从兄弟，他们分别徙入福建。

这就是文献中记载晋代陈氏就有数支派迁来福建。而《陈书》有陈宝应传。“陈宝应，晋安侯官人也。世为闽中四姓。父羽，有才干，为郡雄豪。……”后因陈宝应反，陈国派章昭达来剿。在浦口擒拿陈宝应。(浦口陈后改为莆田)陈宝应因反陈国。陈世祖“诏宗正绝其属籍”。……陈宝应此支见于梁，但由何代来闽，因他反陈被削籍，《陈书》并没有进一步述及。但这又是一支至少在梁以前入闽的陈氏。

此外，陈封晋安王，建安王，南安王。都在福建境内，这些人的后裔一定有定居在福建的。《永春县志》就有一则陈叔宝后裔居住永春的记载：“镜台翁，相传为陈后主叔宝之子。隋既平陈。镜台挈

两弟及宗族南奔，据“桃林场”。(注：永春未建县前称桃林场——笔者)之“肥湖”。(注：一名“毗湖”，今称“逢壶”)后隋帝有旨令释兵为民，仍令有司四时祭其祖。遂居“肥湖”之“瑞峰”。南安曾井曾氏以长女妻镜台，而以次女、三女妻其两弟。”

“镜台生三子；曰鸣，曰珙，分处德化、仙游。曰缘，居肥湖”。

“威应候，名弗传，世称御史大夫。(其旁注称康熙邑志‘按：指康熙年代的《永春县志》’称名易任，镜台即名易知。未知何据，杜、郑、志皆无)。为民后，隐陈岩之峭峰。岁时往还，挈鞍秣马於“桃源驿”。一夕憩於驿东偏，留弓、剑而逝。其后屡著灵异。乡民即其地立祀之在“官田”。宋封威应候，又曰显应。支裔犹存。

“御史中丞名易简，从兄镜台入闽，为民后，居慕仁里之溪西。明林次崖志论曰：“予志永春，访其祠庙多五代间良臣勇将。有陈威应候者名弗传，旧志云，光州人，唐末避难隐居西山。一夕留弓剑於驿舍而没。乡人立庙祀之。《盛烈记》亦略同。既而柴尹仲和得候裔家乘阅之，乃知候为陈后主之子，与镜台弟中丞者，避地於此。其后子孙散处。候犹庙食‘官田’。其世系上自胡公，下迄本朝。正统上、下四千余年。世位、世数，入闽本末，与国史若有合焉。乃本其家乘，各为立传。将使好古之士考德而论世庶遗贤，往事不至泯灭无闻也”。

同安阳翟《陈氏家谱》载：“隋平陈后，叔宝三子。易策、易筹、易简与宗族南下，策后分居‘肥湖’、‘德化’、‘仙游’。筹居‘蒲田’。简居‘永春’。名虽异但均谓叔宝有三子於陈国亡时逃难南下。这都属‘南朝派’”。证实唐以前就有陈氏多支入闽。

唐总章二年(公元 669 年)闽獠哨乱，民苦之请镇帅，唐高宗授陈政朝议大夫，统领岭南行军总管，挂印节戌，领府兵及将 58