

敦煌學文選

上

蘭州大學歷史系敦煌學研究室 合編
蘭 州 大 學 圖 書 館

目

录

编者的话	(6)
敦煌劫余录序	陈 垣 (1)
敦煌纪年	董作宾 (4)
补唐书张议潮传	罗振玉 (42)
补唐书张议潮传补正	向 达 (51)
金山国坠事零拾	王重民 (63)
瓜沙曹氏年表	罗振玉 (88)
瓜沙曹氏年表补正	姜亮夫 (108)
瓜沙曹氏年表补正之补正	孙修身 贺世哲 (148)
关于归义军节度的几种资料跋	唐长孺 (169)
敦煌写本张议潮变文跋	孙楷第 (193)
敦煌写本张淮深变文跋	孙楷第 (205)
敦煌写本唐官品令考释	金毓黻 (231)
敦煌唐代差科簿考释	王 永 兴 (256)
唐宋两系韵书体制之演变——敦煌石室存残五	

代刻本韵书跋·····	魏建功(306)
敦煌本维摩诘经文殊师利问疾品演义跋·····	陈寅恪(335)
敦煌石室写经题记汇编序·····	陈寅恪(341)
敦煌发现之唐代通俗诗及通俗小说·····	王国维(347)
敦煌艺术的源流与内容·····	常书鸿(354)
敦煌壁画与佛经·····	周一良(379)
敦煌佛教艺术的系统·····	贺昌群(400)
莫高窟大事年表·····	宿白(438)

THE SELECTED WORKS OF DUNHUANGOLOGY (First Volume)

Contents

- 1 Foreworp (6)
- 2 The preface to the Plundered Materials
from Dunhuang..... Chen Yuan (1)
- 3 Dunhuang Chronicles..... Dong Zuobin (4)
- 4 An Addendum to Chang Yichao's Biograp-
hy inthe "Tang Shu"..... Luo Zhenyu (42)
- 5 An Addendum to the "Addendum to Chang
Yichao's Biography"..... Xiang Da (51)
- 6 Comments on Some Passages About the
Country Jinshan in the Five Dynasties (907
-960 A.D.) Wang Zhongmin (63)
- 7 The Chronology of the Cao Clan in Dun-
huang (Guazhou and Shazhou) Since the
Five Dynasties..... Luo Zhenyu (88)
- 8 An Addendum to the Chronology of the

- Cao Clan in Dunhuang (Guazhou and Shazhou) Jiang Liangfu(108)
- 9 An Addendum to The Addendum to the Chronology of the Cao Clan in Dunhuang (Guazhou and Shazhou) Since the Five Dynasties Zhou He Shizhe, Sun Xiushen(148)
- 10 Postscript to the Materials Discovered in Dunhuang About the Governor of the Righteous Submitted Army Tang Changru (169)
- 11 A Postscript to the Narrative Recitations (Bian Wen) About Chang Yichao Sun Kaidi(193)
- 12 A Postscript to the Narrative Recitations (Bian Wen) About Chang Huaishen Sun Kaidi (205)
- 13 Notes About the Manuscripts Discovered in Dunhuang About Official Rank Status of the Tang Dynasty Jin Yufu (231)
- 14 Research on the Corvée Register of the Tang Dynasty Wang Yongxin(265)
- 15 The Evolution of the Styles of the Prose Books from the Tang to the Song Dynasties Wei Jiangong(306)
- 16 A Postscript to the Historical Romance of the Passage about the Monk Wen Su Visiting the Sick Recorded in the Weimojie

- Scripture.....Chen Yinke (335)
- 17 The Preface to the Collection of the Annotations on the Manuscripts Found in Dunhuang.....Chen Yinke (341)
- 18 Popular Poems and Novels of the Tang Dynasty Discovered in Dunhuang.....
.....Wang Guowei (347)
- 19 The Source and Contents of Dunhuang Arts.....Chang Shuhong(354)
- 20 The Dunhuang Murals and Buddhist Manuscripts.....Zhou Yiliang- (379)
- 21 The System of the Buddhist Art in Dunhuang.....He Changqun(400)
- 22 Chronology of Major Events of the Mogao Grottoes, Dunhuang.....Su Bei(438)

敦煌劫余录序

陈 垣

敦煌劫余录十四帙，著录写经八千六百七十九号，中有缺号，有一号裂为二。今藏北平图书馆，原出敦煌县南四十里之千佛洞。敦煌自汉至唐，为中西交通孔道，人文极盛，外来宗教，如佛、如祆、如景、如摩尼，皆先后集其间。是时雕版尚未大兴，书皆善写、周隋而后、造象之风寝杀，信佛者又以写经为功德，故佛经写本之传布特多。宋王明清挥尘录载，雍熙初，王延德使高昌，见佛寺五十余区，皆唐所赐额，寺有大藏经，唐韵玉篇、经音等，又有敕书楼藏唐太宗御札诏敕，缄锁甚谨，复有摩尼寺波斯僧各持其法，知高昌沙州诸地，宋初韞藏文物尚富，且不止释典一门，通考载，大中祥符末，沙州归义军节度曹贤顺犹表乞金字藏经。景祐至皇祐中，朝贡不绝，知此等经洞之封闭，大约在皇祐以后。清光绪二十六年四月，洞中佛龕坍塌，故书遗画暴露，稍稍流布，时人不甚措意。三十三年，匈人斯坦因、法人伯希和相继至敦煌，载遗书遗器，而西国人始大骇愕。宣统二年，学部咨甘肃有司，将洞中残卷悉数运京，移藏部立京师图书馆，即今所著录者是也。顾何以十之九九为佛经，则以国人研究古物，只能于有文字处求之，其无文字而为图象器物之属，初不屑也。有文字矣，其文非汉文而为中亚古代语言，亦不贵也。国人所贵者，汉文古写本，然汉文古写本为人所

同贵，故佛经以外之写本，多已为捷足者所先得，其留遗者，又沿途为黠者所巧取，故今所存者，只此也。民国初元，予至北平，颇震惊八千轴之数，冀于此得佛教以外之宗教史料，尝就方家胡同图书馆，检其目录，惜当时所写定者，仅二千余号，以未窥全貌为憾，得字字五十六号摩尼教经，以为瑰宝矣。十一年春，予兼长馆事，时掌写经者为德清俞君泽箴，乃与俞君约尽阅馆中所藏，日以百轴为度，凡三越月而八千轴毕，知其中遗文异义，足资考证者甚多，即卷头纸背所书之日常帐目，交易契约，鄙俚歌词之属，在昔视为无足重轻，在今矜为有关掌故者，亦不少持，目未刊布，外间无由窥其蕴耳。十三年夏，都人士有敦煌经籍辑存会之设，假午门历史博物馆为会所，予被推为采访部长，金拟征集公私所藏，汇为一目。登报匝月，应者寥寥，予遂先就馆中录其副目，按部排比，略仿赵明诚金石录前十卷体式，每轴著其原号起止、纸数、行数及内容。原号者由甘肃解部时所编之号，起之者每轴首二行之首二字及末二行之末二字也。稿成，名曰敦煌劫余录。未及刊行，会又停顿。十八年春，中央研究院历史语言研究所属编北平图书馆敦煌写经目录，予乃重理旧稿，删其复出，补其漏载，正其误考。又越年余，今始写定。夫写定之难，厥为首尾不具之残轴，轴首尾无经名，而轴中有品名，尚易定也，虽无品名，而其文为吾人所常习，如金刚法华之类，亦易定也。惟久佚及罕习之经论，往往一残轴比勘多时，咨询多人，仍不能考定，经入馆二十年而目迄未刊布者，此其一因也。今第十四帙中俟考诸经，即此类，第十四帙中并有续考诸经，为近日秋浦周君叔迦所考定，并依编入。予于此录，始终碌碌，因人成事而已。回忆壬

戊之春，佐予检阅至勤者为俞君。今斯录成而俞君墓有宿草矣，可胜慨哉。中华民国十九年春分，日圆庵居士陈垣序于北平丰盛胡同之励耘书屋。

敦 煌 纪 年

敦煌石室经记年表

董作宾

敦煌石室写本经卷，与汉简，殷契，同为近数十年新兴之学问，自发现至于今，皆尚在整理研究之程途，石室经卷，且已自成其《敦煌学》也。聚贤辑西北文化专号，特别注意于敦煌学，嘱为倩人纂录敦煌卷子目，余谓其中有年代者，似宜摘出，依时代加以排比。聚贤亦早见及此，乃出其所辑刘向两家目录授示，今更罗许之目益之，成敦煌石室经卷题记年表一卷，虽不免仍有阙漏，而敦煌经卷之时代，亦既略备于是矣。敦煌石室写经，发现于清光绪二十六年，最先发现者为匈牙利人斯坦因氏，得古写本约七千卷，今藏伦敦。法人伯希和氏继之，得古写本约二千余卷，今藏巴黎。清学部收拾残余，运至京师，尚有九千余卷，今藏北平图书馆。此外私家收藏，亦当有千卷以上，合而计之，总数不下二万卷也。其中佛经占最多数，其次如道经、儒书、诗赋、小说、契据、状牒、公私文件，医卜历书等等，无不有之，实为由第五至第十世纪，六百年间之文献宝藏也。惟目录流布，尚未能得全的，而其记有年代之卷子，又寥寥无多。本篇所录，凡得二百五十六条，取材于下列各书：

收藏处	书录	记年表简号
伦 敦	罗福苕伦敦博物馆敦煌书目	(罗、伦)
	向达伦敦所藏敦煌卷子经眼目录	(伦、号数)

巴 黎 罗福长巴黎图书馆敦煌书目（未完）（罗、巴、号数）

刘复敦煌掇琐（巴、号数）

北 平 许国霖敦煌石室写经题记（北、字、号数）

许国霖敦煌杂录（北、字、号数）

私家 罗振玉贞松堂西陲秘籍丛残一至三集（贞、集数）

经卷记年，起于东晋安帝义熙六年（西元四一〇），迄于北宋太宗至道元年（西元九九五），上下绵亘五百八十六年（五至十世纪），石室之所蕴藏，当不出此年代前后之限也。由表可以考知者数事，兹就管见所及。赘述如次：

一、敦煌窟寺之创建

年表西凉李嵩建初六年，即东晋安帝义熙六年，西元四一〇年，即有比丘得祐所书戒经，其时必有寺，则寺窟之创造，在此年之前无疑。兹据巴黎藏伯氏二六九一号，大汉乾祐二年沙州志记云：

“会时窟寺并亡。”

又云：

“从永和八年癸丑岁创建，至今大汉乾祐二年己酉岁”，（算得五百九十六年。此记敦煌窟寺年代之最好材料也）。大汉为五代后汉，乾祐系后汉隐帝年号，二年当西元九四九年，上溯五百九十六年，则为东晋穆帝永和九年癸丑岁，西元三五三年，以为八年者，传抄之讹也。由此知敦煌之佛窟与寺创建时代，盖先于义熙六年者五十七岁。由创建

至今民国三十二年（疑一九四三），已一千五百九十岁矣。所谓“会时窟寺并亡”者，疑有夺字，当为“会昌”时。赵德麟侯鯖录云：

会昌五年，始令西京留佛寺四，僧准十人。东京二寺，节度观察同。华汝四十三治所，得留一寺，僧准西京数。其余刺史州，不得有寺，凡除寺四千六百，僧尼笄冠二十六万五百，其奴婢至十五万。

唐武宗会昌五年（西元八四五年），废毁佛寺四千六百，敦煌为节度使之区，存者仅二，其余窟寺，当不免此巨劫，故有昭宗乾宁元年（西元八九四）李氏之再修。详唐沙州千佛洞李氏再修功德碑记。有“岁在甲寅十月庚申朔五日甲子”之文，（载敦煌县志）此北宋以前，寺窟之兴废，约略可考者也。

二、敦煌寺观之名称

年表中除长安之普仁、西明两寺外，尚有两观七寺之名。又罗福长巴黎目、伯氏二二五〇号，背面有千佛洞附近寺名及僧数单。计列：

（寺名）	（僧数）	（徒数）
龙兴寺	四〇	二〇
乾元寺	二六	一六
开元寺	二四	一四
永安寺	二四	一四
金光寺	三九	二三

以上五寺，见于表者仅龙兴寺，其时代为西元七五九。

七六三、八七三、九二〇，前后百有余年，知此五寺并存，当在会昌以前。表中尚有崇福寺（七〇七）。又有白鹤观（七五三），神泉观（七一八），两道士庙，皆在开元天宝之际。寺之年代在会昌以后者，如罗目巴黎二六一三号有咸通十四年（八七三）敦煌佛寺目，惜未能见。年表中有：

灵圆寺（八七六，九三九，九九五）

莲寺（九三四）

净土寺（九四三）

显德寺（九七七）

三界寺（九八五）

又有灵寺（六七六），疑即灵图寺之称，则灵图之名又当早于会昌矣。寺名多随时更改者，如开元显德之类，皆以年号名；净土金光明之类，皆以佛经名；今存上、中、下三寺，除三界寺外，余二寺已不详其由来矣。

三、佛经之译写

佛教自西汉输入中国，中经三国西晋，无甚进展。东晋以后，始大发达。迨南北朝以至隋、唐，乃渐是登峰造极之象。佛经之译写，据年表所列，有同一趋势焉。敦煌石室藏佛经之有年者，据今所见知，始自北魏，盛于隋、唐，终于五代。自北魏宣武帝景明元年（五〇〇）维摩经义记，至於隋末，写佛经凡十二种。有唐一代，译佛经二种，写佛经十六种。五代时写佛经五种。北宋以后，几不再见佛经写本。（开宝一条，当系误录。）此其大略也。兹列重要各经译写年代之起讫，略如下表：

维摩经义记	五〇〇~九五八	凡七见
经义记	五〇四~五一五	凡二见
大般涅槃经	五〇六~六二七	凡十见
妙法莲华经	五五〇~九三〇	凡十九见
大方广佛华严经	五一三~五九七	凡四见
金刚般若波罗密经	五三〇~八九〇	凡九见
大智度论	五三二~六〇七	凡三见
金光明经	五四一~八四八	凡四见
大比丘尼羯磨	五四三	凡一见
十地义疏	五六五	凡一见
大集经	五八三	凡一见
摄论疏	六〇一	凡一见
以上北魏及隋		
大方便佛报恩经	六四一	
佛说普贤菩萨说记明经	六五二	凡一见
阿毗昙毗婆娑论	六六二	凡二见
金真玉光八景飞经	六九二	凡一见
观世音经	六九六	凡一见
佛说示所犯者瑜伽注镜经	七〇七	凡一见
佛说阿弥陀经	七〇九~七二八	凡二见
陀罗尼经论	七一六~七三九	凡二见
大乘起信论略解	七六三	凡一见
药师经	七六四	凡一见
瑜伽师地论	八五七	凡二见
大般波罗密多经	八六八	凡一见
大佛陀罗尼经咒	八八五	凡一见

焚纲经卢舍那佛说菩萨心地法开戒品 九〇六 凡一见

以上唐

佛说佛名经 九二〇~九三四 凡四见

佛说无量寿经 九二四 凡一见

佛说延寿命经 九五九 凡一见

以上五代

其间有同年所写同名之经，见於伦敦、巴黎、北平所藏者；或同一经多年连续写成者；详细理董，必待将来之佛学专家也。

四、道经之流传

道教创始於汉世，至东汉始奉老子为教主，唐代因帝室兴，老聃同姓，於是皇帝之力，尊崇道教，使与佛教抗衡。唐高祖建老子庙以祀之；太宗列老子於释伽之上；高宗亲谒老子庙，命王侯以下，皆习道德经；玄宗天宝元年，追崇老子为玄元皇帝，享於新庙，又於五岳设真君祠，长安洛阳及诸州设玄元庙，以道德经冠群经之首，设崇玄馆，立玄学博士。於是道教乃成唐代之正教。故敦煌道观之设，正在开元天宝之际也。道经之流传，亦正同时。如年表所列，道经之有年代者：

太上道本通微妙经	七一五	凡一见
无上秘要	七一八	凡一见
道经	八二四	凡一见
老子道德经	七五一	凡二见

太上大道玉清经 七五二 凡一见

道经之写，始於开元三年，终于天宝十二载，为时三十九年，虽属昙花一现，亦足与载籍史实，互相参证也。姜亮夫氏瀛外访古劫余录敦煌卷子目次叙录云“敦煌卷子中，纸质墨色，皆以属于道德经者为最上乘，字体亦极王楷。为他籍所不如，则老子书在当时必有尊在儒佛诸经典之上者”。目验之谈，尤足徵信。

五、儒经之习

姜亮夫氏敦煌卷子目次叙录杂抄之属，列有“唐写本儒教流行事迹残卷”原号为巴黎伯氏二六七〇，顾名思义，知唐世亦以儒为宗教，而参入佛、道，三教同尊也。今年表中儒经中之肄习，有年代可考者，亦以唐代为盛，列举如次：

论语	六六二——八七六	凡五见
春秋谷梁经传	六六三	
礼记	七二二	凡一见
周易经典释文	七三九	
古文尚书孔氏传	七五九	凡一见
诗经	八九一	凡一见
九)		
孝经	九二五——九四二	凡二见

据姜氏叙录所列：论语为何晏集解，春秋谷梁经传为范宁集解，礼记为郑注，周易为王注，尚书为“隶古定”，诗经为毛传郑笺。伦敦巴黎及国内公私收藏之残卷皆当为同经一部之分裂，举一反三，其抄录之年代，由此亦可推知矣。

六、变文之代兴

佛经涵义深奥，非一般社会人士所能了解，佛经翻译，已渐完备，乃更有通俗化之趋势，于是变文乃代佛经而兴，向达氏近作唐代俗讲考云：

顾在石氏藏书中，尚有一种通俗文学作品，论体裁则韵散间出，其名称则变文、词文、押座文、缘起、不一而足，其内容则敷衍佛经，搬演史传。

据向氏所考俗讲之起，至迟当在唐宪宗元和时，按元和凡十五年（八〇六——八二〇），自此以后，宝历二年（八二六），会昌元年（八四一）皆有记录可证。今表中变文之有年代可考者为：

大目犍连变文	九二一
十二时普劝四众依教修行韵文	九二四
仁王般若经抄（讲经文）	九三三
佛本行集经变文	九三四
舜子至孝变文	九五〇
目莲救母变文	九七〇
降魔魔变押座文破魔变	九四四

其传写之时期，上起五代后梁末帝龙德元年，下至北宋太宗太平兴国二年，正在唐代晚年，俗讲变文盛行之后也。

七、经卷珍藏与搜求

敦煌石室之封藏在北宋至道元年之后，此可与经卷之有