

民
國
十
五
年
夏

醫
藥
學
專
門
學
校

方
賓
惠
題



醫學三字經小引

童子入學塾師先授以三字經欲其便誦也識途也學醫之始未定先授何書如大海茫茫錯認半字羅經便入牛鬼蛇神之域余所以有三字經之刻也前曾托名葉天士取時俗所推崇者以投時好然書中之奧旨悉本聖經經明而專家之技可廢謝退名於註韓書室得繕本惠書千餘言屬歸本名幸有同志今付梓而從其說而仍名經而不以為僭者採集經文還之先聖海內諸君子可因此一字而共知所遵且可因此一字而不為余之作

嘉慶九年歲次甲子人日陳念祖自題於南雅堂

凡例

一是書前曾託名葉天士今特收回

一是書論證治法悉遵古訓絕無臆說浮談以時法列於前仲師法列於後由淺入深之意也

一坊刻萬病回春萬屋尊生古今醫統東醫寶鑑等書所列病證不可謂不詳而臨時查

對。絕少符合。卽有合處。亦不應驗。蓋以逐末而忘其本也。試觀內經難經傷寒論金匱要略。每證只寥寥數語。何所不包。可知立言貴得其要也。此書如怔忡頭痛歷節諸證。非遺之也。怔忡求之虛癆。頭痛有邪。求之傷寒。無邪求之眩暈。虛癆歷節。尋其屬風屬濕。屬虛而治之。所以寓活法也。

一學醫始基。在於入門。入門正。則始終皆正。入門錯。則始終皆錯。是書闡明聖法。爲入門之準。不在詳備。若得其祕訣。未嘗不詳備也。有證見於此。而治詳於彼者。有論此證。而彼證合而並論者。有論彼證。絕未明言此證。而卽爲此證之金鍼者。實無他訣。惟其熟而已。熟則生巧。自有左右逢原之妙。

一論中所列諸方。第三卷第四卷俱載弗遺。惟傷寒論金匱要畧方。非熟讀原文。不能領會。此書偶有關而未載者。欲人於原文中尋其妙義。關之卽所以引之也。閱者鑒予之苦心焉。

一方後附論。或採前言。或錄一得。視諸書較見簡括。閱者自知。

醫學三字經目錄 卷一

源流

中風

虛癆

咳嗽

瘧疾

痢疾

心痛

腹痛

胸痺

隔食

反胃

氣喘

血症

水腫

脹滿

卷二

蠱脹

暑症

泄瀉

眩暈

嘔吐

逆嘔

癲

狂

癰

五淋

癰閉

渴病

遺精

疝氣

痰飲

消渴

傷寒

瘟疫

婦人

小兒

卷三

藥方

卷四

藥方

陰陽

識一字便可為醫說

臟腑

十二官

肝說

肺說

胃說

大腸

小腸說

手心主說

命門說

經絡

四診

望色

問脈

運氣

張飛鳴運氣不足憑說



南京中醫藥大學圖書館藏

醫學三字經卷一

閩吳航陳念祖修園著

醫學源流第一

醫之始

本岐黃

黃黃帝也岐岐伯也君臣問答以明經絡藏府運氣治療之原所以為醫之祖雖神農本經在黃帝之前而神明用藥之理仍始於內經也

靈樞作

素問詳

靈樞九卷素問九卷通謂之內經漢書藝文志載黃帝內經十八篇是也醫門此書即業儒之五經也

難經出

更洋洋

洋洋盛大也難經八十一章多闡發內經之旨以補內經所未言即間有與內經不合者其時去古未遠別有考據也秦越人號

扁鵲戰國人也著難經

越漢季

有南陽

張機字仲景居南陽官長沙漢人也著傷寒雜病論金匱玉函經

六經辨

聖道彰

內經詳於鍼灸至伊尹有湯液治病之法扁鵲倉公因之仲師出而雜病傷寒崇以方藥為治其方俱原本於神農黃帝相傳之經

衣而集其大成

傷寒著

金匱藏

王肯堂謂傷寒論義理如神龍出沒首尾相顧鱗甲森然金匱玉函示寶貴秘藏之意也其方非南陽所自造乃上古聖人相傳

之方所謂經方是也其藥悉本於神農本經非此方不能治此病非此藥不能成此方所投必效如桴鼓之相應

垂方法

立津梁

仲師醫中之聖人也儒者不能舍至聖之書而求道醫者豈能外仲師之書以治療



李唐後 有千金

唐孫思邈華原人隱居太白山著千金方千金翼方各三十卷宋仁宗命高保衡林億校正後列禁經二卷今本分為九十三卷

金匱雖有浮泛偏僻之處而用意之亦用藥之巧亦自成一家

外臺繼

重醫林

唐王燾著外臺秘要四十卷分一千一百零四門論宗巢氏方多秘傳為醫門之類書

後作者

漸浸淫

等而下之不足觀也已

紅紫色

鄭衛音

間色亂正靡音忘德

迨東垣

重脾胃

金李杲字明之號東垣老人生於世宗大定二十年金亡入元十七年終年七十二舊本亦題元人作脾胃論辨惑論蘭室秘藏後

人附以諸家合刻有東垣十書傳世

溫燥行

升清氣

如補中益氣及升陽散火之法如蒼朮白朮羌活獨活木香陳皮葛根之類最喜用之

雖未醇

亦足貴

人謂東垣用藥如韓信將兵多多益善然駁雜之處不可不知惟以脾胃為重故亦可取

若河間

專主火

金劉元素字守真河間人事蹟俱詳金史方技傳主火之說始自河間

導之經

斷自我

原病式十九條俱本內經至真要大論多以火立論而不能參透經旨如火之平氣曰升明火之太過曰赫曦火之不及曰伏明其

虛實之辨若冰炭之反也

一二方

奇而安

如六一散防風通聖散之類皆奇而不離於正也

丹溪出

罕與儔

元朱震亨字彥修號丹溪金華人其立方視諸家頗高一格

陰宜補。陽勿浮。

丹溪心法以補陰為主。謂陽常有餘。陰常不足。諸家俱辨其非。以人得天地之氣以生。有生之氣。即是陽氣。精血皆其化生也。

雜病法。四字求。

謂氣血痰鬱是也。一切雜病。只以此四字求之。氣用四君子湯。血用四物湯。痰用二陳湯。鬱用越鞠丸。參差互用。各盡其妙。

若子和。主攻破。

張子和戴人書中所用。多大黃芒硝牽牛芫花大戟。甘遂之類。意在驅邪。邪去則正安。不可畏攻而養病。

中病良。勿太過。

子和之法。實症自不可廢。然亦宜中病而即止。若太過。則元氣隨邪氣而俱散。挽無及矣。

四大家。聲名噪。

劉河間。張子和。李東垣。朱丹溪。為金元四大家。張氏醫通之考。核不誤。

必讀書。錯名號。

李士材醫宗必讀。四大家論。以張為張仲景。誤也。仲景為醫中之聖。三子豈可與之並論。

明以後。須酌量。

言醫書充棟汗牛。可以博覽之。以廣見識。非謂諸家所著皆善本也。

詳而備。王肯堂。

金壇王字泰諱肯堂。著證治準繩。雖無所採擇。亦醫林之備考也。

薛氏按。說騎牆。

明薛己號立齋。吳縣人。著薛氏醫按十六種。大抵以四君子六君子道遠散。歸脾湯六八味九主。治語多騎牆。

士材說。守其常。

李中梓號士材。國朝人也。著醫宗必讀。士材三書。雖曰淺率。却是守常。初學者所不廢也。

景岳出。著新方。

明張介賓字會卿。號景岳。山陰人。著類經質疑錄。全書所用之方。不外新方八陳其實。不足以名方古聖人明造化之機。探陰陽之

本製出一衣。非可以思議及者。若僅以熟地補陰。人參補陽。薑附祛寒。苓連除熱。隨拈幾味。皆可名方。何必定為某方乎。

石頑續。溫補鄉。

張璐字路玉。號石頑。國朝人也。著醫通立論。多本景岳。以溫補為主。



南京中醫藥大學圖書館藏

獻可論 合二張

明寧波趙獻可號養葵者醫業大旨重於命門與張石頑張景岳之法相同

診脈法 瀕湖昂

明李時珍字東璧號瀕湖者本草綱目五十二卷雜收諸說反亂神農本經之旨卷末刻脈學頗佳今醫多宗之

數子者 各一長

知其所長擇而從之

揆諸古 亦荒唐

理不本於內經法未熟乎仰景纔有偶中亦非不易矩矱

長沙室 尚徬徨

數子雖曰私淑長沙升堂有人而入室者少矣

惟韻伯 能憲章

慈溪柯琴字韻伯國朝人著傷寒論註論翼大有功於仲景而內經之旨賴之以彰

徐尤著 本喻昌

徐彬號志可尤怡號在溆二公金匱之註俱本喻嘉言及嘉言名昌江西南昌人崇禎中以選舉入都卒無所就遂專務於醫著尚

論篇主張太過而醫門法律頗能闡發金匱之秘旨

大作者 推錢唐

張志聰號隱菴高世拭號士宗俱浙江錢塘人也國朝康熙間二公同時學醫與時不合遂閉門著書以為傳道之計所註內經

本草經傷寒論金匱等書各出手眼以發前人所未發為漢後第一書今醫畏其難而不敢談及

取法上 得慈航

取法乎上僅得其中切不可醫方集解本草備要醫宗必讀萬病回春本草綱目東醫寶鑑馮氏錦囊景岳全書薛氏醫按等書

為捷徑也今之醫輩於此書並未寓目止取數十種庸陋之方冀圖幸中更不足論也

中風第二

人百病 首中風

內經云風為百病之長也昔醫云中臟多滯九竅有昏緩失音耳聾目瞤鼻塞便難之症中膈多著四肢中經則口眼喎斜中血脉則半身不遂

驟然得。

八方通。

中風病驟然昏倒不省人事或痰湧掣搐偏枯等症八方者謂東西南北東北西北東南西南也

開與脫。

大不同。

風善行而數變其所以變者亦因人之臟腑寒熱為轉移其入臟腑素有鬱熱則風乘火勢火借風威而風為熱風矣其入臟腑

屬虛寒則風水相遭寒水徹骨而風為寒風矣熱風多見開症宜疏通為先寒風多見脫症宜溫補為急

開邪閉。

續命雄。

小續命湯風症中之雄師也依六經見症加減治之需主驅邪閉者宜開或開其表如續命湯是也或開其裏如三化湯是也或

開其壅滯之痰如稀涎散滌痰湯是也

回氣脫。

參附功。

脫者宜固參附湯固守腎氣尤附湯固守脾氣者附湯固守衛氣歸附湯固守榮氣先回其氣次治其風若三生飲一兩加人參

兩則為標本並治之法正虛邪盛必遵此法

顧其名。

思其義。

名之曰風明言八方之風也名之曰中明言風自外入也後人議論穿鑿俱不可從

若舍風。

非其治。

既名中風則不可舍風而別治也

火氣痰。

三子備。

劉河間舉五志過極動火而卒中皆因熱甚故主乎火大法用防風通聖散之類亦有引火歸源如地黃飲子之類李東垣以元氣

不足而邪湊之令人卒倒如風狀故主乎氣虛大法補中益氣湯加減朱丹溪以東南氣溫多濕有病風者非風也由濕生痰痰生熱熱生風故主乎濕大法以二陳湯加蒼朮白朮竹瀝薑汁之類

不為中。

名為類。

中者自外而入於內也此三者既非外來之風則不可仍名為中時賢名為類中風

合而言。小家伎。

虞天氏云古人論中風言其證也三子論中風言其因也蓋因氣因濕因火挾風而作何嘗有真中類中之分

瘡喝斜。

昏仆地。

瘡者不能言也喝斜者口眼不正也昏仆地者不省人事猝倒於地也。口開目合或上視撒手遺尿鼾睡汗出如油者不治

急救先。

柔潤次。

柔潤熄風為治中風之秘法喻嘉言加味六君子湯資壽解語湯甚妙

填竅方。

宗金匱。

內經云邪害空竅金匱中有侯氏黑散風引湯驅風之中兼填空竅空竅滿則內而舊邪不能容外而新風不復入矣喻嘉言曰仲

景取藥精腹中不下填竅以熄風後人不知此義每欲開竅以出其風究竟竅空而風愈熾長此安窮哉三化湯愈風湯大秦芫湯皆出機要方中云是通真子所撰不知其姓名然則無名下土煽亂後人見聞非所謂一盲引眾盲耶

虛癆第三

虛癆病。

從何起。

欬嗽吐血五心煩熱目花耳鳴口爛鼻乾氣急食不知味羸瘦驚悸夢遺往來寒熱急情嗜臥疲倦骨蒸不寐女子不月等症皆成癆病

七情傷。

上損是。

扁鵲謂損其陽自上而下。一損肺。二損心。三損胃。過於胃則不可治。其說本於內經二陽之病發心脾有不得隱曲為女子不月

按心脾上也至不得隱曲女子不月則上極而下矣

歸脾湯。

二陽旨。

即內經二陽之病發心脾之旨也此方為養神法六味丸為補精法高鼓峯並用之

下損由。

房幃通。

扁鵲謂損其陰自下而上。一損腎。二損肝。三損脾。過於脾則不可治。其說本於內經五藏主藏精也不可傷。傷則失守而無氣無氣

則死矣。按精生於五藏而統司於腎。如色慾過度則精傷而下損至於失守無氣則下極而上矣



傷元陽。

虧腎水。

腎氣即元陽也。元陽傷為困倦、食少、便溏、腰痛、陽痿等症。腎水即元陰也。元陰虧為蒸熱、咳嗽、吐血、便血、遺精、喉痛、口瘡、齒牙浮動等症。

腎水虧。

六味擬。

六味地黃丸為補腎水之主方。景岳左歸飲、左歸丸亦妙推之。三才湯、八仙長壽丸、都氣丸、天王補心丹皆可因證互服。

元陽傷。

八味使。

崖氏腎氣丸後人名八味地黃丸。立方之意原為煖腎逐水、非補養元陽。明薛立齋及趙養葵始用以補溫命穴。時醫遂奉為溫補。

腎命之主方。景岳右歸飲、右歸丸皆本諸此。如火未大衰者以還少丹代之。陽虛極者宜近效白朮湯。

各醫書。

伎止此。

苦寒敗胃及辛熱耗陰固無論已即六味歸脾何嘗非流俗之套法耶。

甘藥調。

回生理。

扁鵲云針藥莫治者調以甘藥。仲景因之喻嘉言云壽命之本精精自剛然精生於穀穀入少則不能生血血少則不能化精。經

云精不足者補之以味。味者五穀之味也。補以味而節其澀則精壯漸富。大命不傾。

建中湯。

金匱軌。

小建中湯及加黃耆加人參加當歸加白朮等湯皆急建其中氣。俾飲食增而津液旺以至充血生精而復其真陰之不足。但用稼

穡作甘之本味而酸辛苦鹹在所不用。蓋舍此別無良法也。按災甘草湯即此湯化為潤劑。喻氏清燥湯即此湯化為涼劑。

薯蕷丸。

風氣弭。

金匱薯蕷丸自註云治虛勞諸不足風氣百疾。

蟄蟲丸。

乾血以。

金匱大黃蟄蟲丸自註治五勞諸傷內有乾血肌膚甲錯。

二神方。

能起死。

尤在涇云風氣不去則足以留新血而灌溉不周以蟄蟲丸為上劑。今之

醫輩能夢見此二方否。

咳嗽第四

氣上喘。咳嗽生。

內經云五臟六腑皆令人咳不獨肺也然肺為氣之市諸氣上逆於肺則喘而咳是咳嗽不止於肺而亦不離於肺也

肺最重。胃非輕。

內經雖分五臟諸咳而所尤重者在聚於胃關於肺六字蓋胃中水穀之氣不能如霧上蒸於肺而轉漑諸臟只是留積於胃中隨

熱氣而化為痰隨寒氣而化為飲胃中既為痰飲所滯則輸肺之氣亦必不清而為諸嗽之患矣

肺如鐘。撞則鳴。

肺為臟腑之華蓋呼之則虛吸之則滿只受得本然之正氣受不得外來之客氣客氣干之則嗆而咳矣亦只受得臟腑之清氣受

不得臟腑之病氣病氣干之則嗆而咳矣肺體屬金譬若鐘然一外一內皆所以撞之使鳴也氣濁氣干之亦嗆而咳矣

風寒入。外撞鳴。

經云微寒微咳可見咳嗽多因於風寒也風從皮毛而入於肺寒從背俞而入於肺皆主乎外也後註雖言熱言濕言燥令不自行亦

必假風寒以為之帥也

癆損積。內撞鳴。

癆傷咳嗽主於內也二者不治至於咳嗽失音是金破不鳴矣

誰治外。六安行。

六安煎雖無深義却亦平穩然外感諸咳當辨風熱風燥二症如冬時先傷非節之暖復加風寒外感以致咳嗽痰結咽腫身重自

汗脈浮者風熱也宜萎蕤湯辛潤之劑切勿辛熱發散而風燥一症辨治尤難蓋燥為秋氣今不獨行必假風寒之威而令乃振歛乃發也內經只言秋傷於濕何也以長

夏受濕土鬱蒸之氣隨秋令收歛伏於肺腎之間直待秋深燥令大行與濕不能相容至冬而為咳嗽也此症有肺燥胃濕兩難分解之勢惟千金麥門湯五味子湯獨得其秘後人以

欬散不分燥潤雜出棄之味之甚也

醫學三

卷一

四



誰治內。

虛癆程

宜於虛癆門擇其對症之方。審是癆勞傷精則補精。審是思鬱傷脾則養神。

挾水氣。

小龍平。

柯韻伯治咳嗽不論冬夏不拘淺深但是寒嗽俱用小青龍湯。效方中驅風散寒解肌逐水利肺暖腎除痰定喘。攘外安內各盡其效。蓋以肺家有沉寒痼冷非麻黃大將不能搗其巢穴。羣藥安能奏效也。

兼鬱火。

小柴清。

寒熱往來咳嗽者宜去人參大棗生薑加乾薑五味治之。

薑細味。

一齊烹。

杏仁之類總不去此三味。學者可不深思其故也。徐忠可金匱辨註有論。辛乾薑五味不肯輕去。即面熱如醉加大黃以清胃熱。及加石膏。杏仁之類總不去此三味。學者可不深思其故也。徐忠可金匱辨註有論。

瘧疾第五

瘧為病。

屬少陽。

少陽為半表半裏邪居其界入於陰爭則寒出於陽爭則熱。爭則病作息則病止。止後其邪仍據於少陽之經。

寒與熱。

若迴翔。

寒熱必應期而至。

日一發。

亦無傷。

邪淺則一日一作邪深則二日一作。

三日作。

勢猖狂。

瘧三日一作時。醫名三陰瘧流連難愈。

治之法。

小柴方。

以小柴胡湯為主。初起俗忌人參姑從俗而去之。加青皮一錢。

熱偏盛。

加清涼。

小柴胡湯加知母花粉石膏黃連之類。隨宜擇用。

寒偏重。

加桂薑。

加乾薑桂枝甚者加附子肉桂。

邪氣盛。去參良。

身熱者。小柴胡湯。去人參。加桂枝。二錢。服後食熱粥。溫覆取微汗。

常山入。力倍強。

小柴胡湯。加常山二錢。俗云。邪未淨。不可用常山。以截之。不。知常山非截邪之品。乃驅邪外出之品。仲景用其苗。名曰蜀漆。

大虛者。獨參湯。

虛人久瘧不愈。以人參一兩。生薑五錢。水煎五更服。極效。貧者以白朮一兩代之。熱多者以當歸代之。

單寒壯。理中匡。

單寒無熱。名曰牡瘧。宜附子理中湯。加柴胡治之。

單熱瘧。白虎詳。

單熱無寒。名曰瘧瘧。或先熱後寒。名曰熱瘧。俱宜以白虎湯。加桂枝治之。時醫以六味湯。加柴胡芍藥治之。

法外法。辨微茫。

已上皆前醫之成法。更法。外有法。不可不辨而治之。

消陰翳。制陽光。

熱之不熱。是無火也。益火之原。以消陰翳。寒之不寒。是無水也。壯水之主。以制陽光。

太僕註。慎勿忘。

王太僕消陰制陽等註。千古不刊之論。趙養葵遵之以八味丸。益火之源。六味丸。壯水之主。久瘧多以此法收功。

痢症第六

濕熱傷。赤白痢。

王揖菴論痢。專主濕熱。其症裏急後重。腹痛。欲便不便。膿血微濁。或白或赤。或赤白相半。

熱勝濕。赤痢漬。

胃為多氣多血之海。熱勝陽邪也。熱勝於濕。則傷胃之血分。而為赤痢。

濕勝熱。白痢墜。

濕陰邪也。濕勝於熱。則傷胃之氣分。而為白痢。赤白相半。則為氣血兩傷。

調行箴。須切記。

行血則膿血自愈。調氣則後重自除。此四句為治初痢之格言。須切記之。



芍藥湯

熱盛餌

芍藥湯調氣行血雖為初病之總方究竟宜於熱症

平胃加

寒濕試

寒濕瀉痢初起者以平胃散加乾薑澤瀉猪苓木香治之久而不愈送下香連丸

熱不休

死不治

方書云痢症發熱不休者不治

痢門方

皆所忌

凡痢症初起即發熱非肌表有邪即經絡不和溫散而調衛衛外邪一解痢亦鬆去若概以為熱開手即用痢門套方多有臨入變劇者

桂葛投

鼓邪出

時醫有發汗之戒以其無外證而妄汗之也若頭痛發熱惡寒有汗宜用桂枝湯法無汗宜用葛根湯法鼓邪外出然後治其病

外疏通

內暢遂

此二句是解所以發汗之故也張飛疇云當歸四逆湯治痢極效若發熱而嘔者小柴胡湯葛根黃連黃芩甘草湯口渴下重者白頭翁湯如神

嘉言書

獨得閱

喻嘉言醫門法律中議論甚見透徹

寓意存

補金匱

喻嘉言寓意草中如麻黃附子細辛湯及人參敗毒散等案却能補金匱所未及

心腹痛胸痺第七

心胃疼

有九種

真心痛不治今所云心痛者皆心胞絡及胃脘痛也共有九種宜細辨之

辨虛實

明輕重

虛者喜按得食則止脈無力實者拒按得食愈痛脈有力二主各有輕重

痛不通

氣血壅

痛則不通氣血壅滯也

通不痛

調和奉

通則不痛氣血調和也高士宗云通之之法各有不同調氣以和血調血以和氣通也上逆者使之下行中結者使之旁達亦通

也虛者助之使通寒者溫之使通無非通之之法也若必以下洩為通則妄矣

一蟲痛。

烏梅圓。

蟲痛時痛時止唇舌上有白花點得食愈痛蟲為厥陰風木之化宜烏梅丸

二注痛。

蘇合研。

入山林古廟及見非常之物脈乍大作小兩手若出兩人宜蘇合丸研而灌之

三氣痛。

香蘇專。

因大怒及七情之氣作痛宜香蘇飲加元胡索二錢七氣湯亦效又方用百合一兩烏藥三錢水煎服

四血痛。

失笑先。

瘀血作痛痛如刀割或有積塊脈瀉大便秘黑宜桃仁承氣湯失笑散

五悸痛。

妙香詮。

悸痛即虛痛也痛有作止喜按得食稍止脈虛弱宜妙香散或理中湯加肉桂木香主之

六食痛。

平胃煎。

食積而痛噯腐吞酸其痛有一條扛起者宜平胃散加山查穀芽主之傷酒再加葛根三錢砂仁一錢然新傷吐之久傷下之為正法

七飲痛。

二陳咽。

停飲作痛時吐清水或脇下有水聲宜二陳湯加白朮澤瀉主之甚者十棗湯之類亦可暫服

八冷痛。

理中全。

冷痛身涼脈細口中和宜理中湯加附子肉桂主之兼嘔者吳茱萸湯主之

九熱痛。

金鈴痊。

熱痛身熱脈數口中熱宜金鈴子元胡索各二兩研末黃酒送下二錢名金鈴子散甚效如熱甚者用黃連梔子之類入生薑汁治之

腹中痛。

照諸篇。

臍上屬太陰中臍屬少陰臍下屬厥陰兩脇屬少陽厥陰之交界地面宜分治之然其大意與上相同

金匱法。

可回天。

金匱要略中諸議論皆死症求生之法

諸方論。

要拳拳。

中庸云則拳拳服膺而弗失之矣腹痛滿痛而下利者虛也吐瀉而痛太陰症也宜理中湯雷鳴切痛嘔吐者寒氣也宜附子梗米湯



此以下利而知其虛也腹滿痛而大便閉者實也閉痛而不發熱者宜厚朴三物湯專
攻其裏閉痛而兼發熱者宜厚朴七物湯兼通表裏閉痛發熱痛連脇下脈緊弦者宜
大黃附子湯溫下並行此以便閉而知其實也若繞臍疼痛名寒疝
烏頭煎之峻不敢遽用而當歸生薑羊肉湯之妙更不可不講也

又胸痹。非偶然。胸膈之上人身之太空也宗氣積於此非偶然也

薤白酒。妙轉旋。括薤薤白酒湯或加半夏或加枳實薤白桂枝湯之類皆轉旋妙用

虛寒者。建中填。心胸大寒痛嘔不能飲食寒氣上衝有頭足不可觸近五大建中湯主之上中二焦為寒邪所痹故以參薑啟上焦之陽合飴糖以中

建立中氣而又加椒桂之下行降逆上之氣復下焦之陽為補藥主方

隔食反胃第八

隔食病。津液乾。方書名膈者以病在膈上是也又名隔者以食物不下而阻隔也津液乾枯為隔食病源

胃脘閉。穀食難。胃脘乾枯閉小水飲可行食物難下

時賢法。左歸餐。趙養葵用大劑六味湯主之高鼓峯仿趙養葵之法以六味加生地當歸主之楊乘六用左歸飲去茯苓加當歸生地以左歸飲中

有甘草引入陽明開展胃陰去茯苓者恐其旁流入坎不如專顧陽明之速效也

胃陰展。賁門寬。如膏如脂疊積胃底即胃陰也久隔之人則胃陰亡矣高鼓峯云治膈一陽明盡之陽明者胃也但使胃陰充拓在上之賁門寬展

則食物入在下之幽門闌門滋潤則二便不閉而隔症愈矣

