



吉林出版集團有限公司  
海天出版社

欽定四庫全書薈要

子部  
類書類

目

書名

御定佩文韻府

卷一七之一

下平聲 二蕭韻一

卷一七之二

下平聲 二蕭韻二

卷一七之三

下平聲 二蕭韻三

卷一七之四

下平聲 二蕭韻四

卷一七之五

下平聲 二蕭韻五

卷一八之一

下平聲 三肴韻一

卷一八之二

下平聲 三肴韻二

次

卷一七之一—卷二一〇  
之六

清·康熙五十年聖祖  
仁皇帝御定

作

者

頁

三三五一

三三五—三五

三三五—七〇

三三五—一〇六

三三五—一三七

三三五—一七二

三三五—一〇九

書名	卷次	頁次	作者
御定佩文韻府	卷一七之一—卷二一〇 之六	三三五—一	清·康熙五十年聖祖 仁皇帝御定
卷一七之二	三三五—三五	三三五—三五	
卷一七之三	三三五—七〇	三三五—七〇	
卷一七之四	三三五—一〇六	三三五—一〇六	
卷一七之五	三三五—一三七	三三五—一三七	
卷一八之一	三三五—一七二	三三五—一七二	
卷一八之二	三三五—一〇九	三三五—一〇九	
下平聲 三肴韻二			
下平聲 三肴韻一			
下平聲 二蕭韻五			
下平聲 二蕭韻四			
下平聲 二蕭韻三			
下平聲 二蕭韻二			
下平聲 二蕭韻一			
下平聲 三肴韻一			
卷一八之二			
卷一八之一			
下平聲 三肴韻二			

書

名

卷

次

頁

次

作

者

卷一九之一

下平聲 四豪韻一

卷一九之二

下平聲 四豪韻二

卷一九之三

下平聲 四豪韻三

卷二〇之一

下平聲 五歌韻一

卷二〇之二

下平聲 五歌韻二

卷二〇之三

下平聲 五歌韻三

卷二〇之四

下平聲 五歌韻四

卷二〇之五

下平聲 五歌韻五

卷二〇之六

下平聲 五歌韻六

三一五—二四八

三一五—二八三

三一五—三三一

三一五—三五四

三一五—三九五

三一五—四二九

三一五—四六五

三一五—四九七

三一五—五三一

欽定四庫全書叢要

子部

御定佩文韻府卷十七之一

欽定四庫全書叢要  
御定佩文韻府卷十七之一目錄

下平聲

二蕭韻一



蕭 挑 豹 刁 淇 彫 遯 條 髡  
蹠 萎 調 眭 洩 聊 遼 寥 撩 僞

欽定四庫全書

御定佩文韻府  
卷十七之一目錄

詳校官中書臣劉源溥





甫成都府詩喧然名都會——間笙簧李端贈郭駒馬詩日暮——楊柳陌路人遙指鳳凰樓劉長卿過包尊師山院詩賣藥曾相識——此復聞李賀天上謠王子——鶯管長呼龍耕煙種瑤草李康成王華仙子歌解珮空憐鄭交甫——不逐許飛瓊陳陶平山高樂府青鸞不在嬌——斑竹題詩寄江妾梅堯臣詩十門走馬將看榜廣市——尚賣鶴鳬捕之芳儀怨風流國主家千口十五——粉黛稀陸游詩折竹占行日——賽水神又詩滌硯灘頭無漬墨——月下有餘香范成大詩新樣築越花十八丁寧小玉慢——詔簫左傳見舞——者曰德至矣哉大矣如天

**洞簫** 漢書元帝紀贊帝紀贊所為甘泉及——頌令後宮貴人左右皆誦讀之舊唐書音樂志漢世有——又有管長尺圓寸而併漆之徐陵玉臺新詠序西蜀豪家託情窮于魯殿東臺甲館流詠止于——王維迎神曲吹——望極浦女巫進紛塵舞奉參蘆管歌弄調啾啾勝——發聲窈窕橫笛顧況送從兄使新羅詩指景尋靈草排雲聽——黃滔御試詩靈鳳敢期翻雪羽——應或諷金闕徐鉉柳枝詞共君同過朱橋去密映垂楊聽——蘇軾赤壁賦客有吹——者倚歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如——短簫音書樂志其有——訴馬祖常詩——吹道曲雲紙寫漁歌——之樂者則所謂王師大捷令軍中凱歌者也何承天朱路篇清艸驚——朗鼓節鳴笳梁簡文帝折楊柳曲城高——發林空畫角悲庾肩吾詩避日交長扇迎風列——杜甫城西陂泛舟詩青蛾皓齒在——樓船橫笛——悲遠天錢起詩——催別酒斜日駐前旌

**鳳簫** 荀子秋其翼若干其聲若——徐景安樂書舜樂謂簫韶九成鳳凰來乘追——于前倡崔仲方詩還往麟洲上時聽——鳳——張說道家詩香隨龍節下雲逐——飛喬知之詩豫遊龍駕轉天樂——聞李迴秀侍宴安樂公主莊詩鶯羽——參樂曲荻園竹徑接帷陰——之——馬洞陰之石范女有游仙之磬焉何遜七召接鵠馳于後

楊玄詩雪面淡眉天上女——鸞翅欲飛去盧綸姚美人擣爭歌——龍管寂不喧繡幕紗窓簾秋月蘇軾乘月夜歸詩魚鑰未收

## 欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷十七之一

五

## 欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷十七之

六

——詔簫之無不覆也如地之無不戴也注舜樂——左傳見舞——者曰德至矣哉大矣如天

**洞簫** 漢書元帝紀贊帝紀贊所為甘泉及——頌令後宮貴人左右皆誦讀之舊唐書音樂志漢世有——又有管長尺圓寸而併漆之徐陵玉臺新詠序西蜀豪家託情窮于魯殿東臺甲館流詠止于——王維迎神曲吹——望極浦女巫進紛塵舞奉參蘆管歌弄調啾啾勝——發聲窈窕橫笛顧况送從兄使新羅詩指景尋靈草排雲聽——黃滔御試詩靈鳳敢期翻雪羽——應或諷金闕徐鉉柳枝詞共君同過朱橋去密映垂楊聽——蘇軾赤壁賦客有吹——者倚歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如——短簫音書樂志其有——訴馬祖常詩——吹道曲雲紙寫漁歌——之樂者則所謂王師大捷令軍中凱歌者也何承天朱路篇清艸驚——朗鼓節鳴笳梁簡文帝折楊柳曲城高——發林空畫角悲庾肩吾詩避日交長扇迎風列——杜甫城西陂泛舟詩青蛾皓齒在——樓船橫笛——悲遠天錢起詩——催別酒斜日駐前旌

**鳳簫** 荀子秋其翼若干其聲若——徐景安樂書舜樂謂簫韶九成鳳凰來乘追——于前倡崔仲方詩還往麟洲上時聽——鳳——張說道家詩香隨龍節下雲逐——飛喬知之詩豫遊龍駕轉天樂——聞李迴秀侍宴安樂公主莊詩鶯羽——參樂曲荻園竹徑接帷陰——之——馬洞陰之石范女有游仙之磬焉何遜七召接鵠馳于後

楊玄詩雪面淡眉天上女——鸞翅欲飛去盧綸姚美人擣爭歌——龍管寂不喧繡幕紗窓簾秋月蘇軾乘月夜歸詩魚鑰未收

清夜永——猶在翠微間戴復古烏鹽角行——鼈鼓龍鬚笛夜宴華堂醉春色又太元真人茅盈傳報盈以——鸞之——金鐘玉磬可以和神虛雅簫禮圓——尺三寸十六厘米矩簫禮圓——一管軍中

**王簫** 三十國春秋涼州盜胡據發張駿墓有赤——白鼓吹樂王笛李百藥笙賦挫——之清管息瓊笙之虛唱李白江上吟木蘭之柂沙棠舟——金管坐兩頭諸光義題茅山華陽洞詩——偏滿仙壇上應是茅家兄弟歸錢起宴崔駒馬王山別業詩——惟送酒羅袖愛留賓司空曙詩金闕乍看迎日麗——遙聽隔花微元稹何滿子歌湘妃寶瑟水上來秦女——空外滿溫庭筠詩涼月殷勤碧——陸龜蒙詩雲藏野寺分金刹月在江樓倚——范成大聞猿詩清猿冷冷鳴——三聲兩聲高樹稍又雲谿友議西川節度使韋皋少遊江夏止於姜使君之館有小青衣曰——常令祇侍後稍長因而有情時廉使得韋李父書發遣歸覲遂與言約少則五載多則七年取——至八年春——遂絕食而殞後韋鎮蜀聞之廣修經像以報風心有祖山人者有

**欽定四庫全書**

**御定佩文韻府**

**卷十七之**

**六**

少翁之術令齋戒七日清夜——乃至謝曰承僕射寫經造像之力旬日便當托生却後十三年再為侍妾以謝鴻恩後韋以龍右之功鎮蜀不替東川盧八座送一歌姬未當破介之年亦以——為號觀之乃真姜氏之——也韋歎曰吾乃知存歿之分一往一來——之言可驗矣

**趙簫** 景差大招謳和——趙莊文唱——于松斯可驗矣

**揚阿** ——倡只——**臺簫** 霧注——簫聲遠也清簫謝朓郊祀曲整蹕遊九闕——開八埏劉孝威詩周旗交采旛晉鼓雜——許敬宗儀鸞殿早秋應制詩斜暉麗粉壁——吹朱樓紫簫杜牧杜秋娘詩金階露新重閒捻——吹皮日休病孔雀詩強聽——如欲舞困眼紅樹似依屏王安石九日登東山詩應湏綠酒醉黃菊何必紅裙弄——**文簫** 裴硎傳奇鍾陵西山有曾鞏詩置酒吳亭上無人吹——遊惟觀每至中秋車馬喧闐太和未有書生——往觀覩一妹甚麗吟曰若能相伴陟仙壇應得——駕彩鸞生意其神仙值足不去妹亦相盼相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳彩鸞以私慾泄天機罰為民妻一紀妹乃與生下歸鍾陵洪朋寫韻亭詩小楷四聲餘翰墨主人一粒

仙靈——采鸞不復返至今神界花冥冥

燈火九衢通范成大玉華樓夜鶯詩——上雲神欲遊掉我從之駿素此又太守出郊詩榮戰前驅留住月——後備帶行春

舜作簫風俗通——其形參差象牙簫蕭子顯詩橫吹龍鐘管奏鼓——弄玉

蕭蕭子顯詩橫吹龍鐘管奏鼓——弄玉

簫李百藥詩始酌文君酒新吹——楊基少女簫祝允明宿金山寺詩神遊

少女簫祝允明宿金山寺詩神遊

會解靈妃珮耳

靜能傳——

增橫簫書在璿璣玉衡疏璣衡俱以玉飾璣衡者璣為轉運衡為置天梁地平以定天體為四游儀以縱赤道者此謂璣也置望筭

於游者此謂衡也玉海宋熙寧七年沈括以新定渾儀浮漏表影進呈其儀改用古尺均賦省去月道今不蔽——又執簫禮記天監三辰儀設齒於環背不與——會當移列兩傍

執簫禮記

凡遺人弓者右手——左手承附注簫弭頭也疏簫弓頭頭稍剝差邪似簫故謂簫也儀禮鄉射禮司馬適堂西不決遂袒執弓出臺

欽定四庫全書

御定佩文韻府

七

欽定四庫全書

御定佩文韻府

八

325 — 5

簫魏畧游楚不學問而性好遊遨音樂乃一幢簫唐書音樂志初隋有法曲其音清而近雅其器有銕鍔鐘磬——琵琶六管亦竊簫莊子女聞人賴而未聞地賴女聞地賴而未聞地賴而未聞地賴荀子

小簫舊唐書音樂志承竹為之每架十

號——竊簫聞天賴夫注——也黃庭堅詩——吹木末竽簫荀鼓似天鐘似地磬似水——莞籥似星辰日月鞞杌拊鼙控檣似萬物

鞞簫急就篇鐘磬

龍溪新宮銘天籟虛徐——冷澈荀簫真誥夢一人弊衣長形容從一小底簫五

底簫朝

會典皇祐二年教習音律所言奉詔類簫桂海虞衡志盧沙猺人依樂書造洞簫成詔令與——並用類簫樂狀——縱八管橫一

管貫漢王子奇曲玉

項簫吳質答東阿王書——激

笛簫漢女羅坐吹——於華屋靈鼓動於座右餘簫笙空色——發連營修樾內辟——外逶注笳賦聲繁奏若——若——李益五城

衆管也逶迤也笳簫道中詩——漢思繁旌旗邊色故權德與廣陵行大旆行

鳴簫孔寧子詩笙歌興長簫梁元帝詩疊鼓

空色——發連營修樾內辟——外逶注笳賦聲繁奏若——若——李益五城

衆管也逶迤也笳簫道中詩——漢思繁旌旗邊色故權

德與廣陵行大旆行

鳴簫孔寧子詩笙歌興長簫梁元帝詩疊鼓

空色——發連營修樾內辟——外逶注笳賦聲繁奏若——若——李益五城





不長  
鬚貂

管子百工商費蕭子範詩鞶囊虎杜甫詩殊不得服

亮盧貂

蕭子範詩鞶囊虎

侍中貂

杜甫詩殊

錫曾

為大司馬總

戎皆挿

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

立春後作冷麁供客貂陸游詩歲晚——那復銀貂詩稼燭那知新薺輕裘換——時艱萎縉未忘憂

不啻晨霜重舊貂早還與——期御貂柳貫上都詩大暑無衣

注寺人內每官——也皮日休相解若齊桓公管仲輔之則霸——輔之則亂是從惡而化者也又原已文如——自官能敬已乎鮑莊刑足後漢書宦者傳序其能者則——管蘇有功于楚能敬已乎

勒貂晉景監繆賢著膚于秦趙注——即勒鞬晉宦者

挹妻貂後漢書挹妻國出赤王好燭燒貂南史陸雲公傳遷中書史黃門郎善奕碁嘗夜待

謂今所謂——是也

尚書貂尚書貂南史賀琛傳累遷尚書左丞加員外散騎常侍

卿——將用為侍中故以此戲之

尚書貂尚書貂南史賀琛傳累遷尚書左丞加員外散騎常侍

坐武冠觸燭火染武帝笑謂曰——尚書貂尚書禮儀志加常侍聘外國者

舊——南坐無

特給貂尚書禮儀志加常侍聘外國者

貂——自始也

十八公賦黑襲蟲同文詩雲開中

之——白角海東之鷹上公貂蟲同文詩雲開中

對語冠旁 銅虎 三戰 窺豹 犯扇堆 一牀笏 風落帽  
珥貂 金貂 八貂 繢貂 拂冠貂 七葉貂 燭燒貂  
摘句日彩麗金貂 班列侍中貂 新賜珠纓珥漢貂  
花間醉解貂 風溫解黑貂 內侍傳宣總插貂

初試東風解敝貂

左瑞新換紫金貂

都聊功軍器纂文曰

斗持時鈴也又姓

漢書李廣傳廣行無部曲行陳人人自便不——斗衛注刁斗以銅作鎗受一斗畫坎飯食夜擊持行故曰

立春後作冷麪供客貂陸游詩歲晚——那復新簷輕裘換——歎時艱藜縡未忘憂銀貂詩樣燭那知夜漏殘——舊貂師拓詩燕城寒事御貂柳貫上都詩大暑無不管晨霜重——早還與——期蒙裕輕寒已——衣

名張翥古促促辭貴而不如貧而縕枲——宮貂李東陽詩賜暖——豎貂左傳齊寺人貂注——守人內奄官——也皮日休相解若齊桓公管仲輔之則霸——輔之則亂是從惡而化者也又原已文如鮑莊刑瓦——堅貂始漏師子多魚能敬已乎勃貂後漢書宦者傳序其能者則——管蘇有功于楚晉景監繆賢著膚于秦趙注——即勃鞮晉宦者

挹妻貂後漢書挹妻國出赤玉好燭燒貂南史陸雲公傳遷中書郎今所謂——是也黃門郎善奕碁嘗夜待坐武冠觸燭火梁武帝笑謂曰——尚書貂南史賀琛傳累遷尚書——左丞加員外散騎常侍——

自琛始也特給貂隋書禮儀志加常侍聘外國者冬帽貂唐

丁刁莊子厲風濟則衆寡為虛而獨不見之謂調之——  
乎注——動搖貌程俱詩濯濯簷下溜——樹間鳴夜刁  
城聽——黃庭堅詩邊豎刁舊唐書李訓等傳論——易牙不廢齊桓之霸  
韓嫣籍孺何妨漢帝之明風俗通刁姓齊大夫

貂莊子厲風濟則衆寡為虛而獨不見之謂調之——  
又見貂字下

增嫫刁荀卿危詩——母——父是之醜者嗚刁宋高宗郊祀大禮曲  
喜也按二人古之醜者邊陲靜謐夜息——  
蘇軾贈——二老詩兩邦山水未淒涼二老風流總健彊共成一百七十歲各飲三萬六千觴

道禁軍自置將以來日夜按習武董其昌詩——

藝劍槊擊刺弓弩——比舊皆倍調刁蘇軾乞禁軍日一教狀諸

短尾刁晉中興書刁彝于桓公坐嘲韓博曰君是韓盧後博誤應  
曰君是韓盧後公笑曰刁以君姓韓故相戲耳他姓刁那得是韓盧後博曰——者  
則為——也一座歎以為佳肅衛刁王逢詩大口誰移

		韻藻後彫	論語歲寒然後知松柏之——也風俗通天先春而後秋地先生而——孫綽詩撫菌悲先落攀松羨——沈約修竹彈甘蕉文切尋甘蕉出自藥草本無芬馥之香柯條之任非有松柏——之心蓋閑葵藿傾陽之識又謝賜甘露啟實由積仁工通冥德下降故能委華霄極零被——王褒尉遲網碑危松擢本且觀——之質貞桂挺生便體冬华之秀張友正律移寒谷赋空勞苦寒之詠獨厲——之色苏轼诗黄花与我期草中实——苏轼食筭诗捣龙似欲号无罪食客安知惜——晋书乐志夫人受天地之灵蘊菁莪之气刚柔遍用哀乐分情经春阳而自喜遇——而不悦江淹诗天道好盈缺春华故——早凋易林——被霜花叶不长王安石诗镜颓朱——夏凋
則嚴霜	——	露凋	杜甫詩玉
冬熙蒸鶴羽	——	杜甫詩玉	——
則隆	——	——	——

**翠幄凋**

蕭子顯詩幸有青袍色聊因——無枯凋

孟郊送李翹詩執手復執手惟道——

**增不凋**

舊唐書白居易傳木蓮大者高四五丈巴民呼為黃心樹馬耕田馬色皆駿因以名國云十六國春秋後趙錄浴室中種二

**不凋**

經冬——唐書回鶻傳又有駿馬者地常積雪木——以

**不凋**

傳休矣著賦雖離霜而——與潛龜乎通靈溫庭筠詩十載歸來鬢——玳簪珠履見常僚唐彥謙

**未成絲**

有氣柳脆未凋傳休矣著賦雖離霜而——與潛龜乎通靈溫庭筠詩十載歸來鬢——玳簪珠履見常僚唐彥謙

**詩靈和柳**

——司馬光詩紅薇晚——陸游詩曉風——福忘此

**秋葉紅**

——方回詩池草改——階藥已頗綺晚風——福忘此

**孤生先彫**

七命木既繁而後綠草未素而——范咸謝賜藥

**悲**

盧諶詩根淺難固莖弱——生將欲盡定趙魏大同文軌使——反于正

**化偏俗歸**

于華風——梁武帝遣使巡行州郡詔昔哲王之宰世也每歲

**風凋**

梁武帝遣使巡行州郡詔昔哲王之宰世也每歲

**勞究臨**

幽仄而居——江淹齊司徒右長史檀超墓銘亦既有美

**今從古事**

未易行蕙凋筠傷——李商隱詩雨滿空城——葉——

**久凋**

謝靈運勸伐河止表先帝聰明神武哀濟羣

**生將欲盡**

定趙魏大同文軌使——反于正

**趙林畫**

——畫繼趙林畫——圓

**步驟營丘**

桂海虞衡志芭蕉之極大者凌冬——又宿根茄者茄

**本**

——明年結實本草——木生太白山巖谷樹高三三尺葉似

**槐莖**

亦有毛如棠梨四時——又巴或天一名——草又丁香出

**交廣木類桂**

高丈餘葉似櫟凌冬——孫逖為宰相賀李樹凌冬

**結實表霜雪**

而翠葉——斯須而朱實皆就顧況行路難樂府冬

**青樹上挂凌霄歲晏花凋樹**

——薛逢天上種白榆賦望靈根而

**萬古長爛披素葉**

而千霜——倪瓈詩神安形——跡高行自潔

**劉基題山茶詩**

此獨——方冬耀紅英五燈會元善慧大士偈曰有物先天地無形本寂寥

**金翠始春而生**

牙凋真誥織令——面縞頂生榮周

劉晝新論贊能為萬象主——逐四時——

彥彤管子甲辰——然而春——華者不謝悽然而秋——零者不憾——有命因遇有

**期班姪好擣素賦**

雖松柏之貞脆——其異心霜彤——一名彤菴

芙蓉草也其中生苗如爪形可食故謂之菴其米須——時米之故謂之彤李白詩——逐臣髮日憶明光宮顧汎詩——樹吹斷土

**蝕劍痕深**

陸游詩——老樹幽通賦單治內而——兮注莊

**寒無色風掠枯荷**

有聲外凋子魯有單豹者行年七十而有

**嬰兒之色不幸為餓虎所食是豹養其內而虎彌其外也**

柳宗元晉問仲冬既至寒氣凝成——內貞滯液不行迷迭香賦信繁華之速

實兮——見于嚴霜

蘭凋徐幹詩——華——復零陸機幽居賦差

瑟兮——見于嚴霜

無枯凋

益郊送李翹詩執手復執手惟道——

**欽定四庫全書**

**御定佩文韻府**

卷十七之一

**欽定四庫全書**

卷十七之一

**御定佩文韻府**

卷十八

**凋** 范成大詩江郭花開也寂寥不須綠暗與  
——陸游詩粉落竹方老——荷更香

**蓮凋** 鹿虔辰詞一自  
——郎遊治去

**楓凋** 姜夔合肥秋夕詞舊遊  
——在否想如今——紅落桐凋  
葉蘋老猶殘泣露花

**梧凋** 五燈會元僧問虎谿庵主在這裏多  
少年也師曰祇見——夏長年代總

**不記** 得尾——落酒壺冬凋  
五燈會元僧問虎谿庵主在這裏多  
少年也師曰祇見——夏長年代總

**得** 不記 得尾——落酒壺冬凋  
五燈會元僧問虎谿庵主在這裏多  
少年也師曰祇見——夏長年代總

**寔儉彫** 北史常景傳聲奢繁則——  
——功業進則身跡退

**蘭玉凋** 詩品謝惠連——  
——故長嘯未騁衡芷

**彫王** 逸九思董荼茂兮——  
——淳朴凋孔欣詩——久已

**春秀凋** 謝朓詩——良

**周敷疏** 九思董荼茂兮——  
——淳朴凋孔欣詩——久已

**春秀凋** 謝朓詩——良

**己亥秋場** 沈約明堂歌——見椿凋沈約詩非止靈桃

**草** 實方——大——見椿凋沈約詩非止靈桃

**庚能幕** 麋草凋既——溫風以至——見椿凋沈約詩非止靈桃

**草** 實方——大——見椿凋沈約詩非止靈桃

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十九

欽定四庫全書

御定佩文韻府

二十

325 — 11

**猿斯靜** 鉛槧凋江總攝山棲霞寺碑夫言意難盡——  
——易——固比河山莫如金石

**晴綠凋** 晴綠調江總詩——  
——風

**高** 高——殘柳雨嚴景凋崔琪桂林一枝賦凝霜隕歲寒凋李商

**駢芳** 紅濕晚芙蓉——而色鮮——而葉落

**莫** 莫——非別久堅任凋張喬興善守貝樹詩靜歲寒凋李商

**逐** 遂逐——遲松桂老——雪霜——木稀凋許崇甘露寺

**散經臘** 散經臘黃庭堅詩歲月坐溪毛凋謝逸詩山寒石髮無時

**颯然凋** 黃庭堅詩歲月坐溪毛凋謝逸詩山寒石髮無時

**凋木** 調木只有榮盛————————————

**蘊藻** 蘭陵王清江

**曲** 曲遙山遙復遙顏髮凋年嶽題淵明圖詩妻其碧玉彫元淮詩蘿

**霜早** 霜早——顏髮凋年嶽題淵明圖詩妻其碧玉彫元淮詩蘿

**辭半彫** 陳旅詩古寺取次周劉基詩岸柳後天周雲笈七籙會

**殘碑** 殘碑————————————

**景晃晃** 景晃晃散結璘以暨霄雙皇合輦——而——

**對語** 難老 露蕊 紅綰 薄解 紅珠落 鏡花蝕 運夏熟

後凋 霽凋 翠凋 花凋 碧玉凋 碑薛凋 望秋凋

**摘句** 窗松偃未凋 松桂凌霜貴後凋

疎林萬葉凋 故嶺重經楓葉凋

**彫** 都聊切 亦作雕 韻藻仍雕禮記爵用玉璣——疏仍因也  
因用爵形而為之飾故曰——斲雕史記酷吏傳漢興

而為模北史蘇綽傳論周文提劍而起百度草創終能——為朴

變奢從儉斯蓋模綽之力也王褒皇太子歲改文為質——成素

任昉策秀才文——唯荀子——馬懸貴爵重賞於其前注章

——利方經綸草昧雕明貌又雖有珉之——不如玉之章章

徒父韓子有——氏之儒有仲梁氏之儒 增漆雕史記仲尼弟子傳——開字子開家語七十二弟子解——

增漆雕史記仲尼弟子傳——開字子若蔡人習尚書不樂仕——從魯人字子文——

——侈魯人字子欲按史記無——從有——不雕晉書王湛傳論

徒父韓子有——氏之儒有仲梁氏之儒 不雕天質——合于

欽定四庫全書

御定佩文韻府

御定佩文韻府

二十

**太模** 揚子良玉——美言不文羽獵賦土事不飾木功——難彫南史顏延之傳何尚之為侍

**稚** 稚賦中在直延之以醉詣焉尚之

**望** 望見便陽眠延之發簾熟視曰朽木——尚之謂左右曰此人醉

**甚** 甚可畏李程攻堅木賦殊宰我之——匪般倕之易制駱賓王浮

**槎** 桳詩序殷仲文歎生意已鏤雕北史儒林傳序——冰——朽迄用無

**盡** 盡孔宣父知朽質——鏤雕成蔡邕太尉楊公碑廚無宿肉器

**不** 不——改彫舊唐書職官志隋置苻璽郎二員天后惡璽字滔雕山

**改彫** 改為寶其受命傳國等八璽文並——寶字滔雕海

**經柄** 經柄山其上多玉其下多銅——刻雕莊子覆載天地——衆形而

**之** 之水出焉而北流注於洛——刻雕不為巧曾鞏南齊書目錄序

**其** 其更改破析——辭雕莊子知雖落天地不自慮

**藻** 藻績之變尤多——辭雕也——雖——萬物不自說也巧雕論明白四

**達** 達以學不知——楹雕十六國春秋夏錄胡義周統萬城銘曰溫

**萬** 萬物以學不能——楹雕室嵯峨層城參差——虬獸節鏤龍螭

**倕** 梁簡文帝七勵綠綺麗琴丹交周紫畫製舒綠性廣知平——

**雕** 宋書案銘漆華映

**梁** 梁簡文帝七勵綠綺麗琴丹交周紫畫製舒綠性廣知平——

**山** 宋書案銘漆華映



歐治之所鑄也

及

畫鵠國史補裴延齡詩輕躁班列耀之唯顧志淨域寺有皇甫軫——鵠若脫壁助鵠輒耕錄鵠之徒實繁其

鵠爲隼鵠鷗鵠

王逸九思——遊兮華屋鵠

鵠王粲詩

皆——為虐者也

彌鵠王粲賦

鵠栖兮柴族注鵠一作鵠

鵠鵠苟非一

孰能

黑鵠王維詩

生擒白馬惡鵠

元稹詩憎兔跳趙

金鵠元稹

飛翻

將連破一一城惡鵠

趙——黑翻翻

不得攀鵠杜牧揚州詩金絡

寒鵠溫庭筠詩燕弓弦勁霜避

擒妖狐攀鵠

大去驚環拾翠來

怒鵠米芾題蘇鳳圖詩虛齋自是

擊鵠

輕曙鵠施夕空沒前卷

驚人玩不勝雄逐

——

薛季宣詩——飛

翔雲外落——寒兔月中歸

鵠張昱董下曲五垓千陸立

警鵠俞允文詩

墮毳嚼雪冷冰銀

朝廷樞首——丈翎

警鵠楊維楨

——

鵠盧兒分逐兔土屋競——勝鵠——樂府叮

——

御定佩文韻府

欽定四庫全書

卷十七之一

御定佩文韻府

二十三

御定佩文韻府

卷十七之一

御定佩文韻府

二十四

御定佩文韻府

二十五

御定佩文韻府

二十六

御定佩文韻府

二十七

御定佩文韻府

二十八

御定佩文韻府

二十九

御定佩文韻府

三十

御定佩文韻府

三十一

御定佩文韻府

三十二

御定佩文韻府

三十三

御定佩文韻府

三十四

御定佩文韻府

三十五

御定佩文韻府

三十六

御定佩文韻府

三十七

御定佩文韻府

三十八

御定佩文韻府

三十九

御定佩文韻府

四十

御定佩文韻府

四十一

御定佩文韻府

四十二

御定佩文韻府

四十三

御定佩文韻府

四十四

御定佩文韻府

四十五

御定佩文韻府

四十六

御定佩文韻府

四十七

御定佩文韻府

四十八

御定佩文韻府

四十九

御定佩文韻府

五十

御定佩文韻府

五十一

御定佩文韻府

五十二

御定佩文韻府

五十三

御定佩文韻府

五十四

御定佩文韻府

五十五

御定佩文韻府

五十六

御定佩文韻府

五十七

御定佩文韻府

五十八

御定佩文韻府

五十九

御定佩文韻府

六十

御定佩文韻府

六十一

御定佩文韻府

六十二

御定佩文韻府

六十三

御定佩文韻府

六十四

御定佩文韻府

六十五

御定佩文韻府

六十六

御定佩文韻府

六十七

御定佩文韻府

六十八

御定佩文韻府

六十九

御定佩文韻府

七十

御定佩文韻府

七十一

御定佩文韻府

七十二

御定佩文韻府

七十三

御定佩文韻府

七十四

御定佩文韻府

七十五

御定佩文韻府

七十六

御定佩文韻府

七十七

御定佩文韻府

七十八

御定佩文韻府

七十九

御定佩文韻府

八十

御定佩文韻府

八十一

御定佩文韻府

八十二

御定佩文韻府

八十三

御定佩文韻府

八十四

御定佩文韻府

八十五

御定佩文韻府

八十六

御定佩文韻府

八十七

御定佩文韻府

八十八

御定佩文韻府

八十九

御定佩文韻府

九十

御定佩文韻府

九十一

御定佩文韻府

九十二

御定佩文韻府

九十三

御定佩文韻府

九十四

御定佩文韻府

九十五

御定佩文韻府

九十六

御定佩文韻府

九十七

御定佩文韻府

九十八

御定佩文韻府

九十九

御定佩文韻府

一百

御定佩文韻府

一百一

御定佩文韻府

一百二

御定佩文韻府

一百三

御定佩文韻府

一百四

御定佩文韻府

一百五

御定佩文韻府

一百六

御定佩文韻府

一百七

御定佩文韻府

一百八

御定佩文韻府

一百九

御定佩文韻府

一百十

御定佩文韻府

一百十一

御定佩文韻府

一百十二

御定佩文韻府

一百十三

御定佩文韻府

一百十四

御定佩文韻府

一百十五

御定佩文韻府

一百十六

御定佩文韻府

一百十七

御定佩文韻府

一百十八

御定佩文韻府

一百十九

御定佩文韻府

一百二十

御定佩文韻府

一百二十一

御定佩文韻府

一百二十二

御定佩文韻府

一百二十三

御定佩文韻府

一百二十四

御定佩文韻府

一百二十五

御定佩文韻府

一百二十六

御定佩文韻府

一百二十七

御定佩文韻府

一百二十八

御定佩文韻府

一百二十九

御定佩文韻府

一百三十

御定佩文韻府

一百三十一

御定佩文韻府

一百三十二

御定佩文韻府

一百三十三

御定佩文韻府

一百三十四

御定佩文韻府

一百三十五

御定佩文韻府

一百三十六

御定佩文韻府

一百三十七

御定佩文韻府

一百三十八

御定佩文韻府

一百三十九

御定佩文韻府

一百四十

御定佩文韻府

一百四十一

御定佩文韻府

一百四十二

御定佩文韻府

一百四十三

御定佩文韻府

一百四十四

御定佩文韻府

一百四十五

御定佩文韻府

一百四十六

御定佩文韻府

一百四十七

御定佩文韻府

一百四十八

御定佩文韻府

一百四十九

御定佩文韻府

一百五十

御定佩文韻府

一百五十一

御定佩文韻府

一百五十二

御定佩文韻府

一百五十三

御定佩文韻府

一百五十四

御定佩文韻府