

2430

國朝詞綜續編

冊三

新

國朝詞綜續編卷十

海鹽

黃燮清

編纂

吳縣

潘介繁

襄校

仁和

徐慶銓

編次

平湖

張炳堃

增訂

錢塘

諸可寶

校勘

永康

胡鳳丹

監刊

吳蘭修七首

戈

載一十六首

仲湘七首

朱

蔚一首

吳贊三首

王

曦三首

項名達二首

葛慶曾一首

陳來泰一首

江

沅三首

戈堅二首

朱

鉉三首

朱紫貴二十首

汪

鉞三首

吳蘭修

字石華嘉應人舉人有桐花閣詞

減字木蘭花

題王竹航太史利亨畫竹

月痕依舊著紙亭亭清影瘦不待成陰便有瀟湘一寸心
微風索索轉憶草堂聞墜籜一兩三竿莫作

秋鐙夜雨寒

羅敷媚

輕陰著意催寒食風也纖纖雨也纖纖半臂吳棉昨

夜添海棠過了梨花病春也厭厭人也厭厭不耐
傷心怕捲簾

黃金縷 寄內

十年贏得愁何用紅豆生生誤作多情種病到海棠
春忍送膽瓶自折殘枝供相思別後何曾空瘦盡
桐花苦憶桐花鳳雙鬢漸疎釵漸重孤鐙莫煑宵來
夢

減字木蘭花 過秦淮作

春衫乍換幾日渡江風力輕眉月三分又聽簫聲過
白門紅樓十里柳絮濛濛飛不起莫問南朝燕子
桃花舊板橋

金縷曲 集梨雲閣送黎海槎明經應期秋試報
罷歸里

落魄今如此鎮蕭蕭重簾夜雨替人垂淚聽到琵琶
翻入破最苦纖纖十指把一片秋心彈碎身世飄蓬
何足恨算秋孌俊眼猶知己酸楚語莫提起鱸鄉
正好尋歸計有年時三分柘柳七分煙水蘆絮滿湖
吹似雪領取浮家風味况更有搖船雙髻我剩飄零
書劍在念家山亦欲東歸耳君去也挂帆矣

疎影陶綬之出示葉小鸞眉子硯背題云舅氏

自邗上歸分貽瓊章得眉子硯天寶繁華
事已陳成都畫手樣能新如今只學初三
月怕有詩人說小顰素袖輕籠金鴨煙明
窗小几展長牋開奩一研櫻桃雨潤到湘
琴第幾絃末署己巳寒食題按此詩返生
香集中失載惟近日陶鳧鄉太守有題眉
子硯詞所記正同則零香斷墨遺佚多矣
以白石自度曲賦之

三生片石有黛痕隱隱依舊凝碧字瘦如人詩淨於
春都是可憐香澤曇花悴後瑤琴冷共一縷玉煙蕭
瑟最傷心細雨櫻桃又過幾回寒食猶記疎香舊
事小顰初畫了無限憐惜煑夢年華寫韻風神轉盼
已成今昔彩鸞未許人閒嫁更莫問蓬萊消息算只
有眉月嬋娟曾照那時顏色疎影閣小顰所居嘗自
號曰煑夢子

臺城路

雪聲堂硯陳忠愍邦彥物也今歸唐直

甫明府源準家先是直甫夜泊羚羊峽
夢老人予之硯次日得此與夢符焉作
夢硯圖其子子方孝廉樹義屬余賦之

西風忽斷騷人夢江聲最憐淒絕半壁殘山經年戰

鼓往事那堪重說金甌易缺更玉帶飄零劍花同蝕
月落楓青暮猿隱隱聽鳴咽當年猶記草檄歎槐
封哭醒誰弔寒雪地老天荒海枯石爛鸛鵒也應啼
血銷磨瘦鐵問幾度滄桑夢痕明滅譜入陽關竹聲
吹又裂時子方奉諱將歸黔中

戈

載字順卿吳縣人諸生官國子監典簿有翠

薇花館詞三十九卷

黃韻甫云翠薇詞音韻格律豪忽必謹能
發明紅友之所不逮予與順卿初未識面
而筆札往來考論詞學皆極諄詳懇摯性
真之契固不在形迹也

山亭宴

秋晚游天平山憩白雲寺外作停車小
譙千山圍翠一林染紅境既清迥復得

寒豔點綴景色頓異憶春時游騎如雲
輭塵撲面至此更無有過而問者豈結
習使然抑高曠之致能領之者鮮乎半
醉高歌當有山靈起舞耳

半山已覺山無路徧林坳冷楓紅舞螺黛遠含顰翠
屏繞明霞千縷西風捲葉送秋聲帶松壑流泉飛去
古寺白雲深聽緩緩疎鐘度冶春畫出濃眉嫵記

閒游鈿車如霧秋意淡林巒便冷落歌朋嘯侶把杯
一笑問山靈誰似我孤吟愁句倚樹映酡顏又雁外
斜陽暮末句從安陸集作六字

霜葉飛 落葉和吳清如

斷雲秋老蕭蕭意涼颼催動林杪半山飛起碎霜痕
舊徑都迷了乍帶雨疎窗撼曉空廊攬入簷鈴鬧又
一縷斜陽映岸曲殘蛩語處暮寒留照方倚病骨
西風登臨賦倦怨懷今歲偏早洞庭波映月淒涼驚
起棲鴉繞想遠浦題紅夢杳高樓誰寄相思到望故
園荒煙外堆滿籬根亂愁多少

垂楊題吳伊人白門楊柳圖

青青甚處是漢南舊稿江南新譜亂撲香綿翠陰攬
入人智切絲絲雨六朝山色今何許暮鴉在依然終
古有情凝望斜陽攪亂愁無數儂亦頻年寄旅
記煙暗畫橋玉驄嘶去醉夢如塵夢魂猶憶銀計切
章臺侶天涯無限相思苦漫留得鶉啼鶯語傷心一
幅春風千萬縷

春霽柳影用周草窗體

眠醒柔魂向斜陽淡處蕩起無力淺鎖眉低倦扶腰
瘦晴光別樣蕭瑟闌干暈碧燕鶯都似驚鴻疾更遠

隔流水板橋濃靄暗春色 瓊疏倚醉繡徑遮香暗
惹游絲翠桺飄入捲長亭愁痕碎縷涼雲和霧半庭
積夢繞章臺尋舊迹畫秋千畔奈他殘月淒風薄寒
迷曉絮雲狼籍

露華苔痕用張玉田體

翠陰過雨引畫溪漲遠浮向空庭連錢綴小玉階移
上層層涼暈短牆晴色帶蝸涎蜨粉交縈迷曉夢煙
含繡紫露洗蟠青 寂寂莫愁門巷記碾罷香車駕
履曾經殘紅亂點唾茸認不分明只有昔年珠淚沁
寒香蘿磴猶凝疑蟾影瘦窗紗又飄亂螢

蘭陵王和周清真韻

畫橋直明鏡波紋縹碧輕烟繞歌榭舞樓一派迷離
黯春色東風徧故國吹老關津怨客長隄畔千縷翠
條時見流鶯度金尺 萍踪半陳迹記側帽題襟香
靄瑤席天涯今又逢寒食歎攜手人遠俊游難再飛
花飛絮散舊驛送潮過江北 悲惻亂愁積對孤館
殘鐙無限淒寂青禽望斷情何極乍倚枕尋夢怕聞
鄰笛那堪窗外更細雨夜半滴

西湖

形勝地南朝舊事重記青山未改繞西陵暮雲四起

半江聲撼石頭城連天濤湧無際 畫橈向誰醉倚
渡頭古柳堪繫烏衣巷口夕陽紅夢尋燕壘後庭遺
曲不堪聽餘音猶怨淮水 訪花問酒趁近市認桃
根桃葉移社切鄰里也似武陵人世剩沙鷗對對莫
愁湖畔自閒眠秋風裏

南浦春水和張玉田韻

綠意染東風泮冰漸十里橫塘晴曉新漲起三篙烟
痕淡垂柳絲絲輕掃紅橋路轉淺沙低護鴛鴦小洗
淨麴塵奩鏡啓倒浸碧雲芳草 桃花曲岸浮香記
纖纖細掬前裙過了重聽亂鶯啼無人處幾片落紅
吹到波流杳渺粉痕流去天涯悄蘭舫歸遲斜照晚
一派暗愁多少

前調秋水用王碧山韻

一碧渺烟波映隔山絳楓夾岸霜染磯沒舊春痕鷗
眠外依稀翠瀾流徧瑤天一色粉河別是人閒淺采
蓮艷曲何處覓搖漾蘆花千片 蒼茫鴈夢驚涼早
不見雙飛穿波紫燕紅浪記層層相思處換了白蘋
疎點魚紋纖縹冷風吹起江南怨最愁宵雨飛帆影
歸趁瀟湘潮遠

菩薩蠻

畫屏遮斷行雲路鶯呼殘夢飄香去絲雨溼闌干杏花天氣寒
鈿箏斜倚玉誰理同心曲暗檢舊羅襟
淚痕深不深

步月 春夜閒步

梨月籠晴柳烟搖暝繡隄夜景淒寂嫩寒翦翦逗一
絲風力記攜酒流水畫橋聽鶯語翠陰無蹟如今換
徹曉淚鵲盡情啼急
蘼蕪芳徑窄香影夢模糊雲
暗愁碧玉簫甚處正燈飄華席問知否門外亂紅已
零落鈿車消息歸來也蓮漏隔花靜滴

惜紅衣

皇甫墩觀荷有見填無射宮一解紀之
是曲殺聲當用下凡白石則兼借四字

前杏花天影詞內予已論及之已觀白石
旁譜力字起韻注下凡四換頭以下
至籍字始注下凡四可知陌字非韻矣
玉田贈妓雙波一首不叶是也予故復
指出之以正詞律之誤

鷺浴新涼鷗盟舊夢泣紅搖碧載酒尋芳清香沁瑤
席西風未老還自媚歌裙游屐凝立斜照晚烟對一
蓑漁笛
驚鴻瞥影環佩珊珊凌波素羅溼吹簫柳
外舊曲采蓮識可惜粉雲香露不是故鄉秋色問九

峯螺黛知否碧城消息

鎖窗寒

秋晚繡蓉水榭坐雨淒景蕭瑟孤懷寂寥言愁始欲愁矣

菊徑蛩淒蘆汀雁斷淡烟搖暝蕭疎萬點點破一奩
明鏡悄無聲飛鴉自低倚簾數盡西風影怕歲華迅
羽重陽過了便催殘景 幽境還重省記月暗梨雲
翦鐙人靜芳期暗減又是芙蓉開冷遡空波愁鎖淚
紅紫鴛鴦竟日香夢醒聽漁鄉擷笛淒涼引動江湖興
相見歡舟泛橫塘有感舊游

蘭橈一棹橫塘拂垂楊依舊樓陰斜枕綠波長 夢
痕遠歌聲斷惱人腸只有落花流水冷殘陽

秋宵吟

孟秋中旬九日董琢卿集廣川書屋出

示礪石老人秋葉圖寫溫飛卿一葉葉
一聲聲詞意索座客題詠予賦此解調
本白石自製注曰越調越調者琵琶錄
所謂商七調之第一運黃鐘商是爲琵琶
第二絃之第七聲其聲實應南呂今
俗樂之六字調也白石集又有越九歌
越王一首亦曰越調注曰無射商無射
商乃商調之名越調爲黃鐘商何以又

云無射商不知宋時燕樂七商一均與
七宮同用黃鐘大呂夾鐘仲呂林鐘夷
則無射七律之名越調爲第七聲居無
射之位故朱子儀禮經傳通解云無射
清商俗呼越調張玉田詞源云無射商
俗名越調也攷白石原詞古簾空至箭
壺催曉與下引涼颼至暮帆烟草句法
旣同旁譜亦無少異萬紅友疑是雙拽
頭甚是上應分二段下作一段爲三疊
觀前曉字用六上四後草字亦用六上
四可悟六字爲殺聲兼上四畢曲與石
湖仙同調也其中平仄無一字可移動
且叶韻皆用上聲諸去聲字尤爲喫緊
予謹謹守之庶幾與古證合耳用以質
諸主人并同社諸子

黯涼陰散玉宇竟夕西窗敲雨瀟瀟響問那裏清商
作成淒楚倚朱樓望翠圍怨入風林斜舞空階畔

剩數點荒烟倦秋堪數

賦懶登臨正病擁閒愁閉

戶興消棲碧夢斷題紅遠被暮雲阻何幸同尊俎話
到飄零幽恨又補但挑燈驗取霜縑詩筆詞筆舊畫

譜

浣溪紗

寶獸香殘裊夢魂
差池燕蹴落紅新
飄梭院宇寂無人
柳絮輕霑雙袖淚
梨花深掩一箏塵
如何消遣可憐春

仲

湘字壬甫號子湘吳江人諸生有宜雅堂詞

黃韻甫云子湘詞婉轉幽媚堂名宜雅信乎其不愧也

壺中天

春陰

隔簾風峭訝微茫
浪影盪搖寒意懶
霧愁雲吹不散
閣住冷冷清清地
一鳥孤飛萬花同夢
綠釀苔階膩曲闌
干外夕陽微動如水
遙想窄巷孤村
錫簫聲咽酒旆輕搖曳
一角紅樓人悄悄
有甚心情閒倚命履
行遲呼燈上早領
略愁滋味翻開花
歷試猜明日晴未

綠意

夏首春餘萬綠如水雨後意行默有悵觸

垂楊巷陌是一條別路
春去無迹溼濛濛
不管傷心直到天涯
凝碧高樓容易窗紗
暗漫指點微茫林
隙念那人婉婉芳年
有此鬢邊顏色祇歎
清狂小杜十年已爽
約閒恨空積認取青
袍點點痕痕淚比

落花紅滴雨餘長了無情草合棄置尋春雙屐到爾時回首東風牘聽子規啼徹

月華清八月十三夜同人放舟木蘭洲觴月歌

此侑酒

弱檠烟扶疎篷星瞰酒人詞客分坐水月微茫淡得秋心無那似垂虹一舸春寒只照蟹幾燈幽火涼頗看冰輪吹上夜風旋大拚與醉殘歌破任荻響騷騷蛩吟瑣瑣如此良宵不合等閒閒過正人天萬籟都清肯心地一塵還宛聽我有高寒水調扣舷誰和

楊州慢題徐雪廬丈紅橋感舊詩冊

早倦風懷旋催星鬢墜歡直恁迢迢只尋春舊蹟尚宛轉紅橋話當日歌頭酒尾幾番題扇幾度聽簫算二分明月淒迷曾照魂銷十年再過牘橋邊紅藥花嬌柰酒客漂零詞人悵惘同賦無聊莫問杜郎游賞青樓外樹已蕭騷况樓中人影何堪重認香綃

拜星月慢郡城延秋一集沈西鵠丈招集清陰

禪房分詠秋花得牽牛花

脆蔓縈愁圓花承淚點綴新涼庭院乍曉天光正青藍濃翦伴遙夜獨自消磨幾許風露只怕星期還遠一度開時算一平回相見較秋孌螺黛誰深淺晨

妝理翠鈿都零亂怎奈淡日微熏便芳心微捲况柔
枝不繫香車緩紅牆隔依舊銀河轉賸籬隙絡緯聲
聲共機絲淒斷

解語花

延秋二集陳雲伯丈招集鷗隱園觀荷
限賦是調

香清撲扇影影豔窺簾開到花無罅嫩涼池榭垂楊外
早許一絲秋借辜芳去乍聞隱約纖歌散罷禁幾番
無賴西風吹老鴛鴦也祇有鷗鳬最暇挈朋儔三五
來補銷夏綺懷兜惹沈沈醉肯負玉容嬌托商量
冷話還只恐珮裳輕卸知甚時葉背跳珠涼雨空中
灑時望雨頗切

高陽臺抱珠水榭有贈

寶髻雲頰芳姿月滿羞他時世梳妝小語零星一般
似說家常衆中也只無情對但秋波暗遞偏長分去
相當黯黯青衫淡淡紅裳當前怎便狂言發况難
求玉杵易得珠量桃葉桃根空教妒殺王郎水中曲
曲雕闌影替詞人折盡愁腸更淒涼丁字簾前一段
斜陽

朱

蔚字子蘆海甯人道光五年舉人

金縷曲題蕭笠仙詞卷

生日花朝記有詞人歌離弔夢淚痕沁紙我亦中年
傷哀樂嘗盡鰥魚滋味如作者真憂情死碧海青天
空想像更何人記曲呼孌子仙眷屬讓蕭史 賞音
並世知誰是只周郎謂獻媚唱予和汝金蘭結契著
意感秋兼送別一例青衫顚顚賴彼此窮愁相慰他
日旗亭同賞酒度新腔要賭雙鬟麗傳唱遍井華水
吳 贊原名廷鈐字惠欽一字彥懷常熟人道光
六年庶常改主事官刑部員外郎有塔影
樓詞張默成云彥懷詞託興遙深用筆曲
折選言明淨得詞家三昧

八聲甘州 秋海棠

是何人清淚染秋痕一枝倚西風想懷人情緒三更
幽夢星眼朦朧便道花如人面心事已成空淒絕中
庭露溼透芳叢 乞與輕陰護惜怕秋陰慘淡不比
春濃况經霜顚顚減卻舊時容待簪來美人香鬢又
低偎鸞鏡怨殘紅祇應有牆根斜月知爾愁悰

南浦 蘆花

幾陣響蕭蕭悄西風作出秋聲淒切淨洗綺羅香梳
妝淡越見芳心孤潔亭亭玉瘦斜陽影裏愁時節滿
地哀鴻和淚聽一夜白頭如雪 年年孤負春光感

飄零懶與楊花細說只恨不成棉征衣薄誤了寒砧
刀尺霜華萬里殘荷盡後煙波闊欸乃漁舟歸去也
獨對一湖明月

浣溪紗

簾隔花香不隔愁夕陽庭院似清秋懨懨春病懶登樓
蝶夢隨風無遠近鷗波和月共沈浮天涯何處
好句留

王

曦字季旭太倉人有鹿門詞

嚴問樵云鹿門詞得初寫蘭亭之妙

高陽臺題徐郎清蓉照

寶髻堆雲霓裳曳珮內家妝束宜人獸炭香濃相看
淺醉微顰登樓怕見章臺路掩深閨花約重門鎖無
言倦倚闌干坐對黃昏長安一樣春如錦悵舊遊
似夢俊賞成塵門外天涯知誰解道溫存落紅飛燕
還留戀算階前賸有苔痕伴幽窗尺幅生綃幾度銷
魂

壺中天

蔣伯生明府因培招飲燕園園卽李易

安故宅也歸同僚婿吳彥懷廷鈺賦之

園庭蕭灑正空階露冷紅茱香透苔鎖重門秋更綠
剛是悲秋時候臺榭猶存珮環何處悽絕黃昏後月

明清夜幽魂知是歸否 一樣滿地黃花疎簾捲起
更何人銷瘦流水樓前涼似織舊日墨痕輕皺豈惹
歌殘荼蘼春老應自傷心久那堪重認闌干幾樹垂
柳

暗香憶梅

半窗月白又幾曾照見舊時顏色一曲西洲夢裏依
稀寄江北清影莫教瘦損况如此天寒風急應念我
客邸傷心無處問消息 淒寂愁易積悵紙悵夜眠
誰共遙夕蒼苔露溼林下空來鎮相憶爲問東風何
處怕負卻韶華難覓恰又早吹破也一聲鐵笛

項名達

字梅侶仁和人道光六年進士官國子監

學正

祝英臺近悼亡後作

惱蜂情慵蝶意春色又如許愁立蒼苔花影亂深隄
如花人已天涯花開依舊爭忍見翠圍紅舞 漫延
佇猶記雙袖凭闌冷香上詩句能幾番游風月竟拋
去只除夢裏歸來夢醒何處重簾外斷烟零雨

揚州漫用石帚韻題周澹巖刊江春泛圖

烟月隋唐江山南北片帆當日游程指雷塘一角半
付與蕪菁爭忍說英雄兒女畫樓裙扇荒墅戈兵祇