

浪花集

罗红撰写

浪 花 集

(罗征祥诗词选)

一九九九年十二月 北斗书斋



晚年学海泛轻舟，
淡泊自无愁。

征祥 自摄于北斗书斋

一九九八年七月

写 在 卷 首

罗君征祥，敏而好学，兼擅诸艺。戊寅秋人宁波老年大学攻习诗词，由于家学渊博，兼以勤奋逾常，以是进境神速。举凡古风、绝律、词曲，无不通晓。吟兴既开，笔耕辄无暇晷。“入夜梦中来妙句，披衣灯下记新词，”执着若斯，闻之振奋。岁月流迁，积稿盈筐，几经筛选，得诗词作 203 首，爰成一辑，自题曰《浪花集》。问其故，笑谓小品微旨不足道也。

窃以为“诗言志”，心声也。发乎中，形诸笔墨，情性寄焉。综览全集，虽材涉诸端：或感时吟颂；或述怀明志；或山水揽胜；或人际交往；或咏物寄意，然一旦成章，皆能贯之以情，其爱党、爱国、爱自然、爱人民之心，溢于言表。论技法则以山水诗见胜，大都意境隽永，文词清丽，饶有西昆余味；若夫感时咏政，则伸张正气，抨击邪恶，旗帜鲜明，大义凛然，又不乏杜陆情调，读其诗似读其人，良可嘉也。

《论文》有云：“年寿有时而尽，荣乐止乎其身，二

者必至之常期，未若文章之无穷。”旨哉斯言！贻厥后人，其唯诗文乎！兹当集成之际，聊缀数语，以申贺忱。

七八叟 吴 愚 谨志

1999年9月10日教师节

贺罗征祥吟友《浪花集》付梓 (鹤顶格)

(1999年11月)

罗列珠玑歌盛世，征程长忆谱新诗。
祥麟威凤写难尽，词赋浪花佳句奇。

鹧鸪天·贺罗征祥吟友《浪花集》付梓

(1999年11月)

六岸三江涌浪花，飞珠溅玉映流霞。抒情
着意歌尧世，白发雄心唱物华。
人正健，兴犹赊，好辞妙绝发奇葩。今朝付
梓千篇赋，赢得吟坛一片夸。

陈岳桐 贺

祝贺《浪花集》问世

(1999年12月)

浪花集溅千禧露，
句句琼瑶字字华。
白玉冰心光北斗，
晶莹剔透显清佳。

范纪达 贺

激 情 人 生

母亲说要出一本诗集。我在惊叹感慨之余，便宣称要为母亲的诗集写点什么。但事后一琢磨，就觉得这文章不容易写：第一，母子之间的亲情既无必要用文字来渲染，也很难用语言表达清楚；第二，尽管文学评论是我的专业所长，但是面对母亲充满生命激情的诗篇，我又能说什么呢？说了以后，又有多少专业的意义？我知道，从评论的角度看，儿子的视角与专业的视角是不能兼容的。然而，当我阅读母亲的诗篇时，眼前尽是她那和蔼慈祥的笑容，我感到一种表达的冲动，我感到自己确实应该为母亲的诗篇写些什么，虽然从严格的意义上讲，它不是一篇关于诗歌的评论。

我的母亲，罗征祥，已是一个七十余岁的老太太了。她神清目爽，一头飘飘扬扬的白发，在晨练的老人群里，你很难把她和其他的老太们区分开来。但看看她的日程安排，忙碌的程度丝毫不亚于上班族：她

参加老年大学，练书法，填词写诗，为拍摄一张好照片，四处奔波。偶尔有一些可参加也可不参加的会议和活动，她从来都不拉下。她精力充沛，活力洋溢，有时候难免忘却了年岁的制约，忘却了其实有些衰弱的身体，这令儿辈们时常为她的健康担忧。我敢肯定，在其他人的眼睛里，我母亲是一个十足的不甘寂寞，好赶热闹的老太太。但只有我知道，对未知领域的好奇以及渴望参与其间的强烈冲动，使她的生命始终充满激情。或许，这就是她理解的人生，也是她实践的人生。

记得是六十年代的初期，母亲一度迷恋上了高等数学。每每解题至兴奋之处，便会拉上我说一通。其时我大约读小学三四年级，不要说高等数学，就连低等数学也令我心烦意乱，因此，母亲那时对我说了些什么，我早已想不起来。记忆中只有她那一叠演算数学题目的本子，干净整洁，上面似乎还有老师赞赏性的批语。然而，就是这桩事情，令我迷惑了很长一段时间。那时母亲在宁波市教育局承担农村扫盲工作，就其工作涉及到的文化知识，绝对与高等数学无关。再从母亲的自身情况来看，成为数学家的可能性微乎

其微。最后的解释只有一个：这是母亲的一种业余爱好。在后来很长的时间里，我一直认为母亲的这种爱好未免有些奢侈：耗费时间，耗费精力，却没有目的，难有成果，似乎也找不到什么意义。当时我觉得类似于烹饪、裁剪、编织、养花这样的业余爱好，更实在，更容易让人理解和接受。

七十年代末，母亲为了我能离开农村返回城市，提前离休。当我对母亲为我作出的牺牲充满歉意之时，我发现母亲又开拓了一个崭新而又阔大的生命空间。将近有十来年的时间里，母亲把精力投向英语的学习。她听课、四处请教、订阅英语版的《北京周报》、翻译科技情报资料、还在刊物上发表翻译小说，忙得不亦乐乎。八十年代末期，为了免去程式化的职称外语考试，我与几位朋友着手翻译英国儿童心理学家萨勒夫妇主编的《给儿童的故事》。这是八本一套的丛书，八十余万字，涉及的内容很广，既有远古的神话传说和英雄传奇，又有当代作家写的科幻故事与冒险经历，因此难度较大。母亲也参加了，承担一部分的翻译工作。其后，母亲身心之投入，态度之认真，令我大为吃惊并担忧不已。她四处查阅资料，购买相关的专

业词典,请教专家,反复斟酌语句,完全处于一种食不甘、寝不安的状态之中。父亲在劝说无效的情况下,向罪于我。我一再对母亲诉之以理:既然是业余爱好,它只是生活中的一种消遣与调剂,应该拿得起放得下,不必太投入、太认真。母亲的态度很好,虚心接受,但只要一拿起笔,她就把我们的劝告置于脑后。隐约间,我有一种感觉:在母亲的心目中,翻译这桩事情不仅仅是一个业余爱好的问题,就象那年头的高等数学。

后来丛书出版了,又获得了国家新闻出版署和文化部等联合颁发的“优秀翻译奖”,并不断重版。我们都很高兴。母亲倒不在意,因为她开始热衷于摄影艺术。再后来,便屡有母亲的摄影作品见之于报端和展览之中。如今她又要出诗集了。在诗篇里,她抒发情感,叙写感触,随意自然,自得其乐。我在猜测,下一步母亲还会把注意力投向哪儿?

这就是我的母亲:她似乎不知疲倦,没有满足地往前走,她似乎不在乎目标,不在意结果,把目光紧紧盯在寻求的过程中。在这个滤掉了功利色彩的过程中,母亲体验生命,感受人生,洋溢激情,领悟存在的

意义，在这个纯正的过程中，母亲的全部努力得到了最好的回报：她因此充满活力，她因此更加热爱生命、更加热爱生活，她因此身心愉悦。她为我们展现的是一个阔大纯正的生命格局，我能够感受到这种精神馈赠的重量。

我为母亲感到骄傲！

梁 旭 东

1999年10月

目 录

(一) 感时吟颂

蝶恋花·观看电视剧《开国领袖毛泽东》有感	(3)
一剪梅·悼念少奇同志	(3)
念奴娇·江主席视察黄河有感	(4)
沁园春·宁波解放五十周年	(5)
一剪梅·宁波五十年巨变	(6)
念奴娇·五十华诞感赋	(6)
金缕曲·观五十华诞庆典	(
七律·颂国庆五十周年	(8)
破阵子·颂国庆	(8)
汉宫春·颂改革开放	(9)
忆秦娥·迎香港回归	(9)
七律·迎澳门回归	(10)
长相思·迎澳门回归	(10)
古风·迎澳门回归	(11)
小重山·何厚铧特首进京有感	(12)
五律·99宁波国际服装节	(12)

满庭芳·九九重阳老人节书怀	(13)
小重山·息干戈	(13)
谒金门·观“八一”阅兵有感	(14)
一剪梅·“五四”书怀	(14)
一剪梅·端午祭屈原	(15)
太常引·祭邵云环烈士	(15)
五律·抗洪颂	(16)
七律·百万雄师战洪魔	(16)
七绝·惊闻台湾地震	(17)
苏幕遮·重塑神州美	(18)
苏幕遮·呼唤碧水蓝天	(18)
七律·除夕联欢有感	(19)
苏幕遮·迎卯岁	(19)
鹧鸪天·元宵观灯	(20)
柳梢青·缅怀钱老	(20)
柳梢青·悼念冰心先生	(21)
苏幕遮·赞女足	(21)
满庭芳·科技春潮	(22)
江城子·抗日战争胜利五十四周年有感	(22)
阮郎归·斥“两国论”	(23)
七绝·批邪教法轮功	(24)

(二)山河揽胜

一剪梅·游福州鼓山	(27)
-----------	------

鶯鶯天·游瓶蕩山	(27)
忆秦娥·石浦港	(28)
五 律·姚江晨曦	(28)
七 律·游千岛湖	(29)
古 风·千岛湖歌	(29)
七 绝·游绍兴	(30)
喜迁莺·南溪温泉	(31)
七 绝·白沙桥遐想	(32)
五 律·观千丈崖瀑布	(33)
鶯鶯天·游瑤琳	(33)
渔家傲·游梁祝公园	(34)
七 律·郊 游	(34)
七 律·秋	(35)
七 律·踏 青	(35)
七 绝·游诸暨	(36)
五 律·咏中山广场	(37)
忆江南·宁波四季颂	(38)
七 绝·咸丰塔	(39)
点绛唇·灵桥颂	(40)
一剪梅·奥力孚賞花	(41)
清平乐·上梅山	(41)
七 绝·建通途桥有感	(42)
行香子·中山广场摄影	(43)
忆余杭·姚江菊展	(43)

五 律·游野生动物园	(44)
太常引·畅游海底世界	(44)

(三)咏物寄志

七 绝·夏果吟	(47)
五 律·相 机	(47)
五 律·石英钟	(48)
古 风·紫砂茶壶	(48)
七 律·野菊花	(49)
七 律·牡 丹	(49)
七 律·为荷 护摄影有感	(50)
五 绝·咏 兰	(51)
七 律·香 檀	(52)
南乡子·水 仙	(52)
七 律·海 红	(53)
浣溪沙·为仙客来照片题词	(53)
鹧鸪天·咏 竹	(54)
江南春·颂 竹	(54)
江南春·咏 吊兰	(55)
五 律·晨 雾	(55)
五 律·雨 后	(56)
临江仙·秋 雨	(56)
古 风·云 中 吟	(57)

(四) 友谊亲情

七 绝·怀旧	(61)
五 律·教师节献吴愚老师	(62)
七 绝·和路林同志《咏腊梅》	(63)
七 律·谢冯一敏同学赠春联	(64)
七 律·谢吟友孙和鸣赠梅	(65)
七 绝·和啸原吟友	(66)
五 律·酬陈岳桐吟友	(67)
鹧鸪天·忆同窗	(68)
五 律·送友人返筑	(68)
捣练子·香 囊	(69)
长相思·贊同窗	(69)
七 律·悼念周立三同志	(70)
七 绝·悼念淑贤师姐	(71)
阮郎归·悼念孙和鸣吟友	(72)
长相思·悼 念	(73)
七 绝·忆父亲	(74)
江城子·哭述叔	(76)
七 律·悼念维前	(77)
忆故人·思 念	(77)
临江仙·重 逢	(78)
七 律·飞福州有感	(78)
五 律·示孙儿	(79)