

黃帝內經靈樞註證發微卷三

明太醫院正文會稽庠生玄臺子馬蔣仲化註證

四時氣第十九

篇內首節有四時之氣故名篇

黃帝問于歧伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有

所生灸刺之道何者為定

一本作寶

歧伯荅曰四時之氣各有

所在灸刺之道得氣穴為定故春取經血脉分肉之間甚

者深取之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋

取經腧邪在府取之合各取井榮必深以畱之

春取經之經當作絡

義見素問水熱穴論間去聲

此言灸刺之道順四時之氣而已春取絡穴之血脉分



黃帝內經靈樞註證發微卷三

明太醫院正文會稽庠生玄臺子馬蔣仲化註證

四時氣第十九

篇內首節有四時之氣故名篇

黃帝問于歧伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有

所生灸刺之道何者爲定

一本作寶

歧伯荅曰四時之氣各有

所在灸刺之道得氣穴爲定故春取經血脉分肉之間甚

者深取之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋

取經膈邪在府取之合各取井榮必深以畱之

春取經之經當作絡

義見素問水熱穴論間去聲

此言灸刺之道順四時之氣而已春取絡穴之血脉分

肉間如手太陰肺經列缺爲絡之類當視其病之輕重

而爲刺之淺深也

水熱穴論云春取絡脉分肉

夏取盛經孫絡者

分間盛經者如手陽明大腸經陽谿爲經之類孫絡者

卽脉度篇所謂支而橫者爲絡絡之別者爲孫也視其

經穴孫絡處分之間止于皮膚絕而刺之不至于深入

也

水熱穴論云夏取盛經分腠又曰絕膚而皮去者邪居淺也蓋言夏氣在表故病在表止于皮膚絕而不

深入以刺之正以推之所居爲甚淺也又曰所謂盛經者陽經也則止取手足六陽經之經穴耳

秋

取仙經之俞穴如手太陰肺經太淵爲俞之類

水熱穴論云取

俞以寫陰邪則知是六陰經之俞穴也

若在府則取六陽經之合穴如手

陽明大腸經曲池爲合之類

水熱穴論云取合以虛陽邪則知是六陽經之合穴

也。

冬取井榮。冬氣入深。必當深刺。以久留之。

水熱火

并以寫陰逆。則陰經當刺井穴。如手太陰肺經。少商為

論云取

井之類。取榮以實陽氣。則陽經當刺榮穴。如手陽明大

腸經二間

溫瘡汗不出。為五十九瘡。

此言刺溫瘡之法也。素問瘡論。帝曰。先熱而後寒者。何

也。歧伯曰。此先傷于風。而後傷于寒。故先熱而後寒也。

亦以時作。故曰溫瘡。

另有先寒而後熱。為寒瘡。但熱而不寒。為痺瘡。

然溫瘡汗

不出者。當取五十九俞以刺之。

五十九俞詳後熱病篇第二十二節。

風疥膚脹。為五十七瘡。取皮膚之血者。盡取之。

疥即水。以水為疾。故

加以疾之首。



此言刺風水之法也

風水見素問奇病論水熱穴論評熱論本經論疾軫尺篇膚脹

者即本經水脹論之所謂膚脹也

按膚脹者寒氣客于皮膚之間鑿鑿然不

堅腹大身盡痛皮厚按其腹皆而不起腹色不變此其後也

當取五十七俞以刺之

五十七俞詳見素問水熱穴論中

殮泄補三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止

此言殮泄之疾當補脾經之陰陵泉也三陰者足太陰

脾經也陰陵泉乃脾經之合穴脾氣虛故殮泄宜補之

必久留其鍼侯鍼下熱行乃止鍼

一說補三陰之上者補三陰交乃足三陰

血氣之所交宜補之因有二穴故用二補字及有一皆字

轉筋于陽治其陽轉筋于陰治其陰皆卒刺之

卒猝同

此言刺轉筋者當分陰陽而卒刺之也。凡手足之外廉皆屬陽經。若轉筋于陽則治其陽經。凡手足之內廉皆屬陰經。若轉筋于陰則治其陰經。皆當猝然刺之而不使病人知之則刺易入而病易去也。

徒疔先取環谷下三寸以鉞鍼鍼之。已刺而筭之而內之入而復之以盡其水。必堅來緩則煩悶來急則安靜。間日一刺之。疔盡乃止。飲閉藥方刺之時徒飲之方飲無食方食無飲無食他食百三十五日。

床卽水證故加疾之首。鉞音皮。筭音桶。內納同。

此言刺水腫之法也。徒但也。上文言風水者有風有水也。此曰徒疔則有風無水也。

見素問陰陽別論。平人氣象論。宣明五氣論。本經水。

脹論先取環谷下三寸。按各經無環谷穴。止足少陽膽經有環跳穴。今日下三寸。意者風市。

穴乎。理亦甚的。且針灸聚英不載。風市治病之驗。姑缺之。以俟知者。以鉞鉞鉞之。本經九鉞論云。

五曰鉞鉞。取法于劒鋒。廣二分半。長四寸。主大癰膿。兩熱相爭者也。筭直也。已刺而直其

鉞以納之。既入而又復之。必欲盡去其水。水方盡時其

肉必堅。且水來緩則內必煩悶。來急則內必安靜。間日

一刺之。候水去盡而止鉞。但水未盡之時。小便必閉。今

水已去盡。必飲通閉之藥。以利其水。防其再腫。然服閉

藥之法。方刺之時。卽但飲之。方飲之時。無用食物。或食

物時。無飲此藥。且又不可食異品他食。如此守之。至一

百三十五日之外。其病始不復矣。

著痺不去久寒不已卒取其三里著着同痺必至反

此言刺寒痺之法也素問脾論云以濕勝者為着痺又

曰其多汗而濡者此其逢濕甚也蓋着有沉着之意必

其重而難去者也今久冷不已當猝取三里而刺之不

使病人明知也

三里係足陽胃經穴按久寒以冷字釋者蓋以寒氣勝者為痛痺今既曰着痺

則非痛痺也故知此為冷字之義

骨為幹

按前經脉篇黃帝云人始生先成精精成而腦髓生骨為幹血為營筋為剛肉為牆皮膚堅而毛髮

長等語今本篇此句與上下文不相蒙意者乃經脉篇之脫簡歟

腸中不便取三里盛瀉之虛補之

此言刺大便不通之法也腸大腸也大腸不通當取三

里穴以刺之其不便者由于邪氣之盛則瀉之由于正氣之虛則補之耳。

癰風者素刺其腫上已刺以銳鍼鍼其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食無食他食。

癰音癰

此言刺癰風之法也按素問風論云癰者有營衛熱附其氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客于脉而不去名曰癰風骨空論長刺節論皆謂之大風也。內有

刺法當平日刺其腫上已刺數以鍼之銳者鍼其患處仍

以手按出其惡毒之氣必腫盡乃止鍼不盡不止也凡

食品如常者始食之若異品他食宜無食也。

腹中常鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸刺盲之原巨
虛上廉三里

此言刺邪在大腸者之法也腹中常鳴者以水與火相
激而成聲也氣上衝于胸發而為喘不能久立乃邪在

大腸故病如是也當刺盲之原按本經九鍼十二原篇

云盲之原出于腓腓者是也一名下氣海一名下盲臍

入分得氣即又取巨虛上廉及三里穴以刺之按巨虛

瀉後宜補
名上巨虛在三里下三寸本經本輸篇云胃經膝下三
寸三里為合復下三里三寸為巨虛上廉復下上廉三
寸為巨虛下廉大腸屬上廉小腸屬下廉故此篇邪在
大腸宜刺巨虛上廉而下節邪在小腸宜刺巨虛下廉

小腹控睪引腰脊上衝心邪在小腸者連睪系屬于脊貫

肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃燠肝散于背結于臍
故取之肓原以散之刺太陰以予之取厥陰以下之取巨
虛下廉以去之按其所過之經以調之

畢音

此言刺邪在小腸者之法也人有小腹中控其畢九陰

屬肝經

引腰脊間上衝于心者邪在小腸也蓋小腸連畢

系屬于脊貫肝與肺絡心之系今邪氣盛則厥逆上衝
于腸胃熏于肝散于任脉經育之原

即下氣海穴見上文

結于臍

中之神闕

亦係任脉經

故當刺育之原以散其結又刺手太

陰肺經穴以與其補又取足厥陰肝經穴以下其邪

以小

腸之邪連畢屬脊貫肝肺

又取足陽明胃經下巨虛以去其邪又按



小腸經凡脉所過之經以調其氣可也

善嘔嘔有苦長太息心中憺憺恐人將捕之邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔膽取三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以閉膽逆却調其虛實以去其邪

憺音淡則刺之則當作側膽之經絡在肋之後旁故曰側

此言刺邪在膽者之法也病有善嘔而嘔出苦味又長

太息其心中憺憺然靜中似恐有人將捕之此邪在膽

經也蓋膽邪逆于胃故膽液泄則口苦而嘔故曰嘔膽

之證當取足陽明胃經三里以下胃氣之逆又側刺足

少陽膽經之血絡以出其血而止膽之逆

閉者止也孟子云陳善閉

邪朱註云
閉止也

却又調兩經之虛實虛則補而實則瀉以終

去其邪而不使之復也

飲食不下膈寒不通邪在胃脘在上脘則刺抑而下之在

下脘則散而去之

則側同此節當
與上隔篇參看

此言刺邪在胃脘者之法也凡飲食不下而膈膜之前

齊鳩尾後齊十一推者覺塞不通此乃邪在胃脘也胃脘

上下脘
之總名

如在上脘臥鍼刺之當抑而下之即本經上膈

篇之所謂氣為上膈故治之者如此如在下脘則刺下

脘當散而去之即上膈篇之所謂蟲為下膈故治之者

如此



小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽大絡視其絡脉與厥陰小絡結而血者腫上及胃脘取三里

此言刺邪在三焦者之法也三焦者即後三焦合于右

腎者也

本經本藏篇云腎合三焦膀胱言右腎合三焦左腎合膀胱素問靈蘭秘典要云三焦為決瀆

之官膀胱為州都之官則三焦膀胱皆可小便者也三焦小腹痛而腹腫難以小便其

邪在于三焦而三焦有邪約之也當取足太陽大絡而

刺之即飛揚穴是也

本經本輸篇三焦者上踝五寸光明之別入貫膈腸出于委陽並太

陽之正絡膀胱又必視其絡脉與足厥陰肝經有結血者盡取

之若少腹腫及于胃脘則取胃經之三里穴以刺之

觀其色察其以知其散復者視其目色以知病之存亡也

一其形聽其動靜者持氣口人迎以視其脉堅且盛且滑

者病日進脉軟者病將下諸經實者病三日已氣口候陰

人迎候陽也此與首篇第十節相似

此言凡候病者當盡望聞問切之法也以爲也論語云視其所

以凡人有病須知覩病人之氣色察病人之所爲知其

病氣之或散或復其要在于視其目中之色以知其病

之存亡也蓋目爲五臟之精華故尤以是爲主耳又以

一其形之肥瘦目一者肥瘦各相等否聽其身之動靜凡身體病證語默皆

是其要又在于診其脉體以知其病之進退也持其右

手寸部之氣口左手寸部之人迎以視之其脉且堅且



盛且滑者在氣口爲內傷日進在人迎爲外感日進也
其脉不堅不盛不滑而軟者在氣口爲內傷將退在人
迎爲外感將退也縱或諸經尙實然氣口人迎已視其
病至三日而可已耳蓋氣口爲內所以候足手六陰經
之病人迎爲外所以候足手六陽經之病也素問六節
藏象論本經終始禁服等篇皆云氣口一盛病在足厥
陰一盛而躁病在手厥陰氣口二盛病在足少陰二盛
而躁病在手少陰氣口三盛病在足太陰三盛而躁病
在手太陰故曰氣口候陰也人迎一盛病在足少陽一
盛而躁病在手少陽人迎二盛病在足太陽二盛而躁

病在手太陽人迎三盛病在足陽明三盛而躁病在手

陽明故曰人迎候陽也

○五邪第二十

內論五臟之邪故名篇

邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動肩臂取之膺

中外俞背三節五臟

一本作五節

之傍以手疾按之快然乃刺

之取之缺盆中以越之

此言肺邪諸病而有刺之之法也凡邪在于肺皮爲肺

之合故皮膚痛發爲寒熱氣上而喘汗出者以腠理疎

也欬動肩臂者以肺爲五臟華蓋而肩乃肺經腠氣所

行也當取膺中外俞雲門中府等穴以刺之

雲門巨骨下俠氣戶

