

醫門法律卷三



醫門法律卷之三 中風門方目計四十九方

一 侯氏黑散

二 風引湯

三 愈風丹

四 胃風湯

五 薏苡仁湯

六 排風湯

七 人參補氣湯

八 舒筋保安散

九 解風散

十 搜風順氣丸

十一 桂枝湯

十二 小續命湯

十三 防風通聖散

十四 祛風至寶膏

十五 不換金丹

十六 三化湯

十七 攝生散調蘓合丸

十八 烏藥順氣散

十九 勻氣散

二十 稀涎散



二十一加味六君子湯

二十二三聖散

二十三轉舌膏

二十四正舌散

二十五資壽解語湯

二十六瀉青丸

二十七愈風湯

二十八四白丹

二十九大秦芫湯

三十養榮當歸地黃湯

三十一天麻丸

三十二滌痰湯

三十三青州白丸子

三十四竹瀝湯

三十五貝母瓜蒌散

三十六牛黃地黃湯

三十七涼膈散

三十八清心散

三十九地黃飲子宜明方

四十三四白散子

四十一二丹丸

四十二稀莖丸



四十三黑錫丹

四十四三建二香湯

四十五星附散

四十六古今錄驗續命湯

四十七千金三黃湯

四十八近効白朮附子湯

四十九史國公浸酒方

附痺證方目計二十方

五十三痺湯

五十一桂枝五物湯

五十二十味劉散

五十三烏頭粥

五十四薏苡湯

五十五通痺散

五十六控涎丹

五十七人參丸

五十八括蕞薤白半夏湯

五十九腎瀝湯

六十吳茱萸散

六十一羚羊角散



六十二羌活湯

六十三升麻湯

六十四巴戟天湯

六十五犀角散

六十六人參散

六十七溫中法麴丸

六十八紫蘓

六十九牛膝酒

附風門雜證方目計七方

七十和榮湯

七十一急風散

七十二獨聖散

七十三祛風丸

七十四四神丸

七十五犀角湯

七十六牛蒡子散



醫門法律卷之三

西昌喻昌嘉言父著

中風門 論一篇 法四十一條 律六條

中風論

喻昌曰。中風一證。動關生死安危。病之最大而且重。莫有過於此者。內經風痺痿厥四證。各有顓論。獨風論中。泛及雜風。至論中風。則曰風中五藏六府之俞。亦爲藏府之風。各入其門戶。所中則爲偏風。不過兩述其名而已。後論五藏并胃府之風。亦但各述其狀而已。賴仲景金匱書表章先聖云。夫風之爲病。當半身不遂。或但臂不舉者。此爲痺脉微而數。中風使然。又云。寸口脉



北京中醫藥大學圖書館藏

浮而緊則爲寒。浮則爲虛。寒虛相搏。邪在皮膚。浮者血虛。絡
脉空虛。賊邪不瀉。或左或右。邪氣反緩。正氣卽急。正氣引邪。邪
僻不遂。邪在於絡。肌膚不仁。邪在於經。卽重不勝。邪入於府。卽
不識人。邪入於藏。舌卽難言。口流涎沫。又云。寸口脉遲而緩。遲
則爲寒。緩則爲虛。榮緩則爲亡血。衛緩則爲中風。邪氣中經。則
身痒而癢。疹必氣不足。邪氣入中。則胸滿而短氣。以及五藏風。
脉死證。語語金鍼。大有端緒之可求矣。仲景以後。英賢輩出。方
書充棟。何反漫無取裁。坐冷中風一證。解畫一之法治之。百不
一効。昌生也。晚敢辭不敏。逐條引仲內經。仲景聖法爲治例。而
先立論以括其要焉。然世咸知仲景爲立方之祖。至中風證。仲

風之邪中之

源流

中風卒倒

故

景之方首推侯氏黑散爲主方。後人罔解其意，謹并明之。夫八風之邪，皆名虛邪。人身經絡營衛素盛者，無從攻之。久之者，因其虛而襲之耳。內經謂以身之虛而逢天之虛，兩虛相感，其氣至骨。人則傷五藏，工候禁之，不能傷也。又謂賊風數至，虛邪朝夕內至五藏骨髓，外傷空竅肌膚。靈樞亦謂聖人避邪如避矢石，是則虛邪之來，爲害最烈。惟良工知禁之，聖哲知避之矣。然風爲陽邪，人身衛外之陽不固，陽邪乘陽，尤爲易入。卽如偏枯不仁，要皆陽氣虛餒，不能充灌所致。又如中風卒倒，其陽虛更審設非陽虛，其人必輕矯便捷，何得卒倒耶？仲景之謂脉微而數微者，指陽之微也。數者，指風之熾也。所出諸脉，諸證字字皆

醫門去律

卷之三

中風門

二

医药大学图书馆

本陽虛爲言。然非仲景之言。而內經之言也。內經謂天明則日月不明。邪害空竅。可見風性善走空竅。陽虛則風居空竅。漸入府藏。此惟離照當空。羣邪始得畢散。若胸中之陽不迫。風必不出矣。扁鵲謂虢太子尸厥之病。曰上有絕陽之絡。下有破陰之紐。見五絡之絡於頭者。皆爲陽絡。而邪阻絕於上。其陽之根於陰。陰陽相紐之處。而正復破散於下。故爲是病。古人立言之精。若此。仲景以後。醫脉斬焉。中斷後賢之特起者。如劉河間則主火爲訓。是火召風。入火爲本風爲標矣。李東垣則主氣爲訓。是氣召風。入氣爲本風爲標矣。朱丹溪則主痰爲訓。是痰召風。入痰爲本風爲標矣。然一人之身。每至兼三者而有之。曷不曰陽

此段言中風

少按身中素

有之邪

江治大綱

虛邪害空。竅爲本。而風從外入者。必挾身中素有之邪。或火。或氣。或痰。而爲標。耶。王安道謂。審其爲風。則從內經。審其爲火。爲氣。爲痰。則從三子。徒較量於彼此之間。得非無權而執三耶。且從三子。固各有方論可守。從內經。果何着落耶。中風門中。大小續命湯。及六經加減法。雖曰治風。依然後人之法也。金匱取古今錄驗續命湯。治風痺之身無痛。而四肢不收者。仲景所重。原不在此。所重維何。則驅風之中。兼填空竅。爲第一義也。空竅一實。庶風出而不復入。其病瘳矣。古方中有侯氏黑散。深得此意。仲景取爲主方。隨製數方。輔其未備。後人目覩其方。心炫其精。詎知仲景所爲。心折者。原有所本。乃遵內經。久塞其空。是謂良

工之語耶。觀方下云。服六十日止藥。積腹中不下矣。久塞甚空。豈不彰明哉。後人以無師之智。燭亂成法。中風之初治。其表裏風邪。非不外出而重門洞開。出而復入。廼至莫禦者多矣。又謂一氣微汗。一旬微利。要亦五十步之走耳。正如築隄禦水。一旬一氣。正程工課。効之日。豈有姑且開堤泄水。重加板築之理哉。是以後人委曲偏駁。不似先聖直切精粹。諸家中風方論。真是依樣葫蘆。不足觀已。非然也。三人行必有我師。况綜列羣方。贊其所長。核其所短。俾學者一簡勘而心地朗然。坐進此道。用之如鍾離丹。熟銅鉄。皆金。其師資於前賢。豈不大耶。謹論中風之脉。各有所兼。兼則益造其偏。然必顯呈於脉。蓋新風挾

風之見

舊邪。或外感。或內傷。其脉隨之忽變。兼寒則脉浮緊。兼風則脉浮緩。兼熱則脉浮數。兼痰則脉浮滑。兼氣則脉沉滑。兼久則脉盛大。兼陽虛則脉微。亦大而空。兼陰虛則脉數。亦細如絲。陰陽兩虛則微數。或微細。虛滑為頭中痛。緩遲為營衛衰。大抵陽浮而數。陰濡而弱。浮滑沉滑。微虛散數。皆為中風。然虛浮遲緩。正氣不足。尚可補救。急大數疾邪。不受制。必死無疑。若大數未至。急疾猶得不死。經言風氣之病。似七診而非。故言不死。可見大數為風氣必有之脉。亦未可定為死脉耳。岐伯謂各入其門戶。所中則為偏風。仲景謂風之為病。當半身不遂。或但臂不舉者。此為痺。脉微而數。中風使然。

門戶指八絡八經八府八藏言也。經言百病之生必先於皮毛邪中之則腠理開開則邪入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩於腸胃此則風之中人以漸而深其人之門戶未至洞開又不若急虛卒中八藏之驟也。仲景會其意故以臂不舉爲痺敘於半身不遂之下謂風從上入臂先受之所入猶淺也。世傳大拇一指獨麻者三年內定中風則又其淺者矣。然風之中人必從營腧而入風入營衛則營脉改微衛脉改數引脉以見其人必血舍空虛而氣分熱熾風之繇來匪朝伊夕也。

內經言偏枯者不一曰汗出偏阻曰陽盛陰不足曰胃脉內

外大小不一。曰心脉小堅急。曰腎水虛。靈樞亦敘偏枯於熱病篇中。皆不言風。皆不言其本於何邪。豈非以七情饒飽房室。凡能虛其藏氣。致營衛經脉痺而不通者。皆可言邪。邪則河間主火立說。即腎水虛陽盛陰不足之一端也。東垣主氣立說。即七情鬱遏之一端也。丹溪主痰立說。即飲食傷脾之一端也。一病之中。每多兼三者而有之。安在舉一以括其他乎。經云。不能問其虛。安問其餘。偏枯病。陽盛陰不足者。有之。而陽氣虛衰。痺而不通者。尤多。可問其餘。

中絡者。肌膚不仁。中經者。軀殼重着。中府即不識人。中藏即舌難言。口流涎沫。然中府必歸胃府。中藏必歸心藏也。

中絡邪正八衛猶在經脉之外。故但肌膚不仁。中經則邪入
營脉之中。內而骨。外而肉。皆失所養。故軀殼爲之重着。然猶
在軀殼之間也。至八府入藏。則離軀殼而內入。邪中深矣。府
邪必歸於胃者。胃爲六府之總司也。廩於腸胃。非舉大小二
腸並重。蓋風性善行。空竅水穀入胃。則胃實。腸虛。風邪卽進
入腸中。少頃水穀入腸。則腸實。胃虛。風復進入胃中。見胃虛
必奔迫於二腸之間也。風入胃中。胃熱必盛。蒸其津液。結爲
痰涎。壅塞隧道。胃之支脉絡心者。纒有壅塞。卽渚其神氣出
人之竅。故不識人也。諸藏受邪至盛。必進入於心。而亂其神
明。神明無主。則舌縱難言。廉泉開而流涎沫也。

偏枯病。脉之遲緩見於寸口。榮衛之行不逮也。外則身痒而癰疹。內則胸滿而短氣。營脉內外邪氣充斥。去府不遠矣。

脉之行度。一晝一夜復朝寸口。榮衛氣衰。寸口之脉遲緩不逮。身痒癰疹。非但風見於外。由榮衛氣弱。自致津凝血滯也。胸滿非獨風見於內。由榮衛不行。邪混胸中。阻遏正氣也。榮衛氣衰。邪之入府。八藏孰從禁之。故以寸口脉辨其息數。邪之淺深。可得而諦之耳。

昔人云中府多着四肢。用一多字。明是平度之辭。乃遂執此語。以當中府見症。何其疎耶。夫四肢在軀殼之外。非府也。若謂脾主四肢。脾更屬藏而非府矣。大抵風淫未疾。但是風淫。

於內毋論中經中府中藏必四末爲之不用其不端屬中府明矣

然則四肢何以不舉耶人身榮衛正行於軀殼之中者也風入榮衛卽邪氣盛而本氣衰如樹枝得風非搖卽折故知四肢不舉者榮衛之氣短縮不行所致也

中藏多滯九竅此亦十度之辭五藏開竅于眼耳鼻口舌而矣而前後二陰之竅又屬府不屬藏未可並舉也五藏非一齊俱中但以何竅不利驗何藏受邪差可耳然諸家舍外候別無內諦之法且無畫一之方又何疎耶蓋風中八藏關係生死安危辨證旣不清用藥自不當故特引內經金匱奧義



南京中医药大学图书馆