

贵州省教育会季刊

名著  
藏書

## 投稿規則

一、凡有著作欲投本季刊登載者以切近左列各條件爲最適宜

(甲)論說文字以確切本省教育實況爲主或屬批評優劣或屬施設計畫均所不計  
務在使興辦教育得取爲參攷之資

(乙)譯著以東西各國近出教育新說或說明各國教育上最近趨勢之文字爲主

(丙)凡對於教授管理研究有得發爲言論可供教育上之參攷者均在歡迎之列

(丁)凡教授案或講義錄有取鄉土事物爲資料或用新案方法編纂可以供教授之  
參攷者尤所歡迎（但此類著作不必涉及一學科之全體即零星片段亦可選錄  
然至少須以具足一單元爲率）

(戊)關於調查之記錄務須眞切詳實可供教育研究之資

二、凡稿件務望謄寫清楚每件字數祈於稿面註明

三、凡投稿經本會登入季刊者由本會酌給報酬有不願受酬者請於稿面書明

四、各學校成績交由本會選登者概無報酬

五、投稿人須用真姓名並須註明詳細地址

殺精號則

六、稿件不經登載者恕不璧還但附有郵票者仍當奉趙  
七、投稿交貴州省教育會

投稿交貴州省教育會

三、所費甚微，本會每年以各由本會酌辦，贈予不應支兩資備，而告四  
二、具辭升衡，鑒別周詳，鑑定精確，請准照前款開列。

(史記外傳卷之三張良計謀以備賓西對韓信與樊噲之智  
然至史記以具足一章武畫學)

卷之三

(丁) 墓祭器類點綴鑲竹耳環土串飾銀質牌更用珠篆式送歸墓何以角飾對之  
(丙) 且禮祭器如香爐香筒香筒盒等皆言扁圓其身直掛於土之參差皆曰方爐壓木底  
(乙) 罷舊以東西各圓出鼻首薄撫頭彌即各圓邊皆土量張對之文字當主  
意亦如與無端會器耳君家文字資

(甲) 雜錄文字以詩體本旨必言音律爲主蘋園雜錄對此頗減情實可恨不精  
首善爭先外本季氏登輝著以因襲致假各尋升晉最宜

# 發刊宣言

貴州省教育會季刊

一、就貴州教育之實況，施以公正之批評，使其優點弱點均行呈露，以爲發展改進之導線。

二、博採近世教育新說，詳加審核，斟酌損益，以爲教育進行之方針，務期順應世界之潮流，而不背於吾黔之情勢。

三、徵集全省教育界同人之意見，以爲促進教育之資。

四、因公同討論教育問題之機會，而聯絡教育界同人彼此之感情，使門戶之見消融於不知不覺之間。

五、對於教育行政機關，負建言之責；對於教育界同人，

盡商榷之誼。

發刊宣言

## 今日之教育問題

國家之興辦教育，論者均謂預備將來高等人才計。嗚呼，此局部之教育，非國家興辦教育之宗旨也。夫高等人才之教育，其需時也幾何，其需財也幾何，幸而養成矣，其爲數也又幾何。驅此少數之人民以應天下之事變，其能與世界爭雄否耶。夫國家者，集多數之人而成者耳。使少數人智，而多數人不智，使少數人才，而多數人不才，於此而舉國與人周旋，其不受制於人也幾何。是知今日國家之患，不在高等人才之不多，而在普通人才之過少也。或曰：教育不高，如人才何？人才不優，如國家何？不知此非通達時勢之言也。夫烏獲勇矣，使獨敵百夫可勝，使獨敵萬夫，可勝乎？公輸巧矣，使獨造小物可成，使獨造大廈，可成乎？無他，一大勇不能勝衆小勇，一巧匠不能敵衆常匠也。然則國家之興辦教育、高等教育爲急耶？普通教育爲急耶？昔希臘文明，世界稱首，時移勢易，亡也忽諸，豈有他哉？偏重高等教育，不計普通教育故也。嗟乎！集小才即成天下之大才，集小智即成天下之大智，况今日之小才小智，即異日之大才大智耶？是知今日教育之趨勢，普通教育尤急於高等教育也。今人不察，祇知偏重高等教育，不知推廣普通教育，所以日日言教育，而教育終無補於國家也。噫嘻。

貴州教育季刊第一期目錄

發刊宣言

本會同人

今日之教育問題

王宗彝

△改進貴州教育的商榷

陳公亮

教育須打破小團體的觀念

彭象賢

論教師不固定之弊

王夢淹

✿對於貴州小學職業教育之計畫

王宗彝

推行注音字母芻議(未完)

王夢淹

調查

調查日本教育記

邵正祥

學校之民治運動

楊克敬譯

選載

現代的教育趨勢

杜威講演

附錄

貴州教育季刊第一期目錄

相變化學教室中毒解救法

王宗彝

教科書批評（一）英語模範讀本第一冊

王宗彝  
楊克敬

戲劇

學對文具留聲機

胡京煌

調查日本進貢品

第五編

調查

新音音書字母學說（未完）

王忠衡

學校外貴州小學畢業考覈文指點

王宗彝

錯述詞不同字文釋

王忠衡

教育系民族小學教育問題

王忠衡

近來貴州教育問題

王忠衡

今日之教育問題

王宗彝

貴州教育季刊

本會同人

## 一 改進貴州教育的商榷

陳公亮

這個題目在黔星雜誌『開宗明義』的一篇，我的朋友邵君明軒已經討論過了一回；不過邵君的標題是『改進貴州教育的意見』，所以與如今的標題，僅僅是字面上的差異；一个是意見一个是商榷，但是我何故又把這題目從新來討論呢？我的理由是：不一、我雖是一個『不中尺度』的人物，而處的地位，是教育界所以凡是教育的事務，無論如何，我都有研究的，改進的義務和責任。因此我要討論這個題目，並且就正於父老昆弟。

二、我對於教育的事務，既有研究的，改進的，義務和責任。所以應當有我研究的，改進的方法。我研究學問，和處理事務的方法，向來是抱定一個『非見之極明，勿遽下斷語』的主張，去順應時勢；所以我久有研究發表此題的意思，却不敢落筆。一落筆也不中肯，或究竟無話可說，現在我回黔有一年了，對於黔省的教育情形，也多少了解一點，如今當着空暇的時候，正是發表的機會了。

三、從前因為事事都講維持現狀，不講革新，所以改進教育的話勿庸提及；就說了也是枉然。如今『政治刷新』『政治刷新』『發揮民治精神』『發揮民治精神』的呼聲，愈唱愈

高政治家有政治家的大政方針，實業家有實業家的振興實業計畫，以及司法界、軍界、警界，大家都要煥然一新了。那麼，我們教育界也不能不隨同革新，所以將我的教育上的『千慮一得』在這時期中，發表出來，喚起學問實行家的興味。

四、邵君意見發表的時候，他是在北京，我覺得稍為早了一點，政變而後，邵君與我討論教育，雙方都以為此時是貢獻意見的時期，而且我的意見，稍有與邵君觀點不同的地方，邵君並促我快快發表出來；所以也就不客氣了。

我既將討論這個題目的理由，說明白了，就要開始討論。但是在討論這題目之先，應該有个先決的問題。這先決問題是什麼呢？是

方針。教育爲社會生命的寄託，教育方針是社會的需要所定的道路，社會的生命是不能一日而消滅的，所以教育方針也不能不及時有所革新。教育方針既當革新，就不能不回想從前的教育，何故有今日的結果？因為教育是繼既往，維現在，開未來的。今日教育的實現，是從前所持教育主義的結果；將來教育的實現，是今日所持教育主義的結果，從前的教育，抽象的說來，是一主觀的。

主觀的教育，是以教育者的精神能力，作模樣，鑄造青年的精神能力。所

教育的作用——教授訓練實行起來，只有教育者的活動，沒有被教育者的活動，主體是在教員去了。這種教育從壞的方面說，摧殘人的想像力和創造精神，極其利害；從好的方面說，培養出來的人物充其量不過如教育者的本身——從前教育家的高足，實在沒有幾人，然教育者的本身將來都是要一一過去的；那麼，這不是一種極可怕的事嗎？

二、靜的。一物性的。主觀的教育最可怕的利器，是『整齊劃一』的能力；他把這能力實施起來，總要『長的截短，短的扯長』。所以他非將被教育者弄到靜的一不動的狀態，他不敢下手用他可怕的刀子，去細切細割；教育者和被教育者，儼如貓貓與耗子的比例；教育者會着被教育者的時候，馬上就把他那一張極可怕的臉子，陰沉沉的放了下來，被教育者的心意活動，即刻停止，聽人宰割，設若還不能靜如死豬，自然又別想方法，總以達到靜的狀態為指歸。蒙鐵梭利批評他（義）國的教育，是製造標本。我想標本匣子裏釘着的蝴蝶、蜻蜓，到還有天然長成的美麗；這種靜的教育，他的匠還有造物的能力嗎？唉！這種教育主義施行了這們久，已不知無形中殺了多少英雄學者，到如今還是不絕。如縷的進行加工的製造。

三、盲目的。主觀的和靜的教育，施行的結果，若是主觀的方面，一教員是有學問道

德的；那麼，還沒有十分危險，也有在教育的正軌上走的時候。不然，那就是以盲導盲，再加以公認的：你要教授的時節，你非把學生弄靜不可，或是你要用刀截長補短，非把他按住不可。這種的方法觀念，來施行教育作用，所以當才難的時代，求全責備，幾不可能，高明的教育家，也難免。免遷就一點，一睜光瞎，至於無教育家的資格，因為缺乏判斷的能力，而死牛濫馬就不免參雜保障起來，參雜保障起死牛濫馬的結果，久而久之，就惹起優秀學生的反響，於是乎就養成學生隨便排斥教員的習慣，學生有此習慣，就難免是非顛倒，淆亂黑白的舉動，弄去弄來，教育者的自身也有一同盲目的衝動。到了現有教員的名譽，比起從前實是天淵之別，教育界已是潦亂的現象，這都儘可說是盲目的教育所收的結果。

四·階級的·一·貴族的· 階級的教育，世界各國都一同落在這種巢窩裏面，所以造成這種教育的原因，都各有他的歷史。大概言之，不外政治上不良的關係，在從前享受教育權利的士農工商，惟有士人一部分享有特權，所謂治人，治於人的區別，也就在這一點。所以幾千年來造成各種階級的話話，甚麼君子，紳士，大人，老爺，太太，小姐，市儈，小人，僕婢等的名詞，到了現在，從前受屈的工人，因受教育的關係，知道了治人治於人的鬼八卦，明白了「互助」的方法，大家都起來，爭回他們天賦的權利。這些君子些知道勢不可遏，士

出義務教育來據塞據塞。但是各國政府的人物，既以兩付面孔來對付人民，所以罷工罷市的風潮，時有所聞；他們的目的，雖然多是爲加薪問題，與資本階級相爭，却是教育的權利，依然有階級的存，在這種紙糊的燈籠，——不平的階級的，將來都是要擰破的。我們貴州逃不脫世界的範圍，那麼既造成了階級的教育，將來也不免要蹈各國的覆轍，不過是時間問題罷了。

五、廟宇式尼庵式的教育爲溝通社會障礙的利器，所以與社會有莫大的關係，不是與社會相對獨立的，又不是迎合社會的。但是過去的教育，無論男女，關於教授的材料，訓練的方法，都是與世隔絕無用的。居多你看那廟尼庵門前，有个『山門清靜』，禁止喧嘩，學校門前就有個『學校重地』，禁止閒人』的字樣，無非是想人人都能做那羽化登仙的勾當。上課的時候，就是背誦經典；下課的時候，就是淨坐參禪。滿師的時候，男子便是和尚，女子便是尼姑，非『答報天地』，『平安清醮』設壇誦經，即上（講堂）恐怕還用不着。尼姑和尚（即畢業生）了。社會上實用的學問經驗都『存而不論』，不是活活的一個廟宇尼庵嗎？

六、部落主義的、一門戶的教育的事業，是剷除社會障礙的利器，所以他是沒有國

界的，更不是有省界，縣界，團體界限的。但是以過去的歷史而論，那學校的門戶觀念還在根深蒂固的。存在社會意識的。上而不時的發現。那麼一來，彷彿都承認學校是一個可以植黨營私的所在。所以營私的人物，就想來染指了。到如今，貴州的學校，始終不脫腐敗的政治的臭味。政界上若有變動，就是學校的盛衰存亡所關。所以學術思想也和學校同一起倒。以剷除社會障礙的利器，反爲社會障礙所壓服，這是教育極其腐敗的明徵。真心辦教育的人，當引爲極可羞的事體。

總以上所舉觀之，貴州過去的教育，以此六項統而言之，實不足以表述詳盡。若欲再以一二語概括言之，可謂貴州過去的教育，乃跛足的知識傳授而已。此種跛足的知識傳授，又不過是趨炎赴勢的淫奔的教育者與統綏的政治家兩下苟合產生出來的『私生塊』而已。教育的成績，到了要用這種句語來形容，也可想了。我也不忍多說，惹人悲觀。但大聲急呼曰：

過去的教育是過去了！將來的教育是不能再像今日所實現的了！那麼，今日非從新建造新的教育不可了！這新的教育，是什麼呢？依我的拙見，分開來說，要建造客觀的、人性的、真實的、平等的、社會的、世界的教育，合攏來講，就是發展人格的教育。——與從前狹義的

人格主義不同，無論是誰，他都有他的身體和精神。身體是能動的，能發達的；精神是活潑的，有創造能力的，有真實的理性鑑別力的，及種種藝術知識。本能的，偷人人能發展的種種本能，與人類一同在進化的軌道上走那麼主觀的教育就不能摧殘青年的思想。像能力，鑄造主觀的人物；靜的教育就不能來實現『物人』的手術來細切細割的塑偶，像製造標本了；盲目的教育就不能來演五花八門的『陰陽錯』的把戲；階級的教育就不能來積極的實現悲慘的罷工風潮，和消極的可羞可恥的醒齷臭派了廟宇式尼庵式的教育就不能再造養那吃飯不做事假惺惺與世隔絕的自殺的尼姑和尚了；部落主義的教育就不能來演土司光棍的鬥龍了；而教育與政治相互的關係，才是真正自由戀愛正式的夫妻，不復因政治而生產醜陋畸形的私生塊了！教育界諸公也以此為羞恥嗎？快快起來討論改進的方法！快快起來討論方法。

教育的方法，當然要說到的了，以個人的意見來說，不外兩方面：（一）教育界當局諸公，以個人的能力各竭所能以改進之。（二）以團體的能力，聯合政府當局，羣策羣力以改進之。現就家庭學校社會三方面，舉其大概論列如下：

一。家庭教育。家庭教育爲教育的起點，在教育未發達的時候，完全是靠家庭教育來教育子弟，後來才漸漸的由私館而鄉學，而學校的形式才成立。他的重要和價值是不讓於學校社會的。(一)許多的偉人英雄都是產生於良好的家庭，這良好的家庭，就是有良好的家庭教育。一個兒童在家庭的時候最多，在學校的時候很少，譬如學校是個理想的學校，那麼陶冶人的能力如一缸清水，而家庭社會是極惡劣的，那麼如一口染缸，要想拿在染缸裏浸透了的布疋，去在一缸清水裏，馬上洗得乾乾淨淨的是不可能的事實，何況那一缸清水就不十分清亮。所以更是十分的不可能了。那麼這非理想的學校，陶冶人的能力，也可想而知了。(二)吾人的行動，多爲思想所支配，思想的要素，多爲客觀方面所造成，所以先入爲主，是教育家教授訓練常利用的，也是常常恐怕的。兒童在家庭社會印入的印象，養成的習慣，要來變化他，實在是費手得很。所以家庭教育是教育家很注意的。我們中國人的家庭不好的緣故，都是女子教育不發達。因爲女子爲家庭的中心。中國女子在家庭中，他的任務，是烹飪，縫紉，育兒，他的道德，是三從四德，知識才能是要摧殘的，所以有女子無才便是德的說話。這們一來，就把大家都催眠着了。而創造世界的，新青年都在這日以梳頭，洗臉，做飯，吃，搜尋，破布包，吃飯，檢破布，就完了。一天的家庭中，作翻沙的工夫；至

若穢言穢語，諱譽謾罵的，更是普通。雕琢兒童的利器了。事到如今，整頓家庭教育，實是必要的事體，分而言之，非如此辦理不可：

一、整頓女子教育。女子爲家庭的中心，設若要整頓家庭教育，就非整頓女子教育不可。貴州女子教育，最不發達。全省中幾乎找不出一個省立的女子學校。而私立的小學，到有幾個，至於中學初級師範的程度，也數不出幾個來。據我知道的，只有遵義設立一个。但是經費有限不完不備，可以勿庸諱言。考察其原因，不外以此爲不甚重要罷了。北京女高師曾兩次向黔省招收女生，都因無相當的人物去投考，就作罷論。不知政府作如何的答覆，生甚麼的感想？總之，居今日的貴州，非努力的設法整頓女子教育不可了。不然，以盲目的教育，與女子解放，應有的危險，相結合，女子教育前途更不知危險到何程度了！

二、創設家庭改良討論會。由先覺的女子，邀集組織，先由批評現在家庭有改良的必要入手。如改良的方法，都可一一討論，譬如家庭衛生，家政的整理，育兒法，教養子女法，製造兒童身心發達狀況統計表，如何發揮家庭的樂趣，施行有益的勞動，婚姻的改善，種種問題，都是應該討論的。設若由品學兼優的男子，熱心家庭改良邀集組織，也是可能的事件。那麼，「模範家庭」也何嘗不可創設呢？

三。選送優秀女子留學。教育事業，女子本有天然的性能。故小學教育以女子作為中堅，各國已漸實行。女子教育由女子自辦，為貴州社會的趨勢。整頓女子教育的第二步，即可從此着手。而小學教育以女子作為中堅，也非經過女子教育由女子自辦這一步不可。若是女子留學省外國外回來，就可單獨辦理起來。數年之後，女子教育就可望有起色。而女子職業問題，經濟獨立問題，都可一一的應時討論起來。不然，空空洞洞的大呼『女子人格解放』『女子人格解放』，終是壓着人叫人起來的做法，何況如今的女子，是如像壓久的棉絮，去了壓力，仍是沒有彈性力的呢？

四。創設幼稚園。家庭中間，女子的職勞重大是人人知道的；但是尤以教育兒童的任務，最為重大。當此女子教育不發達的時期，更非有一個完全的家庭教育機關，耑研究教養未發達學齡兒童的方法，不足以實際的發達兒童的身心，收良好教育的效果。不然，便聽隨無知無識的奶奶殘殺了可愛的兒童了。我們貴州的實業工業，雖然還沒有萌芽，不會達到分工業時代。但各有所事，仍然不能自己教養兒童的，也很不少了。都是因為昧於教養兒童的方法。倘若由有知識的女子，創設『蒙養園』收容未達學齡的兒童，施以適宜的教導，使為適於其性質的動作，強壯其身體，練習其感覺，活潑其將欲發展的精神，啓