

論語集注

冊下

論語卷之六

朱熹集注

先進第十一

此篇多評弟子賢否凡二十五章胡氏曰此篇記閔子騫言行

者四而其一直稱閔子疑閔氏門人所記也

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也先進

猶言前輩後輩野人謂郊外之民君子謂賢士大夫也程子曰先進於禮樂文質得宜今反謂之質朴而

以為野人後進之於禮樂文過其質今反謂之彬彬而以爲君子蓋周末文勝故時人之言如此不自知

其過於如用之則吾從先進用之謂用禮樂孔子既

過以此蓋欲損也○子曰從我於陳蔡者皆不及門也從

聲○孔子嘗厄於陳蔡之闕弟子多從之者此時皆不在門故孔子思之蓋不忘其相從於患難之中也

德行顏淵閔子騫冉伯牛仲弓言語宰我子貢政事

冉有季路文學子游子夏言記此十人而并目孔子之

長分爲四科孔子教人各因其材於此可見程子曰四科乃從夫子於陳蔡者爾門人之賢者固不止

此曾子傳道而不與焉○子曰回也非助我者也於

吾言無所不說問說音悅○助我若子夏之起予因疑

默識心通無所疑問故夫子云然其辭若有憾焉其實乃深喜之○胡氏曰夫子之於回豈真以助我望

以深贊顏子之謙德又○子曰孝哉閔子騫人不閒於

其父母昆弟之言閒去聲○胡氏曰父母兄弟稱其

友之實有以積於中而著○南容三復白圭孔子以

其兄之子妻之圭妻並去聲○詩大雅抑之篇曰白

也此南容一日三復此言事見家語蓋深有意於謹言

兄子妻之。○范氏曰：言者行之表，行者言之實。未有

謹其行矣。○季康子問弟子孰為好學，孔子對曰：有顏回

者好學，不幸短命死矣。今也則亡。好去聲。○范氏曰：哀公康子問同而

對有詳略者，臣之告君不可不盡。若康子者，必待其能問乃告之。此教誨之道也。○顏淵死。

顏路請子之車以為之椁。顏路，淵之父，名無繇，少孔子六歲。孔子始教而受學焉。

焉，椁，外棺也。請為椁，欲賣車以買椁也。子曰：才不才，亦各言其子也。鯉

也死，有棺而無椁，吾不徒行以為之椁，以吾從大夫

之後，不可徒行也。鯉，孔子之子，雖不及顏淵，然己與顏路

以父視之，則皆子也。孔子遇舊館人之喪，嘗脫駟以

言後謙辭。○胡氏曰：孔子遇舊館人之喪，嘗脫駟以購之矣。今乃不許，顏路之請何耶？葬不可以無椁，駟可以脫而復求，大夫不許，顏路之請何耶？葬不可以無椁，駟可以

豈誠諸市也。且爲所識窮乏者得我而勉強以副其意。

而已。夫君子之用財視義之。○顏淵死。子曰噫。天喪

可。否。豈獨視有無而已哉。○顏淵死。子曰噫。天喪

予。天喪予。道無傳若天喪己也。○顏淵死。子哭之

慟。從者曰。子慟矣。○曰。有慟乎。非

夫人之爲慟而誰爲。言其死可惜。哭之宜。慟非他人

施之比也。○胡氏曰。痛惜之至。○顏淵死。門人欲厚葬

之子曰不可。葬不循理也。故夫子止之。門人厚葬之

聽之。蓋顏路。子曰回也。視予猶父也。予不得視猶子也。非

我也。夫二三子也。得宜以責門人也。○季路問事鬼

神。子曰。未能事人。焉能事鬼。敢問死。曰。未知生。焉知

死焉。於人反之所。問事鬼神。蓋求所以奉祭祀之意。而

不能以事人。則必不能事神。非原始終。而初無所以生。但學

之有。序不可躐等。故夫子告之如此。○程子曰。晝夜

者。死生之道也。知生之道。則知死之道。盡事人之道。或

則盡事鬼之道。死生人鬼。一而二。二而一者也。○閔

子侍側。閔閔如也。子路行行如也。冉有子貢侃侃如

也。子樂閔侃音義見前篇行胡浪反樂音洛○行若

由也。不得其死然。尹氏曰。子路剛強。有不得其死之

衛孔悝之難。洪氏曰。漢書引此句上○魯人爲長府。

長府藏名。藏貨財。閔子騫曰。仍舊貫。如之何。何必改

作。仍因也。貫事也。王氏曰。改作勞民傷子曰。夫人不

言言必有中。夫音扶中。去聲。言不妄發。○子曰由

之瑟。奚爲於丘之門。程子曰。言其聲之不和。與己不

殺伐之聲。蓋其氣質剛勇。而不足於中和。故其發於聲者如此。門人不敬子路。子曰

由也升堂矣。未入於室也。子門人以夫子之言。遂不敬

室。喻入道之次第。言子路之學。已造乎正大高明之

域。特未深入精微之奧耳。未可以一事之失而遽忽

也。○子貢問師與商也孰賢。子曰。師也過。商也不及。

子張才高。意廣而好爲苟難。故常過中。子夏篤信謹守。而規模狹隘。故常不及中。曰。然則師愈

與。愈猶平聲也。子曰。過猶不及。道以中庸爲至。賢智之

不及。然其失中則一也。尹氏曰。中庸之爲德也。其

至矣乎。夫過與不及均也。差之毫釐。繆以千里。故聖

人之教。抑其過。引其不及。○季氏富於周公。而求也爲之

聚斂而附益之。

為去聲。○周公以王室至親，有大功，位冢宰，其富宜矣。季氏以諸侯之卿，

而富過之，非攘奪其君刻剝其民，何以得此？子曰：非

吾徒也。小子鳴鼓而攻之，可也。

非吾徒而攻之，使門人

聲其罪以責之也。聖人之惡黨惡而害民也。如此，然師嚴而友親，故已絕之，而猶使門人正之，又見其愛

人之無己也。○范氏曰：冉有以政事之才，施於季氏，故為不善至於如此。由其心術不明，不能反求諸身，

而以仕為急，故也。○柴也愚。柴，孔子弟子，姓高，字子羔，愚者

不履影，啓蟄不殺，方長不折，執親之喪，泣血三年。參

未嘗見齒，避難而行，不徑不竇，可以見其為人矣。參

也魯。魯，鈍也。程子曰：參也竟以魯得之，又曰：曾子之

卒傳其道，乃質魯之人爾。故學以誠實為貴也。尹氏曰：曾子之才，魯故其學也。確所以能深造乎道也。

師也辟。

辟，謂習於容止。少誠實也。由也嗻。嗻，粗俗也。傳

稱嗒者謂俗論也。○楊氏曰：四者性之偏語之。使知自勵也。吳氏曰：此章之首脫于曰二字。或疑下章于

曰當在此章之。○子曰：回也其庶乎。屢空。近道也。屢

空。數至空。匱也。言其近道。又能安貧也。故賜不受命。

而貨殖焉。億則屨中。中。去聲。○命。謂天命。貨殖。貨財

也。顏子之安貧樂道。然其才識之明。亦能料事而多中。

矣。○范氏曰：屨空者。簞食瓢飲。屢絕而不改其樂也。

天下之物。豈有不可動其中者哉。貧富在天。而子貢以

而己。非窮理樂天者也。夫子嘗曰：賜不。幸言。○子張

問善人之道。子曰：不踐迹。亦不入於室。善人。質美而

不為惡。然亦不能入聖人之室也。○張子曰：善人欲

於仁而未志於學者也。欲仁，故雖不踐成法，亦不蹈○
於惡，有諸己也。由不學，故無自而入聖人之室也。○

子曰：論篤是與。君子者乎？色莊者乎？與其如字。○言但

而與之，則未知其爲君子者乎？爲色莊者乎？言不可以言貌取人也。○子路問聞斯行

諸子曰：有父兄在，如之何其聞斯行之？冉有問聞斯

行諸子曰：聞斯行之。公西華曰：由也問聞斯行諸子

曰：有父兄在，求也問聞斯行諸子曰：聞斯行之，赤也

惑，敢問。子曰：求也退，故進之；由也兼人，故退之。兼人，謂勝人

人也。張敬夫曰：聞義固當勇爲，然有父兄在，則有不可得而專者。若不稟命而行，則反傷於義矣。子路有

聞未之能行，惟恐有聞則於所當爲不患其不能爲矣。特患爲之之意，或過而於所當稟命者有闕耳。若

冉求之資稟失之弱，不患其不稟命也。患其於所當爲者，逡巡畏縮而爲之不勇耳。聖人一進之，一退之。

使所以約之於義理之中。而○子畏於匡。顏淵後子曰

吾以女爲死矣。曰子在回何敢死。女音汝。○後謂相

如不赴鬪而必死也。胡氏曰先王之制民生於三。事之

難。回又非他人之爲師弟者而已。卽夫子不幸而遇

而在。則回下告而方伯請討以復讎。不但已也。夫子○

季子然問仲由冉求可謂大臣與。與平聲。○子然季

得問之。子子曰吾以子爲異之間。曾由與求之間。非

常也。曾猶乃也。輕也。所謂大臣者以道事君不可則止。

不可則止。君者不從君之欲。今由與求也可謂具臣矣。

具臣謂備曰。然則從之者與。與平聲。○意二子既非

而已。子曰：弑父與君，亦不從也。言二子雖不足於大臣之道，然君臣之義則聞

之熟矣。弑逆大故，必不從之。蓋深許二子以死難，不可奪之節。而又以陰折季氏不臣之心也。○尹氏曰：

季氏專權僭竊，二子仕其家而不能正也。知其不可而不能止也。可謂具臣矣。是時季氏已有無君之心。

故自多其得人，意其可使從己也。故曰：弑父與君，亦不從也。其庶乎二子可免矣。○子路使

子羔爲費宰。子路爲季氏之子。夫音扶。下同。○

賊害也。言子羔質美而未學，遽使治民，適以害之。子路曰：有民人焉，有社稷

焉，何必讀書，然後爲學。言治民事神，皆所以爲學。神子曰：是故惡夫

佞者。惡去聲。○治民事神，固學者事。然必學之已成，然後可仕以行其學。若初未嘗學而使之，卽仕

以爲學，其不至於慢神而虐民者幾希矣。子路之言，非其本意，但理屈詞窮而取辦於口以禦人耳。故夫

子不斥其非，而特惡其佞也。○范氏曰：古者學而後入政，未聞以政學者也。蓋道之本在於脩身，而後及

於治人其說具於方冊讀而知之然後能行何可以不讀書也子路乃欲使子羔以政為學失先後本末

侍坐曾參才臥反。皙○哲。子曰以吾一日長乎爾毋吾以

也。長上聲。○言我雖年少長於女。然女勿以我長而難言。蓋誘之盡言以觀其志。而聖人和氣謙德於

見矣。可居則曰不吾知也。如或知爾則何以哉。言女

國攝乎大國之閒。加之以師旅。因之以饑饉。由也為

之比及三年。可使有勇。且知方也。夫子哂之。乘去聲。饑音機。

饑音僅。比必二反。下同。哂詩忍反。○率爾輕遽之貌。攝管束也。二千五百人為師。五百人為旅。因仍也。穀

民不熟曰饑。菜不熟曰饑。方向也。謂向義也。求爾何如。

不熟曰饑。菜不熟曰饑。方向也。謂向義也。求爾何如。

對曰方六七十如五六十求也爲之比及三年可使

足民如其禮樂以俟君子此求爾何如孔子問也下放

猶或也五六十里則又小矣足富足也俟君子言赤非己所能冉有謙退又以子路見哂故其詞益遜

爾何如對曰非曰能之願學焉宗廟之事如會同端

章甫願爲小相焉相去聲○公西華志於禮樂之事嫌以君子自居故將言己志而先

爲遜詞言未能而願學也宗廟之事謂祭祀諸侯時見曰會衆類曰同端玄端服章甫禮冠相贊君之禮

亦謙辭小爾何如鼓瑟希鏗爾舍瑟而作對曰異乎

三子者之撰子曰何傷乎亦各言其志也曰莫春者

春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞

雩詠而歸夫子喟然歎曰吾與點也鏗苦耕反舍上聲撰士免反莫

冠並去聲。對以方鼓瑟。故夫子先問求赤而後及點。

也希闕歇也作起也撰具也莫春和煦之時春服單。

天禱雨之處有壇墀樹木也詠歌也。曾點之學蓋有。

以動靜之際從容如此而其言志則又不過即其所。

居悠然直與天地萬物上下同流各得其所之妙隱。

象不自見於言外視三子之深許之而門人記其本末。

有獨加詳焉蓋亦。三子者出。曾皙後。曾皙曰。夫三子者

之言何如。子曰。亦各言其志也已矣。扶音曰。夫子何

哂由也。點以子路之志乃所優為。曰。為國以禮。其言

不讓。是故哂之。夫子蓋許其能。唯求則非邦也。與安

不讓。是故哂之。夫子蓋許其能。唯求則非邦也。與安

見方六七十如五六十而非邦也者與平聲下同○

欲爲國而不見哂故微問之而唯赤則非邦也與宗

夫子之答無貶詞蓋亦許之

廟會同非諸侯而何赤也爲之小孰能爲之大此亦

問而夫子答也孰能爲之大言無能出其右者亦許

之詞○程子曰古之學者優柔厭飫有先後之序

如子路冉有公西赤言志如此夫子許之亦以此自

是實事後之學者好高如人游心千里之外然自身

卻只在此又曰孔子與點蓋與聖人之志同便是堯

舜氣象也誠異三子者之撰特行有不掩焉耳此所

謂狂也以子路等所見者小子路只爲不達爲國以禮

道理是以哂之若達卻便是這氣象也又曰三子皆

欲得國而治之故夫子不取曾點狂者乎沂風乎舞雩

聖人之事而能知夫子之志故曰浴乎沂風乎舞雩

詠而歸言樂而得其所也孔子之志在於老者安之

朋友信之少者懷之使萬物莫不遂其性曾點知之

故夫子喟然歎曰吾與點也

又曰曾點漆雕開已見大意

論語卷六

八中華書局聚

顏淵第十二 凡二十章

顏淵問仁。子曰：克己復禮爲仁。一日克己復禮，天下

歸仁焉。爲仁由己，而由人乎哉？勝仁者本心之全德，克己謂身之私欲

也。復反也。禮者天理之節文也。爲仁者所以全其心之德也。蓋心之全德，莫非天理，而亦不能不壞於人

欲。故爲仁者必有以勝私欲而復於禮。則事皆天理。而本心之德復全於我矣。歸猶與也。又言一日克己

復禮，則天下之人皆與其仁。極言其效之甚速而至大也。又言爲仁由己，而非他人所能預，又見其機之

在我而無難也。日日克之，不以爲難，則私欲淨盡，天理流行而仁不可勝用矣。程子曰：非禮處便是私意。

既是私意，如何得仁？須是克盡己私，皆歸於禮。方始是仁。又曰：克己復禮，則事事皆仁。故曰：天下歸仁。謝

氏曰：克己，須從性。顏淵曰：請問其目。子曰：非禮勿視，

非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。顏淵曰：回雖不敏，請