

三異筆談全

許仲元著

進步書局校印

清許仲元著

三異筆譚

上海進步書局印行

序

道光丁亥余罷官羈棲武林柳泉太守邵齋客來閒話苦氣弱不能劇談乃以筆代舌自夏徂秋積成卷帙熙朝掌故則詢之柳泉往代軼聞則証之子壽正淮雨別風之舛以及弄麈伏獵之訛則閑筭世講之惠我尤勤馬輒題數語名之曰三異筆談一集歸里後如有續纂當再募貲刊之七十三翁許仲元識

# 三異筆談提要

此為許仲元先生所著先生本雲間產罷官後鴉棲武林從事著述成三異筆談一書於熙朝掌故曠代軼事罔不搜羅備載而考訛正偽時時借助他山尤見前輩矜慎之深意益見闇而增智識手此一編不無小補焉

三異筆談目錄

雲間許仲元小歐甫著

卷一

茸城王氏

張尚書前生

錢中翰前生

錢月江學士

兩世人

沈丹彩

葉忠節公

痴和尚

竹林七賢

胡道人

朱太守得官得孫

朱總憲際遇

董大宗伯

米喬林

蠹子數

醉死

沈轉運

盜名出入有冥報

張長生

吳婢念舊

卷二

飛雲洞

陳湧金案

健為冤婦

咒水

孫補山軼事

百菊溪軼事

炎涼異態

楊花救主

滴血

塑匠

滇醫

王二先生

朱秋芳

苗匪教匪啓釁

柳役

寶石翡翠文石

鴉片

滇省命案

萬氏升沈

姚西垣聽訟

卷三

西洋巧器

百風子

草衣道人

濮童

周厚基

豪博

袁二如吏才

姚秋坪守城

鄂尚書

平陽案

訟師

死有之數

卷四

靳言冥責

董傳策

鬪力鬪智

拳勇

圓光

沈師樓上怪

杜張兩家怪

葉參戎

丐竊有癖

五星

捐金獲報

姚一如強贊

梁山舟錢癖

死後為神

袁痴

科場奇遇

布利

有利

董傳策

拳勇

沈師樓上怪

葉參戎

真人府法官

高氏奢華

冥獄累報

徐氏盛衰

秦景明

王協衷

偽藥致誤

健啖

夙慧

善飲

陳眉公

三異筆談卷一

雲間許仲元小歐甫著

葺城王氏

葺城閥閱以王氏為冠。王氏有二郡人。以里第分呼曰東王西王。西王前明時已簪纓相繼。東王則於勝國並無科第。科第自農山侍御始。武英總憲司農兄弟皆侍御子也。侍御少孤。寄鞠於叔處。弱冠補諸生。寄於學宮。數里外有村翁姚姓。延之課子。暑月黎明赴館。翁方登樓觀稼。隱約間有雙燈前導而來者。訝而跡之。稍近則燈隱而塾師至。晚復覘焉。才越一阡。月影昏黃中。復有雙燈前引矣。意其必貴。家有及笄女。遣人與其叔議婚。叔以貧辭。強而後可。遂贊焉。逾數年翁歿。姻姪中頗有加白眼者。姚夫人謂侍御曰。壻本贊也。翁亡何贊。盍歸乎。侍御撫然曰。我乃無家夫人曰。未婚時豈露處耶。曰。寄齋夫舍。曰。何不即與齋夫商之。乃貸一廡樓焉。未幾遭鼎革。叔本鄉居。挈家來城覓避亂。所議於僧寮暫託公挈二子先往。司農方在妊。倉皇中胎震欲娩。適土寇又至。急避入家竹園中。倚竹坐地。朦朧見一白衣老嫗。為之扶掖。礪甲斷脣。裂裳作襦。料理甫畢。而侍御尋蹤已至。舉兒付之。乃告其叔。覓人鼻產婦至寓。一家團聚。招呼老嫗。則已不見。數月後。皇朝定鼎。又踰年。歲丁亥。叔謂侍御曰。頗

年離亂舉業已荒不得不作揣摩計。明年可謝遣問字者。我雖貧助汝脫粟十石。夫婦諸兒尚可不餒夫人應曰甚荷。鑿鹽膏火婦以十指襄之。若來秋復落亦無顏見叔矣。初侍御邂逅一僧諦視曰君大貴人也若為髮所壓能從我游劉秉忠不足數也。笑而置之。至是僧又來笑且詫曰我言應矣更審度久之曰君當一品而又似不真其故何也。時瑣湖方八歲捧茶出飲客僧驚起曰是矣此真一品君乃封爵薛濶五歲匍匐闕門曰此亦一品稍遜乃兄橫雲在抱亦攜以出曰又一品也位亞於兄而貴乃先於兄後一一脗合而所遇白衣老嫗者遍訪不得惟於神龕傍決一票主即題曰白衣老嫗之位至今司農諸裔歲時享之不衰。

### 張尚書前生

輪迴之說說部記載頗多。以余所聞若張尚書之為斷臂和尚錢中翰之為天童寺僧尤覺其信而可徵也。斷臂和尚不知所從來以鈍根求悟效二祖所為尚書祖母錢太夫人重之供養朱家閣指松庵中。時太翁農部家居宅在秀野橋西。母王恭人方姓將就尊農部飭家人呼乳醫。恆擾徹夜於廳事隱几假寐。曙色朦朧間恍惚見僧入即呼之曰和尚且上高閣小坐。家有急事不能偷閒共話也。僧不答徑入驚而醒聞有關於門者則舟子與閻者爭。閻云斷臂僧不來何得索夜航錢。舟子云明明宿我後船辨色即起其傘尚在方爭證間而庵

中人來報。僧於夜半圓寂矣。遽返中堂。婢已報夫人舉雄。乃鑿然知宿德再來也。穎慧絕人。五歲時。農部以其多言。名之曰默。一日聞客呼少馬字者。問其義。客曰伯名集。析其字成佳。成木。尚書即諱曰。我必更名。否則異時必字我黑犬耳。乃易之曰照。即以得天字焉。十四入泮。十七鄉舉。十八捷南宮。選庶常時。未奉欽點。尚書仰奏云。臣張照年幼未嫻吏治。懇恩教習。願盡中秘書帶領官掖之不起。聖祖顧左右曰。小蠻童乃頗有膽笑而領之。敬館後。以檢討供奉。內廷者十八年。世宗即位後。偶問張文和。廷臣中有通禪悅者否。對曰。族姪照。曾閱內典。因召對。即問曰。視朕何人。對曰。是佛。汝自視何人。對曰。乾屎橛。言下大契。即得放缺。十餘年位至卿貳。未必非當年龍華一會中香火因緣也。所著天瓶詩二卷。多採擇典題。多用字如生老病死。衣衾棺槨。及夢幻泡影露電等。不離梵策。讀者笑此真伽陵集也。後扈從山莊墜馬。仍折右臂。得蒙古醫療之而痊。又三年。丁艱歸。卒於道。余謂和尚誤矣。此福緣亦孽果也。不如天童僧之能來去自如矣。余又見一卷書。杜陵苦熱詩。大醉後伏地。作者墨瀋淋漓。後題款云。得地居士為稷堂先生備端陽貢。收入內庭。

錢中翰前生

前明錢少馬士貴。五十無子。祈嗣天童住山長老。者宿也。為入定覘之。則曰錢宦官有家無

子有子無家。言下有省。乃歸而施捨。蓄資四十萬。三年而罄。復住四明住僧。僧曰可矣。乃設齋飯。僧堂頭曉眾曰。今有錢宰官。無子祈嗣。大眾誰願往。衆皆愕眙。惟擔飯僧向錢一笑。堂頭曰。汝亦可。乃下座。送錢出。而擔飯僧即於燒火櫈上坐逝矣。歸而生中翰芳。標肩有肉。騎起與擔飯僧絕肖。初名鼎瑞。字寶汾。更名後乃字係翁。以康熙丙午孝廉官中翰。詩號金門。詞名湘瑟。多工體。絕無蔬筍氣。語奏銷獄。起鵠秩。家居性好奕。方與客對。設楸枰。忽闔持信入。曰。天童山寄來。拆視。乃空緘也。恍然大悟。即作偈曰。來從天童來。去向天童去。笑指天童山。白雲最深處。遂示微疾數日而逝。其孫長澤。纂入第二品。余見時已八十餘述之甚悉。

錢月江學士

國初十郡大社。以宋既庭尤西堂諸君執牛耳。華亭錢學士金甫與焉。金甫字月江。人頗伉爽。會行觴於千人石。有中翰邵君延齡。卒然問月江曰。松有錢芳標。宜君族耶。月江對曰。無服族叔。邵君即曰。此乃非人。前欲補我缺。再三挽我許。金五百。我昨往索。轉令閻人飾詞拒我。蓋國初銓政尚沿明例。科中需次。若今之候廩。截缺可上下其手也。因大詬月江。時亦被酒。攘臂而起曰。不知我叔而詈之。是詈叔也。已不可知我叔而詈之。即詈我也。烏乎可。勢將用武。幸十郡士交為之解。乃罷去。未幾有宏詞之舉。月江被徵。而舉主則殊未謀面。促迫

就道至都進謁脩師生禮。諦視其人似曾相識。握手問曰：「君知僕相攀之意乎？」對曰：「必有行卷流傳，謬譽青目。」曰：「非也。」曰：「然則知交揚詡乎？」曰：「亦非也。」君之得舉以老奉得之。僕即千人石上作雞助者。國策云：昔為人妻，則不欲其詈我。今為我妻，則欲其詈人也。君為族叔幾不反兵。茲幸結衣簪緣，庶友朋之詈僕者寡耳。時徵車未齊，許以庠生入北闈。舉秋試，明年南宮復第。殿試二甲，選庶常，宏詞榜發，復列上卷，免其散館。即授編修。居官不改儒素，足不登要人之堂。與竹垞最莫逆。朱歸後亦引退，有老友劉君最狎。劉君業醫，月江病藥之竟卒。劉君大恨，錄其方置書中，以志戒。不復為人治病。後妻方妊，夢月江來而生，因名曰夢金。字曰甫。永興月江生平性情言語，無一不肖。月江素工奕，夢金四五歲時，立足踏上觀棋，與客奕，指點勝負，不爽圭撮。品入第二。後父病，倉卒間叩父何方可服，指書中方，遂用之。既服，乃大驚曰：「孽矣！」此即月江所誤也。翌日而歿，竊嘆密友闊切，而粗工自用，即以國葬報之。好談岐黃者尚慎旃哉。

兩世人

外祖蔡芳沚府君，其大母張為少司馬妹，故與百庚觀察為中表兄弟。家居秀野橋之北，曰安素堂。東偏石榴一本，旁植檉柳兩株，意取蕭梁五仄句義也。年四十五時，夏午攤飯偃卧。

竹榻。恍惚見二青衣出樹間曰宮中奉取時觀察未冠家事折夕共商也。強起行。覺足下如踐氈絮。目中眊眊不見一物。謂二僕曰。此何地。僕應曰。是名黑海。母怖。憑肩而步可也。乃掖之趨府。君意怪之。曰。此必夢也。幼習陀羅尼咒。每遇噩夢。誦一過。輒醒。此獨不驗。約數刻始覺。足履地上。開目見身立廷中。面南室三楹。東一室壁間作花瓶式。中緣紗窗六扇。牀上坐一小婦。窗前椅上一中年媼。襲夾紗。疊菊衣。旁婢媼數人。週遮侍。一媼失聲曰。殤矣。繼又曰。惜哉男也。似聞少婦啜泣聲。中年者慰藉聲。青年拍肩曰。可歸矣。倏忽覺身卧榻上。大以為異。即詳記之。占夢書後。後五年。觀察就婚曲阜公府館之貳室。即之駭然。如重入夢境也。緣婚禮未行。秘之。但問曰。此間壁上。舊非花瓶式乎。何為改作。應曰。恐妨迎花燭者。故易雙扉耳。既彌月。將同歸。欲釋此疑。即以所記示觀察。觀察訪之。孔恭人。恭人詢之。母陳太夫人。夫人曰。信也。異哉。五年前從子館還。迎婦入都。水道迂滯。已屆彌月。子得耗。乃遣力迎之。來假館於此。生子而殤。其月日皆符。中年媼即太夫人。貌癯而莊。幼婦為陳庶常妻。豐下頗福澤。與所記一一合。觀察讓曰。君若不殤。則中表依然。而兄弟易位矣。黃松石經持同行曰。吾聞之梵夷。此借生魂入舍也。何以必借之故。殊不可解。然生魂則信有之。即觀察世澤堂中。常延高僧。啖口施食。後誦六字真言。遺一鬼。獨不去。主壇令家中男女。有睡者悉喚醒。一輿

夫方酣睡廡下蹴之起而鬼去。拭目曰：主人賜館甚甘美。何事促我歸也？後外祖年八十餘常曰：余兩世人其多壽固宜。

沈丹彩

六壬之術。託始黃帝。然總以管邵為宗學者。如牛毛大都皮傳。能窺其奧實有前知之哲。余所見者。以沈丹彩鳳輝為最。沈嘉定人。遷崑山陸家浜。少孤露育於其祖。祖有姊婿唐翁。精壬學。唐翁無子。授以書。上有題詞云。元女之遺。授諸管邵。玉帳中黃。尤窺秘奧。會逢其適。盡忠報效。舍之則藏。枕中鴻寶。鬻及借人。皆為不孝。且曰。此道中絕四十年。汝子合天。有遺腹孫。目重瞳者。應傳此術。後丹彩生。果重瞳。穎慧過人。於易尤為別悟。余晤於古與草堂。借通志堂經解。與閱大半。俱曾流覽於易尤邃。每舉一部。即能言其綱目。且備言優劣大旨。以易乃卜筮之書。非可空談。心性於王程諸說。均有微詞。最服膺者。則黃石齋之易象正。及倪鴻寶之兒易各部。其所宗尚可知矣。在松時。有西山林塘曹姓。祖塋忽生一木。甲桃則乙李。子瓜而丑豆。變易不常。有頑童採其實。食之而寢。因羣呼為毒樹。以沈公多識。詢之。即為占之。斷曰。此樹出海外。有海鳥銜其子。飛倦墜此。合於申年申月申日申時。應遭雷火。眾以為誕。丙申七月。果為雷擊。因斸其木。示沈類楊而頤香。余尚見之。又余婦之姑丈楊廷沈。占病適。

其家扶乩乩上忽書曰沈丹彩已泊河干可延入。比啓門則已上岸矣。告之沈愕然進為作禮。乩即書曰汝知無子之故乎。皆習數之累。若能戒之可得一子。從此不肯為人作課。一日五更有叩門者甚急。延之則嘉定尹。握手跪地曰。子有急非君不能解。詢其詳。則劫盜二人越獄也。曰。予已遴幹役四十名。八槳船四隻。分四路追捕。惟君所指。沈筮之曰。毋虞。但派船兩隻向直北二十里外轉而東。有枯廟廟之外有樹。樹有鵲巢。盜寢其內。睡正酣縛之易易耳。方為設食。炊未就已粟然魚貫而來矣。此後有乞盜。即引此二事拒之。曰。盜固應死。然伯仁由我。未必非乏子之緣。此五歲兒勿作孤注矣。余欲學之為言。子未精西法。太陽過宮。尚難算準。何從定將乎。乃廢然罷。

葉忠節公

葉忠節余外母祖也。父中丞公有聲。明史有傳。六七歲時塾師督之仿字。暮晝倦而隱几。師呼之醒。告曰。夢一人口授余詩。令錄之行間。今固在。師視其詩云。若是王魁三世身。桂英仍著石榴裙。一枝遙寄湘江水。半幅平裁楚岫雲。弔古有情憐賈誼。請纓無路歎終軍。忘其第七句。末云。莫負香羅帕上人。後於順治丁酉登秋試。萬金記獄起同年中名士。如吳漢槎。陸子元。皆戰慄不能終卷。公與張相國葉學士吳詹事等。從容揮灑而出。辛丑捷南宮。越數年。

大參楚省時。三藩底定。裁兵令下。公以糧道署藩篆。議奏明緩辦。三年中有缺無補。可不動聲色而汰矣。巡撫某不從。遂劫餉而畔。以夏包子為首。夜戕巡撫於署。公聞變。遣長子蕡護太夫人從水門出。朝衣冠坐廳事。拔劍自刎。僮奴或泣而掣其肘。公叱之。謂綱紀僕某曰。汝助我諭諸僕。勿作細人。姑息致誤乃公事。某乃助之斷喉。血淋漓遍身。目猶瞪視也。洞開重門。賊入見之。皆泣曰。恩主何至如此。羅拜而散。僕某走告太夫人。欲從死。太夫人曰。不可。汝大有事在。以遺疏授之。令入京師。上聞震悼。贈工部侍郎。謚忠節。翠輦南巡。召見太夫人。賜長子蕡一品蔭。選沂州刺史。旋改陞府即以蕡為郡守。再巡。又賜次子芳員外郎。即妻之外祖也。三巡復問。奏云第三子已前卒。止有孫鳳毛在。復賜中書。太夫人深嘉其僕。以為能成主忠。遂以為族孫。削主僕籍。初。公有妾某。小忤。指斥之。妾憤。自縊。應童時夢中詩讖。至正命時。妾亦見公叱之。拜曰。君今歸冥婢。又當復侍巾櫛耳。此與說部中張淮陽妾事相類。第以索命而適得全忠。非怨耦而嘉耦也。此僕此妾均可附公不朽矣。

痴和尚

痴和尚不知所來。或云沈姓。或云孫姓。冬夏一衲。與人言。無莊語。間且謾罵。然事後多奇驗。不飲酒。惟好食肉。無多寡。皆盡。張大木先生耽禪悅多方外交。樂與晉接。時聖祖春秋高。