

雜劇三集

精裝一冊·定價五元五角

出版者 中國戲劇出版社

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇九六號

發行者 新華書店

一九五八年六月據誦芬室本影印三千冊
自報紙大三十二開四十又二分之一印張

出版說明

雜劇三集是清初鄒式金編的。共收劇本三十四個，都是明末清初作家的罕見的作品。這是繼盛明雜劇一集、二集而編成的一部雜劇集，所以題名爲雜劇三集，又名雜劇新編。

本書據一九四一年誦芬室翻刻的雜劇新編本影印。插圖則採用了北京圖書館收藏的原刻本殘本中的彙刻圖覆印；但彙刻圖中所缺第八種金門載，仍用誦芬室版複製。

中國戲劇出版社

一九五八年六月

雜劇三集目錄

卷之一

通天臺

灌隱主人

卷之二

臨春閣

吳梅村

卷之三

讀離騷

尤悔庵

卷之四

弔琵琶

尤悔庵

雜劇三集

目錄

一

雜劇三集

目錄

卷之五

空堂話

鄒叔介

卷之六

蘇園翁

茅孝若

卷之七

秦廷筑

茅孝若

卷之八

金門戟

茅孝若

卷之九

醉新豐

茅孝若

卷之十

關門神

茅孝若

卷之十一

雙合歡

茅孝若

卷之十二

半臂寒

南山逸史

卷之十三

長公殊

南山逸史

雜劇三集

目錄

二

雜劇三集

目錄

二

卷之十四

中郎女

南山逸史

卷之十五

京兆眉

南山逸史

卷之十六

翠鉢緣

南山逸史

卷之十七

鸚鵡洲

鄭無瑜

卷之十八

汨羅江

鄭無瑜

卷之十九

黃鶴樓

鄭無瑜

卷之二十

滕王閣

鄭無瑜

卷之二十一

眼兒媚

孟子若

卷之二十二

孤鴻影

周芥庵

雜劇三集

目錄

三

雜劇三集

目錄

三

卷之二十三

夢幻緣

周芥庵

卷之二十四

續西廂

查伊璜

卷之二十五

不了緣

碧蕉主人

卷之二十六

櫻桃宴

張來宗

卷之二十七

昭君夢

薛旣揚

卷之二十八

旗亭讌

張掌霖

卷之二十九

餓方朔

孫笨菴

卷之三十

城南寺

黃漢臣

卷之三十一

西臺記

陸晚菴

雜劇三集

目錄

四

卷之三十二

衛花符

堵伊令

卷之三十三

鯁詩讖

土室道民

卷之三十四

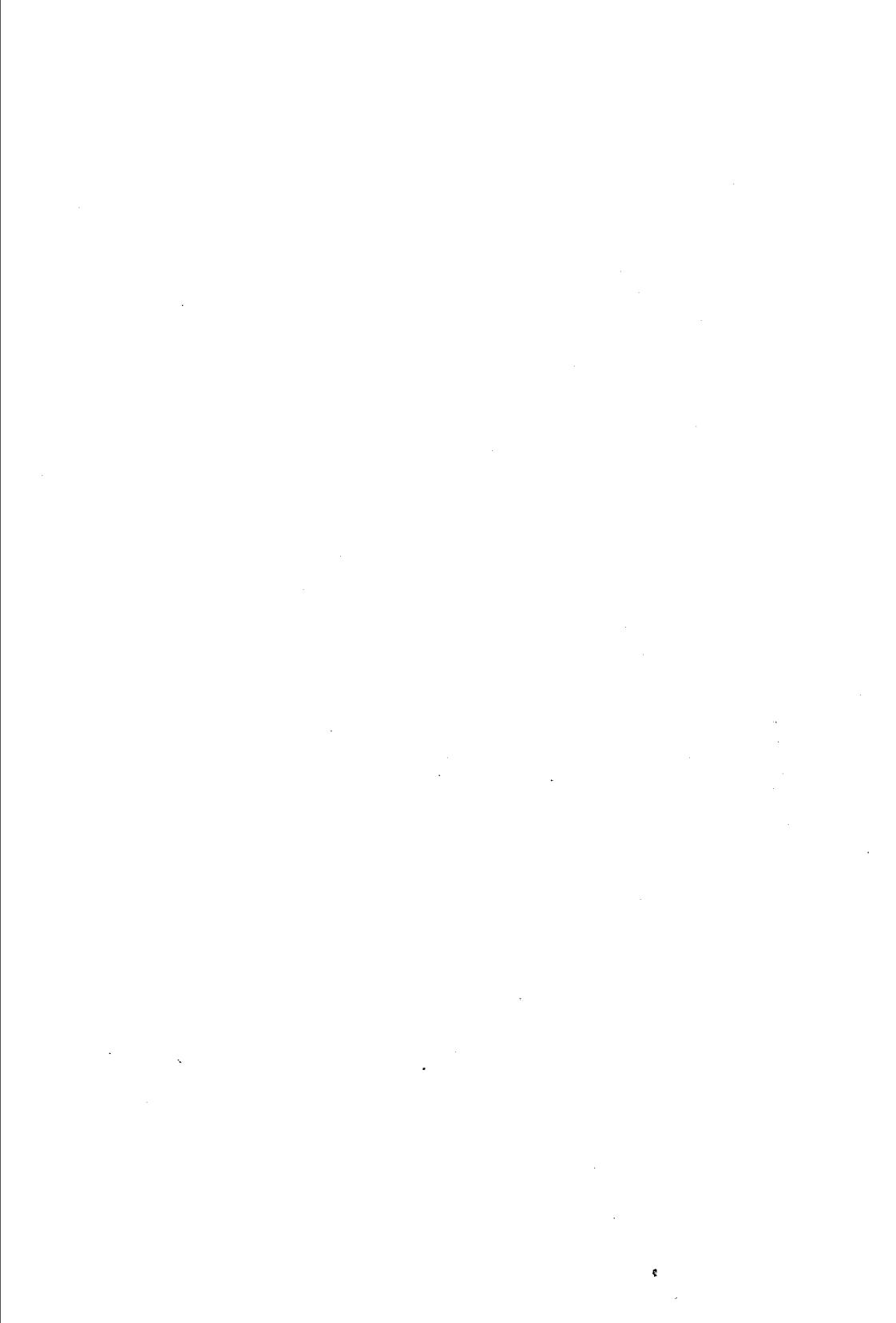
風流塚

鄒仲惜

通

至

志



通天臺

灌隱主人著

沈左丞醉哭通天臺

正目

漢武帝夢指函關道

第一齣

生扮沈左丞上憶秦娥愁脉脉江山滿目傷心客。
傷心客長干夢斷灞橋聞笛天涯夢斷看衰白。
秦川對酒青衫濕青衫濕冷猿悲雁暮雲蕭瑟小
生沈爍表字初明吳興武康人也少不逢時長而

通天臺

一

通天臺

一

遇亂王太尉拔爲從事元皇帝授以左丞不意國
覆荆湘身羈闕隴雖其未殞豈曰生年老母在東
何時歸養只有庾子山王子淵二人是吾好友每
到邸中時相勸勉他也說得好孔北海之痛孝章
恐憂能傷人李都尉之勸子卿何自苦乃爾似這
等淒淒默默扯著悶弓兒怎挨得過不如尋芳選
勝放下心頭或者還有歸去日子我口裏雖然應
他却不道大丈夫萬斛愁腸可是消遣得來的不
如步到長安城外荒涼地面痛哭幾場罷了奚童

那裏、丑上老爹有何分付、生我要尋一處散心的所在、丑老爹你鎮日在屋裏挖皺眉兒住著、今日也帶挈奚童走一遭、我們到大街上山棚裏看尋橦跳丸、渾脫舞、婆羅門舞、耍子去、生咳、那裏王孫公子、轂擊肩摩我這等破帽青衫、跟著你蓬頭歷齒、非鞭揮車下、則馬墮溝中、看他怎的、丑還去瓦子裏尋幾箇雜兒、我曉得老爹出外久了、生咄、胡說、丑大街上新開箇南食店、做得好百味羹、三脆羹、爹去走走、奚童也落箇水角兒、生我要長安城

通天臺

二

外去。丑遠丟丟的驢鞴子也走斷了。生你不要管我出得門來已是幾里。你看偃師南望半屬蕪城。新豐回首空餘槐市。恰遇著黃葉丹楓亂蟬疎柳。好一個清秋天氣也。那一邊直城北轉軼道西偏。遠遠望見的甚麼所在。奚童你去問來。丑賣山亭的老官借問一聲。那裏高高的我們上去的得麼。內是一座荒臺。生咳我想起來凌歛戲馬阻隔淮徐。銅雀章華淒涼荆許。這是那一代改造的。看去約有三十丈來高。想望得見長安城裏。待我登眺。

隋家清夜
遊南唐念
家鄉亡國
撫彈情事

以漢人鎌
歌手出之
太奇

一回奚童、你沽一壺酒來。
丑老爹沽得酒在這裏、
點絳脣生萬里思家。青袍布襪西風乍落木寒鴉。
一道哀湍下。

混江龍則看那終南如畫。荒臺百尺攬烟霞。
丑老爹那邊有金字牌額哩。猛擡頭幾行金字一弄兒明紗。原來是漢武帝通天臺。咳。武帝甘泉萬騎。那裏去了。今日冷清清坐地。只落得沈初明一箇陪侍他赤繫的漢室官家。閒退院不比箇長安縣令放晨衙。黃門樂承值的樵歌社鼓上林苑開遍了。

通天臺

三