

特選門牆景觀 550 實例一

# 門牆實例精選 3

編著・鄭瑞全



特選門牆景觀 550 實例——

# 門牆實例精選 3

圖次 INDEX

門

別墅

住宅

4

牆

工廠  
公共建築

學校  
其他

46

別墅

住宅

94

景觀

工廠  
公共建築

學校  
其他

122

襯景品  
景觀

庭園  
其他

164

編輯者  
發行者：鄭瑞全  
出版者  
編輯指導：林吉良建築師  
編輯顧問：吳昭祥、謝貝佳  
印刷所：開隆彩色印刷公司

總經銷：總源書局  
門市部：臺南市青年路53號  
電話：(06) 2282420  
傳真電話：(06) 2410810  
郵政劃撥：03163375  
收款戶名：總源書局

中華民國82年12月初版

※本書已向內政部申請註冊中，請勿翻印※

\*敝書局設有門市部，專營建築土木、裝潢傢俱、美術園藝等中英日專業書籍，歡迎參觀，并備有圖書目錄，歡迎函索選購。

## 編序

今日提筆寫編序，才知道第2集出版至今，又過6年多了，真是歲月如梭。此書承蒙您與衆多讀者的支持與愛顧，才能順利銷售三版，并已推展至海外地區，深受國內外人士之喜愛與讚美，這也是您我之榮耀，在此深致萬分謝意，謝謝您!!最近幾年來，由於社會經濟繁榮富裕，國人出國旅遊普遍見識廣闊，許多建築物常參照歐美及日式的造型，因而搭配的門牆，也就日新又新，這除了國人本身觀念先進外，設計者也在此花費了不少心思，使得造型更加突出及別緻。由於門牆的收集，不若外觀造型之日新月異，隨時會有許多嶄新的作品可供收集，所以要收錄幾百個式樣新穎且與過去不同的門牆景觀，實在需要長久之時日與心血。如今好不容易達成目的，但願第三集的出版，能再次獲得您的支持與愛顧。

此次本書除乃以門牆實例為主外，另外也依讀者及市場之所需，收錄一些景觀、庭園及建物為襯景等，以增加在設計上之參考資料，俾使建築物之整體設計更為得宜，以達相得益彰之效。

述此，本書之出版及編著，全憑個人能力所及，其中難免有未盡完美之處，同時書中之解說，亦是本人之淺見，全無評價及批評之意，若有未妥之處，尚請諸位讀者及原設計者諒解，并不吝來函指導，謝謝!!也歡迎您如有好的門牆、景觀現場等實例資料，來稿提供刊載，共享歷史見證永久登錄之趣味。本書之製作，承蒙林吉良建築師及好友吳昭祥君、謝貝佳小姐從旁鼎力協助，在此同表謝意。

鄭瑞全



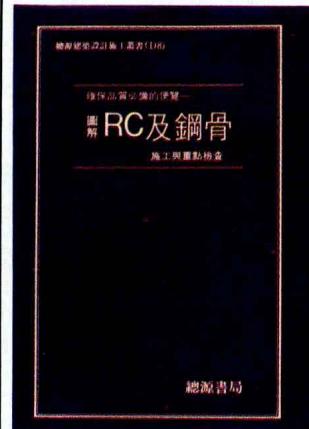
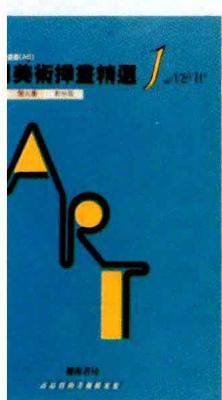
中華民國82年11月序於台灣省台南市

金字塔是由一塊塊石塊砌上去造成的。——莎士比亞

# 良營建美術叢書

門市部：台南市70006青年路53號  
電話：(06) 2282420·2410810

傳真電話：(06) 2410810  
郵政劃撥：03163375 總源書局

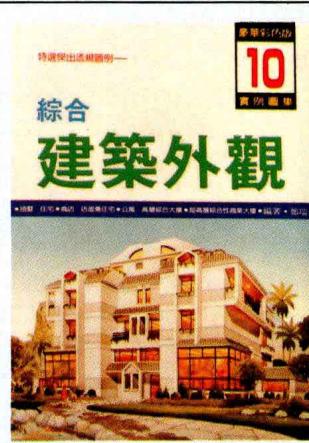
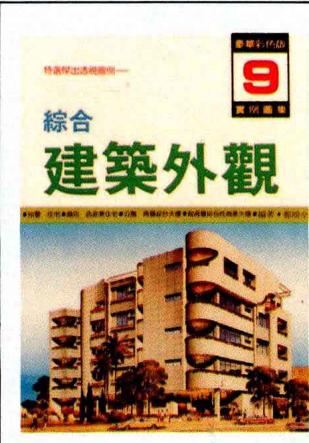
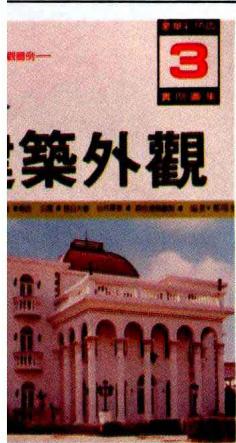


①活用美術插畫精選(1)  
320元

②改變命運轉好的法則  
25開 140元

③圖解RC及鋼骨施工與重點檢查  
菊8開 420元

④營建要領  
16開 300元

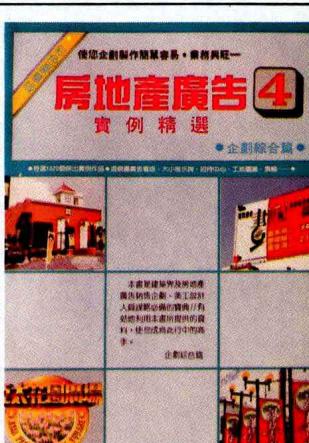
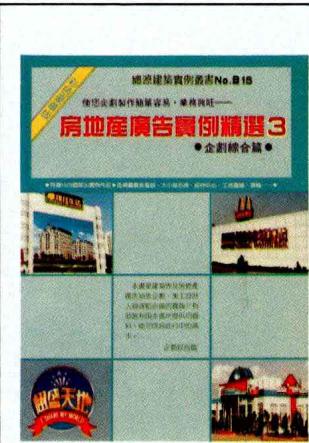
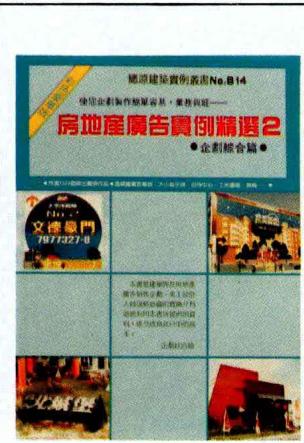


⑤建築外觀實例精選(3)  
950元

⑥綜合建築外觀實例圖集(8)  
16開 950元

⑦綜合建築外觀實例圖集(9)  
16開 950元

⑧綜合建築外觀實例圖集(10)  
16開 950元



⑨秀看板實例精選(1)  
16開 950元

⑩房地產廣告實例精選(2)  
16開 1050元

⑪房地產廣告實例精選(3)  
16開 1050元

⑫房地產廣告實例精選(4)  
16開 1050元

# 門

## 別墅 住宅

門之於別墅、住宅，猶如花之綠葉，更能襯托出花之美麗高雅。沒錯，門是一種界定內、外，便於出入之開口；正因如此，它是一棟建築物所先讓人接觸之第一印象，在之顯示該建物之價值，同時反映該住宅之身份與地位。

台南市

仿日式的入口設計，以現代建材建造，配合幾盞盆景的襯托，更能顯現出其造型的尊貴。



上圖、下圖/台中・理想國 高雄市・圓山花鄉  
綠意盎然，花木扶疏，適切之庭景搭配，好個溫馨清靜之住家景觀。



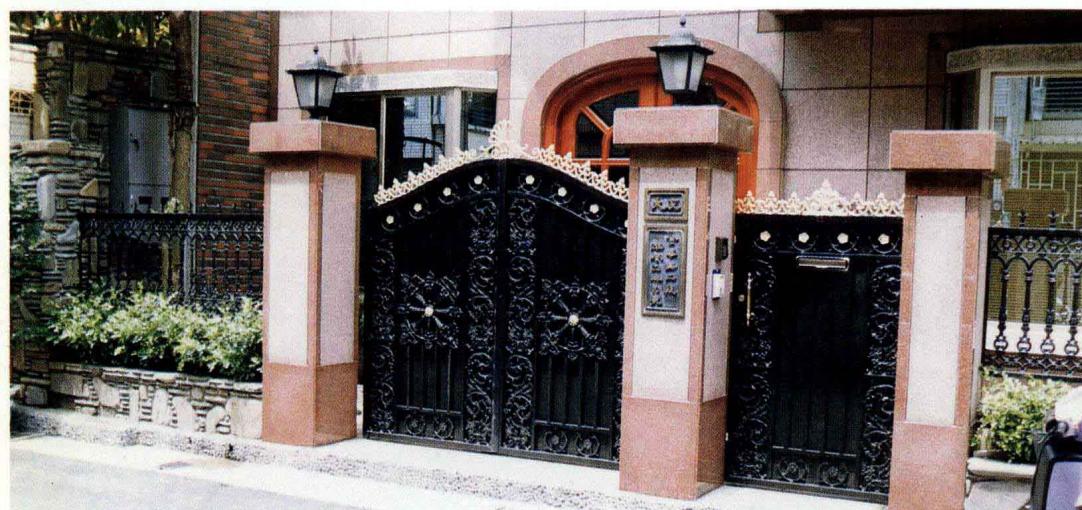
拱圓形之入口，與整體大門設計相襯托，併融入於現代建築中，其造型頗有新中國式之風格，使人有份格外的親切感。



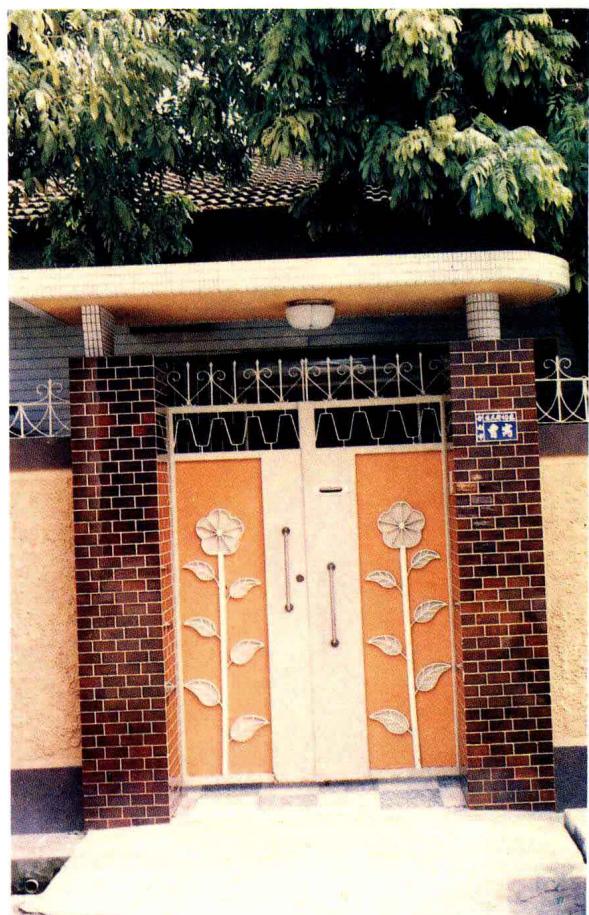
上下圖/臺南市・五星休閒別墅入口內外側。  
那穩重切實的感覺，無形中道出門之功能，拱圓形之入口及隱藏於兩側之  
邊門，內部似乎別有一番洞天，頗有中國庭院設計之意境。



華麗的大門與玄關入口，無論在色調與設計風格，頗富有新創意；與上圖一比，又是另有一種格調，予人簡潔亮麗之感。



左上、右上、下圖/屏東市、台南、高雄・圓山花鄉  
三種不同設計風格的大門造型，各有其特色與韻味。



上中下圖/桃園蘆竹鄉・石濤園

有整體格調的大門規劃設計，鑲金邊的欄雕襯景，庭院花木綠意盎然，置身其境，心情必然開朗。

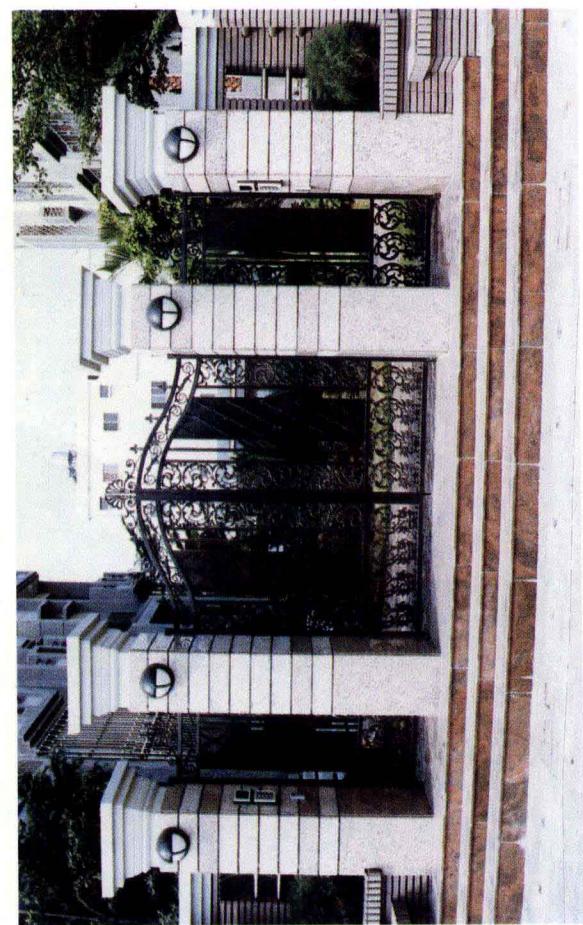
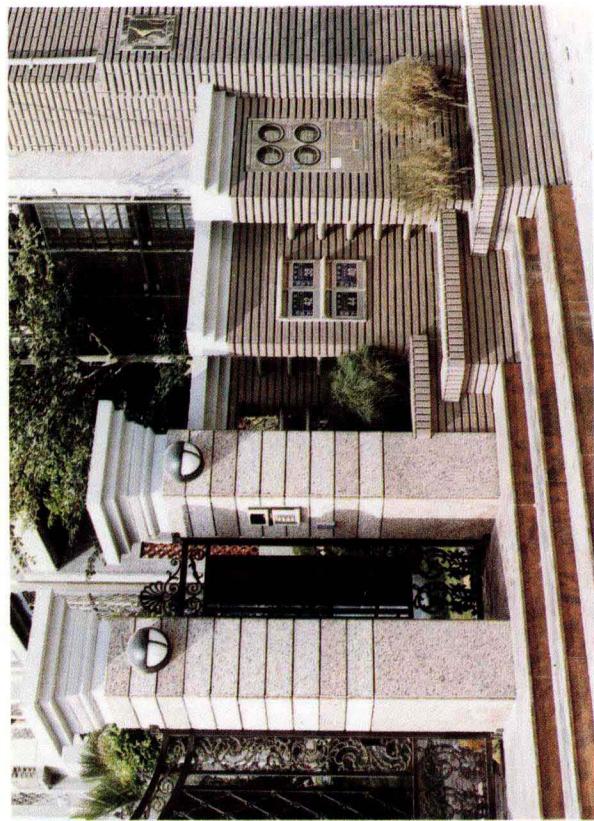


全頁三圖/臺南市

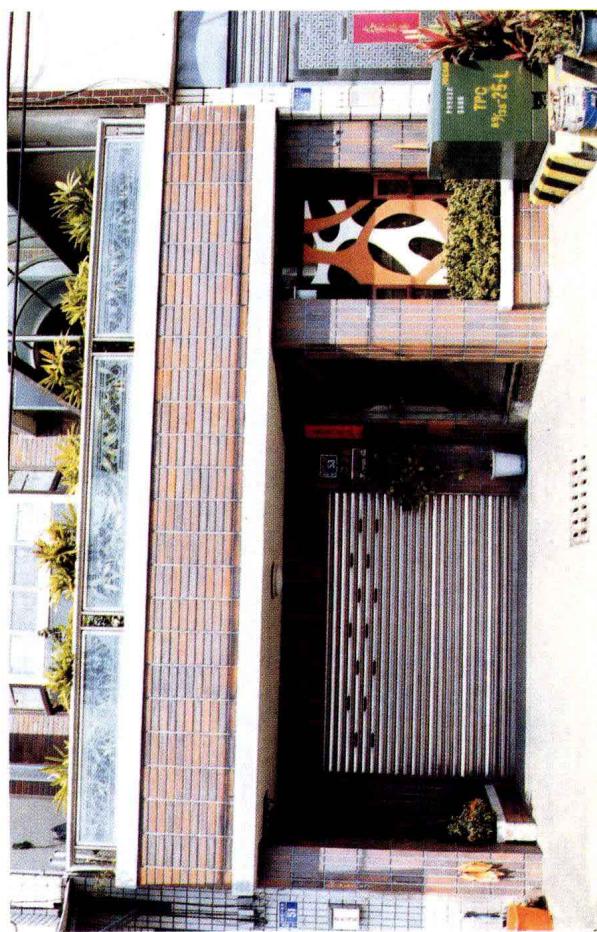
不俗的大門設計，嶄新的建材適當應用，與紅綠的花木相輝映，顯得穩重中帶柔美。



全頁四圖／台南北市・山水四季・燦星大別墅  
具現代感又別具風格的造型，加上綠意扶疏的中庭規劃陪襯，頗有豪明氣派架勢。



一為融有中國式格調之入口設計，一為現代建材之應用發揮，兩者在色調上頗有似同，品味卻各有其特色。



右下、另三圖/台南市  
頗有特色的大明造型，其在建材應用，色澤搭配及不鏽鋼門花紋，都有下一番功夫設計，高品味的豪邸。

