

五

溫病條辨

吳昌碩



問心堂溫病條辨下焦篇卷三

汪瑟菴先生參訂

吳塘鞠通氏著

徵以園先生同參

受業姪嘉會校字

朱武曹先生點評

男廷蓮同校

風溫

溫熱

溫疫

溫毒

冬溫

○風溫溫熱溫疫溫毒。冬溫邪在陽明久羈或已

下或未下。身熱面赤。口乾舌燥。甚則齒黑唇裂脈

沈實者仍可下之。脈虛大手足心熱甚於手足背

者加減復脈湯主之

溫邪久羈中焦。陽明陽土。未有不克少陰癸水者。或已下而陰傷。或未下而陰竭。若實證居多。正氣未至。潰敗脈來沈實有力。尚可假手於下。卽傷寒論中急下以存津液之謂。若中無結糞。邪熱少而虛熱多。其人脉必虛。手足心主裏其熱必甚於手足背之主表也。若再下其熱。是竭其津而速之死也。故以復脈湯復其津液。陰復則陽留。庶可不至於死也。去參桂薑棗之補陽。加白芍收三陰之陰。故云加減復脈湯在仲



景當日治傷於寒者之結代。自有取於參桂蓮  
棗。復脈中之陽。今治傷於溫者之陽亢陰竭。不  
得再補其陽也。用古法而不拘用古方醫者之  
化裁也。

○溫病誤表。津液被劫心中震震。舌強神昏宜復  
脈法。復其津液。舌上津回則生。汗自出。中無所主  
者。救逆湯主之。

誤表動陽。心氣傷則心震。心液傷則舌蹇。故宜  
復脈復其津液也。若傷之太甚。陰陽有脫離之



象復脈亦不勝任。則非救逆不可。

三溫病耳聾。病係少陰。與柴胡湯者必死。六七日以後。宜復脈。輩復其精。

溫病無三陽經證。却有陽明腑證。

中焦篇已申明腑證之由

矣。三陰臟證。蓋臟者藏也。藏精者也。溫病最善

傷精。三陰實當其衝。如陽明結則脾陰傷而不  
行。脾胃臟腑切近相連。夫累及妻。理固然也。有  
急下以存津液一法。土實則水虛。浸假而累及  
少陰矣。耳聾不臥等證是也。水虛則木強。浸假

而累及厥陰矣目閉症厥等證是也此由上及  
下由陽入陰之道路學者不可不知按溫病耳  
聾靈素稱其必死豈少陽耳聾竟至於死耶經  
謂腎開竅於耳脫精者耳聾蓋初則陽火上開  
陰精不得上承清竅不通繼則陽亢陰竭若再  
以小柴胡湯直升少陽其勢必至下竭上厥不  
死何待。何時醫悉以陶氏六書統治四時一切  
病證而不究心於靈素難經也哉。瑭於溫病六  
七日以外壯火少減陰火內熾耳聾者悉以復

陰得效。曰宜復脈輩者。不過立法如此。臨時對證加減。盡善。是所望於當其任者。

四勞倦內傷復感溫病六七日以外不解者宜復脈法

此兩感治法也。甘能益氣。凡甘皆補。故宜復脈服二三帖後。身不熱而倦甚。仍加人參。

五溫病已汗而不得汗。已下而熱不退。六七日以外脈尚躁盛者。重與復脈湯。

己與發汗而不得汗。已與通裏而熱不除。其爲



汗下不當可知。脈尚躁盛，邪固不爲藥衰。正氣亦尙能與邪氣分爭，故須重與復脈扶正以敵邪。正勝則生矣。

⑥溫病誤用升散，脈結代甚，則脈兩至者，重與復脈雖有他證，後治之。

此留人治病法也。卽仲景裏急，急當救裏之義。

⑦汗下後口燥咽乾，神倦欲眠，舌赤苔老，與復脈

湯

在中焦下後，與益胃湯復胃中津液，以邪氣未

曾深入下焦。若口燥咽乾乃少陰之液無以上供。神昏欲眠有少陰但欲寐之象。故與復脈八熱邪深入或在少陰或在厥陰均宜復脈。

此言復脈爲熱邪劫陰之總司也。蓋少陰藏精厥陰必待少陰精足而後能生二經均可主以復脈者乙癸同源也。

### 加減復脈湯方

甘潤存津法

炙甘草 六錢

乾地黃

六錢

○按地黃三種用

乾者也。可入藥煮用。

可取汁用其性甘涼

上中焦用以退熱存津乾地黃者乃生地晒乾已爲



丙火凍過。去其寒涼之性。本草稱其甘平熟地  
製以酒與砂仁。九蒸九晒而成。是又以丙火丁  
火合煉之也。故其性甘溫。奈何今人悉以乾地  
黃爲生地。北人並不知世有生地。僉謂乾地黃  
爲生地。而曰寒涼。指鹿爲馬。不可不辨。

生白芍

六錢

麥冬

五錢  
去心

阿膠

三錢

麻仁

三錢。○按柯韻伯謂舊傳麻仁者誤。當係  
棗仁。彼從心悸動三字中看出傳寫之誤。  
不爲無見。今治溫熱有取於麻仁。

不爲無見。

今治溫熱有取於麻仁。

水八杯。煮取八分三杯分三次服。劇者加甘草至  
一兩。地黃白芍八錢。麥冬七錢。日三夜一服。

救逆湯方

鎮攝法

卽於加減復脈湯內去麻仁加生龍骨四錢生牡蠣八錢煎如復脈法脈虛大欲散者加人參一錢九下後大便溏甚周十二時三四行脈仍數者可與復脈湯一甲煎主之服一二日大便不溏者可與一甲復脈湯。

下後法當數日不大便今反溏而頻數非其人真陽素虛卽下之不得其道有亡陰之慮若以復脈滑潤是以存陰之品反爲瀉陰之用故以牡蠣一味單用則力大旣能存陰又澀大便且

清在裏之餘熱。一物而三用之。

一甲煎  
鹹寒兼濕法

生牡蠣二兩

研細

水八杯。煮取三杯。分溫三服。

一甲復脈湯方

卽於加減復脈湯內去麻仁。加牡蠣一兩。

⑩下焦溫病。但大便溏者。卽與一甲復脈湯。

溫病深入下焦劫陰。必以救陰爲急務。然救陰

之藥多滑潤。但見大便溏。不必待日三四行。卽



以一甲復脈法。復陰之中。預防泄陰之弊。

(土)少陰溫病。真陰欲竭。壯火復熾。心中煩。不得臥者。黃連阿膠湯主之。

按前復脈法爲邪少虛多之治。其有陰既虧而實邪正盛。甘草即不合拍。心中煩。陽邪挾心陽獨亢於上。心體之陰。無容留之地。故煩雜無奈不得臥。陽亢不入於陰。陰虛不受陽納。雖欲臥得乎。此證陰陽各自爲道。不相交互。去死不遠。故以黃芩從黃連。外瀉壯火而內堅真陰。以芍



中大圖所有

医药大学图书馆版所有

藥從阿膠。內護真陰。而外扞亢陽。名黃連阿膠湯者。取一剛以禦外侮。一柔以護內主之義也。

其爻關變化。神明不測之妙。全在一雞子黃。前人訓雞子黃。僉謂雞爲巽木。得心之母氣。色赤入心。虛則補母而已。理雖至當。殆未盡其妙。蓋雞子黃有地球之象。爲血肉有情。生生不已。乃奠安中焦之聖品。有甘草之功能。而靈於甘草。其正中有孔。故能上通心氣。下達腎氣。居中以達兩頭。有蓮子之妙用。其性和平。能使亢者不



爭弱者得振。其氣焦臭。故上補心。其味甘鹹。故

下補腎。再釋家有地水風火之喻。此證大風。

起。蕩然無餘。雞子黃鎮定中焦。通徹上下。

膠能預熄內風之震動也。然不知人身陰陽相

抱之義。必未能識仲景用雞子黃之妙謹將人

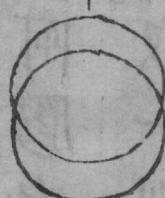
知傷寒必當  
救陽溫病必

當救陰之妙

身陰陽生死寤寐圖形開列於後。以便學者入

道有階也。

陽



陰



陰出於  
陽則寤



陽入於

寐

陰則寐



陽從

陰陽

交脫

黃連阿膠湯方

苦甘鹹寒法

黃連

四錢

黃芩

一錢

阿膠

三錢

白芍

一錢

雞子黃

二枚

水八杯。先煮三物。取三杯去滓。內膠烊盡。再內雞子黃攪令相得。日三服。

子黃攪令相得。日三服。



徵按此金匱治傷寒少陰病。二三日以上。心煩不得臥之祖方也。二三日以上。寒變熱之時也。少陰多寐。以傳經之陽邪灼陰。故不得臥。與少陰溫病確乎相合。陽亢不入於陰。陰虛不受陽納。二語雖倡自葉氏。然亦自經文衛氣留於陽。則陽氣滿。不得入於陰。則陰氣虛。故目不瞑。而來可爲一切不寐之總綱。他如溼痰留於胃腑。不寐。內經則有半夏湯以通其陽。其方則以干里外之流水揚萬遍。取五升。炊以葦薪。沸則內