

十三經

十

三

經

禮記注疏卷五十四

漢鄭氏注 唐陸德明音義 孔穎達疏

表記

子言之歸乎。君子隱而顯。不矜而莊。不厲而威。不言而

信。**四**此孔子行應聘諸侯莫能用已。心厭卷之辭也。矜

謂自尊大也。厲謂嚴顏色。**言義**矜居陵反。應應對之。應已音紀。厭於艷反。**疏**

正義曰。此一篇總論君子及小人各依文解之。稱子

殷周質文之異。又論為臣事君之道。各依文解之。稱子

言之凡有八所。皇氏云。皆是發端起義。事之頭首。記者

詳之。故稱子言之。若於子言之下。更廣開其事。或曲說

其理。則直稱子曰。今檢上下體例。或如皇氏之言。今依

用之。此一節是孔子應聘諸國。莫能用已。心有厭倦。而

為此辭託之君子。所以自明其德。歸乎者。於時孔子身

在他國。不被在用。故稱歸乎。君子隱而顯者。君子身雖

幽隱而道德潛通。聲名顯著。故云隱而顯也。不矜而莊者。矜謂自尊太莊敬也。言不自尊大。而人尊敬也。不厲而威者。常行仁義道德。不自嚴厲。而人威服也。不言而信者。不須出言。而人體信。以其積德威通。故所致如此。此皆夫子自道已德而然。但假諸君子。**田**正義曰。知此是應聘諸侯。吳能用已。然倦之辭者。以發首云歸乎。是從他國欲歸於魯。猶若論語云。一在陳稱歸與歸。與吾黨之小子云。是其不用而辭歸也。

子曰。君子不失足於人。不失色於人。不失口於人。是故君子貌足畏也。色足憚也。言足信也。**田**失。謂失其容止。

之節也。玉藻曰。足容重。色容莊。口容止。**田**憚。大。甫刑旦反。

曰。敬忌而罔有擇言在躬。**田**甫刑。尚書篇名。忌之言戒。

也。言已外敬。而心戒慎。則無有可擇之言。加於身也。**田**

正義曰。此一經。廣明君子之德。亦夫子竊自言也。不失足於人者。足容重。不失此足之容儀。而作夸毗進退於

衆人也不失色於人者。色容須矜莊。不失此色之容儀。而作籩條戚施於衆人也。不失口於人者。口容須安止。不失此口之容儀。而作詔私曲媚於衆人也。是故至足信也者。此皆覆結上文。甫刑曰敬忌而罔有擇言在躬者。甫刑同書篇名。呂刑也。甫侯爲穆王說刑。故稱甫刑。忌。戒也。罔。無也。言已外貌恭敬。心能戒忌。而無有可擇去之言。在於躬也。今君子之德。亦能如此。故引甫刑以結之。證君子無可擇去之言。則上云言足信是也。然則敬之與忌。則是君子貌足畏。色則憚也。

子曰。裼襲之不相因也。欲民之母相瀆也。**注**不相因者。

以其或以裼爲敬。或以襲爲敬。禮盛者以襲爲敬。執王

龜之屬也。禮不盛者以裼爲敬。受享是也。**音義**裼襲。思

音習。母音無。下同。音。大木反。子曰。祭極敬。不繼之以樂。朝極辨。不繼

之以倦。**注**極。猶盡也。辨。分別政事也。祭義曰。祭之日。樂

與哀半。饗之必樂。已至必哀。

音義

樂音洛。注同。又音岳。朝直遙反。下注朝聘。

同。倦本又作勑。其眷

疏

正義曰。以前經云。君子貌足畏。反別彼列反。已音以。色足憚。故此經云。母相責。卽是

可憚之事也。楊襲之不相因也者。行禮之時。禮不盛者。則露見。楊衣。禮盛之時。則重襲。上服。是行禮初盛。則襲衣。禮不盛。則楊衣。是楊襲不相因也。若始末恒楊襲。是相因也。其行禮之時。或初襲而後楊。或初楊而後襲。所以然者。欲使人民無相襲責。使禮相變革也。子曰。至以倦者。以前經母相責。故此經明行敬之時。不可以樂倦也。極盡也。言祭祀極盡於敬。不可以終末繼之以樂。而倦而不分別也。禮極盡於分別政事。不可以終末繼之以解聘。禮云。賓襲執圭。是也。至聘訖受享之時。賓楊奉束帛。加壁行享。聘爲禮盛。故襲享爲禮不盛。故楊。聘時有玉。故云執玉也。玉藻曰。執玉龜襲。故云之屬也。案行享執壁。壁亦是玉。於時楊衣。而云以襲執玉。龜者。但享時雖執壁。以壁致享。比聘時執玉爲輕。故享雖有壁而楊也。又賓介自相授玉之時。介禮輕。楊而執圭以授賓。賓禮重。則襲而後受圭。是賓之與介。亦楊襲不相因。故聘禮

云。上介不襲。執圭屈纁授賓。賓襲執圭。是也。祭義至。必哀者。引之者。證祭極敬。不可繼之以樂之事也。

子曰。君子慎以辟禍。篤以不掄。恭以遠恥。**疏**篤。厚也。掄。

猶困迫也。**音義**辟。音避。掄。於檢反。遠。子萬反。**疏**正義曰。慎以辟禍者。

辟禍患也。篤以不掄者。篤。厚也。掄。被。困迫也。言君子篤。

厚行於善道。不使掄逼而。被。困迫也。言恭以遠恥者。又。

能恭敬而遠恥辱也。

子曰。君子莊敬日強。安肆日偷。**音**肆。猶放恣也。偷。苟且。

也。肆。或為褻。**音義**日強。上。人實反。下同。下。其良反。肆。音四。偷。他侯反。注同。恣。咨利反。君。

子不以一日使其躬儻焉如不終日。**音**儻。可輕賤之。

貌也。如不終日。言人而無禮。死無時。**音義**儻。徐在鑑反。又仕鑑反。

子曰。齊戒以事鬼神。擇日月以見君。恐民之不敬也。**音**

擇日月以見君謂臣在邑竟者

音義

齊側皆反。見賢遍反。注同。竟音境。

子曰狎侮死焉而不畏也

音義

狎下反。伏於無敬心也。

音義

狎下反。

習也。侮亡甫反。伏。正義曰。此經又廣明恭敬之事。言時世反。又時設反。君子之人。恒能莊敬。故德業日強。安肆日偷者。肆。謂放恣。偷。謂苟且。言小人安樂放恣。則其情性日為苟且。經不云小人。文不具也。君子不以一日使其躬儻焉如不終日者。儻。可輕賤之貌。言君子則常行善道。不以一日之間。使其身儻焉可輕賤如小人。不能終竟一日也。言不得長久也。若小人恒為無禮。使其身可輕賤。死期促近。不能終竟一日也。子曰狎侮死焉而不畏也者。前經明君子恒能行恭敬。此明小人唯好狎侮。言小人遞相輕狎。侮慢相侵。雖有死焉禍害而不知畏懼也。以其伏於無敬心故也。言數為無恭敬之心。好相狎侮。故至於死焉而不知畏懼也。**音義**正義曰。擇日月以見君。謂臣在邑竟者。知者以其經云。擇日月以見君。若朝廷之臣。則每日朝君。何得云。擇日月。據此故知。邑竟。或擇日出使於外。或食邑別都。見君之時。須擇日月也。

子曰無辭不相接也。無禮不相見也。欲民之母相褻也。

辭所以通情也。禮謂摯也。春秋傳曰。古者諸侯有朝

聘之事。號辭必稱先君以相接也。義。褻息列反。摯音至。本亦作贊。

易曰。初筮告。再三瀆。瀆則不告。瀆之言褻也。筮。市

制反。三息暫。正義曰。前明小人狎侮至於死亡。此明反。又如字。君子無相褻瀆。無辭不相接者。言朝聘

會聚之時。必有言辭以通情意。若無言辭。則不得相交。接也。無禮不相見者。禮謂贊幣也。贊幣所以示已情。若無贊幣之禮。不得相見。所以然者。欲民之無相褻瀆也。易曰。初筮告。再三瀆。瀆則不告者。此易蒙卦辭。蒙卦坎下艮上。艮為山。坎為水。山下出泉。是物之蒙昧。童蒙之象也。筮問也。言童蒙初來問者。師則告之。若再三來問。是為褻瀆。同既褻瀆。師則不復告之。引者證無相褻瀆之義也。

子言之。仁者。天下之表也。義者。天下之制也。報者。天下

之利也。**四**報。謂禮也。禮尚往來。子曰。以德報德。則民有

所勸。以怨報怨。則民有所懲。**四**懲。謂創艾。**四**義。懲。直陵

亮反。又初良反。又或又。作艾。魚廢反。皇魚蓋反。詩曰。無言不讎。無德不報。**四**讎。

猶答也。**四**酬。音。大甲曰。民非后。無能胥以寧。后非民。

無以辟四方。**四**大甲。湯孫也。書以名篇。胥。相也。民非君。

不能以相安。**四**大。音泰。下注同。無能胥以寧。尚書子

曰。以德報怨。則寬身之仁也。以怨報德。則刑戮之民也。

四寬。猶愛也。愛身以息怨。非禮之正也。仁亦當言民聲。

之誤。**四**仁。音民。出注。戮。音六。子曰。無欲而好仁者。無

畏而惡不仁者。天下一人而已矣。是故君子議道自己。

而置法以民

注

一人而已。喻少也。自巳。自盡已所能仁。

音義

好。呼報反。惡。烏路反。

子曰。仁有三。與仁同功而異情。

注

三。謂

安仁也。利仁也。強仁也。利仁強仁。功雖與安仁者同。本

情則異。

音義

強。其兩反。下文同。

與仁同功。其仁未可知也。與仁

同過。然後其仁可知也。仁者安仁。知者利仁。畏罪者強

仁。

注

功者。人所貪也。過者。人所辟也。在過之中。非其本

情者。或有悔者焉。

音義

知者。音智。辟。音避。

仁者。右也。道者。左也。

仁者。人也。道者。義也。

注

右也。左也。言相須而成也。人也

謂施以人恩也。義也。謂斷以事宜也。春秋傳曰。執未有

言舍之者。此其言舍之何。人也。

音義

斷。丁厚於仁者薄

於義親而不尊厚於義者薄於仁尊而不親

注

言仁義

並行者也仁多則人親之義多則人尊之道有至義有

考至道以王義道以霸考道以爲無失

注

此讀當言道

有至有義有攷攷字脫一有耳有至謂兼仁義者有義則

無仁矣有攷攷成也能取仁義之一成之以不失於人

非性也

義

道有至義依注讀爲道有

注

正義曰此一

之事各隨文解之以其與上別端故更稱子言之仁者
天下之表也表謂儀表言仁恩是行之盛極故爲天下
之儀表也義者天下之制也義宜也制謂裁斷既使物
各得其宜是能裁斷於事也報者天下之利也者報謂
禮也禮尚往來相反報物得其利故云天下之利也詩
曰無言不讎無德不報者此詩大雅抑之篇刺厲王之
詩引之者證經相報之義太甲曰民非后無能胥以寧
后非民無以辟四方者此尚書太甲之篇太甲湯孫太

丁之子。湯崩。大甲立。伊尹作書訓之。故云太甲。臣君也。胥相也。伊尹言民若無君。無能相匡。正以自安居也。君若無民。無以君領四方。引之者。證君之與臣。上下各以其事相報。是相報答之義也。故引以結之。子曰以德報怨。則寬身之仁也。言子曰者。廣明以禮相報之義。寬身之仁者。若以直報怨。是禮之常也。今以德報怨。但是寬愛己身之民。欲苟息禍患。非禮之正也。以怨報德。則刑戮之民也者。禮當以德報德。今以怨報德。其人凶惡。是合刑戮之民也。子曰無欲而好仁者。自此以下。廣明仁道。凡仁道有三。一是安仁。二是利仁。三是強仁。此明安仁之事。安仁者。無所畏惡。而自安仁道。凡人好仁者。有所欲。今無有所求。欲而自好。仁道無畏而惡不仁者。凡人憎惡不仁。皆有所畏。始惡不仁。今無有所畏。而能惡不仁者。天下一人而已矣。者。言無欲好仁。無畏惡不仁。雖天下之人。廣能行此者。但有一人而已。喻其少也。是故君子議道。自巳者。好仁之法。須恩惠及人。當恕巳而行。故君子謀議道理。先自巳而始。置法以民者。巳所能行。乃施於人。故云置法以民。言從巳而始。乃可以施置法度於他人。子曰仁有三。與仁同功。而異情。此明仁道有三。其功雖同。其情則異。以終能汎愛其功同也。一則

無所求爲而安靜行仁。一則規求其利而行仁。一則畏懼於罪而行仁。是異情也。與仁同功其仁未可知也。此一經申明同功異情之事。三者之仁其功俱是汎施博愛。各有一種。是未可知也。與仁同過然後其仁可知也。也者。過謂利之與害。若遭遇利害之事其行仁之情則可知也。仁者安仁者。此明三者可知之事。若天性仁者非關利害而安仁道。知者利仁者。若有知謀者貪利而行仁。有利則行。無利則止。非本情也。畏罪者強仁者。若畏懼於罪者。自強行仁。求免離於罪。若無所畏。則不能行仁也。仁者右也。道者左也。此經明仁義相須。若手之左右。仁恩者。若人之右手。右手使用之便也。仁恩亦行之急也。道者左也。道是履蹈而行。比仁恩稍劣。故爲左也。仁者人也。言仁恩之道。以人情相愛偶也。道者義也。義宜也。凡可履蹈而行者。必斷割得宜。然可履蹈。故云道者義也。道有至義有攷者。如注所云。當云道有至有義有攷。義上脫一有字。言道之所用有至一也。至謂兼行仁義行之至極。故云有至有義二也。謂仁義之中唯義有攷。故云有義有攷三也。攷成也。謂於仁義之中。或有善無仁。故云有義有攷三也。攷成也。謂於仁義之中。或取仁。或取義之一事。勉力成之。非本性也。至道以王者。既能兼行仁義至極。可以王有天下。故云至道以王。

義道以霸者直能斷決。若齊桓晉文以甲兵斷割。可以
霸於諸侯。故云義道以霸也。攷道以爲無失者。旣於仁
義之中。隨取其一而成之。以道不違於理。故云攷道以
爲無失也。**注**正義曰。人也。謂施以人恩也。解經中仁者
人也。仁謂施以人恩。言施人以恩。正謂意相愛。偶人也。
云義也。謂斷以事宜也。謂裁斷其理。使合事宜。故可履
蹈而行。是道者義也。引春秋傳者。此成十六年公羊傳
文。案彼稱晉人執季孫行父。舍之于招丘。傳云。執未
有言舍之者。此其言舍之何人也。傳稱諸侯春秋執大夫。
經不書舍。此執行父言舍之。招丘何欲人受此行父。故
特言舍之。引之者。證人是人偶相存愛之義也。知有至
謂兼仁義者。此經云。至道以王。故穀梁傳云。仁義歸往
曰王。是王有仁義也。又案前經道者義也。是唯義與道
此經云。道有至有義有攷。是一一道之內。兼有三種。與前
經不同者。但道之爲義。取開通履蹈而行。兼包大小精
麤。若大而言之。則天道造化自然之理。謂之爲道。則老
子云。道可道非常道。則自然造化虛無之謂也。若小而
言之。凡人才藝亦謂之爲道。是道無定分。隨大小異言
皆是開通於物。其身履蹈而行也。云攷成也。爾雅釋詁
文也。云能取仁義之一成之。以不失於人者。以攷道劣

於至道又劣於義。但能於仁義之中。隨其一能成就之。不失於人。謂於人不失也。云非性也者。言攷道勉強而行。以成就之。非是天性自然所稟者。然則至道義道。天性有之也。

子言之。仁有數。義有長短小大。中心慤怛。愛人之仁也。率法而強之。資仁者也。

田

資。取也。數與長短小大互言。

之耳。性仁義者。其數長大。取仁義者。其數短小。

田

數。

生反。慤。七感反。怛。丹葛反。

詩云。豐水有芑。武王豈不仕。詒厥孫謀。以

燕翼子。武王烝哉。數世之仁也。

田

芑。枸櫞也。仕之言事。

也。詒。遺也。燕。安也。烝。君也。言武王豈不念天下之事乎。

如豐水之有芑矣。乃遺其後世之子孫。以善謀以安翼。

其子也。君哉武王。美之也。

田

豐。芳弓反。芑。音起。詒。以之反。烝。之承反。數。包生。

反。枸。本亦作苟。懣。音計。遺。于季反。下同。

國風曰：我今不閱。皇恤我後。終身

之仁也。

注

閱。猶容也。皇。暇也。恤。憂也。言我今尚恐不能

自容。何暇憂我後之人乎。

首義

我今。毛詩作

疏

正義曰。自此以

下。至不稱其服。更廣明仁義之道。又顯中心外貌。內外相稱。故更稱子言之。仁有數者。行仁之道。有度數多少也。義有長短。小大者。言義之為體。有長有短。有小有大。言仁有數。則義亦有數。義言長短。小大。則仁亦有長短。小大。互言之也。若天性仁義者。則其數長而大。若強取仁義而行者。則其數短而小。長。謂國祚久遠。大。謂覆養廣多。短。謂世位淺促。小。謂所施狹近也。中心。憐。憐。愛人之仁也。此明性有仁者。以天性自仁。故中心。憐。憐。傷。憐。愛於人。故云。愛人之仁也。率。法。而強之。資。仁者也。此明取仁者。率。循。也。資。取也。率。循。善法。自強行之。非是天性直取仁者。道行之者也。詩云。豐水有芑。武王豈不仕者。證天性之仁。其數長。所引詩者。大雅文王有聲之篇。美武王之德。言豐水自然有芑。喻武王之身。自然有天下之事。故云。武王豈不仕。仕之言事也。言武王豈不念天