

文献通考

文獻通卷一百三十三

鄱陽馬端臨貴與著

樂考六

度量衡

虞書同律度量衡

王制古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺四寸爲步
註周尺之數未詳聞也按禮制周以十寸爲尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸疏鄭註十寸爲尺按玉人職云鎮圭尺有二寸又云桓圭九寸是周猶以十寸爲尺也今經云以周尺六尺四寸爲步乃是六十四寸則謂周八寸爲尺也

考工記栗氏爲量改煎金錫則不耗不耗然後權之權

之然後準之準之然後量之

改煎重煎也

重煎而不減耗然後更擊鍛金令平正

以擬鑄器也已秤則知輕重然後更擊鍛金令平正

之齊其金之大小也既準訖量金計入模中鑄作也

之以爲輔深尺內方尺而圜其外其實一輔

以其容爲之名也四

升曰豆四豆曰區四區曰輔輔六斗四升輔十則鍾方

尺積千寸於今粟米法計少二升八十一分升之二十

其數必容輔此言內方耳圜其外者爲之脣

其醫一寸其實一豆謂覆之其底深一寸

其耳三寸其實一升

耳在旁可舉也

重三斤其聲中黃鍾

之宮

應律量而不租稅

令百姓得以

沙隨程氏曰輔銅重一鈞深尺內方尺其聲中黃

鍾之宮豈扣擊而得其聲否平又漢斛重二鈞方
尺以圓函方聲中黃鍾夫龠管小差已不得其調
周輔漢斛相去甚遠乃俱脗合黃鍾此愚所未解
也有告迥曰以聲定龠若輔斛則是離合其數與
黃鍾之聲會耳非扣擊而得其聲也

齊舊四量豆區釜鍾四升爲豆各自其四以登於釜

爲區區斗六升四區爲釜釜六斗
四升登成也量音亮區烏侯反

釜十則鍾

六斛

陳氏

三量皆登一焉鍾乃大矣

登加也加一謂加舊量之一
也以五升爲豆四豆爲區四

區爲釜則區二斗釜八斗鍾八斛舊本以五升爲豆四
豆爲區四區爲釜直加豆爲五升而區釜自大故杜云

區二斗釜八斗是也本或作五豆爲區五區爲釜者爲加舊豆區爲五亦與杜注相會非於五升之豆又五五而加也以家量貸而以公量收之貸厚而收薄

漢志度者分寸尺丈引也所以度長短也本起黃鍾之長以子穀秬黍中者

孟康曰子北方黑謂黑黍也師古曰此說非也子穀猶言穀子耳秬黍卽黑黍無取北方爲號也中者不大不小也言取黑黍穀子大小中者率爲分寸也秬音鉅一黍

之廣度之九十分黃鍾之長一爲一分十分爲寸十寸

爲尺十尺爲丈十丈爲引而五度審矣其法用銅高一

寸廣二寸長一丈而分寸尺丈存焉用竹爲引高一分

廣六分長十丈其方法矩高廣之數陰陽之象也

孟康曰高

一分廣六分一爲陽六爲陰也

分者自三微而成著可分別也寸者忖

也尺者叢也

師古曰
叢音約

丈者張也引者信也

師古曰
信讀曰伸言其長

夫度者別於分忖於寸叢於尺張於丈信於引引者信

天下也職在內官

師古曰
內官署名也百官表云內官長丞初屬少府中屬主爵後屬宗正

廷尉掌之

師古曰
法度所起故屬廷尉也

量者龠合升斗斛也

師古曰
龠音籥

合音閭

所以量多少也

師古曰
量音力張反

本起於黃鍾之龠用度

數審其容

師古曰
因度以生量也
謂其中所容受之多少也

以子穀秬黍中

者干有二百實其龠以井水準其槧

孟康曰
槧欲其直故以水平之井水

清清則平也
師古曰
槧所以槧平斗斛之上者也
音工代反又音工內反

十龠爲合十合爲

升十升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣

師古曰嘉善也其法用銅

方尺而圓其外旁有庾焉

鄭氏曰庾音條桑之條庾過釐五毫然後成斛今尙方有王莽時銅斛制盡與此同師古曰庾不滿之處也音土彫反

其下爲斗

孟康曰其上謂仰斛也其下謂覆斛之底受一斗

左耳爲升右耳爲

合龠其狀似爵以糜爵祿

晉灼曰糜散也

上三下二參天兩地

圓而函方左一右二陰陽之象也其圓象規其重二鈞

備氣物之數合萬有一千五百二十

孟康曰三十斤爲鈞鈞萬一千五百

二十聲中黃鍾始於黃鍾而反覆焉

孟康曰反斛聲中黃鍾覆斛亦中黃鍾之宮宮爲君也臣瓚曰仰覆受一斛覆底

受一斗故曰反覆焉師古曰覆音方目反

君制器之

象也龠者黃鍾律之實也躍微動氣而生物也合者合

龠之量也升者登合之量也斗者聚升之量也斛者角

斗平多少之量也夫量者躍於龠合於合登於升聚於

斗角於斛也職在太倉大司農掌之

師古曰米粟之量故在太倉也衡

權者衡平也權重也衡所以任權而鈞物平輕重也其

道如底

師古曰底平也謂以底石厲物令平齊也底音指

以見準之正繩之直

左旋見規右折見矩其在天也佐助璇璣斟酌建指以

齊七政

師古曰七政日月正星也

故曰玉衡論語曰立則見其參於

前

孟康曰權衡量三等爲參

在輿則見其倚於衡也又曰齊之以禮

此衡在前居南方之義也權者銖兩斤鈞石也所以稱物平施知輕重也本起於黃鍾之重一龠容十二百黍重十二銖兩之爲兩二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石忖爲十八易十有八變之象也

孟康曰忖

度也度其義有十八也黃鍾龠銖兩鈞斤石凡七與下十一象爲十八也張晏曰象易三揲著而成一爻十八

變具六爻而成卦

五權之制以義立之以物鈞之其餘小大之

差以輕重爲宜圜而環之令之肉倍好者

孟康曰謂爲錘之形如鑊

也如淳曰體爲肉孔爲好師古曰錘者秤之權也音直垂反又音直睡反

周旋無端終而復

始無窮已也銖者物絲忽微始至於成著可殊異也

師

曰繇讀與由兩者兩黃鍾律之重也

李奇曰黃鍾之管重十二銖兩之二

得二十四

二十四銖而成兩者二十四氣之象也斤者明也

三百八十四銖易工篇之爻陰陽變動之象也十六兩

成斤者四時乘四方之象也鈞者均也陽施其氣陰化

其物皆得其成就平均也權與物均重萬一千五百三

十銖當萬物之象也四百八十兩者六旬行八節之象

也

孟康曰六甲爲六旬一歲有八節

六甲周行成歲以六乘八節得之三十斤成鈞者一

月之象也石者大也權之大者也始於銖兩於兩明於

斤均於鈞終於石物終石大也四鈞爲石者四時之象

也重百二十斤者十二月之象也終於十二辰而復於子黃鍾之象也孟康曰數始於銖終於石石重百二十斤象十二月銖之重本取於子律黃鍾一龠容千二百黍爲十二銖故曰復於子黃鍾之象也千九百二十兩者陰陽之數也三百八十四爻五行之象也四萬六千八十銖者萬一千五百二十物歷四時之象也而歲功成就五權

謹矣權與物鈞而生衡

孟康曰謂鍾與物鈞所秤適停則衡平

衡運生規

規圓生矩矩方生繩繩直生準

韋昭曰立準以望繩以水爲平

準正則

平衡而鈞權矣是爲五則規者所以規圓器械令得其

類也矩者矩方器械令不失其形也規矩相須陰陽位

序圜方乃成準者所以揆平取正也繩者上下端直經

緯四通也準繩連體權衡合德百工繇焉以定法式

古

曰繇讀與由同由用也

輔弼執玉以翼天子

師曰翼助也

詩云尹氏太

師秉國之鈞四方是維天子是毗俾民不迷

師古曰小雅節南山

之詩言尹氏居太師之官執持國之權量維制四方輔翼天子使下無迷惑也

咸有五象其義

一也職在大衡鴻臚掌之

平均曲直齊一遠近故在鴻臚望齊只通缺

魏初杜夔造斛卽周禮所謂嘉量也深尺方尺實一輔

音醫一寸實一豆耳三寸實一升重一斤聲中黃鍾晉輔

氏播遷亡其彝量

隋志言歷代度量衡之制

審度

史記曰夏禹以身爲度以聲爲律禮記曰丈夫布手爲尺周官云璧羨起度鄭司農云羨長也此璧徑尺以起度量易緯通卦驗十馬尾爲一分淮南子云秋分而禾蔚定蔚定而禾熟律數十二蔚而當一粟十二粟而當一寸蔚者禾穗芒也說苑云度量權衡以粟生一粟爲一分孫子算術云蠶所生吐絲爲忽十忽爲杪十杪爲毫十毫爲釐十釐爲分此皆起度之源其文舛互唯漢

志度者所以度長短也本起黃鍾之長以子穀秬黍中
者一黍之廣度之九十黍爲黃鍾之長一黍爲一分十
分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈十丈爲一引五度
審矣後之作者又憑此說以律度量衡竝因秬黍散爲
諸法其率可通故也黍有大小之差年有豐耗之異未
代量校每有不同又俗傳譌替漸致增損今略諸代尺
度一十五等并異同之說如左

一周尺 漢志王莽時劉歆銅斛尺 後漢建武銅尺
晉泰始十年荀勗律尺爲晉前尺 祖沖之所傳銅

尺

徐廣徐爰王隱等晉書云武帝泰始九年中書監荀勗校太樂八音不和始知爲後漢至魏尺長於古四分有餘勗乃部著作郎劉恭依周禮制尺所謂古尺也依古尺更鑄銅律呂以調聲韻以尺量古器與本銘尺寸無差又汲郡盜發魏襄王冢得古周時玉律及鐘磬與新律聲韻闇同於時郡國或得漢時故鐘吹新律命之皆應梁武鍾律緯云祖沖之所傳銅尺其銘曰晉泰始十年中書考古器揆校今尺長四分

半所校古法有七品一曰姑洗玉律二曰小呂玉律
三曰西京銅望臬四曰金錯望臬五曰銅斛六曰古
錢七曰建武錢八曰建武銅尺姑洗微強西京望臬
微弱其餘與此尺同銘八字此尺者最新尺也今尺
者杜夔尺也雷次宗何允之二人作鍾律圖所載荀
勗校量古尺文與此銘同而蕭吉樂譜謂爲梁朝所
考七品謬也今以此尺爲本以校諸代尺云

二晉田父玉尺 梁法尺實比晉前尺一尺七釐

世說稱有田父於野地中得周時玉尺便是天下正

尺苟勦試以校尺所造金石絲竹皆短校一米梁武
帝鍾律緯稱主衣從上相承有周時銅尺一枚古玉
律八枚檢主衣周尺東昏用爲章信尺不復存玉律
一口蕭餘定七校夾鍾有昔題刻迺制爲尺以相參
驗取細毫中黍積次酬定今之最爲詳密長祖沖之
尺校半分以新尺制爲四器名爲通又依新尺爲笛
以命古鐘按刻夷則以笛命飲和韻夷則定合按此
兩尺長短近同

宋朝呂大防著《律管考略》曰：「蓋唐宋之世，以

三梁表尺實比晉前尺一尺二分二釐一毫有奇