

要

西

石

刻

王书珍

主编



王书珍 主编

遷西石刻



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

迁西石刻/王书珍主编.天津:百花文艺出版社,
2007.5

ISBN 978 - 7 - 5306 - 4711 - 0

I . 迁... II . 王... III . 石刻 - 简介 - 迁西县
IV . K877.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 063293 号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路 35 号

邮编:300051

e-mail:bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话:(022)27695043

全国新华书店经销

天津新华印刷三厂印刷

*

开本 880×1230 毫米 1/16 印张 21 字数 390 千字

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

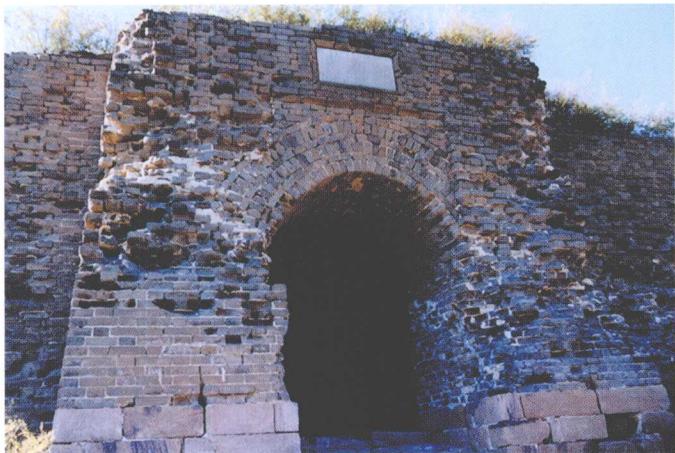
印数:1-2000 册 定价:46.00 元



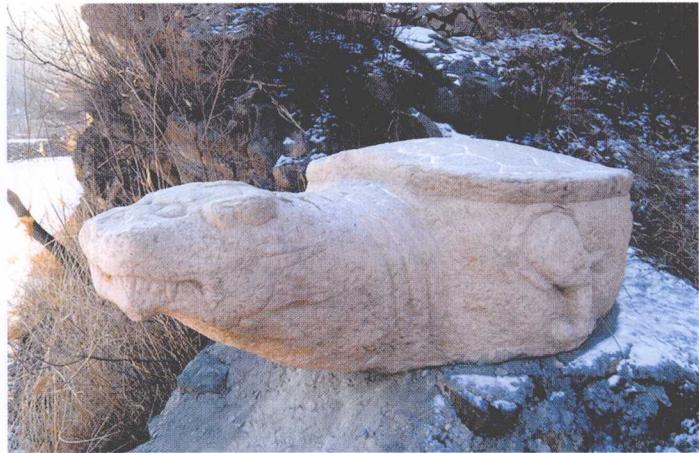
▲ 西寨石斧



▲ 西寨太阳纹刻石

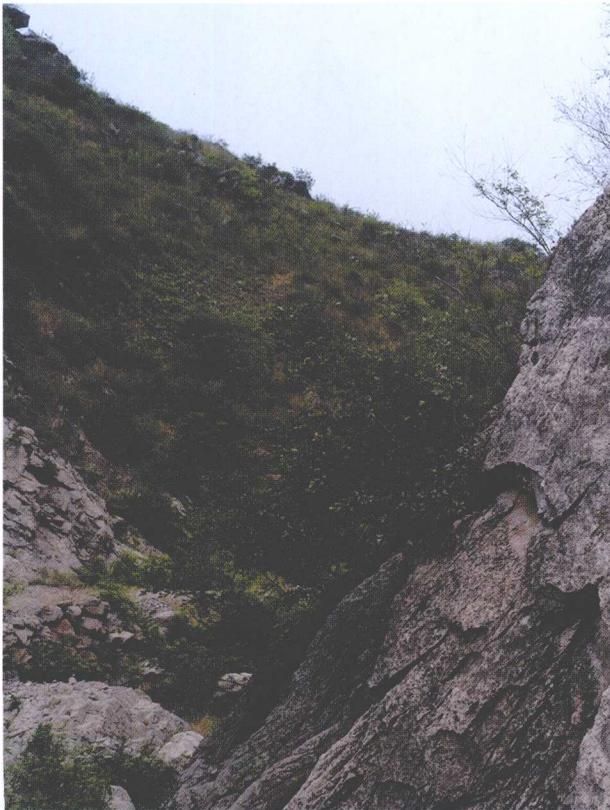


▲ 青山关南门



▲ 董家口镇水石龟

▼ 城子岭“天限华夷”摩崖



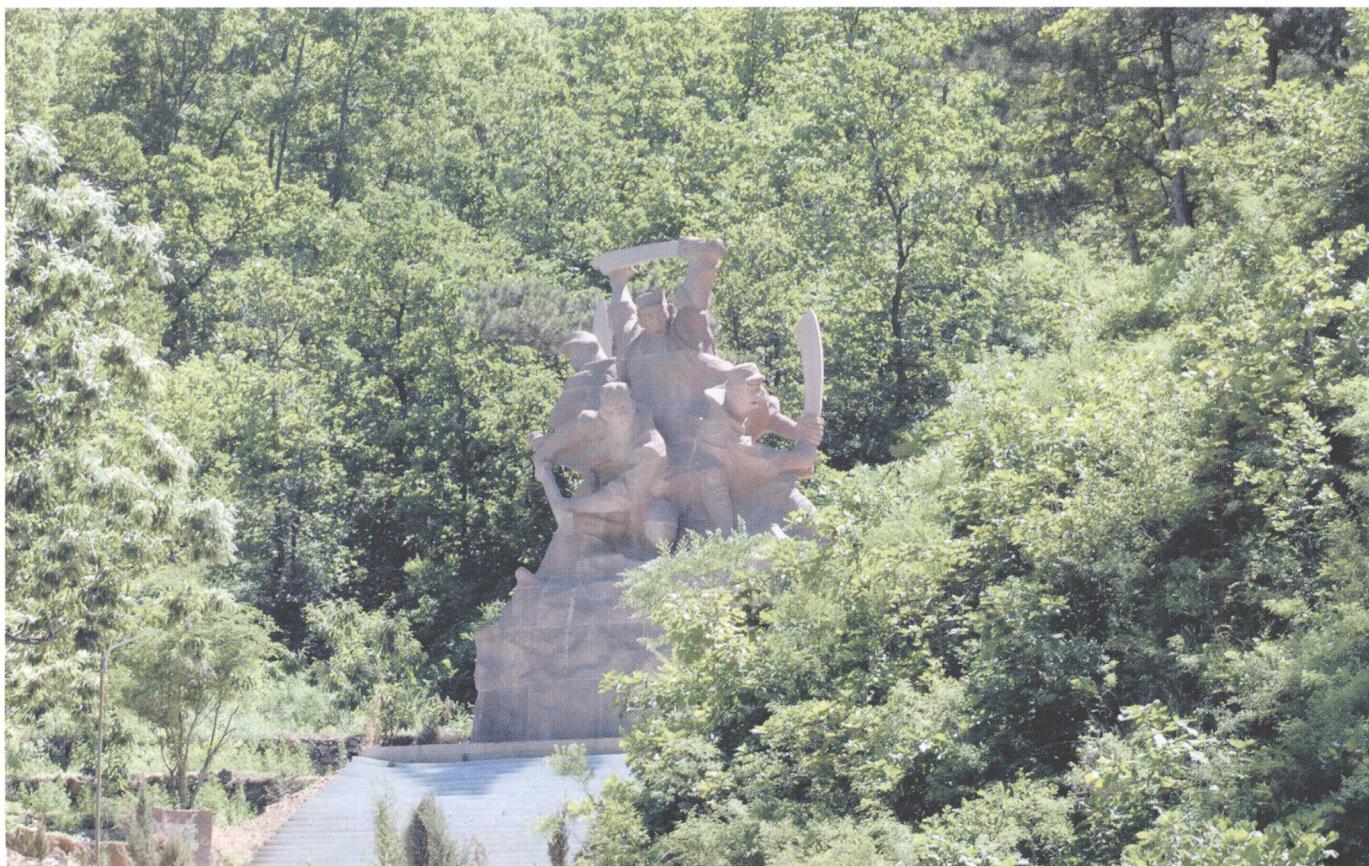
遼西石刻

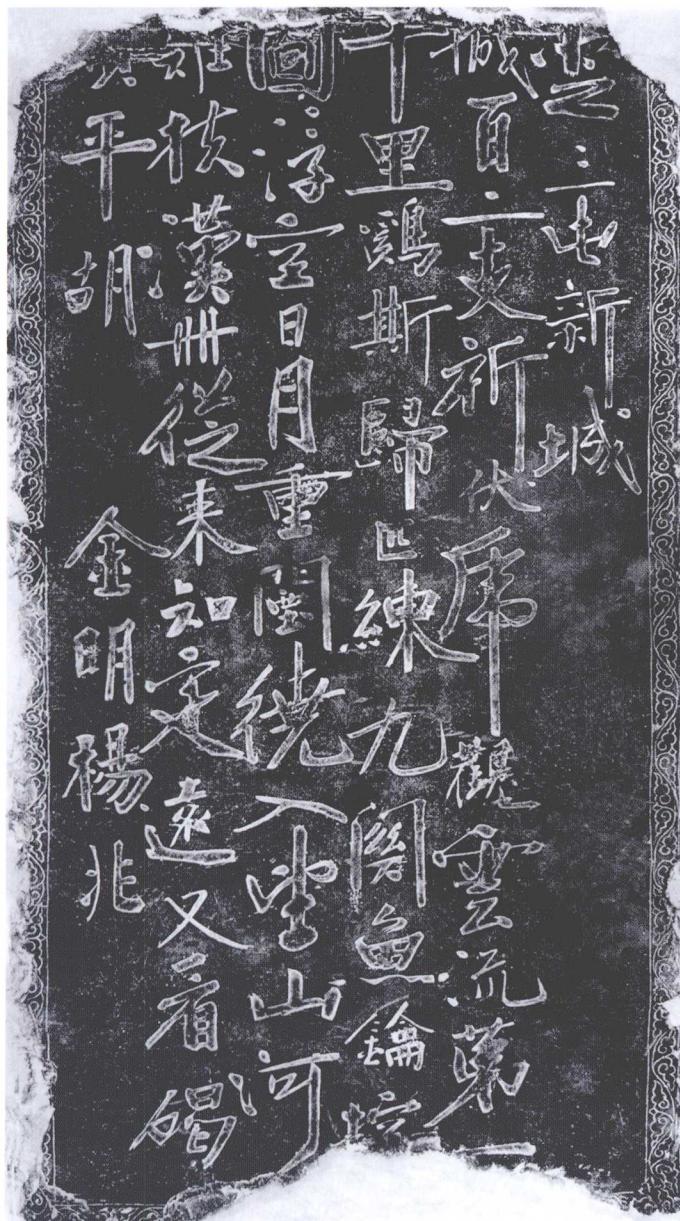




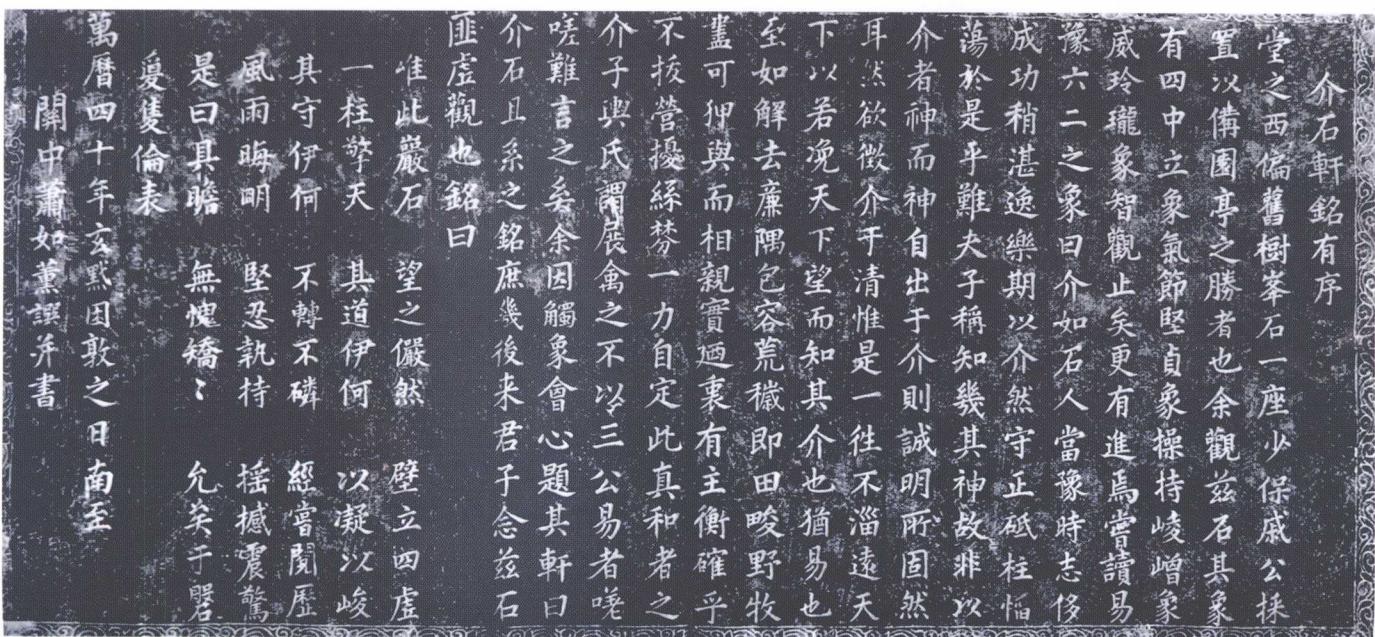
▲ 喜峰口长城抗战纪念碑

▼ 喜峰口大刀魂雕塑





介石軒銘帖石



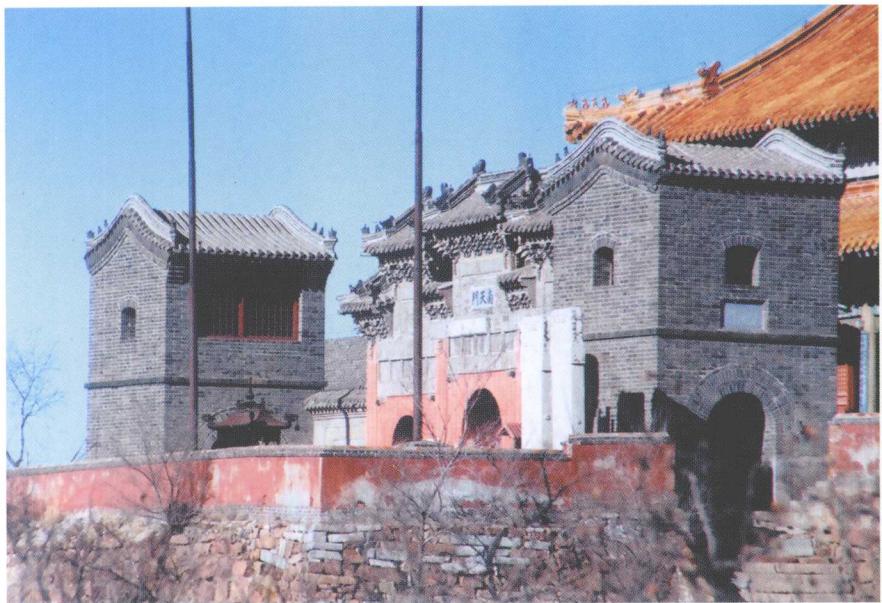
介石軒銘有序
堂之西偏舊樹峯石一座少保戚公採置以備園亭之勝者也余觀茲石其象有四中立象氣節堅貞象操持峻嶒象威玲瓏象智觀止矣更有進焉嘗讀易蒙六二之象曰介如石人當豫時志侈成功稍湛遠樂期以介然守正砥柱幅蕩於是乎難夫子稱知幾其神故非以介者神而神自出于介則誠明所固然耳然欲徵介于清惟是一往不淄遠天下以若浼天下望而知其介也猶易也至如解去廉隅包容荒穢即田畯野牧盡可狎與而相親實迺裏有主衡確乎不拔營擾絲棼一力自定此真和者之介子輿氏謂展禽之不以三公易者嗟嗟難言之矣余因觸象會心題其軒曰介石且系之銘庶幾後來君子念茲石匪虛觀也銘曰
惟此巖石 望之儼然 璧立四虛 一柱擎天 其道伊何 以凝以峻 其守伊何 不轉不磷 經嘗閱歷 風雨晦明 堅忍執持 摭撼震驚 是曰其瞻 無愧矯々 允矣于瞿 夏侯倫表



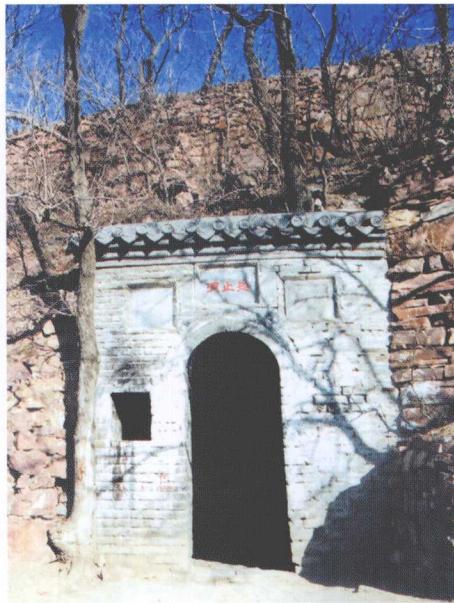
三屯營鎮府旧址石刻



三屯營石刻鎮水兽



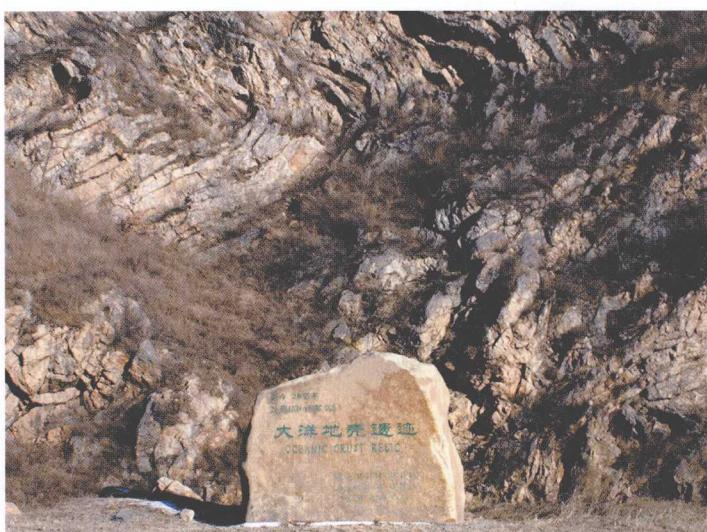
▲ 景忠山峰顶石刻



▲ 景忠山知止洞



▲ 王平陆烈士纪念碑



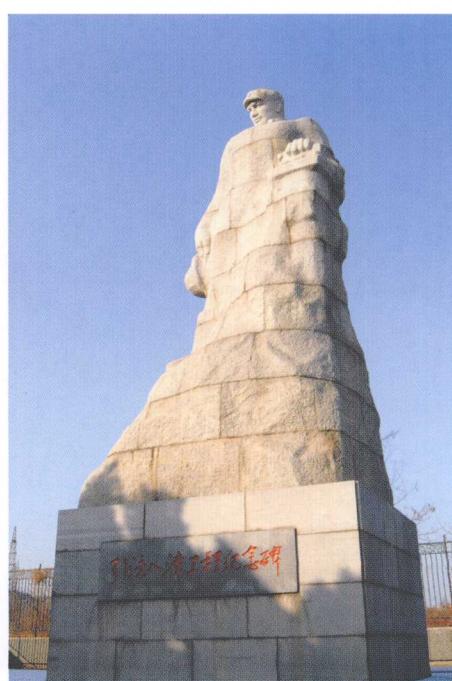
▲ 大洋地壳遗迹题刻



►「中国板栗之乡」标志碑



► 引滦工程纪念碑





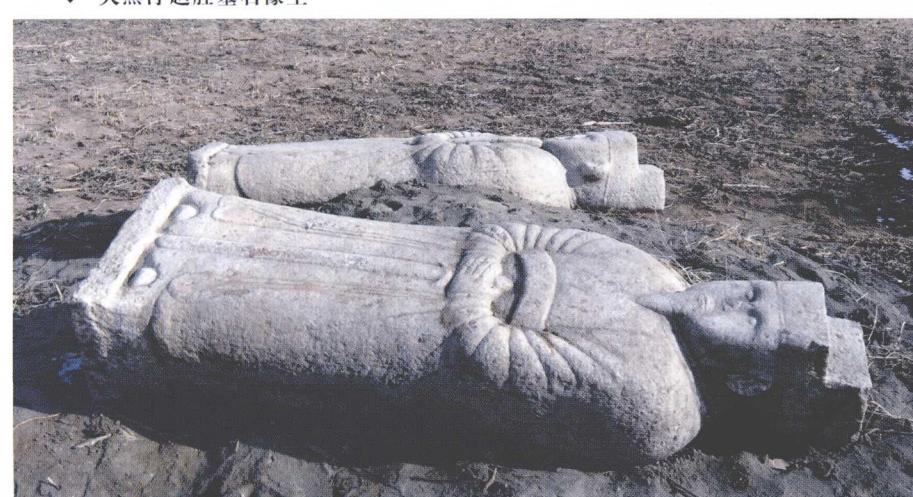
◀ 栗乡广场题刻



◀ 文化广场题刻



◀ 金水湾广场题刻



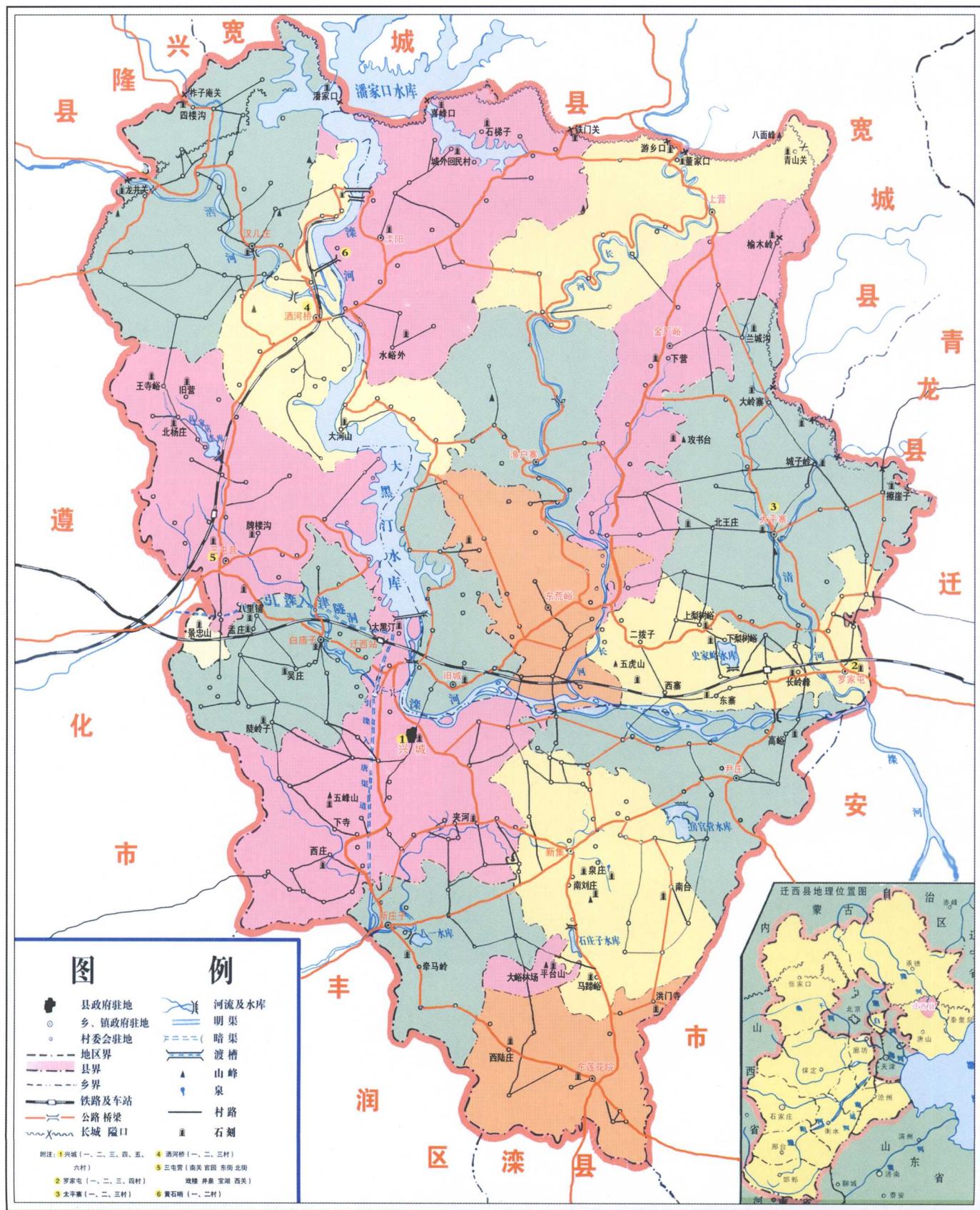
▼ 大黑汀赵胜墓石像生



► 旧城大觉寺八棱经幢



迁西石刻分布图



《迁西石刻》编辑委员会

主任:杨广田

副主任:王书珍 韩敬远 庞宝印 刘新生

委员:贾凤楼 刘春森 朱宝华 钱畏宏

刘汛涛 秦桂生 孟祥莲 郝振刚

董瑞文 郝庆阁 刘丛阔 姚会新

赵玉泽 王毅然 宋淑莲 张朝阳

李秀阁 李建新 张文志 李铁东

吴祥 刘振军 孙小钧 王启宏

郝志军 吴强 郭广芝 才立民

主编:王书珍

执行主编:韩怀诚 刘汛涛 徐贵柱

副主编:孟祥莲 钱畏宏

编辑:顾铁山 张会东 陈环 张致嘉

碑帖拓印:孟祥莲 钱畏宏 顾铁山 张会东

陈环 李敬波

摄影:刘汛涛 孟祥莲 顾铁山 陈环

碑文点注:韩怀诚 刘汛涛 徐贵柱

序 言

作为迁西县政协文史委与县文化体育局精诚合作的一项成果，本书现在可以和大家见面了。这是一本汇集域内石刻资料的书，里面记载了许多我们从前不太了解的内容。同时，它又是一本史料性的书，里面记载了许多关于我们的先辈们是如何生活于这片土地，开发和建设这片土地，乃至舍生忘死保卫这片土地的故事。看了这本书，我对迁西竟以如此之小的境域，承载如此悠久的历史，充溢如此丰富的内容，拥具如此深厚的积淀，感到无比的欣慰。同时，也为本书的编纂者们能够开辟出这样一片崭新的天地，感到由衷的鼓舞。

文化是需要不断发展和创新的，但首先不能忘记继承。传统文化的历史内涵，需要善于高瞻远瞩的人去总结，去提高，但首先需要肯于付出辛苦的人去发现，去挖掘。为了编好这本书，迁西县文体局文管所的同志们付出了极大的艰辛。没有这样一种精神，是不可能有如此收获的。通过这本书的出版和发行，我们可以就此澄清一个问题：我们所缺乏的不是历史文化底蕴的深厚，而是锲而不舍的挖掘；我们所需要的不是“唯羡他人之有，独悲自己之无”的哀怨和感伤，而是“脚踏实地，从头做起”的意志和决心。因为有天有地，就有迁西这块土；我们脚下的这片土地，与华夏其他地域有着相同的岁月年轮；历史的风霜雨雪，未曾给任何一个角落留下文化的沙漠。故而，我们既没有理由夜郎自大，也没有理由妄自菲薄。我们应当坚信：迁西这方土地，同样蕴藏着丰富的历史文化宝藏。

政治的开明，科技的进步，使现在出一本书变得容易多了。但对于创作或编辑者来说，出一本好书，从来都不是一件容易的事。这一点，因我与他们的工作关系切近，而深有感触。尽管如此，我仍不敢保证这是一本谁都爱看的书，因为历史的长河虽然波澜壮阔、浩浩荡荡，但并不是每时每刻都浪花飞溅、动人心魄。但我敢保证，这是一本有用的书。它不仅是迁西有史以来第一本专门汇集石刻资料的书，也是一本启发世人将石刻当作一种资源、一种财富的书；它不仅可以使迁西的旅游产业进一步增添文化色彩，使迁西的文化氛围更显深沉和凝重，还可以启发更多的人将传统文化的抢救与挖掘、保护与传承，当作一种必须去完成的使命；它不仅可以传之当代，也可以传之未来。

谨以为序。

迁西县政协主席 杨广田

2007年5月

遷
西
石
刻

目 录

序言	1
----------	---

洪荒篇

东寨石斧	3
东寨石网坠	4
东寨石质双人头像	5
西寨石斧	6
西寨石磨棒	7
西寨玛瑙网坠	8
西寨玛瑙雕像	9
西寨太阳纹刻石	10

边塞篇

“擦崖关”石刻门额	13
七关一营屯田文告碑	14
隆庆三年擦崖子敌台鼎建碑	18
万历十四年秋防沈阳工程碑	20
擦崖子万历十八年春防城工碑	22
擦崖子万历三十七年春防城工碑	24
擦崖子万历三十八年春防城工碑	26
擦崖子万历四十四年秋防城工碑	28
把总百户城工碑	29
擦崖子丁丑孟秋城工碑	31
马公碑	33
擦崖子关标志碑	35
城子岭万历十五年春防鼎建碑	36
城子岭“天限华夷”摩崖	37
城子岭关标志碑	38
大岭寨口标志碑	39
榆木岭关重修九九庙碑	40

遷西石刻

目 录

榆木岭城工碑	42
榆木岭城“百雉”石刻门额	43
榆木岭重修庙宇碑	44
榆木岭关标志碑	48
“青山关”石刻门额	49
青山关零散石刻	50
青山关标志碑	51
董家口关修建石城碑	52
董家口镇水石刻	54
董家口重塑玄帝庙像碑	55
董家口标志碑	56
游乡口标志碑	57
铁门关标志碑	58
李家峪口万历三十八年孟夏城工碑	59
创建大喜峰口关三官庙碑	60
重修喜峰口东岳庙碑	63
杏花谷“大明宫”摩崖	65
喜峰口长城抗战纪念碑	66
喜峰口标志碑	67
隆庆三年潘家口敌台鼎建碑	68
重修潘家口关王庙碑	69
潘家口标志碑	72
柞子庵关标志碑	73
重修龙井关真武庙碑	74
龙井桥城记碑	78
龙井关标志碑	81

营寨篇

总兵官都督李公边政记碑	85
三屯营帅府职官题名牌	88
重建三屯营城楼碑	90
重修三屯营龙王圣祠碑	92
创建旗纛庙碑	94
留别亭碑	99
近喜亭碑	101
重建辟三屯营城碑	102
“巩京门”石刻门额	106
重建三屯营镇府碑	107
金明杨兆题诗碑	111
重创三屯营北城台紫极宫碑	113
蓟镇都护戚少保公功德碑	116
三屯北观感应碑	119

遷西石刻

介石轩铭帖石	121
重修三屯营镇城兴龙寺碑	124
三屯总府题名碑	130
重修宛在亭碑	133
重修三屯营义仓碑	135
路公祠碑	136
“青山营”石刻门额	139
“喜峰营”石刻门额	140
“带川门”石刻门额	141
“烂柴沟寨”石刻门额	142
“太平营”石刻门额	143
太平寨关帝庙牌楼石刻	144
太平寨重修药王庙碑	146
万历三十年滦阳营春防城工碑	150
重建滦阳营关王庙碑	152
重修滦阳城隍庙碑	155

名胜篇

总理戚公景忠山去思碑	159
重拓景忠山神宫台基碑	162
景忠山新建三清洞碑	163
孙祖寿政令碑	168
景忠山知止洞石刻	170
顺治皇帝敕景忠山住持御旨帖石	172
天童恋山翁留别慧善普应禅师诗帖石	174
景忠山康熙敕建碑	176
记录景忠山修建始末垂诫后祀碑	179
景忠山修整盘路碑	182
重修景忠山大殿牌坊两司后佛殿三忠祠功德碑	185
新舍景忠山香火地碑	187
重塑景忠山正殿配殿碑	188
王公贵官十方善信芳名碑	191
王孝子跳涧全生荷蒙神佑碑	195
重塑景忠山金娘娘碑	197
凤凰山道光二十八年重修碑	198
重修玉皇庙捐资善士施舍钱粮姓名碑	200
成化五年重修五峰山上禅林寺碑	201
嘉靖二年兴教上寺重修碑	205
嘉靖五年重修平台寺碑	207
康熙十四年重修平基寺碑	211
咸丰六年重修平台寺碑	215
桃树谷创建三官庙碑	217

目 录

桃树谷庵新建碧霞元君殿碑	221
康熙六十年新建龙凤山药王庙碑	223
乾隆三十九年重修龙凤山药王庙碑	226
道光十六年重修龙凤山药王庙碑	227
同治四年重修龙凤山碑	228
雍正八年修泉水洼清泉寺碑	230
乾隆十六年泉水洼清泉寺建戏楼碑	232
乾隆五十九年重修清泉寺碑	234
引滦入津工程纪念碑	236
引滦入津工程烈士纪念碑	237
潘家口水库建设志碑	238
潘家口水库烈士纪念碑	239
王平陆烈士纪念碑	241
太平寨古岩题刻	243
大洋地壳遗迹题刻	244
“中国板栗之乡”标志碑	245
栗乡广场题刻	246
金水湾广场题刻	247

丘 墓 篇

东莲花院曹氏墓地碑刻	251
大河山赵炳墓志	255
大黑汀赵氏墓地碑刻	258
牌楼沟贾氏墓地碑刻	261
潘家坟潘虞庭墓碑	263
长岭峰施主舍地碑	264
南团汀吴凤鳴墓碑	266
八里铺张朝宗墓碑	267

拾 遗 篇

马蹄峪重修关帝庙碑	271
雍正七年重修臼儿峪寺碑	273
乾隆四十八年重修臼儿峪寺碑	275
城关南山重修山神庙并开辟道途碑	277
牵马岭筑路碑	280
重修滦阳圆觉寺碑	282
罗家屯重修昊天上帝庙碑	285
罗家屯石刻香炉残片	288
高峪重修望金寺碑	289
邱丈子重建永寿寺碑	292
大黑汀重修香峰寺碑	294
旧营永福寺重修碑	297

柏山寺功德碑	299
泉庄声云寺重修碑	302
夹河重修关帝庙碑	304
洪门寺重建圣岩禅寺碑	306
八里铺筑桥碑	308
白岩山摩崖	309
黄牛顶摩崖	310

附 录

明清职官制简述	312
明代职官简表	314
明代文武官散阶简表	316
明代武官勋级简表	316
清代职官简表	317
清代文武官散阶简表	319
清代爵号简表	319
明清华代对照表	320
后记	324

遼西石刻



游北说药。游北，名之子也，姓苏，字子瞻，黄州人。东坡先生，世称苏东坡，字子瞻，号东坡居士，其文豪迈奔放，开豪放词派先河，与辛弃疾并称“苏辛”。苏轼生平经历复杂，早年任大理寺推事，因与同僚争权，被贬为黄州团练副使；元祐四年（1089年）任杭州通判处，后因与司马光等保守派政见不合，再贬黄州；哲宗亲政后，又因新党上台，被一贬再贬，直至海南岛；徽宗即位，遇赦北归，卒于常州。苏轼才华横溢，诗、词、文、书、画皆精，尤以诗、词、文的成就最高。其词突破晚唐以来绮靡纤巧的藩篱，开创豪放派词风，对后世影响深远。其文汪洋恣肆，明白畅达，开创了雄伟奔放的“苏文”，对后世文坛影响巨大。其书画自成一家，亦独树一帜。