

清・李熙和 撰

醫經允中



醫經允中·解題

清·李熙和撰。成書於康熙三十二年（公元一六九三年）。

李熙和，字時育。毗陵（今江蘇常州）人。

此部分內容包括卷一中的『藥方論』、『藥不執方』、『君臣佐使論』等五論；卷十七至卷二十四共八卷，專論藥性，其中包括草部（分列肝、心、脾、肺、腎各經）、穀部、菜部、木部、菓部、獸部、禽部、鱗部、水部、火部、土部，共載藥七百餘種，各藥下爲性味及功能主治；卷二十四爲『平人延年要訣六則』，其中亦涉及藥物養生內容。

今據清·道光十一年（公元一八三一年）刻本影印。此本卷十九及卷二十二有缺。

（王咪咪）

醫經允中

藥方論

卷一

十一

藥之生乎天者寒熱溫涼四氣也成乎地者鹹苦辛酸
甘淡六味也氣之厚者爲陽中之陽氣之薄者爲陽中
之陰味之厚者爲陰中之陰味之薄者爲陰中之陽又
行氣分而寒者爲陽中之陰行氣分而熱者爲陽中之
陽行血分而熱者爲陰中之陽行血分而寒者爲陰中
之陰一物之中氣味兼有一藥之內陰陽具矣人生天
地間惟五運之變遷六氣之磨澁七情之交感五志之
相奪失其中和而病生焉人以陰陽有偏而病成物以

陰陽有偏而藥著藥者以偏而救其偏也藉藥物之陰陽以調人身之陰陽則幹旋造化酌宜參合有不容毫釐之差者何得執程方而率用邪制方之用不出宣通補瀉輕重滑澀燥濕之十劑是矣至於大小緩急奇耦複之七方則有不必拘者何也人大則大其劑人小則小其劑病勢盛則大其劑病勢輕則小其劑所謂大小者是也如必以君一臣二爲小方君一佐九爲大方則謬矣病之專輕者則君一病有兼經者則君二而臣佐使參酌以配合之豈必以君一臣三臣六爲奇耦也至醫經允中

卷一

圭

於遠近上下內外則人身之上中下白皮毛以及五臟部位之生成也病之所舍用藥隨經則遠近上下內外自無不合矣但病有淺以急者藥以峭削病有淺以緩者藥以平和豈以味之多少爲緩急乎至論腎一肝三脾五心二肺九殊不知卽河洛之天一生水地六成之天三生木地八成之天五生土地十成之地二生火天七成之地四生金天九成之此五藏五行生成之數也而謂用藥味多少之數必合之者如諸家之說則謬也十里矣恐惑後學之志而無所適從余則不能無辯也

夫病因五運六氣之變化而生然運氣之變化無常則病體之變化亦無常安得執程方爲治乎言方者方法也如是病治宜如是法也方者又方向也夫子曰南方北方是也西北之地寒燥東南之地暑濕西北之民蔬食體以強東南之民華食體以柔如以金華之任加柔弱之質必有不勝者處之不得其方卽處之不得其法矣執古人所處之方而昧用之鮮有不敗者也此余醫數十年而未嘗執一程方也然善法古者必宜于今今之初學者未遽能于本草中得其陰陽施用之妙亦可

醫經允中

卷一

古

借程方以開其悟故畧載數方於集中蓋不得已之極思耳若能察陰陽寒熱補瀉之機而施之對症則千百神妙之方皆備於本草中矣卽一方不設可也第今有執古方以致敗者人猶曰此從來原有之方其死者命然也變古方而獲効人且曰此從來未見之方其効者倖中也可勝歎哉余之所欲宜于今者實所以取法于古也正非敢誹古方以忤俗并不敢援古方以掩咎也知我罪我惟是集矣

藥不執方

內經云凡治病必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實實則瀉之虛則補之無問其病以平爲期此數語實治病之大綱領也夫天地之道不外陰陽五行而人身一小天地亦豈有外于陰陽五行故陰陽和則無病病者陰陽之偏勝也藥者各走經絡非補卽瀉陰陽之偏者也治病者因臟腑之偏勝而以補瀉之藥救正之使之適得其平而止則起死回生全在和乎其臟腑豈有執一定之方可以應無窮之症者如拘執程方但于疑似之際似某症則以某湯主之或內寒而外熱尚用白

醫經允中

卷一

五

虎骨散或上盛而下虛卽用十全四物致虛虛實實損不足而益有餘不致殺人者鮮矣但能審脉之浮沉遲數辨症之寒熱虛實如某經虛寒卽以某經溫補之藥治之某經實熱卽以某經寒瀉之藥治之凡補瀉寒溫一隨經絡之偏勝而行所無事總之因病以立方斷不執方而治病又何病之不可愈何方之可執哉或者曰無作聰明亂舊章聖賢已成之矣予識見雖高未必超于劉李張朱之上也不遵古方豈非剛愎自用乎愚意不然夫軒岐仲叔醫家之孔孟程朱也劉李張朱猶鱗

家之韓柳歐蘇也使爲良醫者治病用藥必遵古方面不變則爲名士者作文用古必當抄襲雷同一字而不可易也行是理乎况劉李張朱其書歲在亦各抒所見求當乎理而已未常張之同乎劉朱之同乎李也使程方可執仲景而後可無書矣何劉李張朱之多資也且千百年來時異勢殊不知幾經變易矣使古名醫而至今存猶然執此數方也亦斷無是理矣總之禹稷顏子易地皆然使愚生數百年之前用藥自與古人同使古人生於今之時用藥斷未必與已異也但師其意不拘

醫經允中

卷一

一

其述可也或又曰子之用藥不遵古方是矣但所用之藥止此數味豈今人之病皆相似耶而不知非然也夫千百人之面目各異矣未常外于五官也用藥者之君臣佐使各異矣未常外于五臟也治病者但各隨經絡卽于庸常之藥配合輕重之間神而明之斯善矣若惡庸常而求珍異是不特舍正路而出邪徑且必欲乘牛車而入鼠穴矣吾不解其意也柳柳州有云蜀之南恒雨少日日出則犬吠當今之時而不用古方亦蜀之日也其不爲庸惡訕笑者幾希

君臣佐使論

古今立湯無不言君臣佐使但其於君臣使言之詳矣
至於言佐則有類乎臣者並未有切實著明者也孰知
主治引經則在君臣使而取効守正之妙用要在乎佐
夫佐者佐其所以不及也如寒用溫佐補用瀉佐大黃用
厚朴地黃用澤瀉之類夫人而知之矣而佐之妙用有
未得者何也若肝脈洪實病壯熱而脾脈損小則必用
寒藥治肝不幾於傷脾乎故少佐以脾藥之性溫則肝
火清而脾不受害矣下部沉微病冷而上部洪大則
必用溫藥治腎尺不幾妨心脾乎故少佐以心脾之性
涼則火降水升而上下和平矣安有一症未除而一症
又起也哉權先急而立君酌輕重而施佐豈有投劑而
不神効者乎佐之義斯得矣

醫經九中

卷一

七

醫經允中

卷一

主

藥脉陰陽相配論

夫人六脉齊體大小相等則病易識用藥寒熱單行則
劑易調此十不得一也至若陰居陽部陽居陰部此一

部中一陽一陰一陽也陰一陰二陽之變甚多有脈體
略知至用藥而辨者何也此但記藥性寒熱之治能不
察藥脈陰陽合一之妙用故於陽失配而投劑難矣爰
脈有五臟陰陽也藥亦有五臟陰陽也人之血屬陰氣
屬陽藥則味屬陰氣屬陽藥之人氣分而溫熱者陽中
之陽入氣分而寒涼者陽中之陰入血分而溫熱者陰
中之陽入血分而寒涼者陰中之陰脈居陽部而沉細
微弱者爲陰乘陽脈居陰部而沉細微弱者爲重陰脈
居陰部而浮大洪數者爲陽乘陰脈居陽部而浮大洪
數者爲重陽如脈之陰居陽則以藥之陽中之陽治之
脈之陽居陽則以藥之陽中之陰治之脈之陰居陰則
以藥之陰中之陽治之脈之陽居陰則以藥之陰中之
陰治之以藥性之陰陽隨五臟而用察陰陽之分數合
輕重而調則藥脈相配而病不難愈矣

寒因寒用熱因熱用論

用藥之法不外寒溫補瀉其于寒因熱用熱因寒用盡
入而知之矣至于用藥之精妙全在寒因寒用熱因熱
用惜未有窺其旨者所當急爲明辨也夫人之一身外

醫經允中

卷一

三

爲陽內爲陰背爲陽腹爲陰然腹之中六腑爲陽五臟爲陰而五臟之中心爲陽中之陽肺爲陽中之陰腎爲陰中之陰肝爲陰中之陽脾爲陰中之至陰可見陰中有陽陽中有陰朱子所謂不雜乎陰陽亦不離乎陰陽也故陰陽和平身無寒熱陰陽偏勝寒熱交爭矣是以熱因熱用者如形寒飲冷內之陰邪既甚外之陽氣亦盛而肌膚反熱蓋以陰勝則陽病亦以水就濕火就燥各從其類故也使于此而專用寒藥以治之則陰寒勝于內而陽邪愈併于外甚至眼紅唇燥煩躁擾亂矣惟

腎經允中

卷一

三

用寒潤以泄其表熱而兼用溫瀉以散其裏寒使陰氣出于外則陽氣入于內陰陽和而病解矣所云寒因寒用者如傷寒四五日邪傳少陰爲裏證已極而手足反厥冷者經曰少陰病四逆其人或欬或悸或小便利腹中痛泄利下重者四逆散主之方用柴胡枳實芍藥甘草俱寒涼之劑何也蓋以陰陽不相順接陽氣內陷熱氣逆伏故也倘誤用熱藥以治之是抱薪救火矣然非遇熱症而概用熱遇寒症而概用寒也必也觀色辨症而憑脈以爲準則如陽症見陰脈而自利不渴熱因

藥用可也陰症見陽脉而大便閉結煩躁飲冷寒因寒用可也使表裏洞然內外明徹而無纖毫之疑似焉則用藥合宜而動輒奏効矣此豈可膠柱鼓瑟執一成見于胸中也哉故善醫者必明天氣之溫涼風上之高下情性之剛柔稟質之厚薄與夫起居勞逸之不均心志苦樂之不一病有標本新久緩急先後之不齊務期體驗于平時察識于臨症不特愈已病而先治其未病焉庶不負乎死生之寄也矣

附錄 景岳全書云治法有逆從以寒熱有真假也經

醫經允中

卷一

二

因逆者正治從者反治夫以寒治熱以熱治寒此正治也正即逆也以熱治熱以寒治寒此反治也反即從也蓋假熱之脉必沉細遲弱或雖浮大緊數而無力無神此乃熱在皮膚寒在臟腑當以四逆八味回陽之類倍加附子填補元陽引火歸源使元氣漸復則熱退而病愈盡火就燥者此也故凡見身熱脉數按之不鼓擊者此皆陰盛格陽而非熱也仲景治少陰症而赤者以四逆湯加葱白主之東垣治面赤目赤煩燥引飲脉七八主按之則散者此無根之火也以姜附湯加入參主之

凡陷寒之症皆寒在皮膚熱在骨髓察其內症或喜冷飲或便結或小便熱澀或口臭而煩燥察其脈必滑實而有力卽當以涼膈芩連之屬助其陰而清其火使內熱既除則外寒自伏蓋水就濕者此也故凡身寒脈冷其脈滑數按之鼓擊於指下者此陽極似陰非眞寒也第今人之病虛者多實者少故眞寒假熱之症每極多而眞熱假寒之症則僅見耳 又寧野先生曰凡診視惟虛心切脈弗以病家之言致生疑似脈理既得胸中有主而後以病症合焉假如虛寒之症脈當沉細而亦有浮緩兼遲而身熱者見其身熱而意以爲實浮疑似洪緩疑似大然審之于遲而爲虛寒無疑也實熱之症脈當洪大而數其亦有沉細兼數而身無大熱者見身無大熱而意以爲虛寒沉疑似弱小疑似細然審之于數而實熱在內也上部脈盛下部脈衰上熱下寒以火性就燥水性下流水火相并故上熱而下寒也但溫下而火自歸元使脈和而病自愈矣

醫經允中

卷一

五

增補顏石英先生醫經允中卷之十七

體坤厚順

男 法坤厚載

毘陵李熙和時育纂述

象坤厚安 全訂

門人張德容集生

用藥管見

東坡先生謂治天下如養生憂國脩亂如服藥養生者不過慎起居飲食節聲色而已節慎在未病之先而服藥于已病之後今憂寒疾而先服烏蒙憂熱疾而先服

醫經允中

卷十七

一

冬連則病未作而藥殺人矣噫藥之不可輕嘗也所以古人云用藥如用兵言不可不慎重也業醫者當一下藥念係民生死關必也望聞問切察之詳寒溫補瀉施之確精思熟審期恰當而適中毋以輕心躁心處之可耳景岳全書云一補瀉之法補亦治病瀉亦治病然有其要不可不知臨症治病不必論其有虛症無虛症但無實症可據便當兼補以調營衛精血之氣亦不必論其有火症無火症但無熱症可據便當兼溫以培命門脾胃之氣此補瀉之要領所當留意也此言是矣抑愚

醫經允中

卷十七

二

更有進焉脾胃當補也倘胸膈痞滿兼動氣積滯者卽用黃芪白朮開氣之劑以補之則不助正反益邪矣營衛當調也倘稟質虛寒倉廩不固者卽用地黃當歸泥膈潤腸之劑以調之則泄瀉益甚而痰喘愈多矣健脾胃知脾家喜燥而惡濕少用香燥之藥如蒼朮砂仁開氣之物以醒之則胸膈寬暢飲食加餐書曰安穀者昌又口脾爲統領之官未有脾胃既健飲食多進而諸症不退者夫氣弱陽血屬陰凡人陽盛則生陰盛則死丹書云陰氣不盡不仙陽氣不盡不死又云但知行氣法便是得仙人蓋以陽生陰長氣行血隨也調營衛者先用行氣之劑如川芎香附等藥以調之則氣得周流血亦無凝滯自然清陽上升濁陰下降五臟安和百骸通泰矣其有客邪已退本元未復者然後用參芪歸地枸杞從蓉之類以資補之則胸寬氣順自能納受而蹄腎由是丹田氣盛上蒸脾土脾土冲和潛溉臟腑上下相交水火相濟如此而疾病不除者未之有也陰陽兩虛惟補其陽陽生而陰長血氣俱病只調其氣氣行而血應此又要中之至要所當留意也全書云用藥之法既

欲令宜尤當知忌先避其害後用其利誠至言也總之用藥用熟各令其宜當補當瀉無過不及醫家稱即中則中之一字宜味也此愚千慮之一得用藥之要訣萬舉萬全者不得不爲同學諄諄也

各經用藥說

賈子有言古之聖人不居朝廷必居醫卜之間醫可賤簡謁哉本草一書固醫家之樞鑰弓矢也名不覈則誤取性不明則誤施經不辨則誤入誤者在幾微之間而人之生死壽夭係焉可不慎歟王宇明云藥之爲用大醫經允中

卷十七

三

矣神而明之可以起死回生昧而投之反爲求生而速死或病在藏而誤攻其府則隔靴搔癢循之可也或病在府而誤攻其藏則引戟入門爲害不淺矣愚各經用藥說亦補偏救弊之微言併錄以就正

肝經用藥說 經云肝主筋又云肝藏血若肝血一枯則周身之筋脈將何所恃以爲之舒展耶奈何司命者徒知伐肝平肝而不知有補肝之說也

心血用藥說 經云心藏神又云心生經則知養心者當以養血爲主而養血又當以補氣爲先血主濡之故