

说文解字诂林

说文解字话本

（上）

說文解字第十二 下

婦人也象形王育說凡女之屬皆从女

在家爲皮適人爲婦左傳君子謂宋共姬女而不婦折言如此統言女亦稱婦婦亦稱女爾唯婦人謂嫁曰歸禮記女子已適而返象形與臣同意臣

女 說文作𡇗 婦人也象斂抑之形隸變如上 偏旁

論語女弗能救與說文作攸重文奴云奴婢皆古之舉人也校爾女乃卑賤之偁故假奴隸字爲之女婦人也義別通用攷

釋女

此絲作部女婦人也象形王育說案婦篆云服也象女持帚灑埽也與歸篆爲轉注婦从女持帚爲已嫁女止爲未嫁之偁王云象形段氏謂象其撓歛自守之狀楚謂象其柔順婉娩之形耳蓋女之爲言柔也女古讀如汝女柔一

吳
楚

卷之二

聲之轉卽於形聲見義易傳名最嚴巽爲長女巽伏也陰伏於陽也離爲中爻離麗也陰離於陽也兌爲少女兌說也陰說於陽也而統以坤道成女坤順也彖傳曰柔順利貞故女之義當準之曰柔又以男篆證之男丈夫也从田力言男子力於田也白虎通曰男任也任功業也古男與任同音夫任事之爲健與女子之爲柔正相對見義觀此而造字之精悟又可見矣此等說解許君太忽說文染指

卷之七

人字此依

卷之三

字草五

卷之三

卷之三

卷之三

姓聖下大徐無人字此依錯
姓名篇舊本姓下無者字抱經堂本據御覽補而人下刪所
麟之止儕公生也各本皆作公同姓註訂毛詩故訓傳同此當誤
同姓也唐風杕杜傳
云本又作姓音生公父平四年作公孫歸姓互作姓釋天作生
義引詩言原引作諱言
愚八年左傳杜注原文無也字周語下
岳黃刻胡道本作獻此依公序本
陳胡公云云見左傳昭八年
惟彼無命氏曰陳文懿叔立泰龍左昭二十九年傳
大記夏本
紀禹之曾太父昌意後云國號曰夏后姓姒氏殷本紀云殷契母
簡狄見元鳥墮其卵取吞之因孕生契後云封于商賜姓子氏曰白
堯

中華

古姓。字許叔人。而生也从女。从口。从心。聲。文見本編。十三塋。字幕。

三生
卷之三

卷之三

類纂

1

姜姬姞嬴姚姬妘

姜因大徐無此依

段注攷正

古妻字

段注類纂

通用攷

桃或下錯有以字

帝王世紀五帝本紀索隱引彼帝王世紀四字引

作皇甫謐三字

世秦左昭八年傳正義引世本舜姓姚氏德八年

傳正義引世本舜姓姚

王莽傳上

唐

卿子非相篇

雅釋詁一下原文無皆字

荀卿傳上

傳正義引世本舜姓姚

鄭駿異義史記舜本紀集韻五支

魏晉書本紀集解引風俗通今漢魏叢書本十卷

傳集解引應劭久姓皆是

潛夫論卷九志氏姓第三十五左

傳八年傳

后稷賜姓曰姬禮大傳正義引鄭駿五經異義云賜

姬姓曰姬著在書傳

四喜至曰姜國語周語下董父至曰董左

昭二十九年傳

秦大費賜姓曰嬴秦本紀鄭駿異義

禮大傳正義引

穀梁氏廟子曰肇為祝融案大

云祝融至黎也見左昭二十九年傳

穎頤氏廟子曰肇為祝融案大

云穎頤篇云穎頤老童生重黎是黎為穎頤之曾孫

矣孔丘左昭二十九傳正義云事既久是黎又為穎頤之曾孫

楚世家云高陽生穎頤

是祖孫其事不可知也

國語鄭語

世本左昭十八年傳正義云鄭為妘姓世本文也

大戴禮帝繫篇

穎作嘉

嬴 禮月令孟秋天地始肅不可以贏爾雅釋天夏爲

長贏說文作贏云有餘買利也贏少吳氏之姓義別

附小徐作贏省聲

段注攷正

段注類纂

段注正義

段注

段注

段注

段注

段注

段注

段注

按員部鼎籀文員員云通用本書未部賴除苗閒穢也从未員聲糴穢或从芸左傳

括子辱矣詩商頌景員維何箋員古文作

攜古錄二之二周媯匱貶又周棘生敦

鵠又二之三叔媯匱原又三之一季媯鼎

歛又周媯敦貶集古錄十函皇父敦原又

十五季良簠原又十六函皇父匱原均同

籀文籀女

妣廣韻十九臻說文所臻切訓
女字二十七鍊訓古圖名

段注攷正

此作妣字大余本作妣廣韻三十二𦥑女
人姓三十子姓也玉篇三十五女部

段注攷正

祺馳也下小徐有或曰讀
祺若近五字醜鬼部

段注攷正

妣廣韻四
妣十鵠二字二徐無
媒禮地言序官謀言部

段注攷正

約者也二字二徐無
約主篇廣韻作鵠
鵠西部孟子滕文公下

段注攷正

嫁也篇無白虎通媒娶篇
反在父之室爲父三年注云凡女行于大夫以是嫁行于士庶人

曰適人疏而齊衰三月章云女子嫁者未嫁者爲曾祖父母傳曰
嫁者嫁于大夫是行于大夫曰嫁不杖草云女子子適人者爲其父

母昆弟之爲父後者傳雖不解妻版本文是士故知行于士庶人曰適人故奉注疏詳核經意非經原文也

娶會二徐作陰陰下小徐無也字从女屢如此二
娶取亦聲五字

段注攷正

婦家也女之所因故曰姻从女从因因亦

段注攷正

籀籀文婚

段注攷正

按本書車部轆車伏兔下革也从車震聲

震古文昏字讀若閔知籀文亦稱古文籀

姻从女下猶有从字因亦二字錯無周

段注攷正

婦家也女之所因故曰姻从女从因因亦

婚姻家也禮娶婦以昏時婦人會也故曰婚籀文爲詩谷風宴爾新昏列女傳作謙爾新婚宴謙通婚經典多作昏蓋嫁娶恒昏夜成禮因以昏爲婚之配偶

省借昏已見門部闔下

段注攷正

婚按昏本昏算字昏而娶女故曰昏禮加女作婚亦通因謂所婚娶之家曰婚義相引也故婚姻亦

作昏姻三禮多有之何必強別廣義校司

婚婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚

从女从昏昏亦聲

妻婦妃姪嬪嬈

妃籍文姻从周

按周禮大司徒孝友嫗睦任恤注嫗親於

外親漢平興令薛君碑嫗族卽姻族也

籀攷

要已鉉作夫此依錯中聲二字鉉二徐篆作要說解

段注攷正

婦與已齊者也从女从中从又又持事妻職也古

文爲尙尙古文覺字

論語以其子妻之蓋以女爲人妻則妻讀去聲猶

之以女女人亦讀去聲堯典女子時是也則妻可

爲娶之通借上娶字云取婦也娶已見又部取下

段注攷正

婦

按聲音流變歷代皆有非關語音之不正此不

過唐宋後之音變耳古今音變豈惟是乎廣義校

訂

妃本同嘉靖本同衛氏集說同閩監毛本今作妃兩下各本有者字

婦下曲禮

段注攷正

古妻字許說婦与夫齊者也从

女从中从又持事妻職也

文見存疑出第

三野字

殷契類纂

姓从女下鉉有从字

段注攷正

古妻字

米十鉉

殷契類纂

姓

周成難字卷九引

元應書九方萬切今孫刻本作區萬

切

段注攷正

姓讀若播三字鉉無元應書九方萬切今孫刻本作區萬

切

殷契類纂

姓

周成難字卷九引

元應書九方萬切今孫刻本作區萬

切

段注攷正

妃匹也

段注攷正

校勘記云段玉裁被本云者字衍呂南疏無者字左經二年傳

大

卷五

初一謹于娶執字作娶釋文作娶云字從娶呼基

切

同

段注攷正

後酉部配字云酒色也詩皇矣天立厥配毛傳配

妃也釋文配本作妃正義曰妃字音亦爲配爾雅

釋詁妃妃也是以配爲妃之假借○下妃字云往

來斐斐也一日醜兒文選蜀都賦娉江斐與神游

注江斐神女也以此斐爲妃之假借故曹景完碑

大桃斐妃作斐○太元經作娶執者卽左傳之嘉

耦曰妃怨耦曰仇也則娶爲妃之異體假借矣

均也 義別 通用攷

釋文 長姑

段注攷正

釋文 長姑

段注攷正

母農錯作懷 子也二字皆無 廣

段注攷正

姬高后紀注
閨縣書

段注攷正

姐人鉢無此假依錯
蜀人謂母曰姐淮南謂之社讀若左

此皆方言也社與姐音相近故可假借社已見示

部○集韻姐同姊今俗弟呼女兒曰姐下姊字云

女兒也是可通借姐謂母又爲女兒者北齊太子

稱生母爲姊姊宋時稱嫡母爲大姊姊殆相承如

此○後有姫字云驕也文選琴賦或怨姫而躊躇

嵇康幽憤詩恃愛肆姐姐卽姫之省借姫已見心

姑由虎通三
網六紀

段注攷正

按婦尊姑之女稱爲小姑因遂以爲少女之通

稱廣義校司

姑書酒誥姑惟教之詩周南我姑酌彼金罍傳姑且

媼讀若與下小徐有武威有媼闔縣六字高帝母曰劉媼史記高
秦元七后主高
媼節記歌惟

乃云秦以市買多得爲乃姑夫母也義別卷耳釋文

云姑說文作乃又梭婦保任也疑亦姑息字

威妣

姑也義別按古文尙書威畏同天威棐忱今文作畏

表記引書德威惟威注讀作畏

通用文

威成聲鉅作威漢鉅與威氏定字讀說文記曰禮說云威讀如聲清若威是威有君音故漢律婦告威姑威姑者君姑也段注正

威姑也漢律曰婦告威姑

借良已見由部○爾雅釋親有君姑卽威姑也古

讀威如君則君可爲威之通借其音蓋脂微通真

文之例君已見又部尹下○文選西征賦登嶧坂

之威夷李善注引韓詩周道威夷今四牡篇作周

道倭遲疑倭遲卽逶迤之假借而威夷又其轉借

也逶迤已見走部若威夷漢志作郁夷屬右扶風

此地名之異非借字矣○文選南都賦望翠華兮

歲蕤文賦紛歲蕤以駁遷艸部無歲字卽借威字

爲之故東京賦羽蓋威蕤薛注威蕤羽貌甘泉賦昭華覆之威威注威威蕤蕤也

段借義證

威繫傳从女戌聲或从戊女聲文倒

卷

雙聲段借引爾雅君勇君姑曰證之者非是

此曲禮下釋親原

段注文正

威易大有威如吉書洪範惟辟作威周禮大宰刑賞以馭其威說文作畏云惡也鬼頭而虎爪可畏也威

妣歿母也从女比聲

羅汝懷

鄭籀文妣省

十八隊妹在十三末經典相承無復辨正

参考

按本書匕部首匕相與比敘也从反匕匕亦所以用比取飯一名柵是匕比古本一

字籀同古薛法帖周器齊侯鑄鐘皇妣妣作妣擴古錄二之二召仲鬲冲反文妣亦止从匕古籀補引金文多作匕又作刀又作ノ引羲妣鬲攷召中作生妣鬲作攷與召仲鬲冲同从反妣也籀攷

召仲鬲冲同从反妣也籀攷

古妣牛許說假母也从女

殷契類纂

纂

段注攷正

姊姊泉水

段注攷正

妹妹釋名

段注攷正

妹妹云舊誤

段注攷正

妹妹全據廣雅改徐鍇云以

段注攷正

妹妹云其先生言可咨問

段注攷正

妹

女弟也繫傳作夫之女弟也字皆从未自虎通妹者未也據義當从未詩沫鄉書爲妹土妹亦應作妹莊子鼠壤有餘蔬而棄妹不仁謂有餘而棄其親卽弟妹之妹注解爲未學

曲說難通本書有妹無妹實則妹未聲乃未聲之訛韻書妹收

姪 按从至諧聲非會意古音至姪相近也如謂女至爲姪則在家之時何自至乎廣義校訂

姪姪古姓

段注攷正

姪姪孫詩碩人正義左莊十年襄二十三年傳疏引

段注攷正

姪姪本兩姪字皆作婦則攷作婦疏證云今本誤據下條母之

段注攷正

姪姪曰姪亦如之則此當爲姪可知矣

段注攷正

姪姪說下錯有四字

段注攷正

姪姪音義革孟姬女傳四作齊孝孟姬後作姪者以傳注

段注攷正

姪姪者華氏之長女故云然齊孝孟姬傳云下堂必從傳母保阿

段注攷正

姪姪曰平伯羸列女傳四昭作平顧大昭所證云劉知幾史通兩舉此

段注攷正

姪天皆以平爲昭楚平伯羸傳云與其保阿閑承卷之門內則澤

段注攷正

姪於諸母與可者喪服經君子之爲庶母意已者注即引尚則

段注攷正

可者至之屬
鄭喪服注

卷之三

嬌嬌嬌嬌嬌嬌嬌嬌嬌嬌

嫁同姓無士昏禮，媒繼父兄，賓衣在其右。注原文作嫁，不作婦。左傳襄三十一年傳：「左氏襄三十一年傳：字林詩采蘋體內則儀禮士昏禮衣服經傳何注？襄三十年傳：字林詩采蘋體內則儀

可者鄭云可者賤於諸母謂傅姆之屬蓋可者卽阿可爲阿之省借亦卽娶也

借𠂇已見心部○集韻𠂇字又巨緣切同妓案下
有姑字云小弱也一曰女輕薄善走也一曰多技
藝也廣韻姑𠂇輕薄貌輕薄多技與今稱妓女義
近是𠂇可爲妓之通借矣妓已見人部伎下○錢

段法錄

段法齋

辟重婚也易曰匪寇婚媾

借講已見言部。○易屯釋文媾本作遘或作構構

當爲媾之假借尋則省借也構亦見講下尋見四
篇部首○貝部購云以財有所求也漢書高帝紀
乃多以金購豨將注購設賞募也此用本義而史

記刺客傳北購於單于索隱曰今讀購與爲燕媾同媾合也則是以購爲媾之假借矣段借義證

第二父字各本皆作婦此疑誤

段注攷正

姚廣鈞
三宋

香原
官段注攷正

卷之三

叔鍾古不有之字人下有也字此依錯錯男下女下皆無子字此依鍾案二塗作鍾从女下鍾有从字又下鍾有聲字鄭司農同此司屬訓令該當原注作今汝當依原作女水不流田奴水經注水篇注水曰盧不流曰叔光武一更始二年注引同本三至者奴毛璫常據左襄二叔下王徐有

中4 古如字許故如故皆古
之異人也从女从又

代虞詒二十四職居錄七官散列局別弋皆作小
后本紀集解漢書文帝紀注並引祿秩令史漢
春秋襄四年夫人似

氏 父堯公羊作弋氏
古 老字許說婦
官 也从女弋聲

娟流經無女嬃下鉛畫女嬃二字曰字錯作謂之二字藝文

藝文

難占十八家廿德長柳占夢二十卷此作十一卷誤且不云藝文
術百九十九家云六國時楚有廿公恐未必是一人論衡至叔虎據後漢書禮儀志中注所引山海經如是惟飲作食今論衡訂鬼篇引山海經鬼之惡害人者作惡害之鬼而用叔虎作而以食虎謂未旦昧爽時旦者曰在地下明星不見矣封禪書廣韻五支地理志上右扶風難有至之廟封禪書廣韻五支

段注攷正

甘氏星經曰太白號上公妻曰女嬃尻南斗食厲

天下祭之日明星

繫傳云春秋傳楚王曰姑嬃滅此借翦字案此爲

成二年鞌之戰齊侯語今傳作翦不知小徐何據

訓滅之字當作揃剪亦假借也並見羽部

段借

義證

說文女嬃甘氏星經曰大白號上公句妻曰女嬃尻南斗食厲

天下祭之曰明星案王充論衡所引山海經度朔山二神

人主閭領萬鬼鬼之惡害人者執以葦索而用斬虎殆與

相類昌黎前過保定青田村人有書嬃字懸戶者

硯耗錄

揭三皇見三皇本紀注說原文作記康成上字原文作國字注禮記云四字原文作一以字三原文作歲原文作歲者原文無

段注攷正

禡古之神聖女萬物者也从女尚聲

說文解字詁林補遺十二下女部嬃媧娥𡇠

嬃籀文媧从爾

按此與前馬部驅籀文驅同籀攷

娥僕錯作禹商頌元鳥

段注攷正

娥字字錯無禮上母號也从女戎聲娶儻傳

方言一漢武立爵位漢書外戚傳

曲

帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰姪娥

段注攷正

大荒南經娥皇大戴記五帝德作倪皇是倪當爲

娥之假借娥倪聲之轉倪已見人部○廣雅釋訓

娥娥容也疏證云宋玉神女賦其狀峩峩是峩與娥

同美容謂之峩峩德容亦謂之峩峩是峩爲娥之

通借故詩棫樸釋文毅本又作娥峩已見人部俄

娥容也疏證云宋玉神女賦其狀峩峩是峩與娥

同美容謂之峩峩德容亦謂之峩峩是峩爲娥之

通借故詩棫樸釋文毅本又作娥峩已見人部俄

娥容也疏證云宋玉神女賦其狀峩峩是峩與娥

段注攷正

部國之女周棄母字也

詩生民闕宮姜嫄史記周本紀作姜原集解引韓

部國之女周棄母字也

段注攷正

詩生民闕宮姜嫄史記周本紀作姜原集解引韓

娘作衣金

卷之三

改玉篇女部
三十五

名十八音四有

改女字也

玉篇云：姐，改晉語。殷辛伐有蘇氏，有蘇以姐已女焉，集韻已姓也。商頌鄭箋云：顧昆吾皆已姓。已與改並居，擬切是已。可爲改之通借。

玉篇三十五女部姪仍史切女字廣
姓韵云憲姪仍史幼女字皆非引說文
初刀部始也从刀从衣裁衣之始也
裁衣部割衣也
始基之部云牆始也無之字
蟬始鳴仲夏之月

女之初也

篆並云文字也

漢書顏注健仔字或从女其音同耳案人部健飲也仔婦官也據小顏說是健仔亦作婕妤可通借矣婕讀若余余卽子音則婕又可爲仔之通借

段賞義證

嶼余錯
段注校正

漢婦主娛靈漢書外戚傳序

秦爲龍三龍

部段借義

新堂集

柯也錯

頌楚謡至為渠鉢在
婦史漢本傳頌之

詩彙扈正義周禮
禮疏引才上無有
曾為子謂其有

讀爲渭

妹聞原於逐亦來離騷所謂女嬃憚

鄭江詩集卷之二

卷之三

漢書外戚傳

卷之二

漢書顏注

也仔婦官

矣嬪讀者

段借義

嶼余錯
段注放正

雲漢婦至娛靈漢書外戚傳序

秦屬韻二篇詩傳

假借也 段借義證

始 按从台諧聲古音始台相近非會意不知古音

每於今音不相合者強爲之說鮮不鑿矣經傳中
曰始作始有始舍之其始播百穀何嘗非事之始

乎 婦義校訛

媚 大雅毛
媯 李善注選注 張敬德漢書 北方至謝
高孟康注原文眉作媚此與蘇林注連引非
美聲大徐作从美 美亦聲 周禮地官大司徒掌宮室

嬪 北方至謝高漢書張敬德傳孟康注原文眉作媚此引作蘇林誤
禮記祭統 孟子梁惠王下 吕覽適威篇高注無也字 說苑政
理篇夫氏二字原文作天地之間

段注攷正

嬪 北方至謝高漢書張敬德傳孟康注原文眉作媚此引作蘇林誤
禮記祭統 孟子梁惠王下 吕覽適威篇高注無也字 說苑政
理篇夫氏二字原文作天地之間

段注攷正

嬪 媚也

漢書張敞傳注引蘇林曰北方人謂媚好爲詬畜

段謂說苑孔子曰夫通達之國皆人也以道導之

則吾畜也不以道導之則吾讎也此取嬪媚之義

畜當爲嬪之省借案孟子畜君字亦借嬪別用阮

說見王部

段借義證

嬪 情省聲鉅作隋聲作清聲
楷叢書本作婧戴本作嬪

張敬德贊 方言二十三
段注攷正

南楚之外謂好曰嬪

曹子建七啟形嬪服兮揚幽若用此處本義嬪卽

嬪之省心部惰不敬也引春秋傳執玉惰重文爲

惰古文爲嬪漢書韋元成傳無嬪爾儀又張敞傳

贊被輕嬪之名注嬪與惰同是訓好之嬪省之卽

可爲惰之假借故爾雅釋鳥鶴鶲注一名嫋羿疏

云嫋古以爲懈惰字也○下委字云委隨也與詩

羔羊之委蛇可爲通借此嬪字方言云美也郭注

言嬪也則亦可假借爲委隨字矣 段借義證

姝 鄭風詩女 姝頤貌鄭風千旄傳注衛
字誤當作鄭 齊風唐東方之日

段注攷正

好 按政好實同字許書亦因有兩文而分其義古

音好如朽故政諧丑聲政爲諧聲字好乃會意字

从女子女者婦女之通稱女而爲子則尚未爲婦

所謂少艾是也亦卽少好之謂好上聲者人所好去

惡入者人所惡去聲惡聲非有異文何必以好

爲美好政爲愛政泥許說而強爲分別妄詆槩作
好分兩音者爲苟且相仍也子少丑長之說更屬

嬪嬪嬪嬪嬪嬪嬪嬪

杜撰且何以美好則在少愛敗則在漸長耶。廣

悼李夫人賦美連娟以修嬪本部無嬮嬮委員切

義校司

印 古 好 中 十 今 一 橋 用 甲 申

段注類纂

嬪史高祖功臣侯表甘泉侯嫁宗隱云漢表作嬪葉漢書段注及正

嬪史高祖功臣侯表甘泉二字作景許草反見小顏注
嬪史高后文功臣表甘泉二字作景許草反見小顏注
嬪史高祖功臣侯表甘泉二字作景許草反見小顏注
嬪史高祖功臣侯表甘泉二字作景許草反見小顏注

段注及正

段

詩北風靜女其妹釋文云妹說文作𡇗云好也士端校許氏詩

宗毛氏此獨於妹下不引詩而於𡇗下引詩蓋亦本於三家許

說文館體德好也从女官聲案管子幼官官處四體而無禮者流之焉官即嬪也流

放也禮記王制變禮易樂爲不從不從者君流

補證

嬪婦官十四等見漢書外戚傳 邵夫人

段注及正

君解特造之字方言娥嬪好也趙魏燕代之間曰妹是妹爲我

嬪之轉聲毛詩多呂聲同聲近相段三家詩或係本字故於𡇗

經音義卷七引

段注及正

下引詩段注及正

史記蘇秦列傳 月令仲夏之月 漢改有蒲與荷菱生而校大

校白華含苞未發皆作嬪釋文本又作嬪

陳風月出釋文

校字又作嬪人方言二原文無凡好二字

廣韻三十一巧

段注及正

史記蘇秦列傳 月令仲夏之月 漢改有蒲與荷菱生而校大

校白華含苞未發皆作嬪釋文本又作嬪

陳風月出釋文

校字又作嬪人方言二原文無凡好二字

廣韻三十一巧

段注及正

史記蘇秦列傳 月令仲夏之月 漢改有蒲與荷菱生而校大

校白華含苞未發皆作嬪釋文本又作嬪

陳風月出釋文

校字又作嬪人方言二原文無凡好二字

廣韻三十一巧

段注及正

嬪好也

漢書載上林賦柔嫋嫋文選作嫋嫋段以爲譌

但寒先韻通亦可假借也史記作嫋嫋嫋與嫋形

相似又上林賦便嫋約亦近好義嫋已見目部叢

凡部熒下○宋玉神女賦眉聯嫋以蛾揚漢武帝

嬪順也詩曰婉兮嫋兮篇文爲

段注及正

今齊風莆田風候人俱作變本部下又出變字

云慕也廣韻作戀慕也蓋許書卽借變爲戀矣戀

卽娟字也 段注及正

段注及正

嬪左昭二十七年段注及正

已見手部舉下 段借義證

順也从女箇聲詩曰婉兮嫋兮

纖籀文嫡

按今詩甫曰婉兮變兮正作變傳云順也毛詩本古文古籀多同字而本部下又重出變字云慕也蓋變爲婉嫡之籀文變則戀慕之本字毛本于此下刪變籀文嫡四字不知許書古篆兩存各部中多此例也

籀攷

婉 部
集韻三十阮
類篇十二中

段注攷正

籀

順也春秋傳曰太子寤婉見左氏襄二十六年今傳作乘生佐惡而婉太

子寤美而
很此誤

上有娶云婉也音義皆同娶乃省借耳○鄭風清揚婉兮韓詩外傳作青陽宛兮青陽爲假借字宛

亦省借也宛已見山部若玉篇引韓詩作清揚婉兮則異體矣○借婉亦見宀部宴下

段借義證

說文解字詁林

補遺 十二下 女部

婉歛媯嫋嫋

八五四

段注攷正

長兒

二仙 段注攷正

直頭兒也廣韻一董

焉兒下錯有也字詩頑人傳今本不疊頑字段氏所訂故訓傳作頑

頑具長貌小畜云依玉篇文選登徒子好色賦大招宜笑鳴尺廣韻

詩碩人毛傳頑頑長兒頑與嫣聲相近可爲通借

頑已見覓部○文選宋玉登徒子好色賦嫣然一

笑注引楚辭王逸注嫣笑兒今大招作嫣口部所

無則異體假借也

段借義證

上林賦無史記司馬相如傳作嬪漢書文選作嬪媚嬪漢書文選作嬪嬪媚嬪

作傳

段注攷正

弱上林賦作从弱此誤錯九歌相夫人

郭璞案小顏文記索隱引桂染素意也詩巧言傳此注

鐵集韻二十四鹽類篇十二中鐵兒漢書食貨志上

段注攷正

銳細也

漢書食貨志古之治天下至孅至悉也注孅與纖

同文選上林賦嫋嫋弱注孅卽纖字又史記載

子虛賦纖阿爲御文選作孅是纖爲纖之通借纖

已見夕部纖手部纖下

段借義證

嬪 錄作嬪 廣韻十三輯元應一切經音義卷十二引字
林原引無聲保二字九思傷時蔚芷彤兮豎娛

段注攷正

嬪也

段謂廣韻嬪下作嬪也一切經音義引字林嬪也

心態也卽本部嬪下之小心態也九思作豎娛是嬪與豎皆嬪之通借也○錢謂莊子大宗師搜甯

也者搜而後成者也當卽此則亦借字矣

段借

義證

九思傷時汲古閣本洪興祖補注本案作嬪操作姪夫卷
館重刊宋本作嬪 舞容也九思傷時注廣韻四言
嬪緊訓取部舞容文選注引魏

段注攷正

嬪字誤當作唐虞風枝杜獨行累最

委

木聲鉅作以木

矣

羊邊原文無者字

段注攷正

段注攷正

過於人皆曰委委過者必以言故又別爲从言从委之謾謾過於人則人爲之累累本故又爲累也許書謾訓用後義耳必謂委過字作謾爲非則貽累之義何以从言乎透佗卽委佗透夷卽委蛇其別數十不必強分

廣義校訂

委 左傳昭元年公孫黑又使強委禽焉孟子委而去

之說文作捲云捲也又詩召南委蛇委蛇酈風委委

佗佗傳委委者行可委曲縱迹也說文作透云透迤

袞去之兒

委隨也

義別通用攷

委 委祁刻小徐作委

一曰果故也五字鉅無

一曰若委鉅作或若

果 委祁刻小徐作果

一曰果勝也釋文作果

金韻篇爲一切經音義卷外引云

果 懶也鉅散爲果

韻會二十架亦

利云殺散爲果

孟子盡心篇下

果字重文內

委 委契類纂

古牒字牛犧

一曰文見存疑

中古文見本編二

九疊字

三

委 委契類纂

果好兒五果

切後又出施妃果切無訓釋

既二徐作藝藝下鉤無也字

讀若占

始 从女占聲鉅在技藝也下此依錯

走下鉤無也字

讀若占

占在占聲下此依錯

既二徐作藝藝下鉤無也字

聲不必以禾熟下垂爲附會委隨則柔靡宛轉屈

之意委隨順人之道宜於女子故委从女禾則諧

後漢書注委隨猶順從也許書倭訓順貌亦委隨

沾安非引說文
上高三十正女部安婆於也

嫁當作婆一曰立部

婦土篇二十五女部集韻五十二心

婦詩下錯有四字譜婢立部

段注攷正

段注攷正

耀魄鬼部詩何人斯而說說
下各奉無人享祭歌詩正義補

耀一曰四字在从女上此依錯
都賦或明發而耀歌注廣韻二十九集

段注攷正

段注攷正

耀直好兒一日嬈也

下嬈字一曰耀也二篆爲轉注是直可通借矣○

段謂耀之言擢也案木部擢字在新附據列女傳
趙津女娟歌曰呼來擢兮行勿疑其字从手蓋擢

爲引船所以引船之物亦卽爲擢或作棹者俗體
也廣韻耀耀往來兒正行舟之義韓詩外傳耀歌

巴人歌也後人多作擢擢當爲耀之異體假借

擢已見水部濯下擢通濯故集韻亦云耀直角切

音濯好也○借佻已見人部

段注攷正

提下鉢有為字鉢有要曰二字提本部讀言部方言二漢

文作謂之提三字

段注攷正

提以女四字鉢在為提下此依錯讀言部方言二漢

孫女詩荀偃正義釋訓疏並引檀弓上詩荀偃釋文徒今反

十二齊桓姜切廣韻四紙

段注攷正

借提已見手部○衣部有禔字云衣厚禔提案禔

弁引此材也之訓是以齊爲齊之假借與毛異義
殆取諸三家詩與

詩采蘋有齊季女毛傳齊敬也玉篇作有齊季女