

高中  
外  
国  
史  
上  
册



新課程  
標準適用

# 高中外國歷史 上冊

## 目錄

頁數

### 緒論

第一節 史前時代的概況

何謂史前時代

地球的原始

人類的原始

石器時代

金屬器時代

第二節 外國歷史的楔子

世界人種之分布與外國史上之主要民族

外國史時期之劃分

## 第一編 上古史

上古之世界大勢

第一章 所謂古代東方諸國

第一節 埃及之文化

尼羅河之賜與

埃及的政治略史

埃及的文化與社會

第二節 兩河流域之文化

目錄

一八

一九

一九

一七

史前時代  
石器時代  
金屬器時代

不同

金屬器時代



PDG

巴比倫之興亡 統一亞非文化之亞西利亞帝國 亞西利亞帝國之分裂

與迦勒底之代興 巴比倫文化

第三節 敘利亞……………三八

敘利亞的地理與民族 希伯來人及其對文化上之貢獻 腓尼基人及其

在文化上之貢獻 亞拉米人

第四節 波斯與印度……………四四

印歐民族之分布 亞利安人的文化——祆教 馬太與呂底亞 波斯

帝國 古代的印度 佛教及其傳播

第二章 希臘……………五六

第一節 希臘民族之開化及其城邦政治……………五六

愛琴文化的發見 希臘民族之南下及其分布 希臘的城邦政治 希臘

人的原始文化 希臘人的宗教觀念及其對於民族性的關係 希臘祀

神典禮和民族團結的關係

第二節 希臘各城邦之發展……………六七

各城邦政體的變遷 希臘人的殖民事業及產業革命

第三節 波希戰爭及希臘各城邦的內訌……………七四

波希戰爭的原因……………波希戰役的經過……………德洛司同盟與雅典帝國……………雅典

斯巴達之爭霸與塞拜斯之代興

第四節 希臘文化的演進……………八〇

概說……………文學的演進……………藝術的演進……………哲學和教育的演進……………科學的演

進

第五節 亞歷山大大帝的雄圖及希臘化時代的文明……………九三

馬其頓之崛起……………亞歷山大大帝之雄圖……………亞歷山大大帝國的分裂……………希臘

化時代的城市……………希臘化時代的文藝學術

第三章 羅馬……………一一一

第一節 羅馬之崛起……………一一一

羅馬崛起前之西部地中海……………羅馬城创建的傳說……………傳說中羅馬人的生活

第二節 羅馬之共和時代……………一二〇

羅馬共和政治之演進……………羅馬統一義大利……………羅馬征服地中海……………羅馬征

服地中海以後的政治與社會

第三節 從共和到帝政……………一三〇

貴族平民鬭爭之再起 | 羅馬之對外戰爭 | 馬留蘇拉之爭 | 第一三雄

專政 | 第二三雄專政

第四節 羅馬之帝政時代……………一三九

奧古斯都之建設 | 奧古斯都以後的羅馬極盛時代

第五節 羅馬之社會與文化……………一四六

羅馬社會生活之變遷 | 羅馬文化在西洋史上的位置 | 基督教的創立及

其傳播

第二編上 中古史上……………一六二

中古初期之世界大勢

第一章 佛教的宏布……………一六五

第一節 以大月氏爲中心的中亞佛教……………一六五

大夏與佛教 | 大月氏與佛教之分南北派 | 安息康居與佛教

第二節 印度佛教之盛衰……………一七〇

笈多王朝與嚱噠 | 烏菴王朝與喇提菩族之代興

17  
21  
38

第三節 南洋諸國之建立

中古初期南洋諸國之大勢

占婆建國始末

扶南建國始末

真臘建

一七四

第四節 朝鮮日本之開化

佛敎之東傳

朝鮮建國始末

朝鮮之嚮化

未開化前的日本

大

一八〇

第二章

羅馬帝國之分裂及日耳曼族大遷徙

第一節

羅馬帝國之分裂

羅馬帝國之衰亂

新渡斯之崛起與羅馬帝國分裂之漸

羅馬帝國東西

一九八

分治與東西分裂

第二節

日耳曼民族大遷徙

大遷徙前的日耳曼人

匈奴人之西侵與日耳曼人之遷徙

西羅馬的崩

二〇四

潰

第三節

東羅馬帝國

西羅馬之恢復與再失

茹斯底年帝以後的東羅馬

東羅馬在世界文化

二一三

目錄

五

1. 羅馬東西  
2. 基督教  
3. 日耳曼  
4. 日耳曼  
5. 匈奴

史上的地位

第三章 基督教勢力下之歐洲……………二二三

第一節 基督教與教會制度……………二二三

基督教之得勢      基督教的教會制度      羅馬教皇之由來      羅馬教皇脫

離東帝管轄與東西羅馬教會之分離

第二節 歐洲列國局勢之形成……………二三〇

法蘭克王國與羅馬教皇之結託      沙立曼大帝      帝國之分裂      諾爾曼

人之崛起      此時期中之東歐洲

第三節 歐洲政教之衝突與消長……………二四三

三法蘭克國加洛林朝之殒落      神聖羅馬帝國      皇帝教皇勢力之衝突及

其消長

第四節 歐洲之封建制度……………二五〇

中古歐洲封建制度的體系      基督教會與封建制度      封建制度之由來

封建地主之私關      騎士制度      農奴制度及農村生活

圖表目錄

一生三友  
田一陸村公

古代文化的象徵—— <u>雅典娜</u> （彩圖）	卷首
石器圖	六
<u>瑞士湖上居人圖</u>	七
史前文化發展之進程	一〇
人種分布圖	一二
上古兩大民族競爭大勢圖	一八
<u>埃及圖</u>	一九
金字塔及 <u>司芬克斯圖</u>	二一
<u>埃及文字</u>	二二
木乃伊圖	二三
<u>埃及神牛圖</u>	二四
<u>埃及造像圖</u> <u>嘉拿克廟之方尖柱及柱廊圖</u>	二五
<u>埃及石刻</u> <u>埃及壁畫</u>	二六
<u>亞西利亞帝國分裂後圖</u>	三一
<u>巴比倫泥版圖</u>	三二

- 巴比倫之建築——層壇……………三五
- 巴比倫之雕刻……………三六
- 漢摩拉比法典碑圖……………三七
- 敘利亞圖……………三八
- 腓尼基划船……………四二
- 亞拉米人之銅衡……………四三
- 希泰忒文字 呂底亞錢幣……………四七
- 波斯帝國圖……………四八
- 愛琴文化區域圖……………五七
- 希臘各族分布圖……………五九
- 雅典衛城圖……………六〇
- 西歐文字字母淵源表……………六二
- 奧林披亞圖……………六五
- 雅典錢幣……………七三
- 巴地能廟——鐸利安式柱頭 勝廟——愛阿尼安式柱頭……………八五

哥林司式柱頭 埃及雕像 希臘雕像……………八六

刺殺僭主之雅典青年雕像……………八七

希臘陶瓶繪飾 希臘蠟畫……………八八

亞歷山大帝國圖……………九五

亞歷山大帝國分裂後圖……………九七

阿輸迦帝國……………一〇〇

亞歷山大利亞港口燈塔 白加孟之建築……………一〇二

勞孔雕像……………一〇四

羅馬崛起時西地中海各民族勢力分布形勢圖……………一一四

羅馬國王侍從手持法西斯圖……………一一八

羅馬邊境之堡壘……………一四一

羅馬帝國疆域圖……………一四五

羅馬幣制圖……………一四八

圖拉真紀功柱 班帝昂廟內圓頂全圖……………一五三

上古史大事年表……………一六二頁之次

大月氏極盛時代中亞形勢圖	一六六
公元前二世紀之中亞各國局勢圖	一六八
笈多王朝之印度	一七一
烏菴王朝之印度	一七二
南洋諸國圖一	一七五
南洋諸國圖二	一七八
古代朝鮮半島圖	一八三
日本國寶漢委奴國王金印 古代日本圖	一八七
羅馬四大行政區及東西羅馬分界圖	二〇二
日耳曼民族大遷徙圖	二〇七
西羅馬覆亡時之歐洲圖	二一一
基督教東西兩教分野圖	二二九
沙立曼帝國圖	二三三
羅馬皇帝金冕	二三五
沙立曼帝國分裂圖	二三六

諾爾曼人的船	二三七
公元一千年頃之歐洲圖	二四六頁之次
亨利四世至卡諾薩謝罪圖	二四八
中古歐洲封建制度體系表	二五一
中古歐洲諸侯城堡圖	二五六
騎士圖	二五七
封建制度下之莊田圖	二六〇
中古史上期大事年表	二六六頁之次

新課程  
標準適用  
高中外國歷史 上冊

緒論

第一節 史前時代的概況

何謂史前時代 歷史所講的，是人類活動的經過。但自從有人類以迄於今，據說已經近五十萬年了，而有歷史的時間，却至多不過五千年，所以真正的歷史，比之現在所謂歷史，差不多要長了一百倍。自然在初有人類時，人除了能直立之外，原和其他動物差不了多少。等到有歷史時，人和其他動物大不相同了。現在世界各國中，最早走上歷史舞臺的，不能不推埃及。埃及人在距今五千年前所造的金字塔，已約有一百三十七公尺高，廣袤也約有四百八十五公畝，而且有極精確的幾何線條。這樣的技術，不要說動物不能有，便是現在的野蠻人也辦不了。那末要從和其他動物差不多的人類，進化到能造金字塔的人類，自然不能不經過一個很長期間的努力和活動。我們要講人類活動的歷史，何能將這樣重要的經過忽略掉呢？這一段經過，便是這裏所要講的史前時代。

### 地球的原始

人類活動，不能無所憑藉，這憑藉便是地球。地球之始，據天文學家說，是從太陽裏因離心力的關係，飛出來的一團骸質；又因向心力的關係，仍繞太陽而行，成了太陽系的一顆行星。據說那是在一百萬年以上的事了。這樣的骸質上，自然沒有生物可以存在。據地質學家說，經過不知多少年代，地球漸漸冷了，地球外層凝成一層的殼，這便是地殼。地殼初成時，包圍地外的水汽也漸漸的冷了，凝聚為雨水，受地心吸力的吸引，降落在地殼面上，結果，便成了海洋河流和湖沼。並且因地球漸漸再冷再凝縮時，地面上或褶皺，或斷裂，地殼又迭起了變化，纔成爲現在這樣的一個地球。

當地球上有了海洋河流湖沼時，已漸有生物滋生，但往往因地殼的變動而被埋，年深月久，地層中便有了這些生物的化石。地質學家即憑着地殼中的岩石和化石，研究地殼的演變，將他分爲五個時代十三紀，列表（表由下而上）如下：

進物生	紀	代
紀河冰後	第四代	代
紀河冰	近生代或第三代中	生
} 紀生新	} 紀蟲幣錢	} 生
} 紀羅侏	} 代古	
		} 紀疊三二石
} 紀盆泥	} 生	
		} 紀留志
} 紀武寒前	} 代	
		紀武寒前

化與地層

時 期	世
人 類 時 期	
哺 乳 類 時 期	上 新 生 世 中 新 生 世 下 新 生 世
鳥 類 時 期	新 錢 幣 蟲 世 中 錢 幣 蟲 世 始 錢 幣 蟲 世
爬 蟲 類 時 期	上 白 堊 世
	下 白 堊 世
	白 侏 羅 世
	褐 侏 羅 世
	黑 侏 羅 世
兩 棲 類 時 期	上 泥 盆 世
魚 類 時 期	中 泥 盆 世 下 泥 盆 世
三 葉 蟲 時 期	上 志 留 世 (奧陶陶層) 下 志 留 世

人類的原始

據考古學家發掘所得，有在爪哇首先發見的爪哇人，有在德

國海德爾堡 (Heidelberg) 地方首先發見的海德爾堡人，有在英國皮爾當 (Pit-

owen) 地方首先發見的皮爾當人，有在德國尼安德爾 (Neanderthal) 地方首先發見的

尼安德爾人，有在法國克魯麥囊 (Cro-Magnon) 地方首先發見的克魯麥囊人；最

近於公元一九二六——二八年間，北平周口店地方又發見了所謂北京人。以上所

得的遠古人類遺骸，就其形狀及其所在地層研究之，大約最近現代人的，要算尼

安德爾人和克魯麥囊人，我們叫他們爲真人；最古的，要算爪哇人和北京人，其

人蓋尙與猿類相近，我們叫他們爲猿人，和真人恐沒有甚麼關係；便是那海德爾堡人和皮爾當人，也還介於猿人與真人之間，未必便爲人類直接的祖先，我們叫他們爲原人。據考古學家所估定這些人的年代，除北京人尙未確定外，可以列表（此表與上地史表同由下而上，藉示地層之次第）如左：

地史		後		冰		河		紀		冰		河		紀	
氣候	變遷	現	世	人	類	克魯麥尼安德人	皮爾當人	海德爾堡人	爪哇猿人	第四冰期	第三冰期	第二冰期	第一冰期	第一冰期	第一冰期
文化後鐵器時代	前鐵器時代	銅器時代	石器時代	新石器時代	後舊石器時代	前舊石器時代	石器時代	石器時代	石器時代	第一冰期	第二冰期	第三冰期	第四冰期	第一冰期	第一冰期
估計歐—公元	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	歐—公元前一千年	五萬年	十五萬年	十七萬年	十七萬五千元	四十四萬年	四十七萬五千元
年代前五百年	東方—公元前一千八百年至一千年	東方—公元前一千年	五萬年	十五萬年	十七萬年	十七萬五千元	四十四萬年	四十七萬五千元							

### 石器時代

能使用器具，尤其是能製造器具，實爲人類獨有的本能，非其他動物所能有。至於器具中最易製造而又能保留至今供人考證的，當然是石器。

所以考古學家便藉石器製作之精確，來定人類文化的進程，分之爲曙石器時代（*Eolithic Age*）、舊石器時代（*Palaolithic Age*）、新石器時代（*Neolithic Age*）。舊石器時代普通又分爲前舊石器時代、後舊石器時代；後舊石器時代，因其介於新舊石器時代之間，也有人稱之爲中石器時代（*The Middle Stone Age*），而稱前舊

石器時代爲舊石器時代。現就此種區劃分述如下：

(一) 曙石器時代 現在發掘所得的燧石器，照地層推斷，似屬冰河紀的。原人所使用的重要工具。但這種石器究竟是否經過他們的製作，殊不易斷定。此種石器，最普通的爲拳擊 (The Fish-Hatchet)，既可斷定爲原人所使用的工具，雖未能斷定其是否由人工製作，要不失爲石器；故姑定有此等遺物發見的時期爲曙石器時代。

(二) 前舊石器時代 自第三間冰期至第四冰河期間的地層中，考古學家曾在法比西班牙等國發見了一種穴居人，便是那尼安德爾人。他們所用的石器却和原人不同了；雖然還是拳擊，但顯然是人工做成的了。發見他們所在的洞穴中，往往有灰燼留存，似乎那時候火已經發明了。這些人按照他們的遺骸推測，似乎尙未能完全直立，要至克魯麥囊人發見，纔有真人的雛形，並且在石器上也劃了個新時代。

(三) 後舊石器時代或中石器時代 克魯麥囊人的發見，就在發見尼安德爾人的洞穴中；不過在其上層。此種人的發見，在後冰河期或第四間冰期。他們不但能用人工刮削拳擊，并已能用燧石製成刀鋸匕首；不但能製石器，并將