

S2942

5-121

寓意草

上

乾隆二十八年重鐫

新建喻嘉言先生著

寓意草

嵩秀堂藏板

萬意草目錄

○○先議病後用藥

○○與門人定議病式

○○○論金道賓真陽上脫之症

○○○金道賓後案治真陽上脫之症

○○○辨袁仲卿小男死症再生奇驗并詳誨門人

○○○辨黃長人傷寒疑難危症治驗并詳誨門人

○○○治金鑑傷寒死症奇驗

○○辨徐國禎傷寒疑難急症治

○○治錢仲昭傷寒發癰危症奇驗

○○治傷寒壞症兩腰僂廢奇驗

○○辨黃起潛黃曙修時氣傷寒治各不同

附戴陽症

○○○辨王王原傷寒後餘熱并永定善後要法

○○答門人問蔣中尊受病致死之因

○○論內傷轉瘧宜防虛脫并治驗

○○推原陸中尊瘧患病機及善後法

○○○力爭截瘧成脹臨危救安奇驗

○○○詳述陸平叔傷寒危證治驗并釋門人之疑

○○面議何茂倩令媛病單腹脹脾虛將絕之後

○○○辨痢疾種種受症不同隨症治驗

共七案

○○○面議少司馬李萍槎先生悞治宜用急療之法

○○○面議陳彥質臨危之症有五可治

○論黃湛侯吐血暴症治驗

○○○論聞君求血症兼痰症治法

○○○論顧枚先失血症治病機比嘗不同

○○○面論顧季掖乃室奇症治之奇驗

○○○面論姜宜人奇症與交腸不同治法迥異

○治陸令儀乃堂肺癰奇驗

○○○面議郭台尹將成血蠱之病

○○○答門人問州守錢希聲先生吐血治法

○○○治李思萱乃室膈氣危病奇驗

○○辨黃咫旭乃室膈氣危症宜用緩治法果驗

○○○面議倪慶雲膈症臨危再生奇驗

○論吳聖符文學單腹脹治法

○○○面論大司馬王岵翁公祖耳鳴用方大意

附答束

○○○直敘王岵翁公祖病中垂危復安始末

○○○直推王岵翁公祖病後再悞貽患

○○直敘立刻救甦劉筠枝不終其用之故

○○面論徐嶽生將成痿痺之症

○○論江冲寰先生足患治法

○ ○ 論錢太封翁足患不宜用熱藥再悞

○ ○ ○ 論浦君藝喘病療治之法奇驗

○ ○ 論吳吉長乃室及王氏婦肺病悞藥之治驗

○ ○ 辨江鼎翁公祖顧養天和宜用之藥

○ ○ 論張受先先生漏症善後之宜

○ ○ ○ 詳吳太封翁疝症治法并及運會理勦寇之事

○ ○ ○ 詳辨諫議胡白臣先生痰飲小恙并答明問

○ ○ ○ 論顧鳴仲痞塊錮疾根源及治法

○ 論袁聚東痞塊危症治驗

○ ○ ○ 論楊季蘅風廢之症并答門人四問

治葉茂卿小男肺病奇症効驗并詳誨門人

議沈若茲乃郎腸澼危症并治驗

辨治楊季登兩女奇症奇驗

直敘顧提明兩郎佈痘爲宵小所悞

論劉筠翁長郎失血之症

論錢小魯嗜酒積熱之症治法不同

面論李繼江痰病奇症

治吳添官乃母厥巔疾及自病真火脫出之驗

論體盛絕孕治法

華太夫人餌术方論

○○陸子堅調攝方論

○○與黃我兼世兄書

○○辨黃鴻軒臂生癰癤之証并治驗

○○論士大夫喜服種子壯陽熱藥之悞

○○論治傷寒藥中宜用人參之法以解世俗之惑

藏書

○ 論帝世樂中宜服人參之說以強壯之

○ 論士大夫世服補子其調藥之冊

○ 論黃氏世服牛鞭補之冊以強壯

○ 論黃氏世服牛鞭補之冊

○ 論平聖世服牛鞭補之冊

寓意草

西昌喻昌嘉言甫著

黎川陳守誠伯常重梓

先議病後用藥

從上古以至今時。一代有一代之醫。雖神聖賢明。分量不同。然必不能舍規矩準繩。以爲方圓平直也。故治病必先識病。識病然後議藥。藥者所以勝病者也。識病則千百藥中。任舉一二種用之。且通神。不識病則岐多而用眩。凡藥皆可傷人。況於性最偏駁者乎。邇來習醫者衆。醫學愈荒。遂成一議藥不識病之世。

界其天枉不可勝悼。或以爲殺運使然。不知天道豈
好殺惡生耶。每見仕宦家。診畢卽令定方。以示慎重。
初不論病從何起。藥以何應。致庸師以模稜迎合之
術。妄爲擬議。迫藥之不効。諉于無藥。非無藥也。可以
勝病之藥。以不識病情而未敢議用也。厄哉靈樞素
問。甲乙難經。無方之書。全不考究。而後來一切有方
之書。奉爲靈寶。如朱丹溪一家之言。其脉因症治一
書。先論脉次因次症。後廼論治。其書卽不行。而心法
一書。群方錯雜。則其宗之。又本草止述藥性之功能。
人。不加嗜。及繆氏經疏。兼述藥性之過劣。則莫不懸

之肘後不思草木之性亦取其偏以適人之用其過
劣不必言也言之而棄置者衆矣曷不將本草諸藥
盡行刪抹獨畱無過之藥五七十種而用之乎其於
周禮令醫人採毒藥以供醫事之旨及歷代帝王恐
本草爲未備而博采增益之意不大刺謬乎欲破此
惑無如識病精詳病經議明則有是病卽有是藥病
千變藥亦千變且勿論造化生心之妙卽某病之以
某藥爲良某藥爲劫者至是始有定名若不論病則
藥之良毒善惡何從定之哉可見藥性所謂良毒善
惡與病體所謂良毒善惡不同也而不知者必欲執

藥性爲去取。何其陋耶。故昌之議病非得已也。昔人
登壇指顧。後効不爽。前言聚米如山。先事已饒碩畫。
醫雖小道。何獨不然。昌卽不能變俗。實欲借此榜樣。
闡發病機。其能用不能用。何計焉。

胡貞臣先生曰。先議病後用藥。真金匱未抽之
論。多將煊煊不可救藥。是能議病者。若藥不瞑
眩厥疾不瘳。是能用藥者。

與門人定議病式

某年某月某地某人年紀若干形之肥瘦長短若何。色之黑白枯潤若何。聲之清濁長短若何。人之形志苦樂若何。病如何日。初服何藥。次後再服何藥。某藥稍効。某藥不効。時下晝夜孰重。寒熱孰多。飲食喜惡多寡。二便滑澁有無。脉之三部九候。何候獨異。二十四脉中何脉獨見。何脉兼見。其症或內傷。或外感。或兼內外。或不內外。依經斷爲何病。其標本先後何在。汗吐下和寒溫補瀉何施。其藥宜用七方中何方。十劑中何劑。五氣中何氣。五味中何味。以何湯名爲加。

減和合其効驗定於何時。一一詳明。務令纖毫不爽。起衆信從。允爲醫門矜式。不必演文可也。

某年者。年上之干支。治病先明運氣也。某月者。治病必本四時也。某地者。辨高卑燥濕。五方異宜也。某齡某形某聲某氣者。用之合脉圖萬全也。形志苦樂者。驗七情勞逸也。始於何日者。察久近傳變也。歷問病症藥物驗否者。以之斟酌已見也。晝夜寒熱者。辨氣分血分也。飲食二便者。察腸胃乖和也。三部九候何候獨異。推十二經脉受病之所也。二十四脉見何脉者。審陰陽表裏無差忒也。依經

斷爲何病者。名正則言順。事成如律度也。標本先後何在者。識輕重次第也。汗吐下和寒溫補瀉何施者。求一定不差之法也。七方大小緩急奇耦複乃藥之制。不敢濫也。十劑宣通補泄輕重滑澀燥濕乃藥之宜。不敢泛也。五氣中何氣。五味中何味者。用藥最上之法。寒熱溫涼平合之。酸辛甘苦鹹也。引湯名爲加減者。循古不自用也。刻効於何時者。逐款辨之不差。以病之新久五行定痊期也。若是則醫案之在人者。工拙自定。積之數十年。治千萬人而不爽也。