

以內焉之府曰胃外焉之合曰三里故胃與三里而相

合也內焉之府曰大腸外焉之合曰巨虛上廉此本足陽明胃

經之穴其實為大腸之合前本輪篇有云復下三里三寸為巨虛上廉復下上廉三寸為巨虛下廉大腸屬土

廉小腸故大腸與巨虛上廉而相合也內焉之府曰小腸下廉

腸外焉之合曰巨虛下廉義見故小腸與巨虛下廉而

相合也內焉之府曰三焦外焉之合曰委陽屬足太陽膀胱經之

穴其實為三焦之合故三焦與委陽而相合也內焉之府曰膀胱

外焉之合曰委中故膀胱與委中而相合也內焉之府

曰膽外焉之合曰陽陵泉故膽與陽陵泉而相合也此

所以刺此諸合則內府之病治矣然取穴各有其法取

三里者將足之跗面低下着地而取之不使之舉足取

上下巨虛者則舉足而取之取委陽者屈其體以寬承

扶之陰紋伸其體以度委陽之分寸故曰屈伸而索之

委陽在承扶下一寸六分取委中者則屈其足而不伸

也在膕中央約紋陷中必屈足而取之取陽陵泉者則正豎其膝以與其

穴在膝下一寸髌骨外陷中也然委陽在委中之上承

扶之下而委陽之外廉卽委陽之陽也古人謂外爲表又名之曰陽

彼陽陵泉者正在委陽之外也一齊下至此處以覓至

膝下而取陽陵泉耳夫取合之法如此若榮俞治外經

則取外病之經脉當覓榮穴俞穴以治之亦必揄揚以

申其手足而善取之耳。上文有榮膈治外經之荅。而帝
未之問。故伯不明言榮俞之名。而告以取穴之法也。
黃帝曰。願聞六府之病。岐伯荅曰。面熱者。足陽明病。魚絡
血者。手陽明病。兩跗之上脉豎陷者。足陽明病。此胃脉也。
大腸病者。腸中切痛。而鳴濯濯。冬日重感于寒。卽泄。當臍
而痛。不能久立。與胃同候。取巨虛。上廉。胃病者。腹脹脹。胃
脘當心而痛。上肢兩脅。膈咽不通。食飲不下。取之三里也。
此言手足陽明經之病。而有刺之之穴也。足陽明者。胃
也。胃脉上于面。故面熱者。足陽明病。手陽明者。大腸
也。魚絡在魚際之下。陽谿列缺之間。大腸之脉行于此。

故魚絡有血者手陽明病。足面爲跗兩跗之上其脉
或豎或陷者乃衝陽解谿等穴也。故知其爲足陽明病。
經有病耳。且大腸經有病者腸中切痛而鳴濯濯也。
痛者痛之緊也。濯濯者腸中有水而往來氣衝則有聲
也。若冬日重感于寒則卽泄矣。其當臍而痛不能久立
以大腸正在臍也。彼胃經有巨虛上廉爲大腸之合故
曰與胃同候。取之巨虛上廉也。後張論有大腸
脹者證與此同又胃
經有病者腹必臘脹其胃脘當心而痛上支兩脅脇咽
等處氣不能通。食飲不下當取之本經三里穴也。

小腸病者小腹痛腰脊控睪而痛時窘之後當耳前熱若

寒甚若獨肩熱甚及手小指次指之間熱若脈陷者其候也手太陽病也取之巨虛下廉畢音臯陰丸

此言小腸經之病而有刺之之穴也小腸近小腹之內後附腰脊下連睪丸故小腹痛腰脊控引睪丸而痛癢時窘甚而欲往去後也小腸脈自手外側出踝中上臂出肘後端出肩解繞肩胛交肩上故耳前熱或耳前寒甚或肩熱甚又手小指連及次指之間熱若由小指而上至前腕處脈有下陷皆本經有病之候也彼胃經有巨虛下廉穴爲小腸經之合故當取此以刺之

三焦病者腹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則水留卽

爲脹、候在足太陽之外大絡、大絡在太陽少陽之間、亦見

于脉、取委陽

按此三焦分明是後三焦、乃有名有形者、其營衛生會篇之前三焦有名無形者不同

此言三焦之病、而有刺之之穴也、手少陽三焦經之

入缺盆、布膻中、絡心包下膈、循屬三焦、故腹氣滿、小腹

尤堅也、三焦爲決瀆之官、故病則不得小便而窘急也

甚則水溢留內而爲脹、彼委陽穴者、足太陽膀胱經之

大絡也、其穴在足太陽經之外、足少陽經之前、出于委

中外廉兩筋間、爲三焦之合、故三焦有病則脉必下陷、

當取此穴以刺之

膀胱病者、小腹偏腫而痛、以手按之、卽欲小便而不得、肩

上熱若脈陷及足小指外廉及脛踝後皆熱若脈陷取委
中央、

此言膀胱經之病而有刺之之穴也膀胱有病則欲小便
便時奈小腹中偏腫而痛以手按痛處即欲小便而不
可得其肩、上熱脈或陷以膀胱之脈凡大杼等穴皆在
肩背也足小指外廉及脛踝後皆熱脈亦若陷以其脈
自至陰通谷束骨金門申脈僕參崑崙附陽飛陽等穴
皆在足小指外廉與脛踝等處也委中者乃本經之合
穴故當取此穴以刺之

膽病者善太息口苦嘔宿汁心下澹澹恐人將捕之噤中

呻吟然數唾在足少陽之本末亦視其脉之陷下者灸之其寒熱者取陽陵泉

此言膽經之病而有刺之之穴也膽病者善太息口苦嘔宿膽汁心下澹澹然如人將捕之蓋以膽氣之虛也噦中呻吟然有聲且數多唾以膽之有邪也在取足少陽經之本末而視之蓋以經穴之始爲本經穴之終爲末也其本末脉有陷下者當灸之若有寒熱往來則取陽陵泉之合穴而刺之

黃帝曰刺之有道乎岐伯荅曰刺此者必中氣穴無中肉節中氣穴則鍼染

一作

本

遊于巷中肉節卽皮膚痛補寫反則



病益篤中筋則筋緩邪氣不出與其相搏亂而不去反

還內著用鍼不審以順爲逆也

中俱去聲
著着同

此言刺穴有道而反之者有害也凡刺上節等穴者必

中其經氣所會之正穴無中氣穴之肉節相連處也

中氣穴則鍼遊于巷而氣脉相通卽素問氣穴論遊鍼

之居也

如各氣衝穴爲氣街而衛氣篇有胃氣
腹氣頭氣脛氣皆有街則巷卽街之義

中肉節

則皮膚徒痛若中于筋則筋緩無束若當補而寫當寫

而補補寫相反病當益篤是以邪氣不出與真氣相搏

而亂邪反內着此皆用鍼不審以順爲逆之故殊非刺

穴之道也

根結第五

內有陰陽諸經根于某穴結于某穴故名篇

岐伯曰天地相感寒煖相移陰陽之道孰少孰多陰道得陽道奇發于春夏陰氣少陽氣多陰陽不調何補何寫發于秋冬陽氣少陰氣多陰氣盛而陽氣衰故莖葉枯槁濕雨下歸陰陽相移何寫何補奇邪離經不可勝數不知根結五藏六府折關敗樞開闔而走陰陽大失不可復取九鍼之玄要在終始故能知終始一言而畢不知終始鍼道

咸絕奇音

此言九鍼之玄其要在于終始篇也天地相感而寒暑生其陰陽之道有多有少陰道爲偶陽道爲奇故人身

與天地相參，凡病發于春夏者，則陰氣少而陽氣多是
謂陰陽不調也。當于何經而補之？凡病發于秋冬
者，則陽氣少而陰氣多是，謂陰陽相移也。當于何經而
補之？寫之奇邪，不正之邪也。感此入彼，謂之離經。脈氣
所起爲根，所歸爲結。素問離合真邪論曰：太陽爲開，陽
明爲闔，少陽爲樞，太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞。正與
下文相同。今日闔者，是有關，乃所以開闔也。終始本經
第九篇各言不正之邪，至變難紀。用鍼者若不知穴之
根結，則五藏六府關折樞敗，開闔誤走，其氣陰陽大失，
氣難復取。是故九鍼玄妙之法，其要在終始篇中。人有

知否乃鍼道之所以明暗也

按終始篇全以人迎知六陽經之病氣口知六陰經

之病陽盛陰虛則寫陽補陰陰盛陽虛則寫陰補陽真鍼道玄妙之法也

太陽根于至陰結于命門命門者目也陽明根于厲兌結

于頰大頰大者鉗耳也少陽根于竅陰結于窻籠窻籠者

耳中也太陽爲開陽明爲闔少陽爲樞故開折則肉節瀆

而暴病起矣故暴病者取之太陽視有餘不足瀆者皮肉

宛臙而弱也闔折則氣無所止息而痿疾起矣故痿疾者

取之陽明視有餘不足無所止息者真氣稽留邪氣居之

也樞折卽骨繇而不安于地故骨繇者取之少陽視有餘

不足骨繇者節緩而不收也所謂骨繇者搖故也當窮其



中国医药大学图书馆藏

本也

及之下有筋骨按素問氣交變大論歲土不

此言足三陽經之有根結而成病有由治病有法也

大陽膀胱經其根起于至陰

在足小指外側去爪甲二分

壯結于命門命門者目也謂睛明穴也

目內眦頭

留六呼禁灸

足陽明胃經根于厲兌

足大指之次指端去爪甲一分

壯結于顴大顴大者鉗耳也謂頭維穴也

額角入髮際

半神庭旁四寸半針三分禁灸

足少陽膽經根于竅陰

足小指之四指端去爪甲

如韭葉針一分留一呼灸三壯

結于窻籠窻籠者耳中也謂聽宮穴也

耳微前陷中上開上一寸動脉宛宛中張口得之鉗三分

按手太陽小腸經有天窻穴一名窻籠去頸大筋前曲頰下扶突後動脉應手陷中觀下少腎經結于任脉經之廉泉肝經結于任脉經之王英則本經有結之他

經者疑天窓爲足少陽經之所結歟

太陽爲三陽最在表故爲關之開陽

明爲二陽居陽之中故爲關之闔少陽爲一陽最在裏

故爲關之樞故關之開折則肉節瀆而暴病起是以有

暴病者當取足之太陽視其有餘不足而補瀉之所謂

肉節瀆者其皮骨宛臆而弱也

關之闔折則氣無所

止息亞痠疾起是以有痠疾者當取足之陽明視其有

餘不足而補瀉之所謂氣無止息者正氣稽留而邪氣

反居之也

關之樞折則骨繇而不安于地是以有骨

繇病者當取足之少陽視其有餘不足而補瀉之所謂

骨繇者正以其節緩而不能收卽骨之搖動故也夫曰

瀆曰氣無所止息曰骨搖皆折關數樞開闔而走使然也皆當窮其本以治其病者

太陰根于隱白結于太倉少陰根于湧泉結于廉泉厥陰根于大敦結于玉英絡于臍中太陰爲開厥陰爲闔少陰爲樞故開折則倉廩無所輸膈洞膈洞者取之太陰視有餘不足故開折者氣不足而生病也闔折卽氣絕而喜悲悲者取之厥陰視有餘不足樞折則脉有所結而不通不通者取之少陰視有餘不足有結者皆取之不足此言足三陰經之有根結而成病有由治病有法也足

太陰脾經其根起于隱白

去大指端內側去爪甲如韭葉鉞一分留三呼灸三壯

結于太倉以胃與脾相為表裏也

太倉即中脘穴係任脉經臍上四寸

分灸七壯

足少陰腎經根于湧泉

足心陷中鍼三分留三呼灸三壯

結于

廉泉

一名舌本頷下結喉上四寸中央鍼二分留七呼灸三壯

足厥陰肝經其根

起于大敦

足大指端去爪甲如韭葉三毛中一云內側為隱白外側為大敦鍼三分留十呼灸三壯

結于玉英

即玉堂穴係任脉經紫宮下一寸六分鍼三分灸五壯

絡于臄中

玉堂下一寸六分兩乳間陷中禁鍼灸五壯

寸六分兩乳間陷中禁鍼灸五壯

太陰為三陰為陰之表故為關之

開厥陰為一陰居陰之裏故為關之闔少陰為二陰居

陰之中故為關之樞故關之開折則脾不運化倉廩無

所轉輸其病為膈證為洞泄是以有膈洞病者當取足

之太陰視其有餘不足而補瀉之正以開折者其晷氣

不足而病生膈洞也。關之闔折則肝氣絕而喜悲是
以氣絕喜悲者當取足之厥陰視其有餘不足而補瀉
之。關之樞折則腎脉有所結而下焦不通是以下焦
不通者當取足之少陰視其有餘不足而補瀉之。然此
有結者不可以有餘視之仍以不足取之也。

足太陽根于至陰溜于京骨注于崑崙入于天柱飛揚也。
足少陽根于竅陰溜于丘墟注于陽輔入于天容光明也。
足陽明根于厲兌溜于衝陽注于下陵入于人迎豐隆也。
手太陽根于少澤溜于陽谷注于少海入于天窻支正也。
手少陽根于關衝溜于陽池注于支溝入于天牖外關也。