

御批通鑑綱目前編

欽定四庫全書薈要

吉林出版集團有限公司
海 天 出 版 社

欽定四庫全書薈要

史部
編年類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

目次

書名

卷次

頁次

作者

御批通鑑綱目前編

卷首

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

卷六

卷七

卷八

卷九

卷一〇

卷一一

卷一二

卷一三

卷一—卷一八

一六五—一

一六五—九八

一六五—一三四

一六五—一五四

一六五—一八一

一六五—二〇九

一六五—二三七

一六五—二六八

一六五—二九八

一六五—三二九

一六五—三七二

一六五—四〇三

一六五—四三九

一六五—四五七

元・金履祥撰
清・康熙四十六年御

批

書

名

卷

次

頁

次

作

者

卷一四
卷一五
卷一六
卷一七
卷一八

一六五—四八八
一六五—五〇六
一六五—五三七
一六五—五八二
一六五—六一二

欽定四庫全書薈要

史部
御批通鑑綱目前編卷首

欽定四庫全書薈要

御製資治通鑑綱目全書敘

朕惟自古帝王言動必記而史事以興顧周禮外史所掌卷帙寢繁即紀傳亦異千百年来微言大義昭揭天壤必以尼山筆削為斷所從來尚矣粵自龍門而降累朝國乘體製略同涑水司馬氏易分類為合編蓋猶左氏法也紫陽朱子特起而振舉之綱以提要目以備詳歲時列於上而天統明章程繫於下而人紀立增損精切予奪謹嚴庶幾春秋大居正之宗旨與雖其間事例彙括稍有脫誤大都門人一時采輯之過實非晦庵本意也自時厥後有前編有外紀有大紀續編以及考證集覽發明質實之類諸家論著不一而足要皆商榷折衷互相參訂明儒陳仁錫裒集而剞劂之不可謂非先哲之功臣也朕幾務之暇留神披閱博稽詳考纖悉靡遺取義必抉其精微辭必搜其奧析疑正陋釐異闡幽務期法戒昭彰質文融貫前後所著論斷凡百

欽定四庫全書

御批通鑑綱目

臣董誥詳校

詳校官編修臣汪鏞

御製資治通鑑綱目全書後敘

有餘苒茲允諸臣請並以付梓頒布宇內俾士子流傳誦習開卷瞭然不特天人理欲之微古今治忽之故一臚如指掌即予朱子祖述宣尼維持世教之苦衷竝可潛孚默契於數千載之下是則朕敦崇古學作新蒸民之至意也爰敘述以冠篇端用昭示於無窮焉
康熙四十六年正月十七日

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
御製序

二

史之作也不惟其備紀載而已將以昭勸懲於萬世自孔子作春秋以明天德以彰王事善善惡惡之間褒貶見焉故其文則史也其抑揚予奪之法即經也自是而降一代之興必有一代之史皆易編年為紀傳本末具於篇中是非備於論贊至司馬光綜括古今為通鑑一書采獲詳博考據精嚴為諸史之大成然據事臚列褒貶之義或闕此朱子綱目所以繼春秋而作也然考歷朝正史之外有金履祥通鑑前編以及馬總之通歷宋庠之通譜靡不網羅舊聞多所引證然終不若朱子之綱目為切要而純正信乎其有功於世道人心非淺鮮也觀其自序之言曰大書以提要分注以備言使詳略同異通貫曉析如指諸掌蓋隱然不敢當筆削之意焉然其邪正是非之辯賢姦忠佞之分寓大義於微詞紹素王之心法麟經以後惟有此書朕披讀尋繹弗釋於懷治天下者其視此為龜鑑也夫

康熙四十六年正月十七日

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
御製序

二

御批通鑑綱目前編

提要

臣等謹案通鑑綱目前編十八卷外紀一卷
舉要三卷元金履祥撰履祥字吉父婺之蘭
谿人從學於同郡王栢何基得朱子之傳當
宋末造嘗上書獻海道擣虛之策不用德祐
初以迪功郎史館編校起之弗就閉戶著書
居仁山之下學者稱為仁山先生大德初卒

欽定四庫全書

御批通鑑綱目
提要

一

至正中追謚文安其學務為有用凡天文地
形禮樂田乘兵謀陰陽律算之書罔不切究
所著大學章句疏義尚書表註諸書已別著
錄是編用皇極經世皇王大紀之例凡綱目
所未載者編年紀事一以尚書為主下及詩
禮春秋經傳旁及舊史諸子采摭條繫凡所
引書多加訓釋以裁正其義有出於前儒所
未發者蓋朱子綱目本於司馬光通鑑斷自

欽定四庫全書卷七千二百八十一 史部

御批資治通鑒綱目前編外紀卷首

三皇紀 索隱曰紀者記也本其事而記之故曰本紀帝王書稱紀者言為後代之綱紀也

總論 雙湖胡氏曰三皇之號昉於周禮外史掌三皇五帝之書而不指其名其於禮外史掌三

士有天皇地皇人皇之議秦去古未遠意三皇之稱此或庶幾焉漢孔安國書序乃始以伏羲神農

黃帝為三皇少昊顓頊高辛堯舜為五帝不知果何所本蓋孔子於家語自伏羲以下皆稱曰帝易

大傳春秋內外傳有黃帝炎帝之稱呂氏月令雖不可為據然有曰帝太昊帝炎帝黃帝亦足以

表先泰未嘗以伏羲神農黃帝為三皇也至宋五峰胡氏直斷以孔子易大傳以伏羲神農黃帝堯

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

舜為五帝不信傳而信經其論始定然三皇之號不可泯也則亦以天皇地皇人皇言之但此三者

本無所指意混茫初開先有天地而後有地既有天地則氣化而人生焉皇極經世書以元經會所謂

天開於子地闢於丑人生於寅至寅始為開物之初意三皇之號由此而稱而所謂三墳者亦必因

文籍既生之後述上古之事而有定書大抵鴻荒闊遠不可得而詳矣況夫子於書首唐虞於易首

伏羲伏義以前皆未嘗道闕之可也

盤古氏

太極生兩儀兩儀生四象四象變化而庶類繁矣相傳首出御世者曰盤古氏又曰渾敦氏

盤古氏釋名盤古猶言盤固也太極生兩儀者上天下曰太極者象數未形而理已具之稱兩儀者工天下

三晉分封迄於五代之季是編則上溯帝堯

下迄威烈準劉恕外紀以記前事而舉要三

卷為其標目亦猶通鑑之有目錄也又取上

古之事為外紀一卷以冠其首每條悉標出

處以示傳信書成以授其門人許謙而曰微

言懿行後王所當法苛法亂政後王所當戒

可謂得著書之要矣明陳仁錫始與綱目合

刻我

欽定四庫全書

御批通鑒綱目

聖祖仁皇帝既取綱目之書加以

御批乃並此刊布以為考古之助洵可以昭示無窮

矣乾隆四十三年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

地之謂也四象變化張九韶曰四象者太陽少陽太陰少陰之謂也邵子以日月星辰為天之四象水火土石為地之四象也釋名變者化之始化者變之終也渾敦氏釋名渾敦未始斷之謂也敦或作沌

總論 五峰胡氏曰盤古生於大荒莫知其始明天地之道達陰陽之變為三才首君於是混茫

開

史論 靜軒周氏曰天之立君以御世也君之立極以統衆也故易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位混沌之世天地始分即有盤古氏出自太極而生兩儀自兩儀而生四象變化無窮庶類繁夥由是天地始為天地人物始為人而混茫開矣雖然鴻荒之世書契未立制度未備為君者不過穴居而野處茹毛而飲血俾是時不生盤古則天地何由以分日月何由以辨山川何以為山

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

二

川草木何以為草木此盤古所以繼天而出治也厥後天開於子則有天皇氏地開於丑則有地皇氏人開於寅則有人皇氏天地人判而三才以立世道漸開風氣漸盛人文宣著治教休明矣天子立君宣苟焉而已哉是以父天母地而謂之天子者首出庶物而萬國咸寧其任大責重不其

天皇氏

一姓十三人繼盤古氏以治是曰天靈滄泊無為而俗自化始制干支之名以定歲之所在十干曰開逢

神農氏始作耒耨若雍雍維上章重光玄默昭陽十二支曰因敦赤奮若攝提格單閼執徐大荒落敦牂協洽涸灘作噩閼茂大淵音釋天皇氏釋名天陽氣上獻兄弟各一萬八千歲

也氏姓氏也蓋天地未分之首元氣混而為一氣既分之後先有天地而後有地則氣化而人生焉謂之天皇氏者蓋取天開於子之義也干支之名蔡邕獨斷云干幹也其名有十亦曰十母即甲乙丙丁戊己庚辛壬癸是也支枝也其名一十有二亦曰十二子即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也

史論 靜軒周氏曰盤古氏既分天地天既開於子而干支之名則未製也地既闢矣而歲時之位則未定也由是制干支以定歲之所在甘澹薄以俟俗之自化傳曰非天子不議禮不制度不考文今天皇氏居天子之位操制作之權既立十干以定歲又立十二支以定時歲時既定民始知天道之所向矣夫有一代興王之君必立一代興王之制後王自是而相因百世俟之而不惑觀其立身行己澹薄無為誠足為帝王御世之良法後之瓊宮

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

三

地皇氏

一姓十一人繼天皇氏以治爰定三辰是分音釋地畫夜以三十日為一月兄弟各一萬八千歲

氏釋名地陰氣下凝而成質者也謂之地皇氏者蓋取地開於丑之義也爰定三辰爰所也三辰謂日月星也亦曰三光左傳

三辰旂旗昭其明也

史論 靜軒周氏曰此地闢於丑而有地皇氏出焉所以主宰萬物而君臨天下者也天地開闢

支干已名俾三辰不定晝夜不分則冥冥焉萬古
皆如長夜矣由是明乎晝夜則謂之曰明乎晝夜
則謂之月在天成象在地成形而謂之星宿晝夜
者陰陽之道也三辰既分而晝夜已判消長盈虛
朔望相繼而遂以三十日為一月焉聖人創制立
法垂憲萬世俾後之民人皆知日月之道星辰之
理晝夜之所以然歲月之如此故不啻如披雲霧
而覩青天剪荆棘而尋大道引醉生夢死之人心
而登高明正大之域矣是以天生聖人精氣所萃
聖人動作之天不能刑殺也而聖人刑殺之君師
之位至尊至重位則天位祿則天祿天子代天理
物繼天以出治者也人君敬天法祖節用
愛人乃職分之當然耳詎可輕佻而已哉
辨疑 余宗海曰愚聞之師云八千之千當作百蓋
邵子以自有天地至于窮盡謂之一元一元

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

四

有十二會一會有一萬八百年子會生天丑會生
地寅會生人至戌會則閉物而消人亥會則消天
而消地至于會則又生天而循環無窮矣自寅會
算一度至午會星一度該四萬五千餘年正唐堯
起甲辰之時也夫自開闢以來固有民物帝王第
以書契未興無從稽考其曰天皇氏地皇氏人皇
氏蓋亦傳聞其名而已故作史者以生民以來若
千年歲派於天地人皇氏之下以足其數豈真
有一萬八千歲之理哉然不以四萬五千六百年
錄之於唐堯之前而置之於此蓋亦誤矣學者不
可不察

人皇氏

一姓九人繼地皇氏以治相厥山川分為九區人居
一方故又曰居方氏當是時也萬物羣生淳風沕穆

主不虛王臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所
自始亦號九皇氏兄弟九人合四萬五千六百年
音釋 謂之人皇氏釋名者神也而為萬物之最靈者也
穆淳實也亦作醇賈誼賦沕穆
無窮注沕穆深微貌沕音勿

史論 靜軒周氏曰此人生於寅而人皇氏出所以
繼天皇地皇而為治也是時風氣漸開而萬
物為主之羣生時序漸著而淳風為之沕穆君乃明
君而主不虛王臣乃良臣而臣不虛貴制治漸敷
而政教所由興禮義漸備而君臣所自起饑食渴
飲而民食所用漸著矣男交女媾而民婚漸張矣
是時法網疎闊風俗淳厚為君者不以安富尊榮
為心為臣者不以崇高富貴為重迨夫山林總總
之民但知花開為春葉落為秋饑則思食渴則思
飲而已民偽猶未滋也人欲猶未侈也人雖羣生

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

五

而僭奪之患不興物雖總聚而凌偏之念不舉故
人皇氏兄弟九人分為九區各居一方均享天祿
非若後世視骨肉如寇讐待兄弟如芒刺分
門割戶惡若賊讐也人心不古有如是哉
總論 愚按春秋元命苞曰天地開闢至春秋魯哀
公十四年獲麟之歲凡二百二十六萬七
千年分為十紀其一曰九頭紀即人皇氏也古者
謂一人為一頭人皇氏兄弟九人故也二曰五龍紀
又謂之五姓兄弟五人曰皇伯皇仲皇叔皇季皇
少治在五方司五行布山嶽繼人皇御世者也方
是時也世五姓五龍氏以治分天下而居焉四曰合
姓繼五龍氏以治始教民穴居者也五曰連通紀
六姓繼合姓氏以治始教民穴居者也五曰連通紀
以治七曰循蜚紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰
疏化紀自人皇氏至敘命氏凡八十三君自循蜚

而後皆有世次可紀禪通則終于炎帝疏化則始
于黃帝以迄于周言雖繁而事不經見聞者疑之
夫人靈於萬物而氣稟不齊其才德出類者則為
衆所宗此君道之始也蠶螭尚然況于人哉以盤
古之先為無君耶吾不得而知也以人皇之後為
有君耶吾不得而知也慎其世而著其號去其怪
而存其常可也故謹列循蜚紀以
下附諸人皇氏之末以備參考焉

循蜚紀 循蜚者以其時德厚信人循其化音釋
速若蜚也

德厚信 德厚信人厚深也
缸苦江切信實貌

鉅靈氏

出於汾 握大象持化權揮五丁之士音釋 出於
駸陰陽反山川居無恒處而跡躍于蜀汾陰

欽定四庫全書 御批通鑑綱目前編 卷首 六

土猶生也 汾陰謂汾陰離上也按一統志汾陰古
地名漢置縣屬河東郡宋改滎河縣至本朝因之
屬平陽府蘇林曰離音離如淳曰離者河東岸特
堆堀長四五里廣一里餘高十丈汾陰縣治離之
也上

句彊氏

譙明氏

涿光氏

鈞陣氏

黃神氏

鉅神氏音釋 鉅白
許切

犂靈氏

大駢氏音釋 駢京
媚切

鬼駢氏

奔茲氏音釋 奔沽
三切

泰逢氏

冉相氏

蓋盈氏

大敦氏

靈陽氏

巫常氏

泰壹氏

是為皇人調大鴻之氣正神明之位蓋範
無形嘗無味要會久視操法攬而長存者

空桑氏音釋 帝王世紀云陳留縣南一十五里有空
桑城即空桑氏所都伊尹亦生於此

神民氏

又曰神皇蓋使神民
異業精氣通行者

欽定四庫全書 御批通鑑綱目前編 卷首 七

荷帝氏

次民氏

次民之世
穴處終矣

因提紀因提者其世咸有制作俾後人可
因以利時也有號有世凡十三氏

辰放氏

古初之人卉服蔽體辰放氏作教民摯木茹皮以
禦風霜絢髮閭首以去靈雨而人從之命之曰衣
皮之民音釋卉服蔽體孟康曰卉服鳥夷之服注
傳四世音釋卉音毀蔽猶遮也摯木茹皮摯居輦
切兩子取也茹而預切相牽引貌絢髮閭首絢徒
刀切絞之也閭未詳音切疑字之訛也以去靈雨

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

八

去除之也詩定之方中篇靈雨既
零注靈善也靈雨者方春時雨也

蜀山氏

蜀之為國肇自人皇其始蠶叢拍笈魚鳧三君各
數百歲同號蜀山蠶叢居瞿上魚鳧治導江逮蒲
澤俾明時人氓推結左言不知文音釋居瞿上居
字事莫克傳最後望帝杜宇云音釋猶聚也瞿
上古城名按一統志在成都府雙流縣東一十八
里乃蠶叢氏所都治導江治理之也導江古邑名
按一統志本漢都安縣唐改導江縣元省入灌縣
屬成都府逮蒲澤及之也蒲澤古邑名按一統
志本漢堂陽城晉置蒲澤縣宋省入南宮縣屬真
定府人氓推結左言氓眉庚切民也亦作此周禮
注氓猶情情無知貌服虔曰推一作魃今兵士撮
推頭結也索隱曰魃傳追反結音計謂為髻一撮

應傀氏音釋

應呼回切一作應
傀姑回切亦作現

傳六

渾沌氏

傳七

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

九

東戶氏

子思子曰東戶氏之熙載也紹荒屯遺美好垂精
拱默而九寰以承流當是之時禽獸成羣竹木遂
長道上顏行而不拾遺耕者餘饒宿之隴首其歌
樂而無謠其哭哀而無聲蓋至德之世也傳十七
世音釋熙載書齊典有能奮庸熙帝之載注熙廣
也舜言有能奮起事功以廣帝堯之事者
九寰以承流九寰猶言九州也釋名寰天子封畿
內縣也董仲舒策郡守縣令民之師帥所以承流
而宣化也董仲舒策郡守縣令民之師帥所以承流
早行曰顏家語孔子與聞魯政道不拾遺注拾取
也遺失也耕者餘饒宿之隴首董切丘壑也顏師
意切饋客生食及芻米也隴力董切丘壑也顏師
古曰田中高處也亦作壑

太昊伏羲氏

傳十五世
說見後

史皇氏

倉帝名頡有睿德生而能書及長登陽虛之山臨于玄扈洛水之汭靈龜負書丹甲青文倉帝受之遂窮天地之變仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而叛文宇文字成天為雨粟鬼為夜哭居陽武音釋登陽虛之山登猶升也按一統志而葬利鄉音釋陽虛山在河南府永寧縣西五十里一名陽峪黃帝時倉頡隨帝南巡登陽虛之山即此臨于玄扈洛水之汭臨說文自上涖下也玄扈山名按一統志在西安府洛南縣西北一百里世傳黃帝時有鳳御圖至此山帝拜受之洛水在洛南縣北五里發源冢嶺山東流入河南盧氏縣界入於河汭儒稅切孔安國曰水北曰汭杜預曰水之隈曲為汭靈龜負書丹甲青文書出於洛水禹因則禹治水時神龜丹甲青文負書出於洛水禹因則之以序九疇居陽武而葬利鄉按一統志陽武古邑名秦為博浪沙地漢置陽武縣屬河南郡至本朝因之屬開封府利鄉未詳出處

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

十三

柏皇氏

中央氏

大庭氏

栗陸氏

昆連氏

赫胥氏

葛天氏

尊盧氏

吳英氏

有巢氏

朱襄氏

陰康氏

無懷氏

女皇氏

炎帝神農氏

傳八世
說見後

考證

伏義前餘合繫于
太昊之後今從之

疏仡紀

疏仡紀疏以知遠仡以審斷仁義道德之所用以其世則自黃帝以訖于周

考證

右蓋三皇以來有天下者之號但載籍不紀莫知姓名年代所都之處然則人皇以後豈

欽定四庫全書

御批通鑒綱目前編

十三

得謂無帝王邪今採四明陳氏世編增纂而分注
之庶幾學者得有考焉而胡氏皇王大紀以有巢
燧人二氏繼人皇氏之
後今從之次于左云

有巢氏

太古之民穴居野處搏生咀華與物相友無有舛傷
之心逮乎後世人民機智而物始為敵爪牙角毒藥
不足以及勝禽獸有聖者作構木為巢教民居之以避
其害未知稼穡食草木之食未有火化飲禽獸之血
而茹其毛先取其皮蔽前後音釋搏生咀華禮記曲
取而蔽後號曰有巢氏之民音釋搏生咀華禮記曲
徒官切捏聚也鄭氏曰毋搏飯為欲飽不誦也韓愈
進學解含英咀華注咀再呂切咀嚼也無有舛傷舛
胡計切妬也又音害構木為巢構五豆切架也巢說
文鳥在上曰巢在穴曰窠即陳經所謂聚薪柴以居

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十四

也教民居之以避其害皇王大紀曰有巢氏之時乃
教民為槽巢夏暑居之穴地為營掘冬寒居之未知
稼穡書無逸篇先知稼穡之艱難注種曰稼斂曰穡
食草木之食夏曰采冬曰採木之食謂稼穡之屬是也

史論

野處與物相友無有舛傷及有巢之世機智

漸生民物相妬焉有巢氏受命而興深閭民物為
害由是渙起宸斷研精殫思構木為巢教民居之
而禽獸之毒始無以施其憂民之心深矣夏暑之
極架木而為槽巢冬寒之極穴居而為營窟其仁
民之意切矣然而未知稼穡食草木之食未有火
化飲禽獸之血而民生自爾其繁息也未有粒食
茹禽獸之毛未有衣服蔽禽獸之皮而民生自爾
其安恬也孟子曰人之所以異於禽獸者幾希觀
太古之時穴居野處與物相友類本相同然而友
愛之心則一也至有巢之民與物為敵固又異於

燧人氏

太古之民必為禽獸所傷而無唯類焉此聖人所以有
功於民物萬一也聖人之功用何其宏長乎噫
伯仲其萬一也

自燧人氏教民巢居然猶未知熟食也及燧人氏作
觀星辰而察五行知空有火麗木則明於是鑽木取
火教民以烹飪而民利之故號燧人氏以為燧者火
之所生也乃別五木以改火順四時而遂天之意由
是火之功用弘矣時未有文字燧人氏始作結繩之
政立傳教之臺為日中之市與交易之道人情以遂
故又謂之遂皇有四佐焉曰音釋鑽木取火鑽祖算
明由必有成博墮丘是已音釋切所以穿物也周
禮注春取榆柳之火夏取棗杏之火秋取柞櫟之火
火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火教民以烹飪以用

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十五

也烹普庚切煮也而甚切烹調生熟之節也燧者
火之所生燧火燼或曰取火之木也蓋鑽火各異木
是以鑽燧為鑽木出火故曰火之所生也始作結繩
之政始初也朱氏附錄曰上古未有文字大事則大
結其繩小事則小結其繩以記之也今
溪洞諸蠻猶有此又有刻板以記之者

史論

王靜軒周氏曰有一代興王之君必立一代興

熟肉猶未知也烹飪尚未詰也燧人氏作有見於
此觀星辰之高下察五行之運動知空有火麗木
則明由是鑽山間之水取火之功大矣民之利
益多矣值斯之際書契未興文字未作燧人氏作
結繩之政立傳教之臺為日中之市與交易之道
民用自此而通民財由之而遂君明臣良四佐並
出有明由以裁成君德有必育以輔相君道成博

寅亮乎天工隕丘贊襄乎治天子雍雍默居
南面以聽天下賢相從容容拱北而以理天下
蒼生熙熙皞皞咸服以安天下嗚呼雖三皇之
時民物淳厚然亦能弗擾之而已是知君者孟也
民者水也孟方則水方孟圓則水圓上焉不正安
能使下之正乎故人君當正己以率物人臣當正
心以事上上下下正而天下一歸於
正矣天下正斯世矣有不治哉

總論五帝胡氏曰鴻荒之時亦猶日之夜月之晦
已而成四時之造化於皇聖體是以為三綱之
禮樂事本乎道藏於事天生人成天三皇尸
其體五帝妙其用禹湯文武成其功孔子孟軻傳
其學軻之死雖未有得其傳者惟皇上帝降衷于
下民若由斯道也

何莫由斯道也
欽定四庫全書
御批通鑑綱目前編
卷首
十六

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十六

五帝紀

總論臨江梁氏曰天地既分而後有民物民物既
何從而考其曰盤古氏天皇氏地皇氏人
皇氏有巢氏燧人氏皆傳聞其名而已矣

總論雙湖氏曰天地肇判遠古遐邇厥詳曷聞
繫辭傳稱古者包羲氏王天下包羲氏沒神農氏
作神農氏沒黃帝堯舜氏作如斯而已家語記孔
子答宰我問五帝德答季康子問五帝及春秋內
外傳於黃帝堯舜間又有少昊顓頊帝嚳焉大戴
禮亦有五帝德篇其帝世皆取自黃帝次顓頊高
辛堯舜與宰我所問合意其本此二書也然皆缺而
大戴禮宰我所問合意其本此二書也然皆缺而
未備善乎胡氏之論曰皇者初冒天下者也帝王

主宰天下者也自燧人而上即三皇之世也包羲
神農黃帝堯舜是五君者有先天地開闢之仁後
天地制作之義民到于今受其賜故孔子稱之黃
帝之後少昊顓頊高辛雖當帝天下孔子所以越
而遺之必稱堯舜者以三君居位僅可持其世而
已未嘗有制作貽萬世故也則五帝之名實定矣
今愚本之易參之胡氏以定五
帝之世亦庶幾仲尼之意云耳

太昊伏羲氏

太昊之母居于華胥之渚履巨人跡意有所動虹且
逮之因而始娠生帝于成紀以木德繼天而王故風
姓有聖德象日月音釋居于華胥之渚居猶處也渚
之明故曰太昊音釋居于華胥之渚居猶處也渚
謂按一統志西安府藍田縣西三十里有華胥氏陵
乃上古國君或疑即此處按史記伏羲母曰華胥履
大人跡於雷澤而生帝于成紀蛇身人首二說未知
孰是生帝于成紀按一統志成紀地名伏羲所生於
此漢置成紀縣屬天水郡晉以後皆因之至本朝省
八秦州屬鞏昌府以木德繼天而王故風姓家語云
古之王者易代改號取法五行更旺相生先起於木
太昊首以木德王天下索隱曰木德春令故易稱帝
出乎震月令孟春其帝太昊是也王去聲治也國語
云風者天地之正氣鼓動萬物之謂又王者之聲教
也伏羲以木德王天下

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十七

作都于陳音釋

作都于陳音釋作都于陳作造也都猶總也天子居於
統志古為伏羲所都周封舜後於此為陳國漢置陳
縣後魏置陳郡後周改陳州唐以後仍舊至本朝因
之屬開

封府

教民佃漁畜牧以充庖厨

人生之始也與禽獸無異知有母而不知其父知有
愛而不知其禮則吐哺起則吁則求食飽則
棄餘茹毛飲血而衣皮革太昊始作網罟以佃以漁
以贍民用故曰伏羲氏養犧牲以充庖厨故又曰庖
氏音釋也即莊子所謂口吐而丘居切虛于切歎
聲也以佃以漁佃亭年切獵獸也漁語居切捕魚也
宰殺之所曰庖
烹飪之所曰厨

畫八卦造書契

太昊德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書
於是仰觀象于天俯觀法于地中觀萬物以之河圖洛書
欽定四庫全書

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十六

八卦卦有三爻因而重之為卦六十有四以通神明
之德作書契以代結繩之政書制有六一曰象形二
曰假借三曰指事四曰會意五曰轉注六曰諧音釋
聲使天下義理必歸文字天下文字必歸六書音釋
河圖洛書孔安國曰河圖者伏羲氏王天下龍馬出
乃於河有數至九為遂因而第之以成九類春秋緯
洛龜書感河圖有九篇洛書有六篇始畫八卦卦
謂乾坤離坎震巽艮兌也作書契以代結繩之政
契謂刻木畫字也代更替也結繩之政注見前篇書
制有六一曰象形二曰假借三曰指事四曰會意五
曰轉注六曰諧音鄭氏曰書畫字也一曰象形謂日
月之類象日月形體而為之也二曰會意謂武信之
類人言為信止戈為武會合人意也三曰轉注謂考
老之類建類一首文意相受左右相注故為轉注也

四曰處事謂上下之類人在一上為上人在一下為
下各有其處事得其宜故曰處事也五曰假借謂令
如江河之類一字兩用也六曰諧聲謂形聲一也

作甲歷

起於甲寅支干相配為十二辰六甲而天道周矣歲
以是紀而年不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀
而人知度東西南北
以是紀而方不惑

制嫁娶

上古男女無別太昊始制嫁娶以儷皮為禮音釋制
正姓氏通媒均以重人倫之本而民始不瀆音釋制
娶以儷皮也上為禮釋名以女從夫曰嫁取女為妻曰娶
儷偶數也上古未有布帛衣鳥獸皮故以為之禮後

欽定四庫全書

御批通鑑綱目前編

十九

以龍紀官

太昊因龍馬負圖出于河之瑞始名官而以龍紀號
曰龍師命朱襄為飛龍氏治屋廬渾沌為降龍氏驅民害
陰康為土龍氏治田里栗陸為水龍氏繁滋草木疏
導泉源又命五官春官為青龍氏又曰蒼龍夏官為黃龍
赤龍氏秋官為白龍氏冬官為黑龍氏中官為蒼龍
氏於是共工為上相柏皇為下相朱襄吳英常居左
右栗陸居北赫胥居南昆連居西葛天居東陰康居
下分理宇內音釋云龍馬者天地之精其為形也馬
而政化大治音釋云龍馬者天地之精其為形也馬