

傷寒緒論

卷上

二



南京中医药大学图书馆版权所有

行故知非陽微寒厥而令用祛濕藥也。

春夏濕令大行。人感其氣則一身盡重而痛。脉來沉緩。小便不利。大便反快。此名中濕。以其人素有蘊濕。因復感濕。令故有是證。宜五苓散加減。淡滲爲主治濕之法。不利小便。非其治也。凡夏月之濕。皆爲熱濕。非如冬月之濕爲寒濕也。濕家身煩疼。可與麻黃加朮湯微汗之。卽麻黃湯加白朮四兩。慎不可以火攻之。攻之必喘滿煩驚。小便不利也。○濕熱內遏。則頭汗身黃。宜茵陳蒿湯合五苓散。然濕家非內實熱極發黃。不可議用下藥。卽茵陳蒿湯中用大黃。不過藉以導熱利濕。非用下也。濕家但頭汗出。項背強。欲得被覆向火。胸滿小便不利。舌上如胎者。此丹田有熱。胸中有寒也。宜黃連湯和解之。若誤下寒濕。則嘔額。上汗出。微喘。小便利者死。陰陽上下俱脫。

也。又下之額上汗出而喘。小便反秘者亦死。經云。關格不通。
不得尿。頭無汗者可治。有汗者死。若額汗而小便如常。手足
自溫者。陽氣雖逆。陰氣猶不至於暴脫。白朮附子湯救之。若
下之利不止。雖無額汗喘逆。此陰氣下脫亦死也。濕家雖
身疼痛。不可發汗。汗之則痙。此爲陽虛脉沉細者而言也。前
云。濕家身煩疼。可與麻黃加朮湯。是治暴感寒濕。陽氣未傷。
脈見浮緊。故宜微汗以開泄之。若夫陽虛之人。衛氣先虧。不
能固密肌腠。復加汗劑傷營。勢必內擾肝木。而生虛風。所以
垂戒。不可發汗也。又有濕家身疼。發熱面黃。脉大。自能飲食
者。內藥鼻中則愈。以濁濕干犯清道。而見頭痛鼻塞。是不當
以湯藥治其腸胃也。更有上盛之濕。下先受之之濕。濡瀉之
濕。大筋輒短。小筋弛長之濕。因氣爲腫之濕。五痺諸濕。種種

不同詳述醫歸

若先傷濕身疼而後傷風者。謂之風濕。經言風濕相搏。一身盡痛。發熱而腫。不能轉側。惡風不欲去衣。額上微汗。大便難。小便利。日晡熱劇者。名風濕。此病傷於汗出當風。或久傷取冷所致。可與麻黃杏仁薏苡甘草湯溫服。法當微汗而解。不可大發汗。_下大汗則風去濕不去也。自汗去_上麻黃加桂枝羌活。脉浮身重。汗出惡風。防已黃蓍湯。其脉浮虛而濇。不嘔不渴者。桂枝附子湯。若內不渴外不熱。小便自利者。爲津液不足。白朮附子湯一服。覺身渾半日許再服。三服都盡。其人如冒狀。勿怪。卽是朮附並走皮中逐水氣。不得除故耳。若小便不利。惡風不欲去衣。而身微腫者。甘草附子湯。風濕相搏。一身盡痛。而脉浮自汗。或頭重鼻塞者。羌活勝濕湯。小便不利。而

微熱者。五苓散。或黃蓍建中五苓散各半貼和服。又種水濕之蒸氣。及汗出當風。或中霧露。或中山風瘴濕。與風寒合者。皆中於濕而合異氣也。宜除風濕羌活湯。微汗之太陽病。失汗。或汗後不解。身黃發熱者。先服麻黃連轺赤小豆湯。後與梔子檗皮湯。或問中濕風濕。何以別之。曰。山澤陰雨薰蒸之氣。冒襲之者。名爲中濕。此脾與腎受濕也。其證一身盡痛。如薰黃。脈來沉緩。治之以燥勝濕。兼利小便。若夫汗出當風。濕氣鬱閉於腠理。此膀胱與胃受濕也。其證惡風。不欲去衣。肢節疼。痛。脉來浮濇。治之以風勝濕。兼取微似汗。此大法也。羅謙甫云。春夏之交。人病如傷寒。汗出體重。肢節痛。難以轉側。小便不利。此名風濕。但多服五苓散。小便通利即愈。喻嘉言曰。風濕雖同傷太陽。而有親上親下之不同。內經謂風者。

百病之長。其變無常者是也。其中人也。風則上先受之。濕則下先受之。俱從太陽膀胱經而入。風傷其衛。濕流關節。風邪從陽而親上。濕邪從陰而親下。風邪無形而居外。濕邪有形而居內。上下內外之間。邪相搏擊。故顯汗出惡風。短氣發熱。頭痛骨節煩疼。身重微腫等證。此固宜從汗解。第汗法與常法不同。用麻黃湯必加白朮。或薏苡以去其濕。用桂枝湯必去芍藥加白朮。甚者加附子。以溫其經。其取汗又貴徐不貴驟。驟則風去濕存。徐則風濕俱去也。其有不可發汗者。緣風濕相搏。多夾陽虛。陽虛卽不可汗。但可用辛熱氣壯之藥。扶陽逐濕而已。凡見短氣。雖爲邪阻其正。當慮胸中陽虛。凡見汗出微喘。雖爲肺氣感邪。當慮真陽欲脫。明眼辨之必早也。其濕流關節之痛。脉見沉細者。則非有外風與之相搏。祇名

濕痺。濕痺者。濕邪痺其身中之陽氣也。利其小便。則陽氣通行無礙。而關節之痺并解矣。設小便利已。而關節之痺不解。必其人陽氣爲濕所持。而不得外泄。或但頭間有汗。而身中無汗。反欲得被蓋。向火者。又當微汗以通其陽也。○經曰。傷於濕者。下先受之。曰濕流關節。言地之濕中人。流入四肢百節也。又曰。濕上甚爲熱。此則下受之濕。襲入三陽胸背頭面之間。從上焦之陽。而變爲濕熱也。濕上甚爲熱。其小便必不利。以既上之濕。難於下趨。故云。治濕不利小便。非其治也。然治上甚之濕熱。不能發汗而利小便。卽爲第二義矣。若陽虛者。小便色白。不時淋滴而多汗。正泉竭而陽欲出亡之象。一切利水之藥。不可誤施以犯虛虛之戒。復有一種燥證。反似濕痺。以其證遍身煩疼。手足痿弱無力。脉來細濇而微。此

陰血爲火熱所傷。不能榮養百脉所致。慎勿誤認濕痺而與風藥。則火益熾而燥熱轉甚矣。宜甘寒滋潤之劑。補養陰血。兼連藥以堅之。然須視其人之形瘦色赤。方爲燥熱。若肥盛者。則爲濕熱無疑也。

傷寒之兼濕熱者甚多。惜乎古所未詳。近亦罕講。丹溪雖大闡濕熱法門。然其所論皆外淫之濕。而未及本身之濕熱也。嘗讀仲景書。有論寒濕者。有論風濕者。以其兼外感之邪。故列之太陽例中。其但言濕者。則與痽渴同列。當知痽渴亦不離乎濕熱也。及觀痞論中。則治本身中濕熱之方具在。祇恨無人道破。以致蒙昧千秋也。蓋傷寒誤下。則有痞滿之變。然亦有不經攻下而痞者。皆由其人素多痰濕。因外邪觸動。所以逆上而滿。故仲景特立瀉心湯諸法。正以祛逆上之濕熱。

也。羅謙甫云。瀉心湯諸方。取治濕熱最當。惟乾薑宜加斟酌。
以熱則生火於中。恐反助濕熱爲患。炮時須預煑黃連汁乘
火淬之。此標本兼得之製也。又有脾濕肺燥之人。則陰中之
火易於上升。上升則咽喉作痛而乾燥。須用貝母之潤以代
半夏之燥。煨薑之柔。以易乾薑之僭。更加薑汁竹瀝。以行其
滯。此在臨證之權宜耳。又有胸中寒丹田熱者。黃連湯或小
陷胸合理中。其在感邪之初。未見痞滿之時。可用辛涼解表。
然必兼理痰氣爲要。至若停食感冒。更兼痰濕內盛。則當胸
逆滿氣道阻礙。津液固結。三四日間。便見舌胎芒刺。喘脹悶
亂者。不急治。脹闊而死。速與涼膈散加葶苈甘遂白芥子薑
汁竹瀝下奪之。庶可十全二三。但須明諭用藥。不可輕投。反
招其謗也。在傷寒則下。不厭遲。獨此證切勿延緩。稍遲則胸

腹堅如鐵石。下無及矣。况濕熱內盛之人。卽延至十日半月。
內終不結。但蒸作極粘膩臭穢之物。縱使得下。百不一生也。
蓋此證外因感冒。內有痰食。故爾不得不下。以圖徼幸。設無
外內合邪。萬不可下也。下後熱退氣平。脈減小者。爲易治。下
後痞滿稍減。而熱不止者。頻與小陷胸加竹瀝薑汁。下後熱
勢漸盛。氣愈上逼。脈仍實強。反加躁亂者。爲濕熱內潰。終難
尅効。所以此證之脉。最忌滑實堅強。堅強則胃氣已竭。滑實
則邪氣方張。在老人尤爲不宜。若得軟大柔和。差堪調理。然
雖合劑。爲効甚艱。矧復麤工不察。每以寬膈理氣消尅之劑
治之。則正氣愈耗。濕邪愈逆。有如陰霾四塞。六合皆昏矣。消
尅不已。繼以硝黃下之。蓋濕熱痰飲。隨氣升降。或時腸胃胸
脇。或時經絡肌腠。豈攻下所能除去者乎。與外感傳經熱結。

內傷飲食之邪。絕然不同也。嘗見屢服硝黃。脹滿愈甚。喘急不通而死者。有攻之驟脫。熱去寒起。遂至呃嘔而死者。更有見其肢體重痛。不能轉側。而用羌防星半風藥者。蓋純是外感六淫之邪。可以汗解。此兼濕熱痰飲。其根本在胃。不惟汗之無益。且風藥性升。濕邪得之。則乘風上湧。平地尚爲波瀾。况元氣素有坎陷者乎。所以愈增逆滿。在所必至也。大抵蒼黑肥盛之人。及酒客輩。素與濕熱相依爲命。其在氣血強盛之年。非惟不能爲患。反能輔助作爲。逮至中年以後。正氣向衰。漸難駕馭。其濕有時搏聚於腸胃之間。則胸中嘗覺痞滿不快。或不知饑餓。或腹滿腸鳴。或行動喘促。有時溢出乎軀殼之外。則遍身脹痛。或胸膈腿脰疼痛。或手足重着。攀痒。當此之時。雖無客邪。尚難調理。稍加外感。引動其泛濫之勢。則

胸高喘滿。腹脹身疼。惡熱煩悶。嘔逆自利。無所不至矣。此非外邪勢重而然也。乃本身中素與元氣渾合之邪。一旦乘機竊發。同舟皆敵國矣。復有素稟濕熱而挾陰虛者。在膏梁畫少壯時。每多患此。較之中年已後觸發者更劇。又與尋常濕熱迥異。當推河間東垣類中風例治。庶或近之。其方藥詳醫歸濕熱本門。茲不瑣述。蓋濕熱已是固疾。難除。兼之下虛。攻擊將何所恃。若更加外感。卽倉扁復生。難於圖治矣。

夏月多有感冒。非時寒氣。傷風中濕。風濕濕熱濕溫。與暎暑熱病。最要辨晰。其傷風感寒。已辨如上。但熱病則脈盛。身熱。不惡寒。但惡熱。而煩渴。中暎則脈洪大。汗出。端渴引飲。中暑則脉虛。背微惡寒。身拘急。濕溫則脉濡小急。汗多足冷。濕熱則形盛。喘脹。中濕則一身疼重。而或發黃。風濕則關節腫痛。

自汗惡風。不欲去衣。爲異耳。

濕家大發其汗則致痙。中風頭痛。常自汗出而嘔者。汗之必
發痙。新產血虛。汗出傷風亦作痙。故仲景有瘡家雖身疼痛。
不可發汗之戒。皆發汗太過。經虛生風所致。其證頸項強急。
頭熱面赤。目脈赤。足冷脰寒。頭搖背反。張口噤咬牙。手足攣
搐。通用小續命湯。剛痙爲陽去附子。柔痙爲陰去麻黃。凡大
陽病。發熱惡寒。無汗。小便反少。氣上衝胸。口噤不語。其脉浮
緊。目閉者名剛痙。此爲中風重感於寒。葛根湯主之。太陽證
備。發熱不惡寒。身體強。几。然脉反沉遲。有汗目閉者名柔
痙。此爲中風重感於濕。桂枝湯加桔梗根二兩。節菴通用。如
聖飲加減主治。若汗多亡陽。下多亡陰。致筋脉失養。不柔和。
而成痙。無外邪可解者。惟宜補養氣血。十全大補人參養營

大建中湯選用。至於新產血虛。金瘡出血過多。皆能成瘻。惟脈虛小可治。若實大者難愈也。仲景言剛柔二瘻。並屬太陽。以太陽經行身之後。故頭項強急而反張也。瘻病胸滿口噤。臥不着席。腳攣急必齧齒。若不大便者。可與大承氣湯。此論屬陽明矣。若往來寒熱。或左右一目牽斜。或左右一手搐搦。脈弦數者。少陽瘻也。宜小柴胡加防風。其曰頭低視下。手足牽引。肘膝相搘。海藏指爲陽明。此實三陰瘻也。陰邪固宜攻下。然欲行大承氣。亦須察其內實脉沉有力。乃可下之。又有下結胸證。如柔痽狀者。此熱在胸中心下必痛。宜大陷胸圓大下之。仲景如字最妙。如痽而非瘻。不可以風藥誤治也。凡陰證脉沉細者。附子散白朮附子湯選用。服藥後。汗出身和者吉。若脉來沉遲。或緊細。而大便自利者。皆死證也。熱病發瘻。

腰折脾癥。齒噤齶者死。按痙爲發汗太過。血不榮筋之候。故亡血新產瘡家虛家易犯此證。無論陰陽剛柔脉類。總之正衰邪盛。卒難救療。大率痙證之屬二陰者。及陽證陰脉者。皆不可救。其證目正圓及戴眼者不治。所以仲景但論三陽治法。而不及三陰也。

春深長夏之時。多有勞力感寒內傷之證。與外感證類相似。內傷亦發熱頭痛畏寒。惟門隙中賊風最惡之。若在大風處。反不惡也。畏寒得暖則解。雖寒熱間作而不齊。出言懶怯。口淡無味。腹中不和。手心大熱而手背不熱。兩脇俱熱。蓋內傷自內達表。先少陽也。若外感風寒之證。頭疼發熱無休止時。寒熱齊作。而驟發不止。寒雖近火不除。出言重濁。鼻中氣麤。一身盡熱。蓋外感自表入裏。先太陽也。然溫熱亦自內達表。

先見少陽證。腋下熱而脇滿。驟然發熱如火。大渴煩躁引飲。
頭面目舌俱赤。喘麤氣盛絕。不似內傷面目萎黃。唇舌淡白。
短氣力怯等證也。內傷氣口脈虛大。外感人迎脈緊盛溫熱。
則氣口脈洪盛爲異耳。若內傷夾外感。則人迎緊盛而氣口
虛大。其證發熱惡寒。頭痛自汗。五心煩熱。遍身骨節俱疼。宜
補中益氣加桂枝。無汗加羌活。若陽氣不得下通而足冷者。
去升麻易葛根。少加熟附子羌活。外感多於內傷者。黃耆建
中湯加羌防。若頭脹目疼。眉稜骨痛。加葱豉微汗之。若兼停
滯飲食。則人迎氣口俱緊盛而滑實。嘔逆膈上痛。治宜先撤
外感。兼溫氣豁痰。然後消導。慎不可便用峻利之劑。又等負
重作勞之人。內傷飲食外感風寒。且素多畜血者。其證渾身
壯熱。頭疼骨節痛。胸脇痞滿或痛。六脉洪盛重按却無力。或

弦緊急強。嘔逆不食。或泄利或便秘。以外感藥解表。則正氣愈衰。以溫補藥理脾。則助邪轉盛。並宜五積散加減。但此輩多有食積瘀傷。胃脘結滯者。慎不可用白朮。宜加桃仁當歸等藥。六七日大便不行者。大柴胡微利之。若少腹痛而小便利者。爲血畜下焦。桃核承氣代抵當丸選用。下盡黑物。然後調理。江應宿云。大江以南。溫暖之方。正傷寒病者。十無一二。所以傷寒屬內傷者。十居八九。故丹溪主乎溫散。有卒中天地之寒氣。有口傷生冷之寒物。皆以溫養兼發散之法。實本內經成敗倚伏生於動。動而不息則變作。及風雨寒暑。不得虛邪。不能獨傷人之旨也。蓋凡外感寒者。必先因動作煩勞不已。內傷於氣。然後外邪得入。故傷寒爲病。兼內傷者。十分常八九也。今人外感兼內傷者甚多。用藥全要分別。如外