

尤在涇先生註

傷寒貫珠集



北京中醫藥大學圖書館版權所有

干頃堂書局商標



南京中醫藥大學圖書館版權所有

序

嘗讀仲景先師傷寒論序曰夫天布五行以運萬類人秉五常以有五藏經絡府俞陰陽會通元冥幽微變化難極自非才高識妙安能探其理致哉醫學之難有自來矣其曰勤求古訓博採衆方撰用素問九卷八十一難陰陽大論胎臚藥錄并平脈辨證為傷寒雜病論一十六卷雖未能盡愈諸疾庶可以見病知原若能尋余所集思過半矣觀此則知其探索鉤提實究天人合一之理是以立法制方神妙不測持脈辨證不可思議故後世尊之為醫聖自晉王叔和分為二書割裂顛倒冠以序例後賢有窺其謬妄者削例辨駁率意改編各成一家言雖亦有裨後學要不能無貫櫃還珠之弊況乎立言愈多其理愈晦致學者益增歧路之悲遂不免追憾於叔和矣臥鶴山人尤在涇先生所註傷寒貫珠集八卷匯諸家之學悟仲景之意遂能提其綱絜其領不愧輪珠在手惜乎其書尚未鏤板世之傳寫者不無亥豕之誤茲細加校核用活字版印成以公同好云

嘉慶庚午暢月

二然朱陶性識

上海千頃堂印行

貫珠集總目錄

卷一

太陽正治法

太陽權變法

太陽斡旋法

卷二

太陽救逆法

太陽類病法

卷三

陽明正治法

陽明明辨法

陽明雜治法

卷五

少陽正治法

少陽權變法

少陽刺法

卷六

太陰諸法

臟病脈證

經病證

經病俱病證

病愈期

卷七

少陰諸法

脈證

清法

下法

溫法

生死法

病禁

卷八

厥陰諸法

病脈證

厥熱進退之機

生死微甚之辨

清法

溫法

病禁

簡誤

差後諸病



張仲景傷寒論貫珠集目錄卷一

辨列太陽條例大意

太陽正治法第一 計三十三條 方七道

太陽病脈證三條

桂枝湯脈證七條

桂枝湯方

桂枝湯禁三條

麻黃湯脈證七條

麻黃湯方

合病證治六條

葛根湯方

葛根加半夏湯方

黃芩加半夏生薑湯方

白虎湯方

辨傷寒受病陰陽不同一條

太陽病愈時日及欲解之候與傳經之證六條

太陽權變法第二 計二十三條 方十三道

不可發汗例十條



南京中醫藥大學圖書館藏 版權所有

傷寒貫珠集 卷一
桂枝二越婢一湯脈證一條

桂枝二越婢一湯方

桂枝麻黃各半湯脈證一條

桂枝麻黃各半湯方

小青龍湯脈證二條

小青龍湯方

小青龙湯脈證二條

小青龙湯方

十棗湯證治一條

十棗湯方

五苓散證治一條

五苓散方

表實裏虛四逆湯先救裏一條

四逆湯方

陽微先汗陰微先下隨脈施治一條

調胃承氣湯方



傷寒裏虛法先補裏二條

小建中湯方

炙甘草湯方

結陰代陰脈法一條

大陽翰旋法第三 計三十一條 方十九道

服桂枝湯後證治六條

桂枝二麻黃一湯方

白虎加人參湯方

桂枝去枝加茯苓白朮湯方

甘草生薑湯方

芍藥甘草湯方

發汗後脈證治法十五條

桂枝加附子湯方

桂枝加芍藥生薑人參新加湯方

桂枝甘草湯方

真武湯方

茯苓桂枝甘草大棗湯方

厚朴甘草生薑半夏人參湯方

芍藥甘草附子湯方

麻黃杏仁甘草石膏湯方

汗吐下解後病脈證治三條



旋覆代赭石湯方

茯苓桂枝白朮甘草湯方

大陽傳本證治七條

茯苓甘草湯方

桃核承氣方

抵當湯方

抵當丸方

桂枝加葛根湯方

濕病五條 風濕四條

桂枝附子湯方

甘草附子湯方

暈病三條 霍亂病十一條

四逆加人參湯方

理中丸方

四逆加猪胆汁湯方

飲證一條

瓜蒂散方



張仲景傷寒論貫珠集卷之一

飢鶴山人尤怡在涇註

二然朱陶性校

太陽篇上

辨列太陽條例大意

傷寒一證古稱大病而太陽一經其頭緒之繁多方法之龐雜又甚于他經是以辨之非易然非不可辨也蓋太陽之經其原出之病與正治之法不過二十餘條而已其他則皆權變法斡旋法救逆法類病法也假使治傷寒者審其脈之或緩或急辨其證之有汗無汗而從而汗之解之如桂枝麻黃等法則邪却而病解矣其或合陽明或合少陽或兼三陽者則從而解之清之如葛根黃芩白虎等法亦邪分而病解矣此為正治之法顧人氣體有虛實之殊藏府有陰陽之異或素有痰飲痞氣以及咽燥淋瘡汗衄之疾或適當房室金刃產後亡血之餘是雖同為傷寒之候不得竟從麻桂之法矣于是乎有小建中炙甘草大小青龍及桂枝二麻黃一等湯也是為權變之法而用桂枝麻黃等法又不能必其無過與不及之弊或汗出不徹而邪不外散則有傳變他經及發黃畜血之病或汗出過多而并傷陽氣則有振振擗地肉瞤筋惕等證于是乎有可更發汗更藥發汗及真武四逆等法也是為斡旋之法且也醫學久蕪方法罕孰或當汗而反下或既下而復

汗以及溫鍼艾灼水瀝種種混施以致結胸痞滿挾熱下利或煩燥不得眠或內煩飢不欲食或驚狂不安或肉上粟起於是乎有大小陷胸諸瀉心湯文蛤散等方也此為救逆之法至於天之邪氣共有六淫太陽受邪亦非一種是以傷寒之外又有風溫溫病風濕中濕濕溫中暍霍亂等證其形與傷寒相似其治與傷寒不同於是乎有桂附朮附麻黃白朮瓜蒂人參白虎等方此為傷寒類病法也夫振裘者必絜其領整綱者必提其綱不知出此而徒事區別縱極清楚亦何適于用哉茲略引大端于前分列綱目于後而仲景之方與法罔不備舉然後太陽一經千頭萬緒總歸一貫比于百八輪珠箇箇在手矣六經倣此詳見各篇

太陽正治法第一

計三十三條

太陽病脈證三條

太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒

人身十二經絡本相聯貫而各有畔界是以邪氣之中必各有所見之證與牙據之脈仲景首定太陽脈證曰脈浮頭項強痛惡寒蓋太陽居三陽之表而其脈上額交巔入絡腦還出別下項故其初病無論中風傷寒其脈證皆如是也後陽明篇云陽明之為病胃家實也少陽篇云少陽之為病口苦咽乾目眩也三陰篇云太陰之為病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛少陰之為病脈微細但欲寐厥陰之為病消渴氣上衝心中疼熱飢而不欲食食即吐衄豎本文共六條遞舉六經受病之脈證故柯氏目為六經之綱領而此則為太陽之綱領也然陽明條下無口乾惡熱之文少陽證中無往來寒熱之目少陰欲寐僅舉一端太陰厥陰多言藏病學者當參合他條毋徒執一可也

太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風

此太陽中風之的脈的證也太陽篇中原有傷寒中風風溫溫病中濕風濕濕溫瘧暍等證仲景蓋以諸病皆有發熱皆能傳變與傷寒同其實所受之邪則不同故特列而辨之所以清傷寒之源也王叔和氏分出瘧濕暍三種以為與傷寒相

似宜應別論其中風風溫等病仍彙太陽篇中要之中風風溫病雖並得稱傷寒而其病發之狀與治之之法實與傷寒不同叔和彙列于此者又以正中風風溫病之始也然詳仲景篇中每多風寒互舉之處似有不容分別而出之者豈非以風寒之氣恒相兼與陰陽之致可互參耶余故以中風傷寒並列于此而風溫病則隸于類病法下遵先聖之旨也至于汗出脈緩之理成氏暨諸賢所謂風性解緩而衛不外固者避矣茲不復贅

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒

此太陽傷寒之的脈的證也與前中風條參之自別蓋風為陽邪寒為陰邪陽氣疾陰氣徐故中風身熱而傷寒不即熱也風性解緩寒性勁切故中風汗出脈緩而傷寒無汗脈緊也惡寒者傷於寒則惡寒猶傷于風則惡風傷於食則惡食也體痛嘔逆者寒傷于形則痛胃氣得寒則逆也然竊嘗考諸條中濕風濕並兼體痛中風中暍俱有惡寒風邪上壅多作乾嘔濕家下早亦成噦逆故論太陽傷寒者當以脈緊無汗身不即熱為主猶中風以脈緩多汗身熱為主也其惡寒體痛嘔逆則以之合證焉可耳不言無汗者以脈緊該之也此二條乃太陽病之條目也

桂枝湯脈證七條

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出啻啻惡寒漸惡風翕翕發

熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

太陽中風者陽受風氣而未及乎陰也故其脈陽浮而陰弱陽浮者不待問鬱而熱自發陰弱者不必攻發而汗自出所以然者風為陽邪而上行衛為陽氣而主外以陽從陽其氣必浮故熱自發陽得風而自強陰無邪而反弱以弱從強其氣必餒故汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風者肌腠疏緩衛氣不諧雖無寒而若不能禦雖無風而常覺酒淅也翕越也動也盛也言其熱時動而盛不似傷寒之一熱至極也鼻鳴乾嘔不特風氣上壅亦邪氣暴加裏氣上爭之象是宜桂枝湯助正以逐邪抑攘外以安內也

桂枝湯方

桂枝三兩去皮 甘草二兩炙 芍藥三兩 生薑三兩切 大棗十二枚擘

右五味㕮咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾啜熱稀粥一升餘以助藥力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者益佳不可令如水流漓病必不除若一服汗出病差停後服不必盡劑若不汗重服依前法又不汗後服小半促半日許令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一劑盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭惡等物

按風之為氣能動陽氣而泄津液所以發熱汗自出與傷寒之發熱無汗不同此方用桂枝發散邪氣即以芍藥攝養津氣炙甘草合桂枝之辛足以攘外合芍藥之酸足以安内生薑大棗甘辛相合補益營衛亦助正氣去邪氣之用也蓋以其汗出而邪不出故不用麻黃之發表而以桂枝助陽以為表以其表病而裏無熱故不用石膏之清裏而用芍藥斂陰以為裏此桂枝湯之所以異於麻黃大青龍也服已須與啜稀粥一升餘所以助胃氣即所以助藥力蓋藥力必藉胃氣以行也溫覆令微汗不使流漓如水者所謂汗出少者為自和汗出多者為太過也一服汗出病差俾後服者中病即止不使過之以傷其正也若不汗後服小促及服至二三劑者期在必克以汗出為和而止也仲景示人以法中之法如此

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

太陽受邪無論中風傷寒俱有頭痛俱有發熱但傷於寒則表實無汗傷于風則表疎自汗是頭痛發熱者傷寒所同而汗出惡風者中風所獨也中風必以風劑治之云桂枝湯主之者見非他藥所得而更者耳

太陽病外證未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯

太陽外證即頭痛發熱惡風寒之屬外證未解宜從汗解然必審其脈之強弱而施治若脈浮弱則是中風陽浮陰弱之候治宜桂枝湯助正以逐邪

太陽病外證未解者不可下也下之為逆欲解外者宜桂枝湯主之

傷寒在表者宜汗在裏者宜下此大法也是以外證未解者不可下下之是病在表而攻其裏也故曰逆本論云本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆此之謂也而欲解外則桂枝成法不可易矣仲景于當汗之證隨示不可下之戒如此

病常自汗出者此為營氣和營氣和者外不諧以衛氣不共營氣和諧故耳以營行脈中衛行脈外復發其汗營衛和則愈宜桂枝湯

此即前條陰弱者汗自出之意而發明之謂營未病而和則汗液自通衛中風而不諧則陰氣失護宜其汗常自出也夫營與衛常相和諧者也營行脈中為衛之守衛行脈外為營之護何有發熱惡寒之證哉惟衛得風而自強營無邪而反弱邪正不同強弱異等雖欲和諧不可得矣故曰營氣和者外不諧不諧則豈特衛病而已哉故欲營之安必和其衛欲衛之和必逐其風是宜桂枝湯助陽取汗汗出則邪去而衛和衛和則營不受擾而愈

病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之

人之一身經絡網維於外藏府傳化于中而其為病從外之內者有之從內之外

者有之藏無他病裏無病也時發熱自汗則有時不發熱無汗可知而不愈者是其病不在裏而在表不在營而在衛矣先其時發汗則愈者於不熱無汗之時而先用藥取汗則邪去衛和而愈不然汗液方泄而復發之寧無如水淋漓之患耶太陽病發熱汗出者此為營弱衛強故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯此即前條衛不諧營自和之意而申其說救邪風者救衛氣之為風邪所擾也然仲景營弱衛強之說不過發明所以發熱汗出之故後人不察遂有風并於衛衛實而營虛寒中於營營實而衛虛之說不知邪氣之來自皮毛而入肌肉無論中風傷寒未有不及於衛者其甚者乃并傷于營耳郭白雲所謂涉衛中營者是也是以寒之淺者僅傷于衛風而甚者并及于營衛之實者風亦難泄衛而虛者寒猶不固無汗必發其汗麻黃湯所以去表實而發邪氣有汗不可更發汗桂枝湯所以助表氣而逐邪氣學者但當分病證之有汗無汗以嚴麻黃桂枝之辨不必執營衛之孰虛孰實以證傷寒中風之殊且無汗為表實何云衛虛麻黃之去實寧獨遺衛能不膠于俗說者斯為豪傑之士

桂枝湯禁三條

桂枝本為解肌若其人脈浮緊發熱汗不出者不可與也當須識此勿令誤也

仲景既詳桂枝之用後申桂枝之禁曰桂枝本為解肌而不可用以發汗解肌者

解散肌表之邪與麻黃之發汗不同故惟中風發熱脈浮緩自汗出者為宜若其人脈浮緊發熱汗不出則是太陽麻黃湯證設誤與桂枝必致汗不出而煩燥甚則斑黃狂亂無所不至矣此桂枝湯之大禁也故曰不可與也當須識此勿令誤也仲景叮嚀之意至矣

若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘故也

本草云酒性熱而善上又忌諸甜物飲酒之人甘味積中而熱氣時上故雖有桂枝證不得服桂枝湯得之則嘔以酒客不喜甘而桂枝湯味甘能增滿而致嘔亦一大禁也

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

凡服桂枝湯吐者不必盡是酒客此其脾胃素有溫熱蘊蓄可知桂枝湯其甘足以壤濕其溫足以助熱設誤服之而致吐其濕熱之積上攻肺中與表之邪風相得蒸鬱不解發為肺癰咳吐膿血勢有必至者矣仲景因酒客復申其說如此

麻黃湯證脈七條

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之

足之太陽其脈上際巔頂而下連腰足而寒之為氣足以外閉衛陽而內鬱營血故其為病有頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘之證然惟骨痛脈緊