

校碑隨筆

第四冊

校碑隨筆

(一函)四冊

定價二十元

編號十一—四〇〇

一九八二月三月

杭州古旧書店复制

唐

溫泉銘行書翦裝本存四十八行缺上半唐拓孤本
昔藏敦煌石室今歸法國巴黎圖書館

庚子掃除石室發見石室藏書中有石刻四種一
即溫泉銘文自稱朕而于世字民字均未缺筆故
斷為唐太宗御製御書紙尾有墨題一行曰永徽
四年八月圍谷府果毅免下缺此殘本有影印
未見著錄

夫子廟堂碑正書三十五行行六十四字有額篆書
陰文六字原碑貞觀初立未久即佚重摹本二一

在陝西長安一在山東武城

西廟堂碑宋王彥超重摹今碎為三塊缺一百七十餘字明拓本末行帝德儒風永宣金石等字未泐者即多百餘字

東廟堂碑元至元年間重摹近亦刻過原本筆鋒細銳變成圓鈍矣未刻本第八行懷琠而遊列國之琠字从缶刻本成示且刻本多細碎石花原本無之

有石影本為臨川李氏所藏即相傳唐拓者但精鑑家皆云合舊拓東西兩廟堂碑為一本以西廟

堂碑較肥故也李氏更有摹刻本甚精李氏與北平翁方綱題小字于後

徐州都督房彥謙碑隸書碑陽三十六行行七十八字碑陰十五行行十三字側三行前二行十二字後行九字在山東章邱

貞觀五年三月

碑近拓下截多鑿滅之字二十年前尚不爾聞趙山鄉人惡碑估椎拓時隨觀多閑人踐傷田禾欲毀作沒字碑以杜碑估之來事為邑令所知嚴禁然已下截漫漶不復如前矣

化度寺邕禪師舍利塔銘正書久佚石自宋已斷缺

行數字數不可計重摹本相傳有三可知者一在

西安府學一在大興翁氏

貞觀五年十一月

重摹本失于肥者北本也失于瘦者南本也有石
影本向得之以為原拓可珍近據敦煌石室發見
之翦裝殘本一葉計三十九字書法頗似蘇孝慈
志則與所稱原拓又迥乎不同矣此殘本有影印
原底歸法國巴黎圖書館

九成宮醴泉銘正書二十四行行四十九字有額篆

書陽文六字在陝西麟遊

貞觀六年四月

未刻之原石本不易覲也未刻本與已刻本之大

別則在第二十三行雖休弗休原石作弗刻誤後
上作勿此石摹刻最多以秦氏本為佳宜審

刻後舊拓本第十行足垂訓于後昆之昆字未損
末行永保貞吉之保字丿旁未刻粗亦明拓也然
明初拓本碑前行魏徵奉勅撰之魏字已泐作空
白一方則此碑明初似尚未刻碑兩側一有宋元
豐題名一有宋紹聖及明正德嘉靖題名有摹刻
本近有石影本丹徒劉氏所藏宋拓本也

虞恭公溫彥博碑正書三十六行行七十七字有額

篆書陽文十六字在陝西醴泉

貞觀十一年十月

昭陵諸碑之一宋明拓本只就上截二十字許有
十九字者亦有二十一二字者近始見全拓明拓
本帝嬀并厯之厯字未損則後多二十餘字若准
的之的字未損稍舊拓本也多八九字再次則道
光拓本于碑字下有張英拓碑林左讀近又鑿去
摹刻本最多曾見一極佳者明拓也但字畫較原
石為肥此種摹刻本近亦不見有石影本即臨川
李氏所藏北宋拓北平翁方綱臨銜名補之

等慈寺碑正書三十二行行六十五字有額篆書陽
文九字在河南汜水

碑立貞觀十一年後非二年舊拓本第十三行此
烏搃獲之烏字完好末無道光壬午隸書跋至烏
字左旁少損即有跋矣後烏字全泐然第一行司
牧之司字第七行一車書之車書二字第十七行
境實鄭州之境字第十八行化為瞻蔔之林之林
字熠耀宵行之熠字第二十六行時逢元妄之妄
字下半皆未泐者猶不失為道光末咸豐初年拓
本也近并此亦泐

伊闕佛龕碑正書三十二行行五十一字有額篆書

陰文六字在河南洛陽

貞觀十五年十一月

最舊拓本第二十五行善建佛事下以報鞠育之
慈廣修福田以口口提之業等字未泐今只以字
存之字半存又下一之字存業字半存第二十六
行猶且雅頌下美其功同和于天地管絃詠其德
等字未泐第二十八行隨錢圍下而齊固等字未
泐今圍字只餘首少許第二十九行二諦分源之
諦字未泐又有為非寶之為字未泐稍舊拓本即
不能多字惟第十四行第八字無字尚存大半今
只餘四點第十五行大將軍之軍字口首左損而
未泐第十九行於中州之於字左旁直筆未泐作

粗道第二十一行。佛之佛字，丿旁下損而未泐。
第二十四行。聞大覺之風之之字，末筆未損。第二
十六行。雅頌二字，泐亦未如今拓之甚。又下功字，
力旁右損而未泐。及末筆祠字，丿旁損而未泐。第
三十行。第四字圖字，上右角未泐。第三十一行。丹
青神甸之青字，三畫與神字申旁左下角未泐。又
下鹽梅二字，筆道完好。又下因山之山字，左未泐。
凡此種稍舊拓本，于末行近松下尚有全字七半。
字六。往往失拓最舊拓與近拓則皆有之。

隋柱國弘義明公皇甫誕碑正書二十八行，行五十

九字有額篆書陽文十二字在陝西西安

此碑明時已斷自第一行第十八字起至第二十八行第四十七字斜裂一道初僅如線謂之線斷本次之則第二行勢重三監之監未泐其後然并州地處參墟之然并二字未泐謂之三監本最舊則未斷本然未斷本中亦有辨第二十二行參綜機務之務字未泐者尤舊也

後於第十一行至第二十行泐作一孔所滅之字渤海下滅公字昆吾下滅翼字囊括羣英之英字開國下滅首辟鄒陽燕昭等字折旋下滅丹地譽

重周行俄遷等字必察下減同張李之聽理寬猛
相等字去職下減哀慟里閭隣人為之罷等字山
東之地下減俗阜民澆雖預編民未等字使事下
減訖反命授尚書左丞然并等字公贊下減務大
邦聲名藉甚精民感等字當辟之下減兆乃懷奪
宗之心公備說等字之悲下減忉孔氏之山頽痛
楊君之棟等字夙下減表白虹之珍黼黻為文幼
等字飾之以下減括羽楚金切玉加之以磨等字
冲襟下減混寵辱於靈府可等字

道光拓本第二十二行滑國公之公字無逸以為

邢之無字尚未泐

有摹刻本一為李氏摹刻一為裴氏摹刻近有石影本未斷本也

右衛大將軍楊州都督段志玄碑正書三十二行行六十五字有額篆書陽文十六字在陝西醴泉

貞觀十六年

昭陵諸碑之一第三行至於拔萃著美之至字筆道未損者即舊拓多字本也多字如下第十二行驍衛將軍之驍字馬旁筆畫可見第十三行四百戶等字下之邈字完好第十四行起復之起字未

損第十五行用行之用字未損又下所以之以字
左下角未為石花所泐連又下簡字完好近泐甚
第十六行趙國公等之等字筆畫可辨第二十三
行並宜之宜字完好第二十四行武字完好近泐
甚第三十一行表行之行字右上首未損

睦州刺史張琮碑正書二十九行行六十字有額篆
書陽文十二字泐存八字又半字二在陝西咸陽
碑無年月予友羅叔韞訪碑錄刊謬攷為貞觀十
七年故列此雍正年間康錦拓本即最初拓也
國子祭酒孔穎達碑正書三十五行行七十六字有

額篆書陽文十六字在陝西醴泉 貞觀二十二年

昭陵諸碑之一昭陵碑舊拓多止上截不僅此碑

有然也此碑舊拓第一行右庶子下銀字與後行

字冲遠下一冀字皆完好者雖只上截較王氏金

石萃編所錄多二百六十餘字曾見宋拓八百餘

字殘缺可采者尚三百餘字王蘭泉精拓本約四

百餘字較諸近拓則多百許字矣萃編云千五百

餘字者蓋指全碑拓本言也又萃編所錄振力聲

舊拓明明振芳聲又作近口隨口下將謂等字舊

拓明明近至隨運將終

梁文昭公房玄齡碑正書三十六行行約八十一字
有額篆書陽文十六字在陝西醴泉

昭陵諸碑之一舊拓本第一行太子太傅之太字
筆道未泐粗第四行首繼字未半泐末行齊明之
明字少損未泐及月之下半者就中多出與筆道
較清晰者一百三十餘字

是碑內諱玄齡字喬五字可辨并足證舊唐書誤
新唐書不誤

涿州李氏藏此碑宋拓本有賈秋壑印記亦只半
截且後半殘毀近歸襄城趙氏影印以公同好