

康熙字典

酉戌集

七
九

皇朝字典

卷一百一十五

康熙字典

酉集上 七畫

見部

角部

言部

酉集中 七畫

谷部

豆部

豕部

豸部

貝部

赤部

走部

足部

身部

酉集下 七畫

車部

辛部

辰部

辵部

辵同

邑部

卩同

酉部

采部

里部

戌集上 八畫

金部

長部

門部

戌集中 八畫 九畫

阜部

卩同

隶部

佳部

雨部



青部

非部

面部

革部

韋部

韭部

音部

戌集下 九畫

頁部

風部

飛部

食部

首部

香部

西集上

見 唐韻廣韻古旬
心禮王制問百

由達註凡卑于尊曰
紹介猶論語云從者

增見 字彙補 與兒同 二

財玉篇尋
 亦作𧵄
 增見

註規猶謀也謂無謀
註日落峰外隱其半

又音學五書

毛擇也說文作現

爲俱譌作輒非

割之也

集韻本作

瞿眴

善視之。又博雅效也。書大甲。視乃厥祖。疏言當法視其祖而行之。又小爾雅比也。左傳襄二十七年。季武子使謂叔孫以公命曰。視報。

覷 王篇吉緣切音消覷貌 又廣韻吉
覷 正字通竅
覷 唐韻杜今切衆讀田黎切音提說文顛也 又廣韻特計切衆讀大計切音提去聲
覷 義同又顏鑑說 摩原與提同衆讀或作題略按說文長菱本作提凡覷名覷時覷提覷頭

也。當用觀。觀額二字用顯字。
覲 唐韻元晚切。集韻火遠切。坐瞻上聲。說文大視也。又集韻戶管切。
覲 古文
覲 唐韻正韻七人切。集韻會
覲 人切。達七平聲。黃頤愛也。孝經

便作兩節矣。可乎二字實爲一語。又《卷》是具其非也。
子觀譽曰：「若慈愛之心曰親。」
荀子不苟篇
子觀而不及。
註親請仁恩周語慈惠保民親也。
又近也。易乾卦本乎天，親上；本乎地者，親下。
又增弱也。詩小

之服左傳昭十四年祿勳合親杜註親九族也周禮地官大司徒以陰禮教親則民不怨註謂男女之禮婚姻以時則男不曠女不怨又六親父母兄弟妻子也

管子牧民篇上服虔則六親圖又前漢禮樂志註如淳曰父子從父兄弟從兄弟言祖昆弟故見
弗人姓名戰國策作祝弗又通作新大學在親民程註視當作訢又唐韻七連切集韻讀合
弗刀切正韻寺遠切於七聲左傳桓二年庶人工商各有分親

註以親疏爲分別釋文有平去兩音又廣韻親家也集韻婚姻相謂爲親又叶省先切音千楊方合韻譜卷不引異金剛經下卷觀音菩薩相和心同自相親字篆古从乘今省作乘集韻或作見唐韻下舍切集韻都合切梵音耽說文內視也又親集韻其牟切音悻又正玉篇口計切音契見也又正

見說文解字說文長箋與見字彙補少榜見字彙補公帝十見集韻普朗切傍上聲視物貌字彙見字彙古懸切遙類篇見唐韻集韻故王

[illegible]

未百家姓加見又字彙補與鄆同國名記鄆一作覲吳地
見主下不冀望于上也又集韻或作幾左傳宣十二年庸可幾于殲
幾讀如幾言用可冀幸而得之乎登檀弓吾欲暴殂註炆者面鄉天
說天哀而雨之覲又

作幾音異。又韻會小楠通作驢。禮文王世子反養老于東序註。州里驢於邑。孫希驢。驢行之於邑也。又策韻虛聲切。喚去聲。類篇辛也。韻會小楠垂也。集韻

作翼增韻亦作翼非翼入聲廣韻小貌類篇徵見也又集韻莫獲切音麥草木發生貌爾雅釋草羣羣離也注謂草木之數甘藷也又正韻呂兵切音

[illegible]

又集韻古項切音講與顛同史記書相國世家類若畫一注或从見通作譌又集韻范岳切講入聲亦同顛通作較

雅視也
又集韻市之切
增
覲
字彙檢閱同見
金石韻府亦作瞻
土
覽
集韻音計切音
勝類編視貌
覲
唐書張說傳北寇覲邊集韻
一作瞻
又韻會通作徂前漢張良

傳良與客狙擊秦皇帝臣古註徂謂密伺之也本作覲又集覲
顧千余切音狙義同類篇或作覲集韻譌作覲俗作覲非覲
正字通屢覲不置也又集韻屢主切音濠視也
覲集韻卽侯切音核與聘同聘聘偏官也
又唐鑑集韻於子鑒切音濠義同

又玉篇逞貌又集韻銜切豔平聲庭也
靚唐韻方小切集韻伴小切杜音禮說文目有所察省見也
 又集韻紙招切音靚明察也與照同
靚集韻七速切音靚樹也
 又辛丑江切杜音禮說文目有所察省見也
靚唐韻丑九切集韻丑九切杜音禮說文目有所察省見也
 又辛丑江切杜音禮說文目有所察省見也

說文視不明也。一曰直視。又廣韻集韻正韻表丑降。覲。唐韻集韻韻會渠各切。正韻具各切。益音優。爾雅釋詁。覲見也。疏下見也。書舜典。乃曰覲四岳羣。曲禮。曲禮天子當依而立。諸侯北面而見天子曰覲。春秋見曰朝。秋見曰覲。周禮春官大宗伯註。覲之言。

勤也欲其勤王之事又謂會通作雅前漢禮樂志郊祀歌建翼親以肆章註音覲見也又叶韻三皇之功伐兮表八百之肆觀壽六經而綴百代今建是極而敘彝倫

愬正字通同闕六書統說許氏謂茲視茲視以心其視加詳或从口作𦣻數之以口也

增**養**文

觀玉篇方刀切 去虎又見也 覲唐韻才切 集韻前歷切 益音覲 說文長箋目赤也 又類篇道親
 覲又廣韻集韻益地聲切 音陽義同 類篇或作覲 亦省作覲
 覲正韻益丑誼切 讀若祥 正視貌 或作眴 又廣韻集韻
 覲集韻益居覲切

切韻會居謙切正韻居晏切並去聲與同博雅視也又雜也禮祭薦羞黍稷羞肺肝首心見開以依繞註見開當爲說疏離離也言祭黍稷之時雜以兩饅

音鴉義同
又人名孟子居開封公曰
又集韻伊何切音宴
覲集韻莫佳切賈平
又集韻傳江切音禮不
覲唐韻落戈切衆韻盧戈切古音聖說文好視也玉篇觀貌

宗元傳秉筆艱綣不能成章又通作羅晉書傳咸謂臣前所以不羅綯者冀因結奏得從私願也

又字集補方過切歸去聲義同見韻經
又集韻力轉切歸上聲神貌
又集韻從乃聲作兩非
也又人名宋史宗室宗範與不
見
又字集
類篇
上
微
唐韻集韻
無非切音微
說文司也
又廣韻武悲切
集韻吳悲切
於
正字通同上
又字集

尊下視曰竊視玉玉同同類
 概同概同概同
 見邵見邵
 十畫至十三畫
 二久放齋藏本
 無因切吾尼身隨也

[illegible]

[illegible]

言
古文

言
古文

增
言

文作句

又博雅進也。正大雅昭茲來許。博雅進也。疏禮法既許而後得進。故以許爲進也。又信也。孟子則王許之乎。又猶興也。期也。孟

康熙字典

酉集上

言部

四畫

五畫

七

久敬齋藏本