

醫易通說

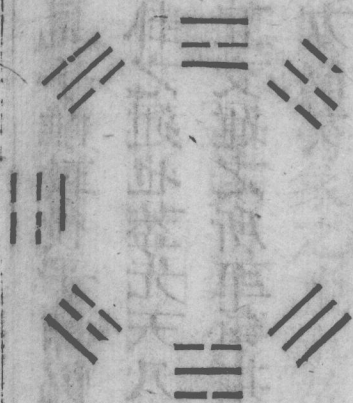
成都尚古
堂印行



醫易通說卷下

後天八卦

河洛二數流行於大造匡廊之中遂將先天八卦之氣變為後天八卦之運具圖如左



易曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤悅言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此後天八卦之運也蓋先天八卦雖各有氣猶未成形一自天旋地轉經緯互交運之所至氣斯變焉先天八卦之方位遂變爲後天八卦之方位矣

後天八卦坎水在北離火在南震木在東兌金在西合於洛書四方之位其四隅乾在西北坤在西南巽在東南艮在東北後人以爲折取四方之數補而成之然攷洛書四方之數乃天與地一步一步一行各有五步以成五行安得任人折算找補成卦哉蓋八卦之



義與五行原有不同無容牽強

有以後天八卦配河圖九數者一白坎二黑坤三碧震四綠巽五黃中六白乾七赤兌八白艮九紫離方位恰合以時令氣數攷之皆無差忒惟中五無卦配合蓋中五卽太極也先天以前爲渾然無形之太極後天以後爲昭然有象之中五故洪範曰五皇極皇卽太字之義青囊經曰中五立極雖出術士之說而其理確然可據

問曰同是八卦何以分先天後天答曰先天後天不過言造物先



後之序耳。有如人身胚胎是爲人身之先天及其成形是爲人身
之後。天人之先天在母腹中以臍通呼吸。人之後天出母腹中
鼻通呼吸。先天後天体用不同。卦之有先後天亦猶是也。故先天
爲体後天爲用。先天八卦主氣後天八卦主運。各有不同。
問曰先天八卦變爲後天八卦如何變法。必有實氣實象不得徒
舉空名能將事物一一指出否。答曰善哉。問也使無實在證據則
聖人立卦幾同虛設。不知聖人真洞悉造化也。今且就已所見詳
列於下。



先天坎卦三在西方變爲後天兌卦三仍居西方於五行屬金於
氣爲露澤草上露珠必生於日入之時試從日入看稻苗見其根
下引水珠上顛則結爲露可驗坎水變爲露澤之象蓋日入則陽
入於水坎下之陰變而爲陽陽蒸於下陰騰於上遂生露澤及天
將明日猶在水中故露更盛至日出則露晞矣卽雲上於天而爲
雨亦是陽蒸於下澤自上生有雲出不降雨者則以雲未到冷際
不合兌卦陰爻在上之象故不化雨問曰何謂冷際答曰西洋天
學以去地最高則純是冷際人身下焦之氣上出於口化爲澤液

蓋上焦肺金卽人身之冷際下焦陽氣上出遇陰而化爲津液是
人身之兌澤也

先天離卦三變爲後天震卦三蓋離火卽電也電先發而雷後應
是離變爲震之明驗所以成震之故曰陰水加於陽火之上搏擊
而成試觀有電無雨斷不成雷以電火不遇陰水不相搏擊也傳
有雷聲無不有雨蓋電火之陽遇陰水加之相搏成雷所以離之
上爻變陰卽爲震卦先天之離位在東方以東方爲日所出日卽
離火之精也而後天之水皆歸於東方是水陰加於離陽之上變



爲震卦故東方海水潮沸震盪陽氣在水下鼓動不休江河之水
無潮以江河未加離位其下無陽氣鼓動是以不潮惟東方坎來
就火離變爲震陽在下而上騰乃發爲潮此氣發於萬物則爲生
氣蠢然而動卽是帝出乎震之氣東方所以主春也人身膽木是
陰中之陽實配震卦凡人鬱冒振戰衝逆諸病亦是人身之震氣
先天坤卦三變爲後天坎卦三曰坤体純陰凝而不流土返其宅
水歸其壑故在月令坤當十月純陰用事固陰沍寒地下之水泉
盡皆涸竭必得陽氣蒸之然後凍化水泉乃出先天坤位正當北

方北方曰幽都坤之黑色也坤初爻曰履霜堅冰陰始凝也北方有冰海則全是坤純陰之氣所凝冰得日光而化是爲純陰中得一陽遂化爲水偏地球之水所以流而不冰者以地心純是熱汁故能化水是卽坤變爲坎之義地心熱汁出於泰西地學考驗得實與易義合再按人身坤爲脾土主膏油坎爲腎水主水精脾之膏油滲水入腎則化爲溺五穀之液入腎化精卽人身之坤變爲坎也

先天乾卦三變爲後天離卦三蓋乾陽乃周天之空氣純是輕清

并非火熱西洋天學家言去地一千六百丈則上面純是冷際又
謂冷際之上乃爲熱際夫冷際者西人乘氣球已到之際也至於
冷際上復有熱際則西人想像之詞并未曾到揆之於理實屬無
憑惟易繫詞云乾爲天爲寒爲冰可知乾天純是冷際雖聖人亦
未身到然以氣推之地本陰而含陽熱則知天本陽而純陰冷也
且此冷際乃生發陽光之際所以言天只可言陽氣陽光而斷不
可言陽熱蓋此陽光散而不聚必得日質以凝之則六合之光皆
聚於日是日光屬陽日質屬陰凡有体者皆陰也西人遠鏡窺日

見有黑斑便是察見陰體之驗日在天中爲乾中得陰合於離卦之象然有光無熱是以天空仍是冷際必日光下交於地而後生熱地在南方正當天頂先天之乾位在南方故天頂爲陽之所聚得南方地球之陰體承受其光遂成離火是以在天則赤道在南在地則火地在南西人默瓦南尋得南極之火地今稱奧洲真屬正離之位矣地球聚天陽而成火故地心尤熱天陽是離上一卦地熱是離下一卦天之光合於地之熱則明兩作離是爲火矣此先天乾卦變爲後天之離之義或疑陽光不熱之說無據然試觀

金銀銅鐵有光寶石玻璃有光皆冷而不熱且皆無火也以物觸擊之則發而爲火是陽光遇陰質觸之乃爲火卽乾陽得陰乃變離之一驗人身心屬火全賴腎水交心以養此火亦是陽中待陰然後合成離卦

先天兌卦三變爲後天巽卦三蓋巽爲風風氣之生輕微閃灼見於禾苗之末當日光初出時人從旁而斜視之則見禾苗末有此閃閃灼灼之氣往上升發故易曰地風升謂風從地上升出卽宋玉風賦起於青蘋之末也此風之起多在日出時曰日出則露澤

之陰下降於地而地中之陽應之以起遂上升於天莊子名爲野
馬生物之息以相吹者也凡是草木皆秉風氣草木伸長便是風
氣上升之驗管子云澤下尺伸上尺謂澤下潤其根至於一尺其
上之苗莖遂伸長一尺足見澤下則風上而兌變爲巽義可觀矣
人身之呼吸象風必肺中澤液下調而後呼吸靜息亦是兌變爲
巽也道家調息之功只是調肝肺以兌澤化其巽風而已

先天巽卦三變爲後天坤卦三爾雅云風而雨土爲霾是其驗也
莊子以風爲野馬塵埃西洋天學言樹枝不動亦有微風一刻行

六里稱野馬者言其行也日光照隙但見光線中無數塵埃回旋
飛舞此卽風所生之土氣由微至著集埃成土特人不覺耳草木
樹葉感風而生零落則腐化爲土皆是巽變爲坤之義西洋地學
言天之空氣最能侵蝕各物無論木石銅鐵等件皆能逐漸剝落
空氣愈濕則侵蝕愈甚按濕卽土氣風之化濕卽是化土之先兆
及至各物剝落皆化爲有形之土矣人身肝木配巽卦而主周身
之膜脾土配坤卦而主周身之膏油膜上生膏油卽是巽變爲坤
之形

先天震卦三變爲後天艮卦三西洋地學言改變地勢由地中
火力奮發突起或於水面突出島嶼或地震時凹然地下凸然高
起此皆震變爲艮之象又云火山常有轟聲山頂破裂噴出稀汁
冷則凝結成石此尤震變爲艮之顯著者中國各山雖未見漲突
之迹然必地下有氣奮起乃能高出人身膽配震木胃配艮土西
醫言膽汁入胃化穀中醫言木能疏土李東垣補中益氣湯用柴
胡升麻達木氣以扶中土皆合震變爲艮之旨

先天艮卦三變爲後天乾卦三艮爲山山頂出雲氣放霞光皆山

氣變爲天氣乾天純陽艮則上一陽而下二陰必得日光射照將
山下之陰變而爲陽然後能出雲氣放霞光艮之變乾其理可微
會矣先天艮卦方位在戌古之崑崙今之烏拉大嶺實在戌方以
應先天艮卦乃地之腦頂也其山最高其氣自與天相接天左旋
至戌方則入於地下天之就地在此地之近天亦在此天至純是
冷氣山之最高者其氣最冷山生冷氣卽是艮氣變爲乾氣崑崙
烏拉嶺寒氣較重可爲艮氣變乾之一驗乾又屬金五金之礦生
於山中皆是石體卽艮體也以火煉之然後成金是將艮體下二

爻之陰變爲純陽遂成乾金此尤艮變爲乾之實事在人身以腦
爲乾以胃配艮西人言腦筋多繫於胃中醫言胃絡上通於腦
人身之背亦配艮卦太陽經由背上腦頂是艮變爲乾之通路
問曰吾子所論先後天變化之理凡陰爻變陽皆主日言陽爻變
陰皆主水言又謂天頂純是冷際地心純是熱汁與乾卦純陽坤
卦純陰不合何也答曰此西人所謂愛力吸力攝力也乾天純陽
而地之陰氣皆爲所攝故天上純冷坤地純陰而天之陽氣皆爲
所攝故地心純熱此易所謂天地交泰也惟其天地交泰所以化