

劉賓客文集

冊三

劉賓客文集卷第二十九

送僧二十四首

贈別君素上人

并引

曩予習禮之中庸至不勉而中不思而得懵然知聖人之德學以至于無學然而斯言也猶示行者以室廬之奧耳求其經術而布武未易得也晚讀佛書見大雄念物之普級寶山而梯之高揭慧火巧鎔惡見廣疏便門旁東邪徑其所證入如舟沂川未始念於前而日遠矣夫何勉而思之邪是余知笑音窈與於中庸啓鍵關於內典會而歸之猶初心也不知予者謂予困而後援佛謂道有二焉夫悟不因人在心而已其證也猶暗人之享太牢信知其味而不能形於言以聞于耳也口耳之閒兼寸耳尚不可使聞他人之不吾知宜矣開士君素偶得予於所親一麻棲草千里來訪素以道眼視予予以所視視之不由陞級攜手智地居數日告有得而行乃爲詩以見志云

窮巷唯秋草高僧獨扣門相歡如舊識問法到無言水爲風生浪珠非塵可昏

去來皆是道此別不銷魂

送深法師遊南岳

上人本在資聖寺

以良志云

師在白雲鄉名登善法堂十方傳句偈八部會壇場飛錫無定所寶書留舊房
唯應銜草雁相送至衡陽

廣宣上人寄在蜀與韋令公唱和詩卷因以令公手札答詩示之

碧雲佳句久傳芳曾向成都住草堂振錫常過長者宅披文猶帶令公香一時
風景添詩思八部人天入道場若許相期同結社吾家本自有柴桑

送僧仲剛東遊兼寄呈靈澈上人

釋子道成神氣閑住持曾上清涼山晴空禮拜見真像金毛玉髻卿雲閒西遊
長安隸僧籍本寺門前曲江碧松閒白月照寶書竹下香泉灑瑤席前時學得
經論成奔馳象馬開禪局高筵談柄一麾拂講下聽從如醉醒舊聞南方多長
老次第來入荆門道荊州本自重彌天南朝塔廟猶依然宴坐東陽枯樹下經
行居止故臺邊忽憶遺民社中客爲我衡陽駐飛錫講罷同尋相鶴經閒來共

蠟登山屐一旦揚眉望沃州自言王謝許同遊憑將雜擬三十首寄與江南湯
慧休

送僧元暲南遊

并引

子策名二十年百慮而無一得然後知世所謂道無非畏途唯出世閒法可盡
心耳絲是在席硯者多旁行

胡岡反

四句之書備將迎者皆赤頰白足之侶深入

智地靜通道源客塵觀盡妙氣來宅內視胸中猶煎鍊然開士元暲姓陶氏本
丹陽名家世有人爵不藉其資於毗尼禪那極細密之義於初中後日習總持
之門妙音奮迅願力昭答雅聞予事佛而佞亟來相從或問師隳形之自對曰
小失怙恃推棘心以求上乘積四十年有羸老將至而不懈始悲淩泉之有冽
今痛防墓之未遷塗芻莫備薪火恐滅諸相皆離此心長懸雖萬性歸佛盡爲
釋種如河入海無復水名然具一切智者豈遺百行求無量義者寧容斷思今
聞南諸侯雅多大士思扣以苦調而希其末光無容至前有足悲者予聞是說
已力不足而悲有餘因爲詩以送之庶乎踐霜露者聆之有惻

寶書翻譯學初成振錫如飛白足輕彭澤因家凡幾世靈山預會是前生傳鐙以悟無爲理濡露猶懷罔極情從此多逢大居士何人不願解珠璣

送如智法師遊辰州兼寄許評事

前日過蕭寺看師上講筵都人禮白足施者散金錢方便無非教經行不廢禪還知習居士發論待彌天

贈長沙讚頭陀

外道邪山千萬重真言一發盡摧峯有時明月無人夜獨向昭潭制惡龍

送慧則法師上都因呈廣宣上人

并引
精淨名經

佛示滅後大弟子演聖言而成經傳心印曰法承法而能專曰宗由宗而分教曰支坐而攝化者勝義皆空之宗也行而宣教者摧破邪山之支也釋子慧則生於像季思濟劫濁乃學于一支開彼羣迷以爲盡妙理者莫如法門變凡夫者莫如佛土悟無染者莫如散花故業于淨名深達實相自京師涉漢沔歷鄢郢登衡湘聽徒百千耳感心化法無住道行而歸顧予有社內之因故言別之

日愛緣瞥起時也秋盡詠江淹雜擬以送之前見宣上人爲我多謝

昨日東林看講時都人象馬踴瑠璃雪山童子應前世金粟如來是本師一錫言歸九城路三衣曾拂萬年枝休公久別如相問楚客逢秋心更悲

秋日過鴻舉法師寺院便送歸江陵

并引

梵言沙門猶華言去欲也能離欲則方寸地虛虛而萬景入入必有所泄乃形乎詞詞妙而深者必依于聲律故自近古而降釋子以詩名聞于世者相踵焉因定而得境故脩然以清由慧而遣詞故粹然以麗信禪林之蘄萼而誠河之珠璣耳初鴻舉學詩於荆郢閒私試竊詠發於餘習蓋榛楛之翠羽弋者未之盼焉今年至武陵二千石始奇之有起予之數以方袍親絳紗者十有餘旬繇是名稍聞而藝愈變閏八月余步出城東門謁仁祠而鴻舉在焉與之言移時因告以將去且曰貧道雅聞東諸侯之工爲詩者莫若武陵今幸承其話言如得法印寶山之下宜有所持豈徒衣袂之中衆花而已余聞是說乃叩商而吟成一章章八句郡守以坐嘯餘詠激清微而應之師其行乎足以資一時中之

學矣

看畫長廊徧尋僧一逕幽小池兼鶴淨古木帶蟬秋客至茶煙起禽歸講席收
浮楫明日去相望水悠悠

重送鴻舉赴江陵謁馬逢侍御

西北秋風彫蕙蘭洞庭波上碧雲寒茂陵才子江陵住乞取新詩合掌看

送僧方及南謁柳員外

并引

九江僧方及旣出家依匡山一時中頗屬詩以據思古詩人暨今號爲能賦詩
有輒求其詞吟呻之拳拳然多多益嗜影不出山者十年嘗登最高峯四望天
海冲然有遠游之志頓錫而言曰神馳而形閔者方內之徒及吾無方閔於何
者繇是耳得必目探之意行必身隨之雲遊鳥公虛筵反無迹而遠予爲連州居

無何而方及至出械中詩一篇以貺予其詞甚富留一歲觀其行結矩如教益
多之一旦以行日來告且曰雅聞鳥味之下有賢諸侯願躋其門如蹈十地敢
乞詞以抵之予唯而賦顧其有重請之色起於顏閒耳

昔事廬山遠精舍虎溪東朝陽照瀑水樓閣虹霓中騁望羨游雲振衣若秋蓬
舊房閉松月遠思吟江風古寺歷頭陀奇峯攀祝融南登小桂嶺卻望歸塞鴻
衣裊貯文章自言學雕蟲搶榆念陵厲覆簣圖穹崇遠郡多暇日有詩訪禪宮
石門崇峭絕竹院含空濛幽響滴巖溜晴芳飄野叢海雲懸颺母山果屬狙公
忽憶吳興郡白蘋正蔥蘢願言挹風采邈若窺華嵩桂水夏瀾急火山宵燄紅
三衣濡菌露一錫飛煙空勿謂翻譯徒不爲文雅雄古來賞音者樵爨得孤桐

按狙公宜斥賦芋者而越絕書有猿公張衡賦南都有猿父長嘯之句古文士又云權父繇是而言謂猿爲父舊矣

贈日本僧智藏

浮梧萬里過滄溟徧禮名山適性靈深夜降龍潭水黑新秋放鶴野田青身無
彼我那懷土心會真如不讀經爲問中華學道者幾人雄猛得寧馨

贈眼醫婆羅門僧

三秋傷望遠終日泣途窮兩目今先暗中年似老翁看朱漸成碧羞日不禁風
師有金篦術如何爲發蒙

海陽湖別涉初師

并引

瀟湘閒無土山無濁水民乘是氣往往清慧而文長沙人浩初生旣因地而清矣故去輦洗慮剔顛毛而壞其衣居一都之殷易與士會得執外教盡捐苛禮自公侯守相必賜其清閒耳目灌注習浮於性而里中兒賢適與浩初比者嬰冠帶養妻子吏得以乘陵之汨沒天慧不得自奮莫可望浩初之清光於侯門上坐第自吟羨而已浩初益自多其術尤勇於近達者而歸之往年之臨賀喧侍郎楊公留歲餘公遺以七言詩手筆于素前年省柳儀曹于龍城又爲賦三篇皆章書今復來連山以前所得雙南金出於械亟請予賡之按師爲詩頗清而弈棋至第三品二道皆足以取幸於士大夫宜薰餘習以深入也會吳郡以山水冠世海陽又以奇甲一州師慕道於泉石宜篤故攜之以嬉及言旋復引與共載於湖上弈於樹石閒以植沃州之因緣且賦詩具道其事

近郭有殊境獨遊常鮮懽逢君駐繇錫觀兒稱林巒湖滿景方霽野香春未闌愛泉移席近聞石輟棋看風止松猶韻花繁露未乾橋形出樹曲巖影落池寒

湘東架險凡四橋山下出泉逗詔爲池泓
澄可愛者不可徧舉故狀其境以貽好事
別路千嶂裏詩情暮雲端他年買山
處似此得隳官

觀棋歌送僊師西遊

長沙男子東林師閒讀藝經工弈棋有時凝思如入定暗覆一局誰能知今年
訪予杖小拄方袍袖中貯新藝山城無事愁日長白晝懜懜眠匡牀因君臨局
看鬪智不覺遲景沈西牆自從山人遇樵子直到開元王長史前身後身付餘
習百變千化無窮已初疑磊落曙天星次見搏擊三秋兵雁行布陳衆未曉虎
穴得子人皆驚行盡三湘不逢敵終日饒人損機格自言臺閣有知音悠然遠
起西遊心商山夏木陰寂寂好處裴回駐飛錫忽思爭道畫平沙獨笑無言心
有適藹藹京城在九天貴游豪士足華筵此時一行出人意賭取聲名不要錢

贈別約師

并引

荊州人文約市井生而雲鶴性故去輦爲浮圖生寤而證入與南抵六祖始生
之墟得遺教甚悉今年訪余于連州且曰貧道昔浮湘川會柳儀曹謫零陵宅

于佛寺幸聯棟而居者有年絲是時人大士得落耳界夫聞爲見因今日之來
曩時之因耳時儀曹牧柳州與八句贈別

師逢吳興守相伴住禪局春雨同栽樹秋鐙對講經廬山曾結社桂水遠揚舲
話舊還惆悵天南望柳星

送鴻舉師遊江南

并引

始余適朗州爾時是師振麻衣斐然而前持文篇以爲僧贊唧唧而清如蟲吟
秋自然之響無有假合有足佳者故爲賦二章以聲之距今年過于建平赤顙
益蕃文思益深而內外學益富既訊已探祕中出前所與詩閱之紙勞墨瘁與
我同來因思夫苒苒之光渾渾之輪時而言有初中後之分日而言有今昨明
之稱身而言有幼壯艾之期乃至一磬欬一彈指中際皆具何必求三生以異
身邪然而視予之文昔與今有筵楹之別視余之書昔與今有鈞石之懸視余
之仕昔與今乃唯阿之差耳豈有工拙之數存乎其閒哉蓋可勉而進者與日
月而至矣彼儻來外物雖日月無能至焉是歲師告余遊江西復爲賦七言以

爲遊地爾

禪客學禪兼學文出山初似無心雲從風卷舒來何處繚繞巴山不得去山州
古寺好閒居讀盡龍王宮裏書使君灘頭揀石硯白帝城邊尋野蔬忽然登高
心瞥起又欲浮杯信流水煙波浩淼魚鳥情東去三千三百里荆門峽斷無盤
渦湘平溪闊清光多廬山霧開見瀑布江西月淨聞漁歌鍾陵八郡多名守半
是西方社中友與師相見便談空想得高齋師子吼

送霄韻上人遊天台

曲江僧向松江見又道天台看石橋鶴戀故巢雲戀岫比君猶自不逍遙

送義舟師卻還黔南

并引

黔之鄉在秦楚爲爭地近世人多過言其幽荒以談笑聞者又從而張皇之猶
夫束蘊逐原燎或近乎語妖適有沙門義舟道黔江而來能畫地爲山川及條
其風俗纖悉可信且曰貧道以一錫遊他方衆矣至黔而不知其遠始遇前節
使而聞今節使益賢而文故其佐多才士摩圍之下曳裾秉筆彬然與兔園同

風番僧以外學嗜篇章時或攝衣爲末坐客其來也約主人乘秋風而還今乞詞以颺之如捧意珠行住坐臥知相好耳余曰唯命筆爲七言以應之
黔江秋水浸雲霓獨泛慈航路不迷猿猱窺齋林葉動蛟龍聞咒浪花低如蓮半偈心常悟問菊新詩手自攜常說摩圍似靈鷲卻將山屐上丹梯

送景玄師東歸

并引

廬山僧景玄袖詩一軸來謁往往有句輕而適如鶴雛襪徒未有六翮而步舒視遠憂然一嘆乃非泥滓閒物獻詩已斂衽而辭且曰其來也與故山秋爲期夫丐者僧事也今無他請唯文是求故賦一篇以代瓔珞耳

東林寺裏一沙彌心愛當時才子詩山下偶隨流水出秋來卻赴白雲期灘頭躡屐挑沙菜路上停舟讀古碑想到舊房拋錫杖小松應有過檐枝

送元曉上人歸稽亭

重疊稽亭路山僧歸獨行遠峯斜日影本寺舊鐘聲徒侶問新事煙雲含別情應誇乞食處躡徧鳳凰城

送惟良上人

并引

以貌窺天者曰乾然健單于然而高以數迎天者曰其用四十有九天果以有形而不能脫乎數立象以推莢既成而遺之古所謂神交造物者非空言耳軒皇受天命其佐皆聖人故得之惟唐繼天德如黃帝有外臣一行亦聖之徒與刊曆考元書成化去今丹徒人惟良生而能知非自外求以乾坤之策當十期之數凝神運指上感躔次視玄黃溟滓無倪有常絕機泯知獨以神會數起於復之初九音生乎黃鍾之宮積微本隱言與化合乎天人之數極而含變變而靡不通神趨鬼懾不足駭也惟良得一行之道故亦慕其爲外臣謬謂余爲世閒聰明子子來訪初以說合至于不言言息而理冥復申之以嗟歎曰師其庶幾乎信神與之而不能測神之所以付信術通之而不能知術之所以洩哉余聞乎曾井蛙醯雞之不若也長慶四年冬十一月甲子語至夜艾遂爲詩以志焉

高齋灑寒水是夕山僧至玄牝無關鎖瓊書捨文字鐙明香滿室月午霜凝地

語到不言時世閒人盡睡

送元簡上人適越

孤雲出岫本無依勝境名山卽是歸久向吳門遊好寺還思越水洗塵機浙江
濤驚師子吼稽嶺峯疑靈鷲飛更入天台石橋路垂珠璀璨拂三衣

送宗密上人歸南山草堂寺因詣河南尹白侍郎

宿習脩來得慧根多聞第一卻忘言自從七祖傳心印不要三乘入便門東泛
滄江尋古跡西歸紫閣出塵喧河南白尹大檀越好把真經相對翻

劉賓客文集卷第二十九

劉賓客文集卷第三十

哀挽悲傷三十八首

德宗神武孝文皇帝挽歌二首

出震清多難乘時播大鈞操弦調六氣揮翰動三辰運偶升天日哀深率土人
瑤池無轍跡誰見屬車塵

鳳翣擁銘旌威遲異吉行漢儀陳祕器楚挽咽繁聲駐驛辭清廟凝笳背直城
唯應留內傳知是向蓬瀛

敬宗睿武昭愍孝皇帝挽歌三首

寶曆方無限仙期忽有涯事親崇漢禮傳聖法殷家晚出芙蓉闕春歸棠棣華
玉輪今日動不是畫雲車

任賢勞夢寐登位富春秋欲遂東人幸寧虞杞國憂長楊收羽騎太液泊龍舟
唯有衣冠在年年愴月遊

講學金華殿親耕鉤盾田侍臣容諫獵方士信求仙虹影俄侵日龍髯不上天

空餘水銀海長照夜燈前

文宗元聖昭獻孝皇帝挽歌三首

繼體三才理承顏九族親禹功留海內殷曆付天倫調露曲長在秋風詞尙新
本支方百代先讓棟華春

月落宮車動風淒儀仗閒路唯瞻鳳翊人尙想龍顏御宇方無事乘雲遂不還
聖情悲望處見日下西山

享國十五載升天千萬年龍鑣仙路遠騎吹禮容全日下初陵外人悲舊劍前
周南有遺老掩淚望秦川

故相國燕國公于司空挽歌二首

彤弓封舊國黑綃繼前功十年鎮南雍九命作司空池臺樂事盡簫鼓葬儀雄
一代英豪氣曉散白楊風

陰山貴公子來葬五陵西前馬悲無主猶帶朔風嘶漢水清山郭襄陽白銅鞮
至今有遺愛日暮人悽悽