

沈雲龍選輯

明清史料彙編初集

文海出版社印行

沈雲龍選輯

明清史料彙編

初集

第一冊

文海出版社印行

明清史料彙編初集前言

沈雲龍

明清史料彙編初集三十三種，係目「指海」中選輯。

「指海」共二十集，一百六十冊，成於金山錢熙祚（錫之）之手。其前十二集，即嘉慶十七年（一八一二）壬申昭文張海鵬所刻借月山房彙鈔原板，張氏書成，板歸上海陳璜，更名澤古齋叢鈔。清道光中，其板片復爲熙祚購得，已多毀失，乃出家藏舊籍，重加校補，增入若干種，改題「指海」而後付梓。其內容較借月山房彙鈔，澤古齋叢鈔，尤爲精善。惜刊行未久，熙祚即以通判謁選吏部，於道光二十四年（一八四四）甲辰正月，遘疾卒於京師，其友人張文虎（嘯山）、李長齡（蘭槎）護喪歸，傳遺言，命其子培讓、培杰續輯，是爲後八集，皆梁唐迄清世不經見之祕笈，及未經刊行之稿本，珍罕爲清代叢書之冠。

「指海」全書，都一百三十六種，以經史子集爲次，仿鮑廷博知不足齋叢書例，隨校隨刊，不限時代。其網羅之美富，校刻之精審，與熙祚另輯之守山閣叢

原書四分之一。

錢謙益印，其神鑑鑒史學人之印記，琳非鑑錄，爰鑄繩墨，以鑄銅印。精，鑄書甚豐，指海之餘，不復肯出以示人。道至民國二十一立洪秀全慈禧王子常先生新印，鑄优柔，重器器，傳諸世知名，平居珍藏。

印圖五十六年三月八日於臺北。

錢謙益印，其神鑑鑒史學人之印記，琳非鑑錄，爰鑄繩墨，以鑄銅印。精，鑄書甚豐，指海之餘，不復肯出以示人。道至民國二十一立洪秀全慈禧王子常先生新印，鑄优柔，重器器，傳諸世知名，平居珍藏。

洪武聖政記

明清史料彙編初集目錄

第一冊

- 洪武聖政記.....明·宋濂撰
列朝盛事.....明·王世貞撰
嘉靖以來內閣首輔傳.....明·王世貞撰

第二冊

- 西洋朝貢典錄.....明·黃省曾撰
海道經.....明·闕名撰
炎徼紀聞.....明·田汝成撰
本語.....明·高拱撰

第三冊

- 震澤長語.....

明·王鏊撰

震澤紀聞

隨筆漫記

玉堂薈記

明·王鏊撰
明·唐昌世撰
明·楊士聰撰

第四册

兩垣奏議

革除逸史

詔獄慘言（附天變邸抄）

先撥志始

明·遂中立撰
明·朱陸樞撰

明·燕客撰

明·文秉撰

第五册

存是錄

閩部疏

烈皇勤政記

思陵典禮記

明·姚宗典撰

明·王世懋撰

清·孫承澤撰

清·孫承澤撰

諭觚

清·顧炎武撰

明夷待訪錄

清·黃宗羲撰

第六册

蜀碧

清·彭遵泗撰

條奏疏稿(附續刊)

清·蔣伊撰

寧海將軍固山貝子功績疏

清·閼名撰

內閣小識(附內閣故事)

清·葉鳳毛撰

第七册

三魚堂日記

清·陸隴其撰

于公德政記

清·戴兆祚撰

三藩記事本末

清·楊陸榮撰

從征緬甸日記

清·周裕撰

- 漱華隨筆.....
清·嚴有禧撰
出塞記略.....
清·錢良擇撰
龍沙記略.....
清·方式濟撰
塞外雜識.....
清·馮一鵬撰

明清史料彙編初集目錄

第一冊

- 洪武聖政記.....明·宋濂撰
列朝盛事.....明·王世貞撰
嘉靖以來內閣首輔傳.....明·王世貞撰

指海總目

金山錢熙祚錫之校

第十四集

洪武聖政紀

明宋濂

首輔傳八卷

明王世貞

孔叢子七卷

南華真經章句音義十四卷

附餘事
雜錄

宋陳景元

莊列十論

宋李元卓

打落

續上

欽定四庫全書提要

洪武聖政記一卷明宋濂撰濂有篇海類編已著錄是書略倣貞觀政要之例標題分記分嚴祀事正大本肅軍政絕倅位定民志新舊俗六類而新舊俗下又分申禁令覈實效育人才優前代正禮樂之失去海獄之封嚴宮闈之法厲忠節之訓剗積歲之弊九子目濂自爲序見所作文憲集中蓋當時奏御之書也梅純損齋備忘錄曰本朝文章近臣在洪武初則學士宋濂其所記當時盛美有

洪武聖政記自永樂以後則少師楊士奇有三朝
聖諭錄至天順改元則少保李賢有天順日錄二
錄皆近有印本而聖政記獨亡僅見其序文惜哉
據其所云則此書在成化間已無傳本不知何以
得存於今然勘驗文義實非贗託或純偶未見遽
以爲佚歟然此書之不行於明代亦可見矣

洪武聖政記序

自古帝王創業垂統方有事乎征伐而於彌綸天下之治其勢或未遑及其大統既集亦不過振厥宏綱而萬目未盡舉焉如漢之高帝得國最正雖曰算無遺策而施之政令猶乏精詳故史臣贊之亦但云規模宏遠而已夫以高帝之雄傑尚如此則其餘從可知矣洪惟皇上以布衣受天命蓋與高帝同雖當開拓土疆之際停戈講藝息馬論道夜以繼日無一時之寧迨夫正天位朝萬國孳孳圖治恒若不足於是綱舉於上自備於下

誠有非高帝所可及是故郊廟以及百神之祭禮文咸
秩則祀事嚴矣御極之日卽立儲位以正青宮則大本
定矣衆建諸王列封功臣則大分昭矣兵戎之衆自京
師達於郡縣率皆設衛其權一出于朝廷而爲將者不
得私則軍政肅矣中外官有定制一革冗濫之弊而倖
位絕矣冠服有別防範加嚴而民志自定無僭侈矣他
如申禁令覈實效育人材優前代正禮樂之失去海嶽
之封嚴宮闈之法勵忠節之訓剗積歲之弊如斯之類
不一而足或前王之所未行或行之有未至者皆煥然

有條可以垂法後世此其故何哉蓋自近代以來習俗
圯壞殆將百年而天生大有爲之君首出庶物一新舊
染之俗與民更始是故睿思所斷動契典則度越千古
咸無與讓此正所謂錫勇智而正萬邦也臣備位詞林
以文字爲職業親見盛德大業日新月著於是與僚屬
謀取其有關政要者編集成書列爲上下卷凡七類合
若干條名曰洪武聖政記然而天之高明也萬物莫不
覆焉地之博厚也萬物莫不載焉聖人之作也萬物咸
忻覩焉故凡金科之頒玉條之列著之于簡書刻之於