

沙更世人拘盡

醉高朋

醉



醉國山河

仲雪
憶寫
藏枝
牧童遙景
於意者
春雨曉

沙更

沙

J222

沙更世，1926年出生于浙江省鄞县。1950年杭州国立艺专毕业后任人民画报、人民美术出版社编辑、创作员，1973年调入中央民族大学任中国画教研室主任、硕士研究生工作室副主任、教授、导师，中国美协、书协、老教授协会、西泠印社会员等，兼国际美术家联合会、国际书画艺术拓展中心、香港国际书画家交流协会理事，泰国曼谷中国画院名誉顾问，新加坡共和国新神州艺术院高级名誉院士。毛主席纪念堂、天安门收藏其书画作10件，各地名人名家纪念馆出版彩色画页百余幅。曾举行《沙孟海沙更世父子书画展》、《沙更世书画篆刻展》。并参与台、港地区及日、美、意、英的书画联展和“’93年法国美术沙龙双年展——中国部分”等展览。主编出版有《沙孟海篆刻集》以及被电视片摄入《中国书画名家——沙孟海卷、沙更世卷》。曾获“北京市首届青年美展”(1956年)、纪念联合国教科文组织成立五十周年的“世界和平友好国际书画艺术大赛”(1996年)、“国际赛克勒杯中国书法竞赛”(1997年)奖牌和奖杯，“东南亚国际当代名家水墨展”(1997年泰国)和“醒狮杯东南亚中国精品书画创作大赛”(1998年新加坡)金奖。



藏族小学生



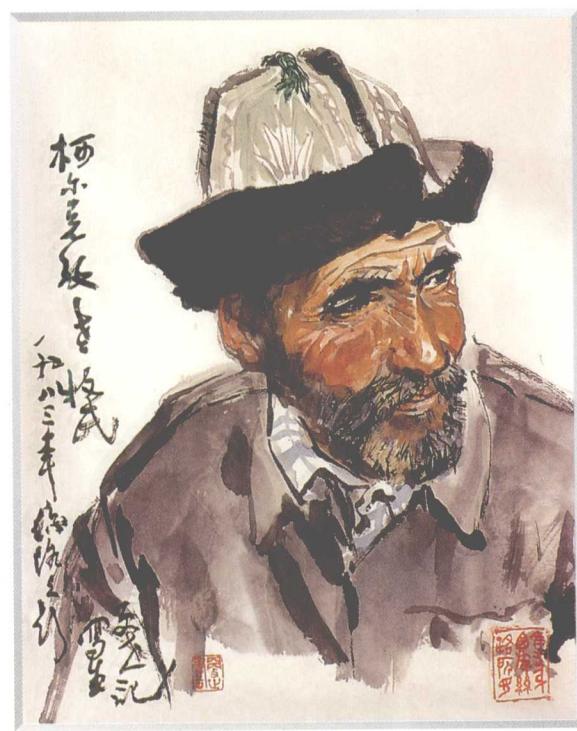
祖国万岁



塔吉克族在新疆有3.3万多人，其中60%聚居在塔什库尔干塔吉克自治县。从事畜牧业，兼营农业，过着半游牧半定居的生活。有自己的语言，但没有文字。通用维吾尔文。



塔吉克族小伙子乌削



柯尔克孜族老牧民







阿西玛洪之杰作



景颇族男子汉



瑶族妇女



瑶族有213万多人，主要分布在湖南、贵州、云南。其中在广西有140多万人，占全国瑶族60%以上。瑶族人民能歌善歌。



月夜琵琶声



阿尔都克力木与毕阿亚提





温暖各族儿女心



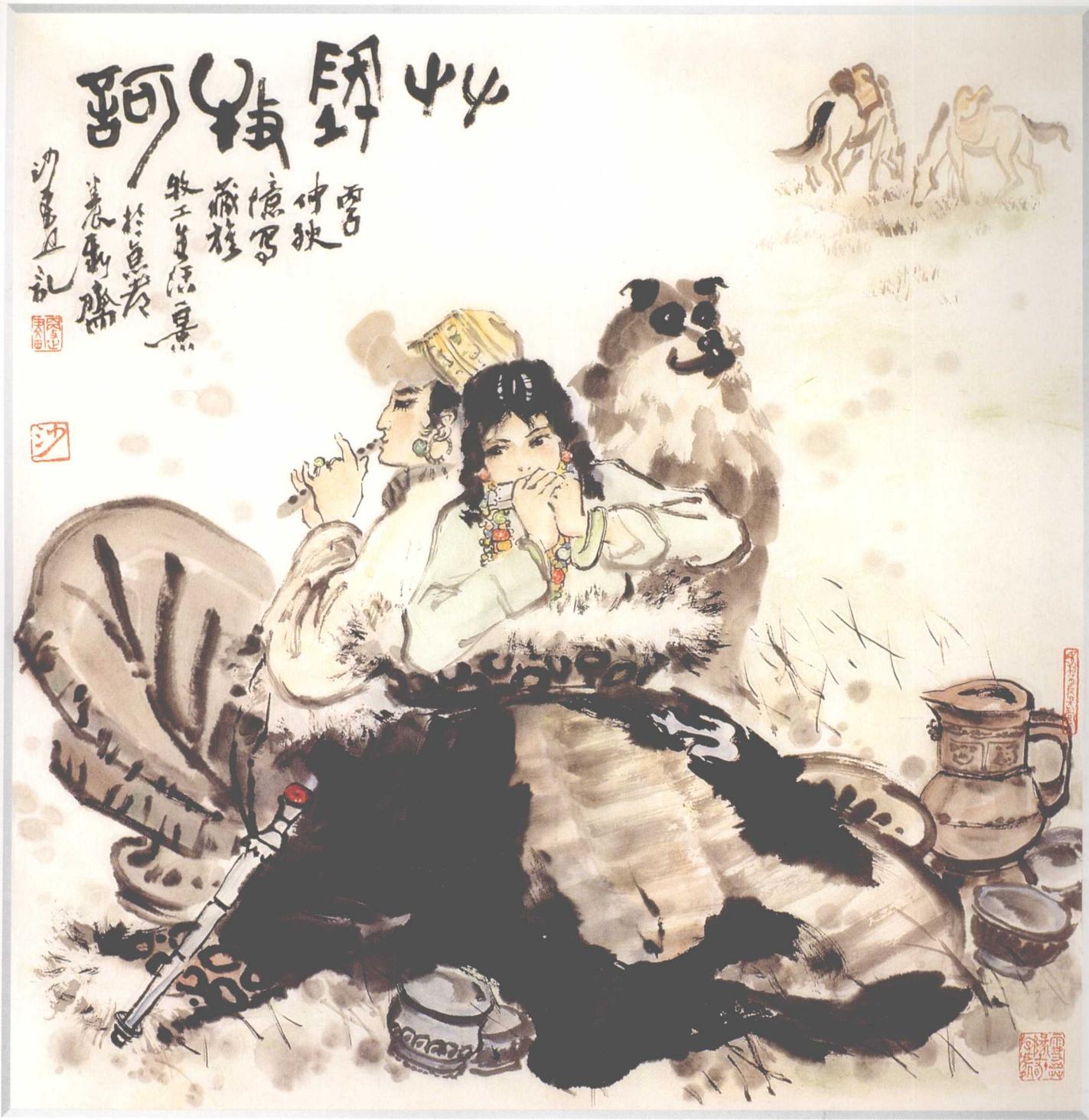
大比目



涛声



黎族有111万多人，是海南岛最早的居民，至今已有几千年的历史。居住岛的中部和南部。



草原牧歌

藏族全国有459万多人，主要分布在西藏、青海、甘肃、四川、云南等地。西藏有藏民200多万人，占西藏人口的95%以上。几乎全民信藏佛教，有自己的语言和文字。



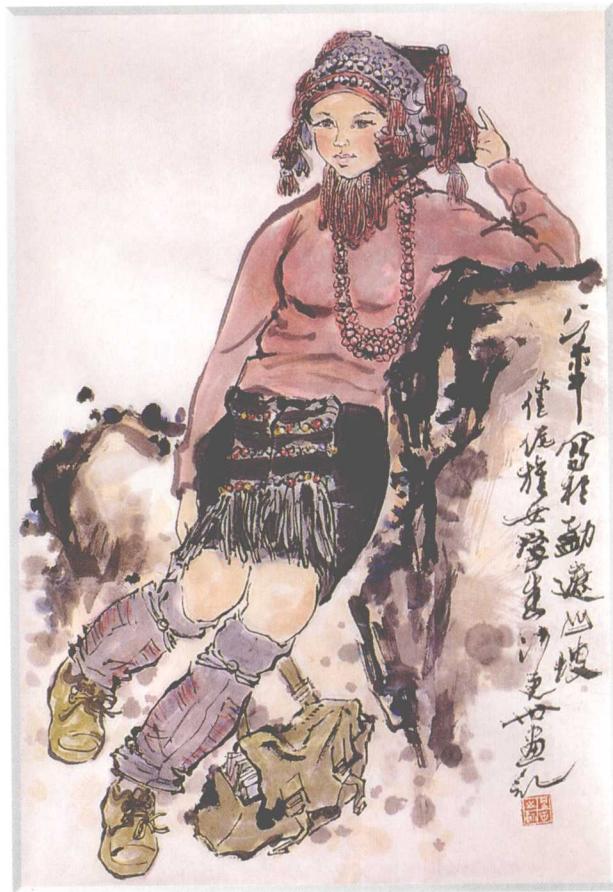


赶集归来





崩龙族姑娘



基诺族妇女

因情



哈萨克族姑娘



哈萨克族新疆境内有101万人，居住伊犁哈萨克自治州和北疆沿天山一带，大部分从事畜牧业，信仰伊斯兰教。在甘肃省酒泉地区居住2400人。

白族姑娘



和田女工





春 色

苗族全国人口有739万多人，主要分布在贵州(约占苗族一半人口)、云南、广东、广西、四川、湖北、海南、湖南等省(区)。