

老子衍

庄子解

自序

昔之註老子者代有殊宗家傳異說逮王輔嗣何平叔合之於乾坤易簡鳩摩羅什梁武帝濫之於事理因果則支補牽會其誣久矣迄陸希聲蘇子繇董思靖及近代焦竑李贄之流益引禪宗互爲綴合取彼所謂教外別傳者以相糅雜是猶閩人見霜而疑雪雒人聞食蟹而剝螯螟也老子之言曰載營魄抱一無離大道汎兮其可左右沖氣以爲和是旣老之自釋矣莊子曰爲善無近名爲惡無近刑緣督以爲經是又莊之爲老釋矣舍其顯釋而強儒以合道則誣儒強道以合釋則誣道彼將驅世教以殉其背

塵合識之旨而爲蝨來茲豈有旣與夫之訾其諄者久之
乃廢諸家以衍其意蓋入其壘襲其輜暴其恃而見其瑕
矣見其瑕而後道可使復也夫其所謂瑕者何也天下之
言道者激俗而故反之則不公偶見而樂持之則不經鑿
慧而數揚之則不祥三者之失老子兼之矣故于聖道所
謂文之以禮樂以建中和之極者未足以與其深也雖然
世移道喪覆敗接武守文而流僞竊昧幾而爲禍先治天
下者生事擾民以自敝取天下者力竭智盡而敝其民使
測老子之幾以俟其自復則有瘡也文景踵起而迄昇平
張子房孫仲和異尚而遠危殆用是物也較之釋氏之荒

遠苛酷究于離披纏棘輕物理於一擲而僅取歡於光怪
者豈不賢乎司馬遷曰老聃無爲自化清淨自正近之矣
若猶龍之歎云出仲尼之徒者吾何取焉
歲在旃蒙協洽壯日己未南嶽王夫之序



老子衍

船山遺書三十九

衡陽王夫之撰 男啟纂注

道可道非常道

常道無道

名可名非常名

常名無名

無名天地之始

眾名所出不一

有名萬物之母

名因物立名還生物

故常無欲以觀其

妙常有欲以觀其徼

邊際也

此兩者同出而異名

異觀同常則有欲無

欲非分心以應居中執常自致妙徼之觀

同謂之元

元之又元

眾妙之門

可者不常常者無可然据常則常一可也是故不廢常而無所可不廢常則人機通無所可則天和一夫既有

始矣既有母矣而我聊與觀之觀之者乘于其不得已也觀於其異則有無數遷觀於其同則有者後起而無

者亦非大始也然則往以應者見異矣居以俟者見同
矣故食萬物而不尸其仁入機僞而不逢其銳知天下
之情不强人以奉己棄一己之餘不執故以迷新是以
莫能名其功而字之曰眾妙蓋其得意以居開戶而歷
百爲之生死者亦甚適矣夫

天下皆知美之爲美斯惡已皆知善之爲善斯不善已故
有無相生難易相成長短相形高下相傾聲音相和前後
相隨天下之是以聖人處無爲之事行不言之教非不令
因其不可萬物作焉而不辭生而不有爲而不恃功成而
知者而已不居夫唯不居是以不去

天下之變萬而要歸於兩端兩端生於一致故方有美而方有惡方有善而方有不善据一以槩乎彼之不一則白黑競而毀譽雜聖人之抱一也方其一與一爲二而我徐處於中故彼一與此一爲壘乃知其本無壘也遂坐而收之壘立者居而坐收者不去是之謂善爭

不尙賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可欲使心不亂是以聖人之治虛其心以無用實其腹以有用

弱其志

善人萬物

彊其骨

植之俟

常使民無知無欲使夫知者不

敢爲也爲無爲則無不治

然而物已治矣

爭未必起於賢盜未必因於難得之貨心未必亂於見

可欲萬物塊處而夢妄作我之神與形無以自平則木
與木相鑽而熱生水與水相激而漚生而又爲以治之
則其生不息故陽火進而旣進之位虛以召陰陰符退
而所退之物游以犯陽夫不有其反焉者乎虛者歸心
實者歸腹弱者歸志彊者歸骨四數各有歸而得其樂
土則我不往而治矣夫使之歸者誰氏之子而執其命
者何時也此可以知爭哉而不知者不與於此故聖人
內以之治身外以之治世

道沖而用之

沖古本作盅
器中虛處

或不盈

不期不
故或之

盈

淵兮似萬物

之宗挫其銳解其紛和其光同其塵

陽用
陰用

銳而體光湛兮
以而體塵

似或存吾不知其誰氏之子象帝之先

用者無不盈也其惟沖而用之或不盈乎用之爲數出
乎紛塵入乎銳光出乎銳光入乎紛塵唯沖也可銳可
光可紛可塵受四數之歸而四數不留故盛氣來爭而
寒心退處雖有亢子不能背其宗雖有泰帝不能軼其
先豈嘗歆彼之俎豆而競彼之步趨哉似而象之因物
之不能違以爲之名也

天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗天地

之間其猶橐籥乎虛而不屈

屈然動後仁

而愈出

出已必窮

多言數

窮

仁則言必

不如守中

風生於空橐待於鼓相須以成而器原非用故同聲不
必其應而同氣不必其求是以天不能生地不能成天
地無以自擅而況於萬物乎況於聖人乎設之於彼者
虛而不屈而已矣道縫其中則魚可使鳥而鳥可使魚
仁者不足以似之也仁者天之氣地之滋有窮之業也
谷神不歿呂吉甫曰有形與無形合而不歿是謂元牝呂吉甫曰體合於心合於氣氣合於神神合於無合則不歿不歿則元牝之門是謂天地根
綿綿若存用之不勤

世之歿谷神者無限也登山而欲弋之臨淵而欲釣之
入國而欲治之行野而欲辟之而谷神者不容歿也可

弋可釣可治可辟而不先物以爲功疇昔之天地歿於
今日今日之天地生於疇昔源源而授之生故無已而
謂之根執根而根歿因根而根存綿綿若綴乎不勤若
廢乎因根以利用者啟_元牝之門乎

天長地久天地所以能長且久者以其不自生

不自生物故能

長生

物與俱長

是以聖人後其身而身先外其身而身存非以

其無私邪故能成其私

夫胎壯則母羸實登則莖穫其不疑天地之羸且穫者

鮮也乃天地不得不食萬物矣而未嘗爲之食胎各有

元蓂各有蕾遊其虛中而究取資於自有聖人不以身

犯難是後之也不以身入中是外之也食萬物而不恩
食於萬物而萬物不怨故無所施功而功灌於苴鹵無
所期德而德行於曾元而乃以配天地之長久

上善若水水善利萬物而不爭處眾人之所惡

人情好高而惡下

故幾於道居善地心善淵與善仁言善信政善治事善能

動善時

不著其善故善

夫唯不爭故無尤

五行之體水爲最微善居道者爲其微不爲其著處眾
之後而常得眾之先何也眾人方惡之而不知其早至
也逆計其不爭而徐收之無損而物何爭而我何尤使
眾人能知其所惡者之爲善亦將羣爭之矣然而情之

所必不然也故聖人擅利

持而盈之

持之使盈

不如其已揣而銳之

揣之使銳

不可長保金玉

滿堂莫之能守

固當以不守守之

富貴而驕自遺其咎功成名遂

身退天之道

善盈者唯谷乎善銳者唯水乎居器以待而無所持也
順勢以遷而未嘗揣也故方盈方虛方銳方鋈其不然
也以天爲成遂而生未息以天爲退而氣未縮何信乎
故鳴夷子皮之遷得其迹也郭子儀之晦得其機也許
繇支父之逝也得其神也迹者以進爲進以退爲退機
者方進其退方退其進其唯神乎無所成而成無所遂

而遂也雖然其有退之迹也神之未忘乎道道之未降

處乎機也

載營魄

營魄者魂也載者魄載之

抱一

一三五

能無離乎專氣致柔能嬰

兒乎滌除

元

覽能無疵乎愛民治國能無爲乎天門開闔

生之所自出爲天門

能爲雌乎

化至乃受之

明白四達能無知乎生之畜

之生而不有爲而不恃長而不宰是謂**元德**

載則與所載者二而離矣專之致之則不嬰兒矣有所

滌有所除早有疵矣愛而治之斯有爲矣闔伏開啟將

失雌之半矣明白在中而達在四隅則有知矣此不常

之道倚以爲名而兩俱無猜妙德之至也

三十輻共一轂當其無

轂中空處

有車之用埏埴以爲器當其

無

孟中空處

有器之用鑿戶牖以爲室當其無

戶實空處

有室之用

故有之以爲利無之以爲用

吳幼清曰有氣以存身無物以生氣

造有者求其有也孰知夫求其有者所以保其無也經
營以有而但爲其無豈樂無哉無者用之藏也物立乎
我前固非我之所得執矣象數立於道前而道不居之
以自礙矣陰凝陽融以爲人而沖氣俱其閒不倚於火
不倚於符者遇之仁義剛柔以爲教而大樸俱其閒不
倚於性不倚於情者遇之勝負得失以爲變而事會俱
其閒不倚於治不倚於亂者遇之故避其堅攻其瑕去

其名就其實俟之俄頃而萬機合於一

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵
令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人爲腹不爲目
故去彼取此

目以機爲機腹以無機爲機機與機爲應無機者機之
所取容也處乎目與腹之中者心也方且退心而就腹
而後可以觀物是故濁不可使有心清不可使有迹不
以禮制欲不以知辨志待物自敝而天乃脫然

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若驚寵爲下

辱至則驚去則洒然

矣寵至則驚去之得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚何