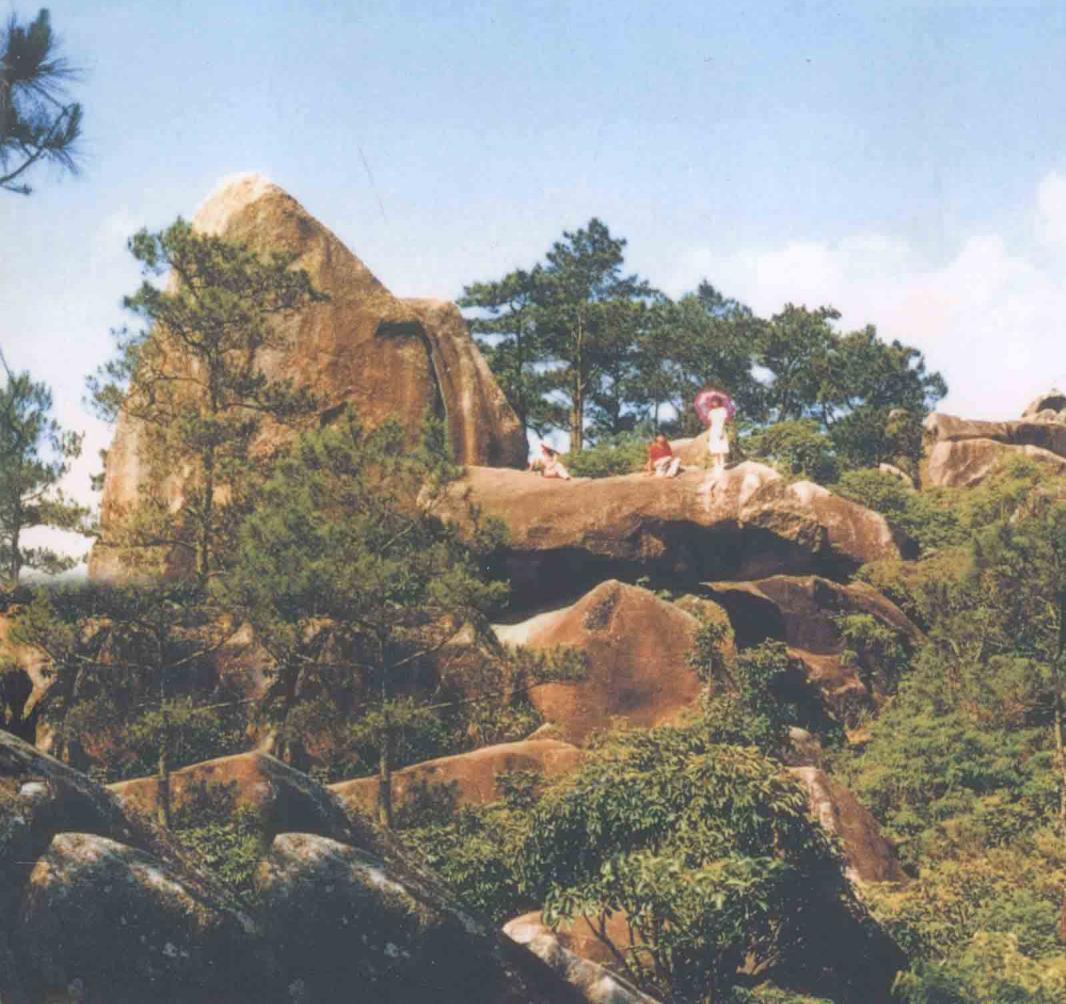


台山新诗选

梅逸民 主编





台山新诗选

梅逸民 主编

版式设计:李 琳

封面设计:伍超民

封面摄影:李 明

台山新诗选

总策划:叶恒青 刘邦禄

总顾问:梁元钧 冯玉爱

名誉主编:林伟森 梅卓祥

主编:梅逸民

开本:850×1168 毫米 1/32

印张:8

印数:1-1000 册

版次:2010 年第 1 版

2010年 10 月第 1 次印刷

准印证:内印台许字第 1060 号

欢迎索阅 邮资自付



主编简介

梅逸民，1941年9月生，广东省台山市端芬镇西泽大塘村人，历任江门市、台山市政协委员、常委。正局级退休公务员。

自少钟情文学，在报刊发表文章250万字，获奖30余次。2006年获广东省作家协会颁发“从事文学创作逾四十年”奖牌和证书，2008年以报告文学《侨乡儿子》获江门市改革开放30周年征文奖。在国家出版社出版长篇纪实文学《寻梦记》、《与爱同行》；长篇小说《生寡》（与人合著）；散文、报告文学集《江湖奇人》、《生活的浮思》（与人合作）、《十载情缘》、《梅逸民作品选》、《梅逸民书评集》、《八友文集》（与人合作）、《似画流年》和《梅斋夜话》；用市出版管理部门批准出版《乡情拾爱》、《侨乡梦痕》、《四海之友》、《旧梦重圆》等；主编、出版《台山千家诗》、《台山百家诗》、《台山百家词》、《台山新诗选》、《台山对联大观》和《台山散文大观》及志书30多本。

1993年加入广东省作家协会，2003年加入广东省文艺批评家协会。现任台山市文联常委、台山市文艺评论家协会主席、《台山文评报》社长兼总编辑，曾获江门市及台山市优秀文艺工作者称号。

表 彰

兹将本书总策划、总顾问、名誉主编芳名、彩照、简介和赞助经费人

民币 300 元以上的顾问及热心人士芳名、彩照列下，以资表彰，并致谢忱。

叶恒青总策划



叶恒青，1929 年生，台城光明乡人。上海华东化工学院毕业，工程师。移民美国，历任美中区台中校友会会长，现任芝城文艺诗社、芝城中华诗词楹联学会、美加中华诗词楹联学会会长兼主编，中国楹联学会中华对联文化研究院副院长、世界汉诗协会常务理事兼美东分会会长、全球汉诗总会芝加哥分会会长、北京世界华文诗词学会名誉会长、北京中华诗词学会、北美艺术家协会、金山诗艺协会会员，纽约“环球吟坛”顾问等。作品常在国际诗联大赛中获奖，并入选多部权威性典籍。

刘邦禄，1926 年生，广东普宁县人，长期在台山农村当干部。1995 年移民美国。曾获美国名人科学院颁发“杰出成就奖”、美国邮政部门印制有他肖像的 42 美分邮票。现担任纽约诗词学会和纽约人瑞中心名誉会长、美国民安队名誉理事、《中国诗人大辞典》名誉主编 30 多个职务，常有作品在国际联词大赛中获奖，并入选多部重要典籍。著有《岁月风云》、《漂泊天涯中国心》等。



刘邦禄总策划

梁元钧总顾问



梁元钧，1956 年生，端芬西廓圩人，移民美国，是芝加哥新城建筑公司董事长兼 AMERIPAC 国际贸易公司经理、芝加哥洪门致公堂主席、芝加哥中国统一促进会会长、芝加哥华人服务策划会董事长，是著名实业家和侨领。素来爱写诗文，常有作品在国内外报刊发表及获奖。近年为采编、出版多本台山古今文艺专著，乐捐经费数千美元，功德无量。

林伟森名誉主编



林伟森，1942 年生，广海人，移民委内瑞拉。是委国世界节日有限公司董事长、美国（波士顿）皇冠水晶灯饰公司经理，事业有成。现任委国全国华侨华人联合会常委书记、委国全国华人文联副主席、委国苏利亚中华会馆副主席，《委华报》、《委华博览》副总编辑。曾两次应邀参加国务院侨办和中新社举办的“世界华文传媒论坛”。

梅卓祥先生，1946 年生，端芬镇棋榜村人，移民美国，经营餐馆。现任美加中华诗词楹联学会副会长、中华对联文化研究院研究员。近年来常有作品在海内外报刊发表及获奖，并入选多部著名典籍。同时，策划、出版台山古今文艺专著 6 本，贡献殊多。

此为试读，需要完整 PDF 请访问：www.ertongbeix.com



冯玉爱总顾问



梅卓祥名誉主编



梅兰芬顾问



陈慧玲顾问



马华胜顾问



伍俊生顾问



赵安裕顾问



赵新卓顾问



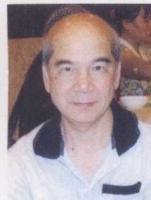
黄有年顾问



伍创兆顾问



黄照俊顾问



陈匡任顾问



邝大任



伍翰槐



杨霭云



李泽槐



彭国全



曹超娟



梅光伟



梅彭健



梅彭康



彭元贞



邝宝树



叶国强



刘文乔



梁应麟



梅灿宁



麦健华



朱沃朋



邓荣湛



黄炜斯



罗月娇



方炳龙



许湛荣



陈景波



谭欢迎

特别鸣谢

赵任辛 谭光辉 阮五湖
方海英 陈文俊 任英有
赵卫伦 陈惠燕



致诗友

——《台山新诗选》代序

梅逸民

当贺岁的锣鼓响遍北国南疆，
当报春的梅花散发醉人清香，
我们谨向您献上虔诚的祝贺——
新春快乐，虎虎生威，福寿康强！

回顾那牛年的流金岁月啊，
丰收的喜悦写满大家的脸上——
我们凭着分甘同味，风雨同舟，
终于放飞出书多本的彩色梦想；

我们凭着执着追求，双赢信念，
使跋涉文坛的步伐豪迈铿锵；
我们凭着以书会友架起的心桥，
使业已缔结的纸墨情缘地久天长！

展望这虎年的火红日子啊，
我们更加豪气冲天，激情飞扬——
啊，待到那金风送爽的收获季节，
《台山新诗选》必将会闪亮登场！
期望这部恰似历史鼓点的新书，
将会因其亲切而使大家的眼睛一亮；



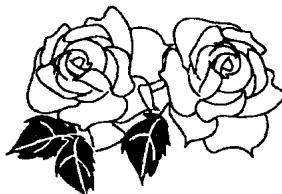
翘盼这本宛如时代号角的诗集，
将会因其厚重而把读者的心钟敲响。

更愿这件古今作者心血的结晶品，
将会因其深刻而教文友们荡魄回肠！
酿造、搜集和展示新诗玉液琼浆的行动，
历史和人民将会给予我们应有的褒奖！

创建诗词之乡的号角已经嘟嘟吹响，
我们要整装出发，以笔当枪，敢拼敢赢！
寄语每位与文同行的缪斯信徒啊，
都来争当构建侨乡诗歌殿堂的栋梁！

历史在前进，生活在沸腾，时代在召唤，
文化大市建设热潮在三台大地日益高涨！
请你尽快拿出珍贵的新诗力作吧，
本书将因你的参与而格外精彩，纸贵洛阳！

——2010年2月作





目 录

致诗友——《台山新诗选》代序 梅逸民 1

三画

马华胜(5首) 1

马岭南(2首) 6

马浪萍(1首) 8

四画

文锋长生(1首) 9

韦廷(7首) 10

方炳龙(1首) 14

方海英(5首) 15

邓小美(4首) 18

邓荣湛(6首) 20

五画

叶国强(7首) 23

叶恒青(24首) 26

邝大任(1首) 39

冯远(4首) 40

邝宝树(4首) 41

卢文博(3首) 42

六画

任英有(3首) 45

江雪婷(4首) 48

仲衡(1首) 50

朱立中(3首) 51

台
山
新
诗
选



朱沃朋(3首)	54	麦 浪(1首)	93
许锦裳(2首)	56	麦健华(1首)	95
许湛荣(5首)	58	麦珠皎(2首)	97
刘文乔(3首)	62	何志恒(1首)	98
刘绍锋(6首)	65	李大坪(2首)	99
刘荒田(2首)	69	李月垣(1首)	102
刘春华(1首)	70	李日腾(1首)	103
刘栽甫(7首)	71	李伟彦(1首)	104
伍夫楹(4首)	73	李国裕(4首)	105
伍永恒(3首)	75	李泽槐(1首)	106
伍伟儒(3首)	77	李德光(2首)	107
伍灼培(1首)	79	陈日生(4首)	108
伍俊生(1首)	80	陈中美(3首)	112
伍惠良(1首)	83	陈天华(1首)	113
伍锐强(3首)	84	陈文采(1首)	114
伍翰槐(4首)	86	陈文俊(8首)	115
		陈东辉(8首)	119
七画		陈启超(2首)	123
杨靄云(2首)	89	陈佳炳(2首)	125
佚 名(2首)	90	陈波生(4首)	126
言 泉(1首)	91	陈泉声(1首)	128
岑向权(1首)	92	陈卓湛(1首)	129



陈英福(2首)	130	赵文川(4首)	169
陈英博(3首)	131	赵安裕(4首)	172
陈孟概(2首)	133	赵任辛(8首)	175
陈衍庆(3首)	136	赵新卓(1首)	178
陈济潮(6首)	139		
陈葆真(1首)	142	十画	
陈惠群(1首)	143	莫晓玉(1首)	180
陈惠燕(6首)	144	容仲连(1首)	181
陈景波(1首)	147	高应铨(1首)	182
陈源北(1首)	148		
陈慧玲(1首)	149	十一画	
		曹超娟(4首)	183
八画		梁应麟(6首)	186
杨于军(1首)	151	梅兰芬(2首)	188
罗月娇(7首)	152	梅灿宁(1首)	189
林伟森(4首)	155	梅如柏(3首)	190
林进德(1首)	158	梅逸民(2首)	193
林基路(4首)	159	梅彭健(4首)	195
林惠国(1首)	161	梅彭康(6首)	198
林瑞心(1首)	162	黄宁婴(2首)	202
赵卫伦(4首)	163	黄有年(2首)	203
赵元瑜(5首)	166	黄伟华(1首)	206

台山新诗选





黃炜斯(5首)	209	雷逸忠(4首)	237	
黃英晃(2首)	212	雷燕豪(3首)	239	
黃炽云(1首)	215			
黃荣伙(5首)	216		十四画	
黃荣栋(7首)	221	谭光辉(2首)	241	
黃栋林(3首)	225	谭欢迎(1首)	242	
黃新波(2首)	226	谭学良(2首)	243	
台山新诗选	黄照俊(1首)	227		
			十五画	
	十二画	滕辉明(3首)	248	
	彭国全(5首)	228	后记	250
	曾灼芳(2首)	231		
			十三画	
	甄绮文(3首)	232		
	雷仕满(5首)	234		





□ 马华胜(五首)

三埠码头夜景

梁金山还是梁金山
但多了喧嚣少了宁静
潭江水还是潭江水
但多了两岸高楼的倩影

在往来穿梳的船只中
将我与你相拥的故事取下
倾注在夕阳遍洒的波涛
酿造我与你追忆的晚霞

那年，灼亮的仲春时节
我俩迂回在梁金山上的小路
在柔软弹性的触感中
领受青绿剥落后的深情

雨后的松林，不渝的誓约
层层交织，紧紧相连
路中留下泥痕深重的脚印
仿佛渴望拥有忧愁的心情

啊，潭江，我梦中的故乡

不知要到何年何月何日
才能让我再回到你的怀抱
大笑三声，大哭一场……

如今，我没有遗忘那年
相约黄昏，共饮夕阳
码头灯火凝成的黑水晶
闪烁成熟的锦绣绵绵

我惊异港口的海量
竟然将灰暗的波影流江
婉约如你的一头秀发
船只和星星融入伸手不及的远方

还将一钩弦月
替我悬挂在潭江大桥上
让我品味李白的酒意
让我编织古诗的梦想

树影幢幢，高楼叠出
雨的惊叹，风的旋向





抒写我俩爱恋的早晨
或者，缠绵美艳的黄昏
啊，潭江，我梦中的故乡

我曾拥有地老的“风采”
也曾拥有天荒的“祥龙”
是我记忆的永久、永久的追踪

故乡絮语

夜，既沉寂又喧嚣
在一株垂须的老榕树下
用那孤立婆娑的暗影
书写古老村庄的遗言

于是，我拨打他的全球通手机
苦恼的我问他：“你在哪里？”
他，悲伤得让人难以置信：
“我在家门前，迷了路……”

夜，既明亮又朦胧
在小巷深处、散落的脚印
用那独自隐没的恐惧
溅起百年炮楼的碎影

这也好，让我首次在镜子面前
认得一张脸孔，熟悉又陌生
隔着灰郁的天，浪涛的海
我拨开希望中翻滚的绝望之尘

恋人，追逐流行在他乡
将絮语束成数码的信札
浪沫般的声息仿冒博士论文
在时间之河里时髦地浮沉

镜中的你，拉尖嗓门
朝大路说：“道别，并非为了遗忘！
为明早祈祷不安的灵魂：
请预留一碗庆功的新米饭！”

(选自《台山文评报》第12期)



深秋断想

我沿着纽约的街头
走过夏季的热闹
告别浑浊的烦躁
迎来清爽的秋凉
我也走过高潮的乐章
不断奏出人生的主题
我抒写过曲折的音符
娓娓唱出心底的悠扬

希望背后的梦想
有个谜底徐徐成长
岁月在我眼角刻下
一道鱼尾纹细细长长
盼望中的中秋明月
像月饼般被寒意咬残
“但愿人长久，千里共婵娟”
是我人生舞台的梦幻

大自然画家信手一抹
秋季变为多彩的季节
黄菊鲜艳（也凋谢）
枫叶耀眼（终归根）
斜阳中有晶莹的金黄
秋风中有剔透的橙红
一波不惊的秋水
载着悠悠的白云

放眼仰望 飘渺蓝天
一队“人”字形的大雁
缓缓飞来 悠悠南去
带走我对故乡的怀念
放眼眺望 平坦田野
稻浪翻滚 菜畦淌绿
万物收藏 满眼金黄
太阳仍然若无其事的西沉

淡淡霭霭的炊烟
伴随我走过苦难的童年
走过口号声中的洪荒
走过缘起和缘落
走过富贵和荣华
走过潦倒和落魄
还是那份温馨和安宁
迎接跚跚而来的归人
从纽约街头 一直往回走
走过繁荣 经历酷暑
反扑归真呼唤我
投奔家门还故国
不再在旷宇中游荡
不再在红尘中迷离
不再在苦海中踯躅
疲惫的灵魂啊终止漂泊



故乡的阳光

十月，回到久远的故乡
最让我怦然心动的
是那清新鲜活的阳光
妈妈脸上的皱纹
弟弟手掌的厚茧
都透出阳光的气息

十月，回到迷人的故乡
最让我充满感恩的
是那暖烘火辣的阳光
无论我流浪到何方
无论拥有多么好的温衾暖帐
我永远感激故乡的阳光

只有想起故乡的阳光
就令我梦绕魂牵
特别在阴冷的日子里
我更加凝神渴望
故乡的阳光
倾注在我的血液中

涌动着诚实的光芒
故乡的阳光
源於代代相传的朴实的基因
没有凡尘的伤害
没有世态的冰霜
如果生活有了孤独
不是因为世界冷漠
而是缺乏故乡的阳光

十月，骄阳灿烂
我心归来步姗姗
啊，故乡的阳光
天下收藏
就像我儿时的乳名
被故乡接纳
被亲人珍藏
我愿在阳光底下
勤奋锄耕
温暖亮堂



岁 月

循着西风
我遁入回忆的地下道
反覆背诵
一段走失情节的历史

历史的情景
已经泛黄
历史的篇章
白发苍苍

穿过阴暗的窟窿
向前走去
就会遇到
一线美好的时光

一位哲人对我说
加油！阳光总在风雨后
我俯拾大地陆沉的讯息
抚摸身上每一方寸的伤口

我用往事柱着拐杖
走出古老的院墙
佝偻着穿过记忆的老地方
写下惹人心楚的忧伤

百年以后
我在睡前摆设遗照一张
让人瞻仰
青竹的翠绿和岁月飞扬

(选自《新宁杂志》2008年第3期)

[作者简介] 马华胜，白沙镇山朗人，从事教育工作近30年，曾任白沙萃英中学校长；1992年移民纽约，在制衣厂工作；2001年在纽约华侨学校任中文教师，随后升任教务主任。现已退休。系原台山市文联会员、白沙文学会创会副会长，常有散文和新诗在报刊发表。现任美东台中校友会会长、《台山文评报》名誉社长。