

回族和中国伊斯兰教古籍资料汇编

天方性理

國朝詩集

學府集卷之三

槩言

第五卷總大小兩世界未盡詳之義而補說之  
義倍精奧不越一真補說之中寓掃抹之意補  
之者美之也掃之者補之也補之愈精掃之愈  
盡掃之愈疾補之愈神理在若有若無之境文  
在可解不可解之間閱者量其力盡其心可解  
者以解解之不可解者以不解解之則善解是  
書者也可解者以非所解解之不可解者以無  
所不解解之則不惟書不可解閱書者亦不可

解矣

天方性理圖傳卷五

目錄

真一三品圖說

數二三品圖說

體二三品圖說

三一通義圖說

自然生化圖說

名相相依圖說

萬物全美圖說

小中見大圖說

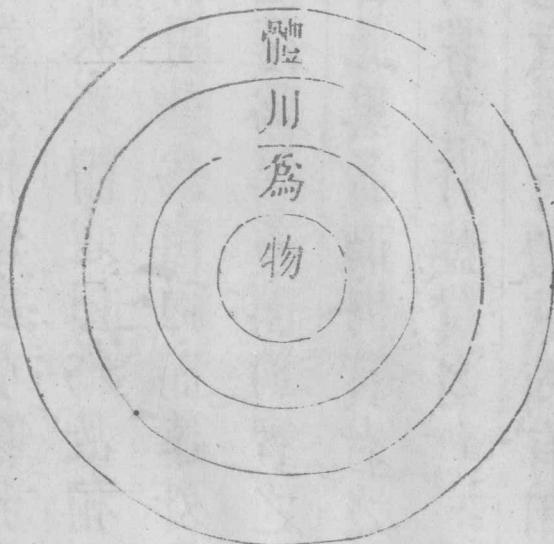
大中見小圖說

一息終古圖說

終古一息圖說

真一還真圖說

真一三品圖



冥冥不可得而見之中有真一焉萬有之主宰  
也其寂然無着者謂之曰體其覺照無遺者謂  
之曰用其分數不爽者謂之曰爲故稱三品焉  
用起於體爲起於用是爲由內而達外之叙爲  
不離用用不離體是爲異名而同實之精後此  
萬有不齊之物皆此異名而同實者之所顯著  
也雖然三品亦何嘗之有益真者無妄之謂也  
一者不二之稱也真而有體真而有用真而有  
爲則皆妄矣妄則何真之有一而有體一而有

用一而有爲則不特二而且三之矣三則何一  
之有是故真一之中無去來也無迷悟也無動  
靜也無起滅也而又安得有體而又安得有用  
而又安得有爲雖然無體則用於何起無用則  
爲於何生無爲則萬有不齊之物於何而顯以  
是知真一之必有體也必有用也必有爲也而  
抑知其不然也無往非體而真一不當有體無  
往非用而真一未嘗有用無往非爲而真一未  
嘗有爲是則真一之本境也未嘗有體而無往

非真一之體未嘗有用而無往非真一之用未嘗有爲而無往非真一之爲是則真一之顯著也顯著之境亦非本境之所實有者也三品之顯著尚非真一本境之所實有又何況自三品顯著之萬物乎而又豈得爲本境之所實有者乎雖然萬有不齊之物雖非真一本境之所實有而其所顯著之萬物則又無往非真一本然之顯著者也聖人曰隱而名真顯而名物蓋謂無物之非真也顯之而爲無形之物則無形之

物卽眞也顯之而爲有形之物則有形之物卽  
眞也顯之而爲流行之光陰則光陰卽眞也顯  
之而爲一定之處所則處所卽眞也無所非顯  
卽無所非眞此眞一所以爲眞一也

清源黑氏曰真實有而無稱一無對而自立  
也其三品則實有而已因有可稱斯有對待  
詳推通部言真言物是一是二至人一言道  
破千古並無二也二不可況三

北洋書局

三

數一三品圖



真一之一獨之義也謂其獨一無偶也其尊獨  
一無偶其大獨一無偶其真獨一無偶數一之  
一數之所自始也萬理之數自此一起萬物之  
數自此一推其有也起於真一一念之動而顯  
焉者也其與真對則真一爲真數一爲幻其與  
尊對則真一爲主數一爲僕其與大對則真一  
爲海數一爲漚同以一稱而其不同蓋若此夫  
比而較之數一固不敢妄擬於真一而若自數  
一之本量言之理世象世皆自此數一而分派

以出卽真一之從理世而之於象世亦須從此  
出而乃得任意以爲顯著也數一之本量又如  
此原其始終本末亦三品焉曰初命曰代理曰  
爲聖初命者真一之首顯而爲命之最初者也  
代理者自有此初命而真一化育之事皆其所  
代爲發揮者也爲聖亦代理之意也色身住世  
以人治人而代真一以廣宣其至道也是之謂  
三品夫此三品非數一之自爲主持而有是三  
品也自真一一念之動顯有此數一而數一遂

因此一念之動而動之動乎其不得不動也動乎真一之所欲動而並不自知其所以動也是故自初命而有是代理之動也代乎其不得不代也非數一之所得而自主者也自代理而有是爲聖之動也亦聖乎其不得不聖也非數一之所得而自主者也雖後此之動正自無已而至問此數一者何以有是動而不能有一刻之停止如此數一不知也數一不得而知者仍復真一之自爲顯著也真一自爲顯著而必託之

於數一者真一之所以不染於幻不雜於數也不染於幻者真之極也不雜於數者一之至也至真至一而幻與數無所與於其中者真一之本境也真一無幻無數而復任意於隱顯之間者真一之所以妙乎其真一也數一卽真一之所妙也

清源黑氏曰數一三品卽真一三品之顯也初命爲體代理爲用爲聖爲爲顯焉而不自知其顯者無二知也二知必二體故曰數一