

欽定大清會典圖

卷五十至五十三

樂二十至二十三

樂舞五至八

欽定大清會典圖卷五十

樂二十 樂舞五

社

稷壇初獻武舞就班圖

社

稷壇初獻武舞譜

社

稷壇亞獻文舞就班圖

社

稷壇亞獻文舞譜



社

稷壇終獻文舞就班圖

社

稷壇終獻文舞譜

社

稷壇祈報初獻武舞就班圖

社

稷壇祈報初獻武舞譜

社

稷壇祈報亞獻文舞就班圖

社稷壇祈報亞獻文舞譜

社

稷壇祈報終獻文舞就班圖

社

稷壇祈報終獻文舞譜

00826

卷之三

清江先生文集

初刻武夷山房

賦樂府文集

重刊文集

社

稷壇初獻武舞就班圖



社

稷壇初獻武舞譜

恪

左正立干正舉戚衡左手
上

恭

右正立手微拱干正舉戚衡左手
上

禋

左向西身微俯兩足並干戚偏右

祀

左面微向西身微倚東左足少前干戚偏右

兮

左向東起右足干戚偏左

肅

左正立干居中戚下垂

且

左向東身微俯右足少前干平舉戚衡左手
上

雍

右正立兩足並干正舉戚衡左手
上

清

右向東兩手推出干戚分舉

醑

左正面右足虛立干戚偏左

既

右向西東兩足並于平舉戚衡左手

載

左正立于居左戚下垂

兮

左向東身微俯右足少前兩手微拱于平舉戚衡左手

臨

左向東右足少前兩手推出于平舉戚衡左手

齋

左俯首左足虛立于居左戚居右下垂

宮

左向西身俯起左足干戚偏右

朝

右正面右足交於左于居左戚平衡

踐

左側首身微向東左足進前于戚偏右

初

左向東身俯干戚偏右

舉

左身微向東少蹲干戚偏右

兮

左正立干居中戚居右

玉

左向西兩足並兩手推出干戚分舉

帛

左正立干居左戚居右

共

左向東兩足並手微拱干平舉戚衡左手

洋

左向東身微俯兩足並干戚偏左

在

左正立身微向西干戚偏左

上

左向西面仰干平舉戚衡左手

兮

左向西身俯左足少前干植地戚衡左手

鑒

右正面左足交於右干正舉戚衡左手

予

左正面屈雙足于正舉戚衡左手

衷

右屈雙足俯首于正舉戚衡左手

社

稷壇祭以春秋仲月。初獻武舞。左右兩班。正面立。冬冠

夏冠視祭時。服紅色銷金花服。皆左手執干居
左手右手執戚居右。干戚分植。工歌茂平之章。舞

凡三十二式。

樂章

恪恭禋祀兮肅且雍清醑既載兮臨齋宮朝踐
初舉兮玉帛共洋洋在上兮鑒予衷

社

稷壇亞獻文舞就班圖

鼙

古五面長鼓兩面鼓各吹十字

合

古鐘東鼓南鼓各又各擊鼓而

奏

古五面附鼓吸打者

交

古四面鼓平鼓而鼓

臭

古五面立鼓半舉古十面出門直

樂

古五面立鼓斜舉鼓頭



稷壇

亞獻文舞

鼙

鼓

合

鼓

奏

鼓

交

鼓

臭

鼓

樂

鼓

稷壇

亞獻文舞

鼙

鼓

合

鼓

奏

鼓

交

鼓

臭

鼓

樂

鼓

社

稷壇亞獻文舞譜

樂

左正立籥斜舉羽植
右正立籥斜舉羽植

具

左正立籥平舉右手伸出羽植
右正立籥平舉右手伸出羽植

入

左向東籥平指東羽植
右向西籥平指西羽植

奏

左正立羽籥如十字
右正立羽籥如十字

兮

左向西身俯起左足籥斜指下羽植
右正面身微向東羽籥偏左如十字

聲

左正面身微向東羽籥偏右如十字
右正面身微向西羽籥如十字

喤

左正面身微蹲兩手推向東羽植
右正面身微蹲兩手推向西羽植

喤

左正立身俯籥斜植地羽植
右正立身俯籥斜植地羽植

鬱

右身微倚東左足少前羽籥偏左如十字

鬯

右身微倚東左足少前羽籥偏右如十字

再

左正立身俯羽籥植地

升

左正立籥高舉羽平過額交如十字

兮

左正立俯首羽籥分植

賓

左向東起右足兩手推出羽籥分植

八

左向西身微俯右足少前羽籥如十字

鄉

左正立籥斜倚肩羽植

厚

左向西身俯右足交於右羽植籥衡右手

德

左側身向西兩手相並舉向東羽籥分植

配 右左正立兩手上拱羽籥如十字

地 右左正立俯首羽籥如十字

兮 右左正立籥植居左羽平指西文如十字

佑 左正立身微向東羽籥斜倚肩

家 左向西兩足並羽籥斜指東

邦 左正立羽籥向下斜交

綏 左向東身俯右足少前籥斜指下羽植

我 左正面左足虛立籥衡膝上羽植

豐 左正面身向西兩手推出羽籥分植

年 右左正面身向東兩手推出羽籥分植

兮

右正立籥平衡羽植籥上

兆

左正面右足交於左兩手微拱羽籥如十字

庶

右正面屈雙足羽籥如十字

康

左屈雙足俯首至地羽籥如十字

社

稷壇亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執籥當胸平衡右手執羽當中植立高出於頂羽籥相交如十字工歌育平之章舞凡三十二式

樂章

樂具入奏兮聲喤喤鬱鬯再升兮賓八鄉厚德

配

地兮佑家邦綏我豐年兮兆庶康

合賀八鄉東