

醫學輯要卷六

安義黃柱臣先生鑒定

南城後學謝甘澍謹輯

第



甘盤幼盟同校

門人李丙寅質臣類纂
門人李賡華心亭編次

和解表裏之劑

邪在表宜汗之在裏宜下之若在半表半裏則從中治仲景所以有和解之法使表裏之邪不

相隔闕自然調和矣昔賢云或熱病脉躁甚而不得汗者陽脉之極也死然有當和解表裏之症汗之不得其汗下之不得其下似成棘手之症苟得巧思消息之法則汗自出裏自通慎勿錯認爲不治也由是觀之和解表裏之劑不誠重乎古人所謂表邪一和而裏氣自解誠爲症治準繩矣

小柴胡湯

仲景

治傷寒中風少陽症往來寒熱胸脇

痞滿默默不飲食心煩喜嘔或胸中痛或脇下痛或咳或利或悸或小便不利口苦耳聾脈弦或汗

後餘熱不解或春月時嗽瘧發寒熱婦人傷寒熱

入血室

寒為陰熱為陽裏為陰表為陽邪客于半表半裏陰出與陽爭陰勝則寒陽入與陰

爭陽勝則熱陽不足則先寒陰不足則先熱故曰往來寒熱

古歌

小柴胡湯和解供半夏人參甘草從更入黃芩加

薑棗少陽百病此為宗

柴胡

半夏

人參

甘草

黃芩

薑棗

嘔逆加

生薑陳皮

煩而不嘔去

半夏人參

加枳實

以蕩熱

渴

者去半夏加花粉若不渴外有微熱去人參加桂枝

覆取微汗解肌餘則隨症加減

此足少陽膽經藥也膽為清淨之府無出入之路

其經在半表半裏不可用汗吐下三法惟宜和解

而已蓋邪入經乃半表而將至裏當微熱微猶言減也

發表迎而奪之勿令傳太陰肺柴胡味苦微寒少

陽膽主藥以升陽達表為君黃芩苦寒以養陰退

熱爲臣半夏辛溫能健脾和胃以散逆氣而止嘔
人參甘草以輔正而和中使邪不得復傳入裏爲
佐邪在半表半裏則營衛相爭表屬衛裏屬營故用薑棗
辛甘以和營衛爲使也

四逆散

仲景

治傷寒少陰

腎

症陽邪入裏四肢不溫

或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重

陽邪

傳裏熱結于裏故四肢逆而不溫氣逆挾痰故欬
氣虛挾飲故悸裏有結熱故小便不利腹痛下利

澍按註解本方所治四肢不溫一切諸症直朱着一寒冷字面則四肢不溫必由逐漸而形可知較與陰邪暴逆厥冷者自是不同此則由陽邪傳裏熱結而不伸者判然兩途故仲景傷寒論云蓋傷寒邪在三陽則手足必熱至太陰則手足溫至少陰則熱而邪漸深四肢逆而不溫至厥陰則手足逆冷經云熱深厥亦深熱微厥亦微此即熱邪傳裏明訓恐人錯認三陰症也故立四逆散三字之名以別三陰四逆湯名耳汪軻菴集方闌入祛寒方類因其散名四逆而強附之究竟引喻失義以系陰陽之別茲特收回歸于和解門中以寓顧名思義之意云

古歌

四逆散裏用柴胡芍藥枳實甘草須此是陽邪成

厥逆歛陽泄熱平劑扶

柴胡 白芍 枳實 甘草

此足少陰腎藥也傷寒以陽爲主若陽邪入裏而
成四逆有陰進之象又不敢以苦寒下之恐傷其
陽經云諸四逆不可下也故用枳實泄結熱甘草
調逆氣柴胡散陽邪白芍收元陰用辛苦酸寒之
藥以和解之則陽氣敷于四末矣此與少陽症之

用小柴胡湯意同有兼症者視加法爲治

陶節菴曰病在

一經有用熱藥又用寒藥者如少陰症有用白虎湯四逆散寒藥者有用真武者四逆湯熱藥者庸醫不解其故無從措手抑知寒藥治少陰乃傳經之熱症也熱藥治少陰乃真中之寒症也

黃連湯

仲景

治胸中有熱而嘔胃中有寒而腹痛

成氏

曰溼家下後舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒是邪入裏而爲下熱上寒也此傷寒邪氣傳裏而爲下寒上熱也胃中有邪氣使陰氣不得升而獨治于下爲下寒腹中痛陽氣不得降而獨治于上爲肺中熱欲嘔吐仲景與此湯以升降陰陽

古歌

黃連湯內用乾薑半夏人參甘草藏更入桂枝兼

大棗寒熱並調嘔吐忘

黃連

乾薑

桂枝

人參

半夏

大棗

此足陽明

胃

藥也黃連苦寒泄熱以降陽薑桂辛

溫除寒升陰人參助正祛邪半夏和胃止嘔甘草

大棗調中止痛上中二焦寒熱交戰以此和解之

喻嘉言曰溼家下之舌上如有胎者此丹田有熱
胸中有寒之標也仲景亦用此湯何耶蓋以傷寒

分表裏中三治表裏之邪俱盛則從中而和之故
有小柴胡湯之和法至于丹田胸中之邪在上下
而不在表裏即變小柴胡湯爲黃連湯以桂枝代
柴胡以黃連代黃芩以乾薑代生薑飲入胃中聽
胃氣之上下敷布故不問上寒下熱下寒上熱皆
可治之也夫表裏之邪則用柴芩用生薑之辛以
散之上下之邪則用桂連用乾薑
之辣以開之仲景心法灼然矣

黃芩湯

仲景

治太陽

膀胱

少陽

膽

合病自下利者

合病者謂

有太陽症之身熱頭痛脊強又有少陽症之耳聾
脇痛嘔而口苦寒熱往來也自利者不因攻下而
自泄瀉也自利之症固多可溫然又有不可溫者
如腸胃素有積結矣下焦又有客熱豈溫劑所能

止非用分利之法或順泄遂流而不止也經言通因通用之意耳謝泰注

成氏曰太陽陽明合病下利為在表用葛根湯以汗之少陽陽明合病下利為陽邪入裏用承氣湯以下之此是太陽少陽合病下利為在牛表半裏與黃芩湯以和解之

古歌黃芩湯用甘草併二陽太陽少陽合利棗加烹此方遂

為治痢祖後人加味或更名再加生薑與半夏前症兼嘔此能平單用芍藥與甘草散逆止痛能和營

黃芩 白芍 甘草 大棗

黃芩湯 白芍湯 甘草湯 大棗湯 和解表裏

此足太陽膀胱足陽明胃藥也成氏曰虛而不實者

苦以堅之酸以收之黃芩白芍之苦酸以堅斂腸

胃之氣弱而不足者以甘補之甘草大棗之甘以

補腸胃之弱昂按二經合病而不用二經之藥蓋合病而兼下利是陽邪入裏則所重

者在裏故用黃芩以徹其熱而以甘芍大棗和其太陰脾經使裏氣和則外症自解和解之法非一

端所能盡也

逍遙散局方

治血虛肝燥骨蒸勞熱咳嗽潮熱往來

寒熱口乾便澀月經不調

骨蒸潮熱肝血虛也肺火乘肺故咳邪在少陽

膽經故往來寒熱火盛灼金不能生水故口渴便秘肝藏血故肝病則婦人經水月半不調也

古歌

逍遙散用當歸芍柴苓朮草加薑薄荷散鬱除蒸功

最奇調經八味丹梔着

當歸

柴胡

白朮

白芍

茯苓

甘草

薄荷

煨薑

此足少陽

膽

足厥陰

肝

經藥也肝虛則血病當歸

白芍養血而斂陰木盛則土虛白朮和中而補土

柴胡升陽散熱合芍以平肝而使木得條達

木喜條達

故為補取其以疏通之義

茯苓清熱利溼助朮甘以益土而令

心氣安寧生薑煖胃祛痰調中解鬱薄荷搜肝瀉

肺理血消風疏逆和中諸症自已所以有逍遙

之名

芍藥甘草湯

治腹中不和而痛

此屬陰陽不和肝木乘脾而然。澍

按腹痛不一而足大抵虛者喜按實者拒按此人可得而知若夫究其所由而起內經所謂欲伏

其所主必先其所因因者何
惟在臨症十問篇中之義耳
仲景用治誤表發厥
腳攣吐逆與乾薑甘草湯以復其陽厥愈足溫者
更作此湯以和其陰其脚卽伸
酸甘相合用補陰血王海藏曰稼穡作甘甘者已也曲直作酸酸者甲也甲已化土此仲景心法之妙後學最宜領悟

炒白芍 炙甘草

此足太陰脾足陽明胃藥也氣血不和故腹痛白

芍酸收而苦泄能行營氣炙甘草溫散而甘緩能

和逆氣又痛為木尅土

凡諸痛症肝木為患居多

白芍能瀉肝

甘草能緩肝而和脾也

溫膽湯

集驗

治膽虛痰熱不眠虛煩驚悸口苦嘔涎

膽以溫為候虛則寒寒則不眠驚悸亦由膽虛虛火上溢故口苦嘔吐多屬半表半裏少陽膽經之邪膽虛氣鬱致脾生痰涎而煩嘔傷寒病後多有此症

歌曰

溫膽湯用半夏陳益以茯苓甘草臣利氣調中兼

去溼一切痰飲盡能平再加竹茹與枳實膽虛不

眠效如神

半夏 陳皮 茯苓 甘草

枳實 竹茹 生薑 大棗

此足少陽膽足陽明胃藥也橘半生薑之辛溫以

之導痰止嘔卽以之溫膽

成氏曰痰在膽經補則神不歸舍亦令人不眠

○樹按斯言可徵前人所謂膽爲清淨之府無出入之路以溫爲補是也枳實破滯茯苓

苓滲溼甘草和中竹茹開胃土之鬱涼肺金卽所