

招寶山詩詞選



镇海区档案局(馆)

镇海区招宝山诗社

镇海区文物管理委员会

《镇海区志》编委会编纂室

招寶山詩詞選

鎮海區檔案局（館）
鎮海區文物管理委員會
鎮海區招寶山詩社
《鎮海區志》編委會編纂室
2004年10月

前言

千古凭高，登临送目，招宝苍茫，江海雄绝。

矗立甬江口的招宝山，是镇海区一个内涵深刻丰富的地理标志。招宝山文化明显反映了镇海深厚的历史文化底蕴。她引发许多人无尽思绪和联想，文人骚客吟咏招宝山的诗词代代不绝。

镇海区档案馆、镇海区文管会久有整理镇海文献档案的思路，值兹第二轮地方志编修启动之际，联合镇海区招宝山诗社、区志编委会编纂室，共同整理编辑印刷《招宝山诗词选》，辑录自唐至清各代咏招宝山诗词一百数十首，作为地方文献资料存录交流与研究参考，并供诗词爱好者及旅外镇海籍游子品尝，以稍慰拳拳乡思。

诗词来源大多辑录于历代县志、《招宝山志》、《蛟川诗系》、《蛟川诗话》、《蛟川耆旧诗》及个人文集等。

谨请读者指正！

镇海区档案馆（馆）
镇海区文物管理委员会
镇海区招宝山诗社
《镇海区志》编委会编纂室

2004年10月

目 录

候涛山	唐 · 乐仁厚	1
候涛山	宋 · 陈允平	1
沁园春	——登招宝山 宋 · 楼 扶	1
八犯玉交枝	——招宝山观月上 宋 · 仇 远	2
登候涛山	宋 · 陈 造	3
候涛山望日出	宋 · 谢 翱	3
海口	南宋 · 皇甫子明	3
白定川入海	元 · 戴 良	4
次定海候涛山	元 · 吴 莱	4
候涛山	明 · 应 儒系	5
登临候涛山有感	明 · 张 瓚	5
候涛山落伽寺	明 · 刘孟维	6
候涛山望海	明 · 张 铎	6
候涛山	明 · 乐舜宾	6
游补陀	明 · 邵凤来（廷仪）	7
宝山即事	明 · 张君谟	7
宿宝陀禅寺	明 · 薛三才	7
登招宝山城	明 · 薛三才	8

登招宝	明·薛三才	8
山楼观旭	明·薛三才	8
登招宝山观江海	明·薛三省	9
月夜登临	明·薛三省	9
偶登招宝山暮还	明·薛三省	9
舟发浮江	明·薛三省	10
登候涛山	明·邵辅忠	10
涛山即事	明·邵辅忠	10
登候涛山	明·俞大猷	11
招宝苍茫	明·卢 鏜	11
登候涛山	明·徐 渭	11
登招宝山	明·刘应箕	12
万年日月双丸弹	明·刘 穆	12
登招宝山	明·何 愈	12
登候涛山	明·温休仁	13
鳌柱孤悬	明·庄罔生	13
清晓按行营	明·孙宏轼	13
候涛山寺晓起观旭	明·张鸣曙	14
临威远城	明·杨尚英	14
潮音洞	明·周 西	14
夕照庵	明·周 西	15

春日同何可久、邵汉功、尧民、三儒昆季登候涛山眺望	明·周西	15
浹江极目萧条处	明·虞光祚	15
孤峰青插	明·张佳尹	16
酹酒凭高	明·萧廌	16
兵气涛声	明·方大镇	16
登临山海	明·胡继升	17
独上云霄第一梯	明·洪贯	17
朝朝夕汐	明·余寅	17
极目沧溟	明·李攀龙	17
招宝山歌赠吴伯恒	明·沈一贯	18
波浪擎鳌立	明·吴光远	18
一江冲破四明天	明·王思任	19
一鳌俯饮大江旁	明·张延登	19
望海楼望海潮	明·丁莱	19
登候涛山	明·钱文荐	20
候涛山凭虚	明·苏茂相	20
扶桑日出	明·屠隆	20
孤城鼓角	明·包大中	21
东南虎豹关	明·包大炯	21
日光波影	明·邓汉	21

登招宝山	明 · 周 容	22
登巾子山吊张越公	明 · 林时跃	22
候涛山月夜二首	明 · 薛士学	22
登候涛山	明 · 邵似雍	23
登巾子山	明 · 谢泰宗	23
招宝山	明 · 谢泰宗	24
为潮音洞僧题诗	明 · 谢泰宗	24
风满江楼	明 · 邵似升	25
登招宝山造就战舰安置炮位因题	清 · 阮 元	25
雨中归自候涛	清 · 张学伊	25
招宝山望海诗	清 · 袁 枚	26
登鳌柱夜眺	清 · 谢泰履	26
登候涛山	清 · 谢泰履	26
登候涛山望海	清 · 谢绪恒	27
重九前五日同人约登候涛山，用工部九日蓝田韵	清 · 谢绪恒	27
余坐起小阁面候涛山，因颜之曰见山阁	清 · 谢绪恒	27
初八日续登候涛山，仍用前韵	清 · 谢绪恒	28
登候涛山远眺	清 · 陈梦莲	28
重九日登涛山	清 · 陈梦莲	29
九日登招宝山	清 · 陈锡卣	29

和杨大中丞登招宝山原韵	清 · 陈锡卣	29
登候涛山观海	清 · 陈北云	30
秋日登候涛山，与武陵凌先生同用杨中丞韵	清 · 陈北云	30
题望海台	清 · 胡于鉉	30
望海楼玩月回文	清 · 胡于鉉	31
望海台二绝	清 · 胡于鉉	31
梓山大观和王双浹先生韵	清 · 谢闾祚	31
威远城望海	清 · 张懋建	32
招宝山观海	清 · 谢佑淮	33
候涛山观渔灯	清 · 谢佑镛	33
次李生斋中望招宝山	清 · 胡桂林	33
登候涛山望海	清 · 郑兆龙	34
甲寅岁重登候涛山叠前韵	清 · 郑兆龙	34
巾子山吊越公	清 · 张懋延	34
张越公祠	清 · 张锡路	35
与沈源美杜言登候涛山观海	清 · 汪彦	35
携酒登候涛山	清 · 万承勋	37
万里风烟	清 · 朱承明	37
仙人洞	清 · 朱承明	37
矗立砥柱万里浪	清 · 马嗣昌	38

碧海变桑田	清 · 谢佑廷	39
登招宝山望海	清 · 沈延嗣	39
同郑义门汉倬子临登候涛山	清 · 谢绪敬	39
观招宝山形势	清 · 陈 焯	40
招宝山	清 · 朱 洄	40
登山观旭	清 · 朱 洄	41
登山眺海	清 · 俞宝华	42
游招宝山	清 · 裘 琰	42
游 山	清 · 张懋建	43
登候涛山望海	清 · 胡 湜	43
候涛山十二景	清 · 周世绪	43
满江红	—— 候涛山观日 清 · 周世绪	45
九月十五夜候涛山饮月	清 · 卢 镐	45
次晓观旭	清 · 卢 镐	46
候涛山观旭诗	清 · 范用贤	46
登山观旭	清 · 谢为衡	47
招宝山观日出歌	清 · 赵九杠	47

候涛山

唐·乐仁厚

蛰龙浮海出，一苇渡江沙。紫竹迷朝雾，红灯缀晚霞。半轩明月在，满座好风赊。妙法僧参处，琉璃映法华。

候涛山

宋·陈允平

宇宙初开辟，何神立此山？中流天柱石，大地海门关。浪恶蛟龙怒，云深虎豹闲。潮期与日月，千古一循环。

沁园春

——登招宝山

宋·楼 扶

开辟以来，便有此山，独当怒涛。正秋空万里，寒催雁信，尘寰一簇，轻算鸿毛。小可诗情，寻常酒量，到此应须分外豪。难为水，算平生未有，此番登高。飘飘身踏金鳌，笑终日风波无限劳。看橈乌缥缈，帆归远浦，麴尘杂沓，网带余潮。待约诗人，

相将月夜，取次携杯持海螯。乘桴意，问谁人领解，空立亭皋。

注：楼扶，字叔茂，号梅麓，鄞县人。宋端平年间（1234~1236）为沿江制置司幹官。词题镌于招宝山崖石，今佚。文载民国《镇海县志·金石》。

八犯玉交枝

——招宝山观月上

宋·仇远

沧岛云连，绿瀛秋入，暮景却沉洲屿。无浪无风，天地白，听得潮生人语。擎空孤柱，翠倚高阁凭虚，中流苍碧迷烟雾。唯见广寒门外，青无重数。不知是水，不知是山是树，漫漫知是何处？倩谁问、凌波轻步？漫凝伫、乘鸾秦女。想庭曲、《霓裳》正舞。莫须长笛吹愁去，怕唤起鱼龙，三更喷作前山雨。

注：仇远（1247~1326）字仁近，一字仁父，自号山村民，钱塘（今杭州）人。宋末咸淳年间（1265~1274）即以诗名。入元后曾应征召为溧阳教授。他的诗词对元代影响甚大，尤其是诗。其词宗法姜夔，擅长写自然景致和江湖胸襟，极空灵清远，与张炎词风最为接近。本词录自宋周密选的《绝妙好词》。

登候涛山

宋·陈造

一鹭风烟上，三韩指点中。地随山共尽，天与水无穷。梦蛟分轩冕，骑龟可润蓬。仙曹应拊掌，顾我簿书丛。

候涛山望日出

宋·谢翱

蛟门南去岛，此地望迢迢。积湿侵蟠黑，生寒入梦飘。见灯归舶夜，闻偈解衣朝。土植皆为药，山枝不满樵。暗光珠母徙，秋影石花消。拟候槎回汉，宁甘客老辽。却寻徐福岛，因问始皇桥。于彼看日出，羽旌焉可招。

海口

南宋·皇甫子明

先生字东生，性豪宕不羁。尝乘小舟，挂布帆，载琴尊书史钓具，往来江湖间。宋亡，赋《海口》诗一章，痛哭蹈海死，震山之流亚也。说见清江杜清碧本谷音集。李字伯原，曰谷音

者，野史之类也。所载类皆宋末志节士悯时感事诗篇，蜀郡张桀为之跋。人凡二十九，诗几百，先生与焉。

穷岛迷孤青，飓风荡顽寒。不知是海口，万里空波澜。蛟龙恃幽沈，怒气雄屈蟠。峥嵘挟秋阴，挂席潮如山。荧惑表南纪，人去何时还？云旗光惨淡，腰下青琅玕。谁能居甬东，一死谅非难。呜呼朝宗意，会见桑土干。

自定川入海

元·戴良

乍离东海郡，又上北溟船。红见波中日，青窥水际天。乡关千里隔，身世一帆悬。乡信从何达，归鸿落照前。

次定海候涛山

元·吴莱

悲歌忽无奈，天海何渺茫。放舟桃花渡，回首不可量。南条山断脉，北界水画疆。居然清冷渊，浸彼黄茅冈。朝渗日星黑，夜凄金碧光。蹲虎岩依伏，斗鸡石乖张。磨礲越淇卢，荡汨吴余皇。幽波视藉镜，

巨壑探扶桑。招徕或外域，贸易丛兹乡。嗚咻燕国语，
颠倒龙文裳。方物抽所宝，水犀惊非常。驱鱗作旗帜，
驾鳌为桥梁。似予万里眼，徙倚千尺牆。稍疑性命轻，
终觉意气强。寄言漆园叟，此予真望洋。便拟学仙子，
被发穷大荒。

候涛山

明·应 繇

间尾苍茫四际同，巍峨岩石奠城东。云连波白蒸
鳌柱，月带潮青结蜃宫。夹树烟笼花气舞，半炉香映
日光融。苍藤满砌依岚翠，应许乘槎贯斗中。

登临候涛山有感

明·张 瓚

峨峨雄势倚孤城，此日登临感慨生。海水有凭潮
夕信，江潮无定古今情。时看蜃气凌晨发，不见珠光
向夜明。幸喜鲸波方偃息，扶桑一望极东瀛。

候涛山上落伽寺

明·刘孟维

晴色松林丽，招提俯大江。潮翻蛟水阔，影落虎山降。绝岸孤悬月，遥山静拂窗。灯花依磬结，夕鸟度双双。

候涛山望海

明·张铎

海角光无际，潮来特放青。霜晨山作色，午夜月流星。云气归绵邈，鸟声听窈冥。坡仙领此意，文字转空灵。

候涛山

明·乐彝宾

峭石崔巍奠艮隅，奔涛澎湃喷骊珠。帝穷溟渤浑迷望，欲访蓬瀛若可逾。云物依依随变幻，舟檣点点互推移。庙堂今日摠长算，雉堞连云制岛夷。

游补陀

明·邵凤来（廷仪）

好将大海濯尘埃，梵刹孤当寥廓开。翠岫松萝青色界，碧天水月净楼台。夜光破暝旭初上，晴雨飞空龙欲来。妒杀名山僧占尽，闲敲钟磬在云隈。

宝山即事

明·张君谟

独上遥岑振羽翰，幅巾藜杖许追欢。三千丈拥红尘老，六十秋悬白日看。瑶海昔曾为战地，宝山今复作旂檀。金精欲射斗牛上，万斛清光珠走盘。

宿宝陀禅寺

明·薛三才

鳌柱峰高接素秋，山烟漠漠水悠悠。钟声夜渡江风转，龕鼎寒分海月流。万里沧桑悲世事，五更鼓角起边愁。空床徙倚难成寐，独步苍苔看斗牛。

登招宝山城

明·薛三才

突兀孤城到上头，平临虚阁俯沧洲。天连巨浸浮
鳌柱，山吐层阴结蜃楼。三两轻舸来复去，千寻古洞
敞还幽。蓬莱遥望应非远，瑶草金光那可求。

登招宝

明·薛三才

大海东回万壑趋，谁将卷石独当隅。金鸡晓度烟
波渺，灵鹫晴骞岛屿孤。云起苍茫遥带粤，潮连溟涨
欲吞吴。兴酣不尽凭高意，手扣青天醉大呼。

山楼观旭

明·薛三才

上方阙寂思悠然，残漏疏钟欲曙天。地涌金轮沧
海动，山流瑞霭赤城连。楼台忽敞千门晓，睥睨遥通
万井烟。诸品现来空是色，浮生今已悟真禅。