

諸症辨疑

一



前言
明 吳 球 撰

諸症辨疑

中醫古籍出版社

一九九四年四月



明

刻

本

影

印

據中國中醫研究院圖書館藏
明刻本影印

中醫古籍出版社



前言

中醫藥學是個偉大的寶庫，其中的珍善本書籍是寶庫中一枚璀璨的明珠。隨着中醫藥事業不斷發展和逐步走向世界，中醫珍善本書籍日益受到國內外學術界的青睞。中國中醫研究院圖書館素以富藏中醫珍善本書籍而聞名于世，為充分發揮我們館藏的作用，更好的滿足中醫藥界臨床、科研、教學工作的需要，我館將陸續輯印以《中國中醫研究院圖書館藏善本》為題的系列叢書。包括歷代有價值的中醫理論及臨證各科方劑、本草、醫案、醫話和醫史等諸方面的論著。

為保存原貌和便于參考，本叢書一律影印出版，相信本叢書的學術價值及實用價值會對大家有所幫助。

中國中醫研究院圖書館

館長 胡國臣

一九九四年四月

內容提要



內容提要

「諸症辨疑」是一部臨症研究著作，涉及諸風、傷寒、溫病、諸氣、癰癤、婦產、廣嗣等五十余种病症。每症先論病源、病機，次論治法捷徑，再論治病主方及加減，最后是個人驗案。

作者吳球，字菱山，括蒼（今江西）人，明中葉著名醫家。少嘗研習經書，精于醫業，博學慕古，著述頗豐。可惜喪亂流離，多已亡佚，僅李時珍《本草綱目》間引其論。

現影印中國中醫研究院圖書館所藏明刻本，為海內外僅存孤本。書后所附吳氏家傳秘方及其祖傳方藥炮制法還是醫藥工作者和業醫者不可多得之珍品。

編者

一九九四年三月



新刊京本校訛大字諸症辨疑目錄

卷一

風論

辨大論

傷寒治法捷徑

傷寒要畧

濕論

卷二

氣論

瘧論

咳嗽

氣血口熱分治

論補陰丸用敗龜板

痰論

或問瘧症

泄瀉附霍亂

或問遺精血濁淋瀝遺尿辨

論虎潛丸

痰氣餘論

痢論

虛損

卷三

論遺精得法論 滋陰降火湯論

失血

三消

治宋子英消中得効

噎膈

積聚

眼目

痿痺相類用藥不同論

諸痛治痢

黃疸

眩暈怔忡

癰瘤

治府學辛掌教得効錄

氣升論

治疝得要論

春宣作下法悞人說

治安人項尚器得効錄

膏梁藜藿治不同論

內傷作外感悞人論

內傷不辨悞人論

內傷厭藥論

庸匠好毀同道匹夫非理責匠二者可戒

戒浩飲論

瘡瘍癰毒與喉脾用藥不同論

天庖瘡

夏月中寒

冬天伤暑

治虛陽口瘡得法論

辨用硝黃巴豆誤人論

辨心痛脾疼治不同論

治溢飲得効錄

製鹿膠霜法

倒倉一法不出丹溪先生心要

不服水土說

解疑律五條

其二疑病

其三疑匠

其四疑藥

其五疑物

卷四

婦人調經論

安胎難產

子享論

產後治要論

延齡育子法

小便氣結與熱不同論

赤白帶

經疑作痢誤人論

血癥作胎解惑論

小兒治法捷徑

言... 巨銀

卷三 心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...

心火...



南京中医药大学图书馆版权所有

而歸補腎不若補脾
接下清氣下陷濁氣不降乃生
氣陷入中焦當用補中益氣使
抵飢飽失時酗酒大傷脾胃過
者先以消導次以暖胃香砂青陳
善食飲食既通何病之有今觀明
用香燥助火消陰之劑只宜枳木
有旨哉以愚膚見枳木乃王道之
必隨効枳木調理於未病之先不
成積聚腫脹安能不用霸若有陰
脾胃之藥固難而交通加減之法
飲食二者之間其理最明予以三家



烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之

烟食三管之





陳皮 乾山藥

右件各以法製度為末蒸棗肉為丸如

已食前清米飲送下

食療養脾法

藟豆 二升

糯米 一升五合俱各炒令香

家蓮子 去心微炒五合

白米 二兩片者無油炒微炒

陳皮 二兩片者無油炒微炒

右件各依法炒令香熟除麤俱和一處用石磨上羅過每日清
一次用兩許以羹蜜湯調下但宜食前此法最能養脾胃潤
食止嘔吐

亦虛胃弱而倦者加入人參一兩乾山藥二兩共米
亦如前數炒但不用麴及白木

○風論



風無定法而善行數變。故曰風也。諸風掉眩口眼喎斜手足瘱癱不仁皆屬厥陰風木用事肝之氣也。其病多端難以枚舉。蓋風者有中有傷有出有入中者中入經絡傷者客入皮膚先賢治法故多而主治不一者何也。予觀古方從汗散此言風邪從表而入當汗自表而風出。及發明詩曰中風者非外來風邪乃本氣病也。凡人年逾四旬氣衰者多有此疾。壯歲之際無有也。由是觀之此言風邪從內而出故禁不宜汗下。其間用一法者孰是孰非至是嚴仲和二法俱不偏廢。論曰人之榮衛虛濇理疎外邪乘虛而入矣。治法從三因而治。因外感者當先調氣然後治風。因內傷者先其氣不當治風。故病或有因風成虛者或有因風成實者。不同。故云治風先順氣氣順則風消。考風淫所勝治以辛涼。今世俗何以

正所謂火盛制金不能平木此庸人自誤耳又東垣河間用溪
言諸子出始發明入經入絡汗下調燮火氣溫痰中氣夾食裏
發風暴傷胃氣不省人事人以中風呼之以中風治之以致誤
如此之証當審諸子治法若外感手足瘳痺當從古方通聖
憲治等湯治瘳若內傷元氣血虛口眼喎斜宜以八不順氣續命
黃散此為治法之折衷也且東垣河間丹溪汝言諸子與先賢治
法不同者何也故東垣以氣論之河間以火論之丹溪以溫痰論
之汝言以飲食論之四子之論類乎中風非真中風也及云西北
氣寒風中者誠有之矣東南氣溫有風者非風也人本中氣不足
故溫生痰痰生熱熱生風也此言一發後人疑以東南人無中風
其然乎否乎曰是病有或因火動而成者有或因氣鬱而致者有
或溫痰而動者有或夾食而中者故諸子悉後人全作中風誤人

故發四論。開後學未至之心。闡先賢不彰之說。其立為言至精切矣。何疑東南人無中風之語哉。四子之論既出。其道昭然。則真中風病亦彰矣。故諸子火氣。痰有所本也。

中風者。人本氣血兩虛。或有形盛氣衰。或指節不時麻木。或手足間或痠疼。或頭眩眼吊。或虛跳痺於半身。或週身有如虫行。此中風之兆也。人未知竟。不謹調護者多。或內傷勞佚。或外感風寒。或因火氣濕痰夾食而動。此正氣不足。邪氣有餘。亦為真中風也。而丹溪獨謂東南人無中風。此言恐為未備。西北多寒。東南多熱。此天道之自然。予每見東南人亦有中寒者。由是觀之。則風之中人。不必拘於地之南北也。明矣。蓋人之虛實不同。天時變異不一。所以風無定法之一言。誠後學繩準耳。故中風者。氣虛血少。百骸肢節而缺榮運。一得中風而偏枯者。多由之。

枯朽不能自濡故名曰半肢予治中風嘗以東垣中氣不足之言為先然後以火食溫痰論之其發明論曰中風者非外來風邪誠哉是言後之用藥不可偏執一見庶無悞也

○主方

防風

羌活

枳殼

桔梗

川芎

各六錢

白芍藥

酒炒一錢

甘草

四分

茯苓

七分

陳皮

半夏

白和

荆芥

各五分

水二鐘姜三片煎七分食後服相再煎

服藥無汗而拘急者加麻黃葛根白頭疼加白芷細辛○氣虛

有汗加人參黃耆各五分○血虛無汗加生地黃川歸身各五

分○口乾有熱加黃芩柴胡粉葛各五分○四肢惡寒加桂枝

○風痰加膽星一錢○胸中多痰不利滿悶加竹瀝姜汁○抽

