

鄭堂讀書記

鄭堂讀書記卷七十

烏程周中孚撰

集部一之上

別集類一

國朝

石園全集三十卷

香雪堂刊本

國朝李元鼎撰

元鼎字梅公吉水人前明天啟壬戌進士入國朝官至兵部左侍郎

是集乃其子

振裕

所編凡星存草太華遊草合

一卷南歸日涉一卷焚餘集楚遊草合一卷出山

賸語心遠廬吟略潞遊草合一卷問津草歸夢寓

鈔合一卷偶遂草鴻雪草各一卷東湖隨筆二卷

聽鶯草秋山紀遊合一卷以上皆其詩集每集各

有小引南歸日涉前又有蕭

士瑋

嚴

調御

聞

啟祥

劉

同升

四序倡和初集二卷乃梅公與其妻朱遠

山

中楣

之詩前有熊

文舉

序及梅公小引後有辭

正平

跋隨草二卷乃遠山之詩前有李

楷

及梅公

二序隨草詩餘一卷乃遠山之詞前有閨秀杜

猗

蘭

杜係熊雪堂少宰之妻

及遠山小引後有熊

文舉

跋鏡閣

新聲一卷乃梅公遠山倡和之詩隨草續編一卷

亦遠山之詩亦園嗣響一卷則又遠山之詩詞前

有彭

士望

朱

及梅公三序後有

振裕

跋遺詩四

卷皆梅公之作後有胡

渭

跋灌研齋稿八卷皆其

雜文分爲十體前有施

閨章

鄒

祇謨

二序

四庫

全書存目有灌研齋集四卷或卽此八卷之初刻

也卷首冠以

振裕

進表及恭紀并宋

犖

朱

彝尊

序又載舊序七篇

犖

稱其詩若文皆真機流露輸

寫性情不假雕繪多自得之趣公配朱淑人亦能
文所載倡和詩詞高情獨秀有林下風云按梅公
編集隨筆立名其中有以六首十三四首各爲一
集者殊傷煩碎大抵沿明季詩社之習旋得旋刊
後雖合爲一集仍存之以不沒其舊焉

青溪遺稿二十八卷

康熙乙未刊本

國朝程正揆撰

正揆字端伯號青溪道人孝感人前明天啟甲子舉人崇禎辛未進

士入

國朝官至工部侍郎

四庫全書存目是集乃其孫光

珠所重刊自卷一至卷十六爲詩卷十七至卷二十五爲雜文卷二十六二十七爲雜著皆屬雜說卷二十八爲奇夢錄則記其生平所夢也錢唐吳寶厓序之稱其所著詩文率皆攄寫其中之自得不屑規倣古人而無不與古人神合詩文之外尤精繪事集中題畫詩文深得此中三昧云前又有王士禎嚴正矩吳璵三序後有馬燭及其子大臯大華大舉孫光珠五跋

靜惕堂詩集四十四卷 雍正乙巳刊本

國朝曹溶撰

溶仕履見傳記類

四庫全書存目是集乃

其外孫朱裕山

不戴

所編凡樂府一卷五言古詩

八卷七言古詩五卷五言律詩十二卷五言排律
二卷七言律詩十卷七言排律一卷五言絕句一
卷七言絕句四卷綜計四千餘首秋岳博綜典籍
少日卽以詩名年事漸增風格日進尤長于古詩
而古詩之中五言尤勝李天生因篤稱其五古如
羚羊挂角無迹可尋而渾金璞玉中奕奕自露神
采云前有雍正乙巳裕山序存目又有粵游草一
卷載詩凡三百十二首俱編入是集此乃其初
出別行之本又上海李氏藏有秋岳集鈔本凡十
冊別爲記之

靜惕堂原稿 無卷數 傳鈔舊本

國朝曹溶撰是編乃其所作詩文原稿前後俱無
序跋凡靜惕堂詩稿二冊續稿三冊文隱堂詩集
一冊雲中集一冊閩遊草一冊靜惕堂文集一冊
詞稿一冊以上十冊俱不著卷數前八冊皆其詩
稿蓋卽其外孫朱裕山不戴據以編集者此其傳鈔
之本也攷董謂瑄聰南江文鈔有靜惕堂稿後序
稱外祖倦圃古文三冊詩尤繁富曩謁舅氏潛中
常山學解獲觀其全曰少賤集曰奉使集曰甲申
詩集曰倦遊草曰隱文堂集曰文隱堂集曰燕臺
集曰鄴起堂集曰倦圃集曰靜惕堂集曰雲中集
曰閩遊集曰靜惕堂續稿凡十三冊顧未及假鈔

而舅卒官後屢索諸其家祕不肯出吾友謝文若
得靜惕堂稿于書賈亂書中蓋十三冊中之一冊
亦非向所見寫本

以上董序

余以其十三冊名目核之

是編同者已得其半總之皆秋岳原稿也然秋岳
之詩已有四十卷之本則一切原稿存者固不足
重佚者亦不足惜惟文集僅存六十二篇雖屬不
全之本尙可以略見梗概詞稿凡二百六十六首
俱以字之多寡爲次先小令次中調次長調而以
補遺十七首終焉王述庵師國朝詞綜選秋岳
詞四首小傳稱有靜惕堂詞一卷當卽指此本爾

倦圃尺牘二卷

乾隆庚寅壺山房刊本

國朝曹溶撰胡泰編

泰號蓮峰秀水人

秋岳文未見傳本

僅見鈔本六十六篇不足以盡所長是編乃其與人往還尺牘不知蓮峰據何本選刻無論長短俱爲采錄卽短至一行二行亦所不遺前有蓮峰序稱其爲詞也繁而不支簡而不漏高而不亢遜而不諛亦足爲交遊贈答之指南也

吳詩集覽四十卷附談藪二卷補注五卷

原刊本

國朝靳榮藩撰

榮藩字介人號綠溪黎城人乾隆戊辰進士官至大名府知府

溪以梅邨詩迄無注本因取原集之詩十八卷詩餘二卷覈其典故稽其出處參伍其平生行事師友淵源州次部居句櫛字比以成是注以其卷帙

重大每卷各分上下凡古詩排律分段處及律詩
絕句篇尾略以已意疏通詩義注典則列于圈外
評跋則附于詩後至原板鏤校甚工或漶漫及譌
寫者亦附識焉總題曰吳詩集覽者以詞乃詩之
餘故不別立其目冠以高宗純皇帝御製題詩
一首附以梅邨曾孫

枋

恭紀次以榮藩

恭和

聖

製元韵四首及顧伊人

湄

所撰行狀陳說岩

廷敬

所撰墓表又附錄序論題咏爲談藪二卷并拾遺
四則其注自六經子史百家之言下逮裨官說部
凡足以發明梅邨之詩者靡不收其于勝國之事
則惟奉御撰資治通鑑綱目三編及頒行明史

詳爲注釋他如野史小說家言概從芟削以示有
徵年經國緯轍古切今知其必能信今而傳後無
疑也書成于乾隆庚寅自爲之序及凡例又有王
西泚鳴盛潘皆山應椿二序越七載丙申又仿仇
注杜詩之例輯爲補注五卷凡辨證及更訂者亦
并見焉其用心誠可謂深至矣顧吳縣嚴少峰榮
跋吳枚庵梅邨詩注尙詆及此編以爲瑣碎蕪雜
詳略失宜且多穿鑿附會之處未爲善本云云此
則欲揚枚庵所注之美故作此不滿之詞不足憑
也

梅邨詩集箋注十八卷

滄浪吟榭刊本

國朝吳翌鳳撰

翌鳳號枚庵長洲人

案吳梅邨集原刻四十

卷首古今體詩十八卷枚庵以其詩向無注本因
掇爲之仍依原編分體而不編年以原編于分體
之中仍寓編年之意也攷訂詳密繁簡得當誠不
枉其五十年之精力矣然同時黎城靳綠溪先有
吳詩集覽之刻是注僅摘采其數十條蓋兩書體
例本各不同大略有四靳注于全詩逐段爲注或
逐句爲注枚庵以其斷續破碎不便吟詠因總附
于本詩之後注中仍用大字標目一也靳注每字
必詳出處而于引用史傳反寥寥一二語枚庵深
矯其弊詳略得宜二也靳注于其事未明輒以已

意箋釋反覆數十百言枚庵則一掃而空之以免
傳會穿鑿之病三也靳注于詩後多加評跋頗落
時文蹊徑枚庵亦悉加刊落俾讀者自能會心四
也窺其用意蓋深不滿其書而自信爲駕乎其上
焉其實兩書各有不可磨滅之處並存之以待學
者之參看可也況婁東程迓亭又有編年之注後
人正可合三家注爲一書如馮氏之于蘇詩矣又
攷靳注兼及詩餘二卷此編則俟補注嗣出云卷
首冠以原集提要次以顧氏行狀陳氏墓表及自
撰凡例嘉慶甲戌吳縣嚴少峰榮取以付梓并爲
弁言而所列參閱姓氏至七十人之多其中容有

虛列其姓氏者不免蹈明人之習氣矣

石雲居文集十五卷詩集七卷

原刊本

國朝陳名夏撰

名夏字百史號芝山溧陽人前明崇禎癸未進士入國朝官至大

學士

四庫全書存目是集乃其于順治乙酉居京

師時所刻而中有乙酉之作殆刊成後又有所增入也其文集分體編次前爲序三卷而制義序幾居其半其他概可知矣又自四卷以後闕版甚多計其卷帙差與前三卷相等亦不足以覘其所長詩集以五七言各體分卷先近體後古體蓋以詩之多者居前也卷首有順治丙戌自序

蕉林詩集

無卷數

康熙戊午刊本

國朝梁清標撰

清標字玉立號蒼巖崇禎癸未進士入

國朝官至大

學士

四庫全書存目是集爲其從子

允植

及其門

人吳江徐

鉉

所校刊雖不著卷數而暗以體分凡

五言古二卷七言古五言律各三卷七言律四卷

五言絕句六言絕句各一卷七言絕句四卷其門

人汪季角

懋麟

序之稱其詩本于學問出以和平

雍容渾浩博通于諸大家而不得執一以名之云

前又有白

允謙

孫廷鑑

魏裔介

申涵光

方象瑛及

鉉六序後有

允植

跋

南雷文案十卷附外卷一卷續文案五卷文定前集十

一卷後集四卷三集三卷附錄一卷文約四卷

原刊

本

國朝黃宗義撰

宗義字太冲號梨洲餘姚人

四庫全書存目

止載文定前集十一卷文約四卷梨洲初有南雷

文案之刻其門人鄭

梁

爲之序冠以其門人萬

斯

大所作世譜附以外卷十一篇皆壽序也繼有續

文案之刻凡吾悔集四卷撰杖集一卷其吾悔集

前有自撰題辭及

斯大

序後以諸集皆門人分刻

一時脫稿未經持擇因鉤除其不必存者三分之

一名曰文定卽前集是也前有自撰凡例及蘄

治

荆序仍載

梁

序并

斯大

所作世譜旣又漸廣爲後

集三集其三集之末爲金石要例有單行本別爲

記之又附錄一卷皆同時人往復尺牘其已刻者
梨洲謂俱刻者爲正非盡可傳因自刪存四卷目
曰文約爲門人鄭性所刊并爲之序附梨洲遺其
父書一篇性稱先生以至明之識挾至健之筆所

作破空而出非當代之號爲能文者規摹秦漢及
唐宋以來諸大家之形似使流俗人得稱而述之
文章由于學問先生之文先生之學也余謂梨洲
之文由文案刪存爲文定再由文定刪存爲文約
則文約一編尤其百鍊精金也然惟碑傳諸篇無
忝作者餘如從祀篇以韓琦范仲淹李綱文天祥
方孝孺並宜從祀上帝篇以釋氏諸天之說歐邏