

順德潘潔夫著

琴良英樓詩稿

予與潘君深交爲世主憶光緒十七年春卽與潘君等南
爵臣先生同游陳曉師之門屈指計之六十年矣予弱
冠後奔走海內外壯歲宦遊南北別鄉井幾十年感堂
故舊遂多諫述倭寇既降復新邦族訪爵臣先生里
第已歸道山矣予旋長歛議會事時接閱星洲刊物
曰順德僑刊爲潘深夫主編間附小詩讀焉而誦心儀
之別本書敘述家世乃喜故人之有子今以餐英樓詩

稿見示且問叙讀其詩如雲間公子玉骨橫秋中間以
七律爲多按全唐詩七律居三分之一晚唐格盛潔大
得其旨式大抵學詩以老杜爲主命意立言力求沉着有
一唱三歎之音字緯須恣快情大有運斤成風之妙
於五言其奇險壯麗其波遠大約唐人偏尚神
韻宋人趨向富實宋初學唐如楊億晏殊不能獨樹至
梅聖俞蘇軾歐陽修出始變一變晚唐聲韻之詞而出以
議論其源流實晚化於韓愈如陳文詩極近溫李倘進
於骨重神寒之境其造詣未可量也樂爲之序

時





潘子潔夫隱於商者也耽吟詠至商人習
往來多風雅士丁亥妻許子亦周自怡保來
星與洪子錦棠介潔夫及之詩稿於予并
索序焉殆得讀之全稿君詩清新流麗
音節鏗鏘異乎時下所自謂為詩人者自祖

國抗建日寇南侵獅島淪陷同僑魚肉予
廿年舊稿悉燬兵燹厥後暫居森義蘭
者三年有半躬自耕種幸保仔生和平以遂
執教枋城栖遲半載又來星洲特支衣食
不遑事此君尚能檢戰火燼餘為燼餘
鈔呻吟於敵寇鐵蹄下者為劫中草星洲

光復自愛得生者為再生草年母携兒
歸有盧墓觀光京闕者為北婦吟而殿
以詩餘彙為餐英樓詩稿以激所嗜美
竊姪彥和詩宗風尊特獨標以興顯
隱互用附起相通畜憤斥言環譬記風
詩人所志之在斯乎自茲以降諷刺道喪

惟不凝滯於物故能與世相推移惟能閱其中然後
可自肆於外緣事物之衍慶而有激夫中心於是發
為詠歌形諸楮墨登高能賦遇物能名歸於其
身則為文章見於行事則為功業無二揅也然非
素蓄於中者莫能為潘子之學問文章固蓄
而待用者也也不得其時乃退而學賈其積胸待發者
輒見之於詩觀其燼餘刻中再生此端諸草接

事至繁忽而慄、自危忽而沾、自喜苦樂之境
不常行蹤所至甚遠使他人竊此或惶惑而莫
知所指而潘子則好整暇以清新流麗之詞抑
萬彙變化之狀不拘、於古人之聲調格律而能
自抒其性情可以見其才具矣所謂不凝滯於物
而能與世相推移者非歟願以餐英之名括其全
稿斯又朝飲木蘭之露夕餐秋菊之落英殆

欲與世相遺矣。窮今汙濁奔競之世而獨作物
外想此所以為詩人也。歟。潘子當聞而撫掌曰
是吾心也。故序而揭其志如此。

丁亥初秋 歐陽澈謹序



事至繁忽而慄、自危忽而沾、自喜苦樂之境
不常行蹤所至甚遠使他人竊此或惶惑而莫
知所指而潘子則好整、臣暇以清新流麗之詞抑
萬彙變化之狀不拘、於古人之聲調格律而能
自抒其性情可以見其才具矣所謂不凝滯於物
而能與世相推移者非歟願以餐英之名括其全
稿斯又朝飲木蘭之墜露、夕餐秋菊之落英殆

欲與世相遺矣。窮今汙濁奔競之世而獨作物
外想此所以為詩人也。歟。潘子當聞而撫掌曰
是吾心也。故序而揭其志如此。

丁亥初秋 歐陽澈謹序



餐英樓詩稿——目錄

詩	北	再	劫	燼	歐	吳	岑
餘	歸	生	中	餘	陽	序	序
	吟	草	草	鈔	序		

八	七	四	十	一
四	十	二	一	一
八	八	六	四	九
八	三	九	一	

雨後自太艮歸容山

雨過途奇潔，潢汙清且長，青烟籠遠岫，綠水
滿方塘，鳥別濕毛羽，農扶偃蔗桑，古逵行挾傘，
四野袖花香。

六千里外命兜名

六千里外命兜名，顧我飄零百感生，甫告娘胎
纔脫穎，便張慧眼看刀兵，啼聲此日徒嘉許，操行
他時付品評，肇錫惟冀天佑汝，萬方多難作干城。

天南懷北地十八弟

天南地北各奔馳，離析分崩歷萬巖，兩子遠征
知母苦，一家遙寄系吾思，已無退路供棲息，賴有
前程任展驥，搔首白雲徒悵望，策勳何日慰烏私。

海畔望北歸船有感

進退格

自笑此生無定處，飄零空復惜居諸，河山悵望
徒搔首，詩酒當前且自娛，時難年荒悲故舊，清風
明月念吾廬，客心已逐波心碎，目送歸帆欲與俱。

無題 四 截

無端小叙復分飛，夢驚裏聞海國歸，一去忍教
消息渺，白雲悵望獨依依。

香爐峯畔月娟娟，幾度徘徊過宅邊，我是飄零
君是病，不知重見在何年。

漫天烽火渡重洋，未敢吟哦避憶鄉，倩影乍從
天外降；幾疑聞喚熟黃梁。

端詳肥瘦憶當年，幾許啼痕付杜鵑，欲問天涯

圓缺月，可能不缺夜常圓？

題美人畫冊

花枝招展鬥春風，捉得春風納此中，縱有千愁
愁不到，天教尤物伴詩翁。

七月行

輕敲曲檻歌激越，習習海風吹我髮，炎荒氣候
變化奇，一雨成秋寒澈骨，綠波何盪漾，思潮何飄
忽，韶光無賴又惱人，去國離家逢七月，七月相逢

三十三，祇今初度在天南，碧雲猶是故鄉色，黃酒難
尋舊日酣，徘徊海畔悄思親，親舍此去百由旬，白髮
遙知添幾許？恨無桃源共避秦。田園六月籠烽火，
征戰三年絕黍禾，露冷儘教寒赤壁，月明空自照銀
河，深閨舊夢恁婆娑，莫道愁來果有魔，行雲無礙
真自得，止水終嫌隱碧渦，飄零我自甘澹泊，看取
閑都作林壑，苦幹方能大有為，問誰胸貯縱橫畧，
蛟龍自蛟龍，遑論潛與躍，此志未肯與人言，他日