

事 故 間 民

# 壽 做 王 鳥



行 印 店 書 華 新 北 東

鳥 王 做 壽

民 間 故 事

東 北 新 華 書 店 印 行

---

烏 王 做 壽

1949.7.初版

出版者  
發行者  
印刷者

東北新華書店  
東北新華書店印廠

---

總店：瀋陽市馬路

分店：瀋陽 哈爾濱 長春 大連 齊齊哈爾 吉林 牡丹江

佳木斯 安東 四平 錦州 承德 北安 營口 內蒙

---

哈，20000

## 鳥王做壽

柯藍

有一年，鳥王鳳凰生日，許多鳥來拜壽，真是紅火熱鬧，黃鸞兒吹噴吶，黑鳥鴉吹喇叭，百鳥站在兩旁拜壽，鳥王穿着長長的五光十色的花衣，坐在大椅子上。

忽然鳥王看見五靈子鳥躲在角角裏，縮頭縮腦，一身無毛，便問旁邊的說：

『今天大家都打扮得齊齊整整的給我拜壽，爲什麼五靈子身上一根毛也沒有！』

黃鸞兒說：

『五靈子不受大家抬舉，一輩子長不出毛！』

鳥王聽了不高興的說：

『小尖嘴！都是你們把他的毛拿去了，害得他長不成毛，限你們每個都給他一根毛，他就不會老光着身子了！』

喜鵲兒聽了鳥王的命令，馬上傳給大家，大家便都拔了一根毛給五靈子。

五靈子得了大家的幫助，跳出來穿上花花綠綠的毛衣，成了一隻美麗的小鳥。

五靈子好得意，越看自己越了不起，拍了一拍翅膀，大聲的唱：

『吱吱喳喳，吱吱喳喳，除了鳳凰數我大！除了鳳凰數我大！』

百鳥一聽，都生氣的說：

『看他那樣子，瞧不起咱們咧！把毛收回來吧！』

百鳥馬上圍到五靈子跟前，把毛又都收回去了。

五靈子又成了光棍了，縮頭縮腦的躲在角角裏。

鳥王說：

『對！他這麼自高自大，大家好心好意幫助他，他還這麼瞧不起人！以後誰也不准借毛給他，叫他打光棍吧！』

五靈子羞得滿面通紅，一句話也說不出來的站在那裏。就這樣，五靈子鳥身上永遠長不出一根毛來。

這故事的意思，是說一個人力量小，辦法少，群眾的力量大，辦法也多，五靈子沒有毛，一個借了一根給他，就把他打扮起來，成了漂漂亮亮的小鳥。只是後來他自高自大，驕傲起來了，看不起大家，脫離群眾，大家把毛收回來，他又成了光棍了。這是勸咱們不要自高自大，不要看不起群眾，只有跟群眾商量，請他們幫忙，事情才能辦好，要不，自己就會孤立，像那五靈子一樣。

## 高秀才落榜

馬烽

古時候有個姓高的秀才，十年寒窗苦用功，唸過的書有一大車，寫了的字紙有半房子，學下滿腹文才，上知天文，下知地理，真是出口成章，七步成詩。一時名氣很大，一般的同窗學友，都十分羨慕，高秀才也十分得意。

有一年，朝廷開科取士，高秀才收拾行李上京趕考，親戚朋友都來送行，大夥齊聲說：『這回一定能高中，一步登天，我們專等你的好消息哩！』高秀才表面上也說了幾句客套話，心裡却說：『憑我的本領，考個把舉人是十拿九穩的事！』

到了京裡，入了考場，等放下考試的題目來一看，高秀才不由的哈哈大笑，因為題目太容易作了。高秀才心中想道：『這些題目！閉住眼也能做起，頭名舉人是裝到我荷包裏了。』又想到：『考中頭名舉人，再考中頭名進士，然後到金鑾殿上大考，朝廷親筆點了頭名狀元。然後披紅掛綠，游三宮六院，朝廷招了東床駙馬。於是坐上八抬大轎回鄉祭祖，前邊開道鑼、官銜燈、金瓜、鉞斧一對一對，到了本縣，縣官也親自出城迎接，全村男女老少也來迎接，口稱：『駙馬大老爺』。於是回到家裏起房蓋舍，門前按

4

上守門獅子上馬石，按上旗桿，搭起狀元橋。每天引上公主遊山玩景……』正在想得高興的時候，忽聽『噹』的一聲鑼響，原來是時刻已到，高秀才低頭一看，還是一張白卷子。剛才只顧想了，一個字還沒寫起，急得滿頭冷汗，這時考試官已經來把白卷子搶去了。高秀才繳了個白卷子，結果落了榜，沒考上。

這個故事是講升官發財的事，內容很不好，可是意思還可以，就是告訴人們，不管作甚事情，不能空想。就是有了好的條件，有十分的把握，也必須踏踏实实去作，如果光是空想，一定要失敗的。比如我們莊戶人家，經過土地改革，得到土地，再遇上個風調雨順的好天年，勤動彈點，就能翻身發財過好光景。但是有了這些好條件，如果不加緊勞動，不精耕細鋤，光想將來過好光景，結果地裏打不下糧食，還是要受凍餓的。

## 三女婿拜年

閑 捷

新年，三位女婿給老丈人拜年去。

大女婿是個舉人，二女婿是個秀才，穿着綢面羔子皮袍，戴着火車頭帽子，兩個狐皮帽擱上下擡動，活像頭上長了兩個翅膀，威風凜凜，老丈人見了，笑容滿面，忙請他倆上炕坐。三女婿是個莊稼漢，穿着老羊皮襖，頭上紮着羊肚子手巾，相比下，更是顯的粗笨；老丈人見了，板起面孔，鼻子哼一哼，讓他圪蹴在炕沿上。就這樣，大女婿二女婿還不满意，心想：『討厭，和這窮漢一塊坐席，簡直不體面，等會想法把他趕下炕去，我才稱心！』

不一陣，酒菜端上來了，小舅子剛提壺斟酒，大女婿給二女婿使了個眼色，二女婿開口說道：『今天咱們不喝乾酒，請岳父出題，咱們輪流做詩，誰做上了誰喝，誰做不上，請下炕啃冷饅去！』老丈人忙說：『妙！妙！我來出題！哦……』「事！翅！是也不是？」就這個題，大家做吧！』三女婿早看出了大家的意思，圪蹴着一聲不哼，心想：『看你們能把我怎樣？』



大女婿順嘴唸道：『蝙蝠和老鼠一事！蝙蝠比老鼠多兩翅！人家說蝙蝠是老鼠變的，不知是也不是？』小舅子忙說：『請喝酒』。

二女婿搖頭擺尾的說：『蛾和蠶一事，蛾比蠶多兩翅！人家說蛾是蠶變的，不知是也不是？』小舅子忙說：『請喝酒』。

三女婿想了想，指着大女婿二女婿說：『你倆和我一事！』又指着他倆的帽搨說：『你倆比我多兩翅，人家說你倆是我養的，不知是也不是？』

大女婿二女婿聽了，拍着炕桌罵道：『混蛋！你怎麼罵人！』

三女婿笑道：『你倆會種地嗎？不是我們莊稼漢種地養你倆，你倆早餓死啦！』問的他倆紅着臉不哼聲，老丈人小舅子也不敢再答話。

在舊社會裏，只要唸幾天書，識幾個字，就可以到處瞎白話。他們不種麥子吃白麵，不紡棉絲穿綢緞，看不起黑手黑脚的工人和農民，實際上，這種人最沒有用處，他們吃的、穿的、用的都是工人農民生產出來的，離開工人和農民，他們就得餓死凍死，只有勞動者，才是值得尊敬的。

## 愛黃金的國王

李文辛

古時候，外國有個國王，特別喜愛黃金，他把全國的黃金都搜刮盡了，然後用黃金蓋起金鑾殿，修起黃金房屋，壘起黃金塔，築起黃金城。他用的碗筷是黃金的，點的燈盞是黃金的，尿尿的夜壺是黃金的，他頭戴金冠，身穿金綫蟒袍，手上戴的金戒指，嘴裏鑲的金牙。就這樣濶氣，他還不滿足，他想學會點金的法術，把一切東西都變成金的。於是就在全國各地張貼榜文；招請天下會點金術的人。

有一天，國王正在金鑾寶殿上，忽然來了個白髮老頭，對國王說：『我是天上的神我把點金的法術教給你吧！』國王聽了很高興，馬上就把點金的法術學會了，不管見了什麼東西，只要用手摸一摸，或是指一指，立刻就變成黃金了。國王學會了點金的法術，就跑到花園裏去試驗。他用手東一指，西一指；摸摸這裏，摸摸那裏。

傾刻間，鮮花變成了金的，樹木變成了金的，假山變成了金的，河水變成了金的。國王越看越心愛。正在這時，他老婆和女兒走來了，國王很喜歡他女兒，上前一把抱在懷裏，雖知他的手剛挨住；女兒已經變成金的了，直挺挺的站到那裏；不會說話，也不

會動。他婆姨見成了這個樣子，氣的大哭。國王心裏也很難受，跑過去給他婆姨揩眼淚，雖知手剛挨住他婆姨的臉，他婆姨馬上也變成金的了，直挺挺站在那裏；不會說話，也不會動。國王見自己的親人都變成了金人，心裏很難過。回到宮裏吃飯時候，剛端起孟子來，牛奶變成金的了，根本不能喝；又拿起麵包來，麵包又變成金的了；根本咬不動。國王吃喝不上，便去睡覺，可是往炕上一躺，褥子和炕都變成金的了，硬的好睡，註開一展被子，被子也變成金的了冷冰冰的。又凍又餓。這個喜愛黃金的國王，後來就被活活的凍餓死了。

這個故事的意思有兩點：一點是說貪心不足的人將來沒有好結果；另一點說黃金雖然貴重，可是沒有用處，它既不能吃，又不能喝。實際上，世界上最寶貴的東西，首數勞動。人憑勞動創造的一切東西，才能生活，我們住的房子，穿的衣服，吃的糧食，那一件不是人民大眾用勞動創造出來的？這個國王只知道黃金貴重，不知道他是靠剝削人民勞動才能活，雖然學會點金術，結果還是餓死了。

## 點土成金

喬翰東

有個二流子叫王大，好吃懶做，整天東遊西串，別人勸他好好生產，他總不聽，一心要找個發大財的法子。

一天，東村趙勤勞專來找他，對他說：『我會點土成金法，你願不願意學？』王大聽了高興的忙把老趙請到家中，請求馬上就教，趙勤勞說：『不那樣容易，現在是春天，土還不能變咧，你要跟上我好好學，我叫你做什麼，你就做什麼，才能學會。不准半路上退學。』王大都滿口應承了。

從這天起，每天鷄一叫，老趙就喚起王大，一塊上地做活，老趙刨地，叫他也學着刨地，老趙揀糞，叫他也學着揀糞……學了十來天，王大累的腰酸腿疼，不想學了。老趙就對他說：『學點土成金是件難事，你要怕累，一萬輩子也學不會。開頭咱們說好的，不准半路上退學！』王大只好咬住牙學，過了幾個月工夫，王大學起來腰腿就不疼了。

秋天打完場，老趙指着金黃的谷堆，對王大說：『現在你已經把點土成金的法子學

會了。』王大還不懂，老趙說：『我的本事已經都傳授給你了，有兩個字的秘訣，就是「勞動」，以後年年照今年這樣點法，保險大發財。』

這個故事說明了要想發財致富，必須勞動，靠着勤勞才能起家。尤其是我們土改後的農民，有了房屋土地，今後日子過的好壞那要看我們自己勞動的程度了。好吃懶作，東走西串的二流子，我們要幫助他，改造他，變成勤苦能幹的人。

### 三人廝靠

馬烽

有三個行路的人，走到半路上，天已經黑了，前不靠村，後不挨店。便住到了個倒塌山神廟裡。這時，正是十冬臘月，數九寒天。雪下的很大，風刮的很猛。三個人凍的縮成了三團團。張三說：『唉！天氣冷的惡咧，』李四說：『呀！手脚也凍麻了。』王麻子說：『哼！真能把人凍死！』隔了一陣，張三說：『誰能給咱出去撿點柴回來，就能烤火！』李四說：『是呀！誰能撿回柴來？一烤火就不冷了！』王麻子說：『對着咧！誰要撿回柴來把火燒上，就能暖暖和和過個夜！』三個人說完，誰也不動，都想等別人去撿柴。隔了好一陣，凍的實在吃不住了。張三說：『李四給咱撿柴去吧，我是腳疼哩！』李四說：『王麻子撿去吧！我實在是肚子疼的不行！』王麻子說：『還是張三去吧！我頭疼的站也站不起來。』其實三個人誰也沒病，都是想坐下等現成，誰也懶得動彈。張三心裏想：『你們不撿柴，讓我去撿，我又不是你們的用人！』李四心裏想：『別人不去撿叫我去撿，我又不是傻瓜！』王麻子心裏想：『你們不去撿，我更不去撿，我也不是吃虧的人。』到半夜了，雪下的更大，風刮的更緊，天氣冷的更厲害，張

三想：『反正他倆凍不行了，有人撿柴去呀！』李四心裏想：『橫豎凍的吃不住了，他倆總有個撿去哩！』王麻子想：『大約凍的支不住了，他倆一定撿柴去！』這樣三個人你推我靠，誰也不去撿柴，等到第二天早晨，三個人都凍僵了。

這個故事的意思很明白，就是說，大家都想佔小便宜，結果大家都吃了大虧。他們誰也沒有爲群眾服務的精神，假使有一個人撿回柴來生上火，不但別人不會凍僵，同時自己也不會凍僵，爲群眾服了務，也爲自己服了務，這並不是一件吃虧事。如果三個人組織起來，都去撿柴的話，柴拾的就更多，火熱的就更旺，這就叫做大家撿柴火焰高。三人廝靠糟了糕。

## 小氣人遇上刻薄漢

馬 烽

孤獨昂住着兩戶人家，一家姓張，名字叫張小氣；一家姓李，名字叫李刻薄。

有一年春天，李刻薄家沒燒的炭了，要去擔炭，可是自家的籬頭壞了，就跑去向張小氣家借。一進門低聲下氣的說：『小氣哥，你看我家沒炭燒了，把你家的籬頭借給我擔一回炭吧！』張小氣聽了心裏想道：『籬頭又不是給你買下的！你要用你自家買去！』於是推三阻四的說道：『籬頭倒是有付哩！就是不在手跟前，還在房頂上擱着哩！不是我借給你，實在是不好往下拿。就是你個子高也拿不下來，非踩梯子不行，可是咱村沒梯子呀！』李刻薄聽了，知道是不想借給，心裏狠狠的罵道：『狗日的，你就不要借我的東西。三年還等你個閏臘月哩！』

到了這年夏天，天旱無雨，張小氣家的棉花苗苗都快枯死了。却好李刻薄家地裏有一眼井，張小氣去找李刻薄說：『刻薄哥你看我家的棉花苗苗都快旱死了，把你家的井借給我澆幾天水吧』。李刻薄聽了，想起他以前不借給籬頭的事，一肚子不高興，於是順口說道：『井我倒是有一眼哩！就是不在手跟前，還在房頂上擱着哩！不是我借



給你，實在是不好拿。就是你繩子長，也探不見，非蹀上梯子不行，可是咱村沒有梯子呀！』張小氣聽了臉一直紅到耳根後。棉花沒澆水，幾天以後，苗苗都枯死了。

這個故事，是講不互助的害處。勸人要互相幫助哩！別人有困難，你應當幫助，等你有了困難別人也會幫助。如果處鄰家光怕吃虧，愛佔小便宜，結果將來要吃大虧。俗話說：『小氣人遇上刻薄漢』，就是這個意思。