

亥 23

18-143

六科準繩



癰風

金壇王肯堂輯

癰疽程永培校

素問脈要精微論曰脈風成為癰風論曰風寒客於脈而不去名曰癰風癰風者榮衛熱肘其氣不清故使鼻衄咳而色敗皮膚瘍潰又謂風氣與太陽俱入行諸脈俞散諸分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉腫脹而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也長刺節論曰大風骨節重鬚眉落名曰大風刺肌肉為故汗出百日王註以泄衛氣之怫熱刺骨髓汗出百日王註以泄榮氣之怫熱二百日鬚眉生而止靈樞曰癰風者數刺其腫已刺以銳針針其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食毋食他食今觀經之論治分榮衛者如此若古方雖多但混瀉其風熱於榮衛又無先後之分至東垣丹溪始分之活法機要云先痒皮散少少至多服五七日灸承漿穴七壯灸瘡愈再灸再愈三灸之後服二聖散泄熱祛血之風邪戒房室三年病愈此先治其衛後治其榮也試効方治段庫使用補氣瀉榮湯此治榮多於治衛也丹溪云須分在上在下在上者以醉儂散取其惡血於齒縫中出在下者以通天再造散取惡物蛇蟲於穀道中出所出雖有上下道路之異然皆不外於陽明一經而已看其危瘡上先見在上體多者病在上也下先見在下體多者病在下也上下同得者病在上復在下也陽明主胃與大腸無物不受此風之入人氣受之在上多血受之在下多血氣俱受者上下皆多自非醫者神手病者鐵心罕有免者夫氣為陽為衛血為陰為榮身半以上陽先受之身半以下陰先受之是故再造散治其病在陰者用皂角刺出風毒於榮血中肝主血惡血留止其屬肝也蟲亦生於厥陰風木所化必用是治其臟氣殺蟲為主以大黃引入腸胃榮血之分別出瘡惡蟲物醉儂散治其病在陽者用單拈子出風毒偏身惡瘡胡麻逐風補肺潤皮膚瘡黎王惡血身體風痒通鼻氣防風治諸風枯槁根治瘀血消熱肘腫枸杞消風熱散瘡毒蔓荊子主賊風苦參治熱毒風皮肌煩躁生瘡赤爛眉

脫八味藥治功固至矣然必銀粉為使銀粉乃是下腸通大腸之要劑所以用其驅諸藥入陽明經開其風熱佛鬱
瘡隔逐出惡風臭穢之毒殺所生之蟲循經上行至牙齒軟薄之分而出其臭毒之涎水服此藥若有傷於齒則以
黃連末搯之或先固濟以解銀粉之毒銀粉在醉儂散有奪旗斬將之功遂成此方之妙用非他方可企及故母要
取二分用之如破敵之先鋒至於餘邪未除者但調和榮衛藥中少加驅逐劑耳

薛新甫曰大抵此證多由勞傷氣血腠理不密或醉後房勞沐浴或登山涉水外邪所乘衛氣相搏濕熱相火血隨
火化而致故淮陽關廣間多患之眉毛先落者毒在肺面發紫泡者毒在肝脚底先痛或穿者毒在腎偏身如蟬者
毒在脾目先損者毒在心此五臟受傷之重者也一曰皮死麻木不仁二曰肉死針刺不痛三曰血死爛潰四曰筋
死指脫五曰骨死臭柱壞此五藏受傷之不可治也若聲啞目盲尤為難治治當辨本證兼證變證類證陰陽虛實
而斟酌焉若妄投燥熱之劑膿水淋漓則肝血愈燥風熱愈熾腎水愈枯相火愈旺反成壞證矣

本證治法 癰瘍所患非止一臟然其氣血無有弗傷兼證無有弗雜況積歲而發現於外須分經絡之上下病勢之
虛實不可驟施攻毒之藥當先助胃壯氣使根本堅固而後治其瘡可也 癰瘍當知有變有類之不同而治法有
汗有下有砭刺攻補之不一蓋兼證當審輕重變證當察先後類證當詳真偽而汗下砭刺攻補之法又當量其人
之虛實究其病之源委而施治焉蓋虛者形氣虛也實者病氣實而形氣則虛也 癰瘍砭刺之法子和張先生謂
一汗抵千針蓋以砭血不如發汗之周偏也然發汗即出血出血即發汗二者一律若惡血凝滯在肌表經絡者宜
刺宜汗取委中出血則效若惡毒永結於藏非湯滌其內則不能差若毒在外者非砭刺偏身患處及兩臂腿腕兩
手足指縫各出血其毒必不能散若表裏俱受毒者非外砭內泄其毒決不能退若上體患多宜用醉儂散取其內
蓄惡血於齒縫中出及刺手指縫并臂腕以去肌表毒血下體患多宜用再造散令惡血陳蟲於穀道中出仍針足
指縫并腿腕隔一二日更刺之以血赤為度如有寒熱頭疼等證當大補血氣 癰瘍服輕粉之劑若腹痛去後兼

有濃穢之物不可用藥止之若口舌腫痛穢水時流作渴發熱喜冷此為上焦熱毒宜用瀉黃散若寒熱往來宜用小柴胡湯加知母若口齒縫出血發熱而大便秘結此為熱毒內淫宜用黃連解毒湯若大便調和用濟生犀角地黃湯若穢水雖盡口舌不愈或發熱作渴而不飲冷此為虛熱也宜用七味白朮散 癰瘍手足或腿臂或各指拳攣者由陰火熾盛虧損氣血當用加味逍遙散加生地黃及換肌散兼服 癰瘍生蟲者五方風邪翕合和太制金木盛所化內食五藏而證見於外也宜用升麻湯送瀉青丸或樺皮散以清肺肝之邪外灸承漿以疏陽明佐脈則風熱息而蟲不生矣肝經虛熱者佐以加味逍遙散六味地黃丸

兼證治法〔頭目眩暈〕若右寸關脈浮而無力脾肺氣虛也用補中益氣湯若左關尺脈數而無力肝腎氣虛也用六味地黃丸若右寸尺脈浮大或微細陽氣虛也用八味地黃丸血虛者四物湯加參苓白朮氣虛者四君子湯如

當歸黃耆肝經實熱者柴胡清肝散肝經虛熱者六味地黃丸脾氣虛弱者補中益氣湯脾虛有痰者半夏白朮天

麻湯破血過多者芎歸湯發熱惡寒者聖愈湯大凡發熱則真氣傷矣不可用苦寒藥恐復傷脾胃也〔口喎目斜〕

若手足牽搐或肩稜痺動屬肝經血虛風熱用加味逍遙散六味地黃丸以生肝血滋腎水若寒熱往來或耳聾脇

痛屬肝木熾盛先用小柴胡合四物湯以清肝火生肝血若筋攣骨痛或不能動履用六味地黃丸補中益氣湯以

滋化源若因服燥藥而致者用四物湯加生甘草金銀花以解熱毒益陰血凡此俱屬肝經血燥所致須用六味地

黃丸補中益氣湯為主若因怒氣序勞而甚者用六味地黃丸十全大補湯為主若因勞傷形體而甚者用補中益

氣湯十全大補湯為主〔夏秋濕熱行令〕若飲食不甘頭目眩暈偏身酸軟或兩腿麻木口渴自汗氣促身熱小便

黃數大便稀溏濕熱傷元氣也用清燥湯如在夏令用清暑益氣湯若自汗盜汗氣高而喘身熱脈大元氣內傷也

用補中益氣湯若嘔吐少食肚腹痞悶大便不實脾胃受傷也用六君子湯若胸腹不利飲食少思吐痰不止脾胃

虛痞也用四君子湯若形氣倦怠肢體麻木飲食少思熱傷元氣也用人參益氣湯〔熱渴便濁〕若夜安晝熱者熱

在氣分也用清心蓮子飲晝夜安熱者熱在血分也用四物二蓮湯俱佐以六黃地黃丸若寒熱往來者肝經血虛也用加味道遙散六味地黃丸〔小便不利〕若因服燥藥而致者用四物湯加炒黑黃藥知母生甘草以滋陰血若頻數而色黃者四用物湯加參朮麥門五味子以生氣血若短而色黃者用補中益氣湯加山藥麥門五味子以滋化源〔大便不通〕若血虛內熱而滯滯者用四物湯加麥門五味子以生血潤燥若因燥熱之藥而患者用四物湯加連翹生甘草以生血清熱若服剋伐之藥而致者用四君子湯加芍歸以助氣生氣若作渴飲冷者熱盛於內也用竹葉石膏湯以清胃火若作渴飲湯者腸胃虛熱也用竹葉石膏湯以補氣生津若內熱作渴面赤飲湯者用四物湯送潤腸丸以涼血潤燥若腸胃脹滿燥在直腸而不通者用猪膽汁導之腸胃氣虛潤而不通者用十全大補湯若肝膽邪盛脾土受侮而不能輸化者用小柴胡湯加山梔郁李仁枳殼治之〔怔忡無寐或兼衄血便血〕若內熱瞤熱作渴飲湯肢體倦怠此脾血虛而大動也用四君子加芍歸若思慮傷脾動大而致用歸脾湯加山梔若發熱瞤熱用八珍湯加酸棗仁茯神遠志若因心血虛損用柏子仁散大抵此證皆心脾血少所致但調補胃氣則痰清而神自安不必專於清熱治痰〔發熱惡寒〕若肢體倦怠煩躁作渴氣高而喘頭痛自汗者此內傷氣血也用補中益氣湯加五味麥門倦怠食少大便不調小便頻數瀝瀝惡寒者此脾肺氣虛也用升陽益胃湯煩躁體倦作渴少食或食而不化者此脾氣虛弱也用六君子湯〔發熱〕在午前脈數而有力者氣分熱也用清心蓮子飲脈數而無力者陽氣虛也用補中益氣湯午後脈數而有力者血分熱也用四物湯加牡丹皮脈數而無力者陰血虛也用四物湯加參朮熱從兩脇起者肝虛也用四物湯加參朮黃耆從臍下起者腎虛也用四物湯加參朮黃耆知母五味麥門肉桂或六味丸其熱晝見夜伏夜見晝止或去來無定時或起作無定處或從脚起者此無根虛火也須用加減八味丸及十全大補湯加麥門五味更以附子末唾津調搽湧泉穴若形體惡寒喜熱飲食者陽氣虛寒也急用八味丸〔口乾〕若惡冷飲食者胃氣虛而不能生津液也用七味白朮散若喜冷飲食者胃火盛而消燂津液也須用竹

葉石膏湯夜間發熱口渴者腎水弱而不能上潤也當用六味地黃丸若因汗下之後而有前患胃氣虛也宜用八珍湯〔作渴〕若煩躁飲冷者屬上焦實熱用涼膈散兼大便秘結者屬下焦實熱用清涼飲若用芫伐之藥而渴者氣血虛也急用八珍湯六味丸〔耳聾耳鳴〕若左寸關脈弦數者心肝二經虛熱也用四物湯加山梔柴胡生陰血右寸關脈浮大者脾肺二經虛熱也用補中益氣湯加山梔桔梗培陽氣若因怒便作用小柴胡湯加山梔芍藥清肝涼血若午前甚用少柴胡湯加參耆歸木補氣清肝午後甚用四物湯加酒炒黑黃藥知母五味補陰降火如兩足心熱屬腎虛用六味丸以壯水之主兩足冷屬陽虛用八味丸以益火之源項強口噤腰背反張者氣血虛而發瘧也仲景云足太陽病發汗太多則瘧風病下之則瘧復發汗則加拘急瘧家發汗則瘧益風能散氣故有汗而不惡寒曰柔瘧寒能澀血故無汗而惡寒曰剛瘧皆因內虛復汗亡津血筋無所養而然悉屬虛象非風證也當大補氣血為主故產婦潰瘍勞傷氣血濕熱相火誤服芫伐之劑者多患之其義可見〔婦女經閉〕若因鬱火傷脾必歸脾湯加山梔丹皮氣血俱虛以八珍湯加山梔丹皮若因服燥藥傷血以四物湯加生甘草若經候過期而來者氣血虛也八珍湯倍用參朮先期而來者血虛熱也四物湯倍加參朮壯丹皮將來而作痛者氣虛血滯也四物湯加茯苓白朮香附色紫而成塊者血熱也四物湯加山梔丹皮作痛而色淡者血氣虛也用八珍湯具血崩之證肝火不能藏血者用加味道遙散脾虛不能統血者用補中益氣湯凡此皆六淫七情虧損元氣所致當審其因而調補胃氣為善變證治法〔身起疙瘩搔破膿水淋漓〕若寒熱往來者肝經氣血虛而有火也用八珍散加丹皮柴胡寒熱內熱者血氣弱而虛熱也用八珍散倍用參朮若惡寒形寒者陽氣虛寒也用十全大補湯若肌膚搔如帛隔者氣血不能外榮也用參養榮湯若面部搔之麻痒者氣血不能上榮也用補中益氣湯若痿軟筋孿者血氣不能滋養也用補中益氣湯佐以六味地黃丸〔口舌生瘡或咽喉作痛〕若飲食喜冷大便秘結者實熱也用四順清涼飲肌熱惡熱煩渴引飲者血虛也用當歸補血湯飲食惡寒大便不實者虛熱也用十全大補湯熱從下或從足起者腎

虛熱也用加減八味丸若飲食難化四肢逆冷者命門火衰也用八味地黃丸〔牙齒作痛〕或牙齦潰爛若喜寒

熱屬胃大加味清胃散為主惡寒喜熱屬胃虛補中益氣湯為主〔自汗〕屬氣虛用補中益氣湯送六味地黃丸

汗屬血虛用當歸六黃湯內參連黃藥炒黑用送六味地黃丸若因勞心而致以歸脾湯倍用茯苓酸棗仁〔唾痰或作痛〕若

寸脈浮緩者肺氣虛也用六君子湯加桔梗右寸脈洪滑者肺經有熱也用瀉白散右寸關脈浮緩遲弱者脾肺氣

虛也用六君子湯加桔梗黃耆右寸關脈洪滑遲緩者熱傳肺也用瀉白瀉黃二散右尺脈微弱者命門火衰而脾

肺虛也用人參理中丸如不應八味地黃丸右寸脈洪數者心火剋肺金也用人參平肺散如不應用六味地黃

丸左寸關脈洪弦數者心肝二經有熱也用柴胡清肝散如不應佐以牛黃清心丸清其風熱仍用六味地黃丸以

鎮陽光左尺脈數而無力者腎虛而水泛上也用六味地黃丸加五味子以滋陰如脈微細或手足冷或兼喘促

用八味地黃丸以補陽〔舌赤裂〕或生芒刺兼作渴引飲或小便頻數不時發熱或熱無定處或足心熱起者乃腎

水乾涸心火亢盛用加減八味丸主之佐以補中益氣湯若誤用寒涼之劑必變虛寒而死〔舌生瘡作渴不止不時發

熱或晝熱夜止或夜熱晝靜小便頻數其熱或從足心或從兩脇或從小腹中起外熱而無定處者此足三陰虧損

之證也用加減八味丸為主佐以十全大補湯若誤用寒涼治火之劑復傷脾胃胸腹虛痞飲食少思或大便不實

小便不利胸腹膨脹肢體患腫或手足俱冷者此足三陰虧損之虛寒證也急用加減金匱腎氣丸亦有復生者〔肚

腹腫脹〕若朝寬暮急屬陰虛暮寬朝急屬陽虛朝暮皆急陰陽俱虛也陽虛者朝用六君子湯夕用加減腎氣丸陰

虛者朝用四物湯加參朮夕用加減腎氣丸真陽虛者朝用八味地黃丸夕用補中益氣湯若肚腹痞滿肢體腫脹

手足並冷飲食難化或大便泄瀉口吸氣冷者此真陽衰敗脾肺腎虛寒不能司攝而水泛行也急用加減腎氣丸

否則不救〔發熱惡寒〕若寸脈微名陽氣不足陰氣上入陽中則惡寒也用補中益氣湯尺部脈弱名陰氣不足陽

氣下陷於陰中則發熱也用六味地黃丸若暑熱令而肢體倦怠此濕熱所乘屬形氣虛而病氣實也當專補陽氣

用補中益氣湯若發熱大渴引飲目赤面紅此血虛發熱屬形病俱虛也當專補陰血用當歸補血湯發熱作渴
若右寸關脈浮大而無力者脾肺之氣虛也用補中益氣湯數而有力者脾肺之氣熱也用竹葉石膏湯寸脈微數
而無力者脾肺虛熱也用竹葉黃耆湯尺脈微細或微數而無力者命門大衰也用八味地黃丸左寸關脈數而有
力者心肝之氣熱也用柴胡梔子散數而無力者心肝之氣虛也用六味地黃丸尺脈數而無力者腎經虛火也用
加減八味丸大凡瘡愈後口渴或先渴而患瘡或口舌生瘡或咽喉腫痛或唇裂舌黃目赤痰涎上湧者皆敗證也
非此丸不能救眼目昏弱或内障黑花屬血虛神勞用滋陰腎氣丸若視物無力或見非常之狀屬傷精虛弱用
滋陰地黃丸若視物無力或視物皆大屬陽盛陰虛用六味地黃丸若目緊體倦或肌膚麻木屬脾肺氣虛用神效
黃耆湯若至夜目暗燈下亦暗屬陽虛下陷用決明夜靈散若眼暗體倦內障耳鳴屬脾胃氣虛用益智聰明湯
五臟六腑之精氣皆稟受於脾土上貫於目脾為諸陰之首目為血脈之宗當補脾土為善鼻衄吐衄若左寸關脈
數而無力者血虛也四物加參朮浮而無力氣虛也補中益氣湯尺脈數或無力腎虛也六味地黃丸右寸關脈數
而有力者肺胃熱也犀角地黃湯數而無力者肺胃虛熱也先用濟生犀角地黃湯後用四物湯加參苓白朮尺脈
數而無力者陰虛也用六味地黃丸若面黃目澀眩暈手足麻者脾肺虛也用黃耆芍藥湯飲食少思若因胃氣虛而
不能食用四君子湯若因脾氣虛而不能化用六君子湯大便不實或嘔吐者脾氣虛寒也用六君子湯加乾薑未
香若作嘔口渴或惡冷飲食者胃氣虛熱也用五味異功散喜冷飲食者胃氣實熱也用瀉黃散帶下因經行產
後外邪入胞傳於五臟而致之其色青者屬於肝用加味道遙散加防風濕熱壅滯小便赤澀用前散加炒黑龍膽
草肝血不足或燥熱風熱用六味九道遙散色赤者屬於心用小柴胡湯加黃連山梔當歸思慮過傷者用妙香散
六味丸色白者屬於肺用六味丸補中益氣湯加山梔色黃者屬於脾用六味丸六君子湯加山梔柴胡不應用歸
脾湯色黑者屬於腎用六味丸氣血俱虛用八珍湯陽氣下陷用補中益氣湯濕痰下注前湯加茯苓半夏蒼朮黃

錢氣虛疾飲四七湯送六味丸若病久元氣下陷或尅伐所傷但壯脾胃升陽氣為善若拘於人之肥瘦而用燥濕
瀉大之藥反傷脾胃為患不淺三便下血若右關脈浮數氣虛而熱也用四君子加升麻當歸尺脈浮大或微弱
氣下陷也用補中益氣湯左關脈洪數血虛也用四物湯加炒山梔升麻秦艽脈遲緩或浮大氣虛也用四君子湯
加升麻炮薑尺脈洪數或無力者腎虛也用六味地黃丸若因勞傷損精氣陰虛大動而小便下血諸血病者不
問脈證百端但用前九料煎服為善泄瀉在五更或侵晨乃脾腎虛五更服四神丸日間服白朮散或不應或愈
而復作急用八味丸補命門火以生脾土其瀉自止大便不通屬脾肺虧損大腸津液乾涸或血虛大鑿不可計其
日期飲食數多必待腹滿脹自欲去而不能乃熱在直腸間也用猪膽汁潤之若妄服苦寒辛散之劑元氣愈傷或
通而不止或成中痞之證若氣血虛者用八珍湯加麻子仁腸胃虛者用補中益氣湯加麻子仁腎液不能滋潤用
六味地黃丸加麻子仁若厚味積壅小便淋秘者肝腎虛也用六味地黃丸以滋腎水用補中益氣湯以補脾胃若
發熱晡熱用六君子湯加味道遙散養陰血清風熱若兼筋骨痛先用透經解鬱湯秦艽地黃湯後用八珍散加牡
丹皮柴胡主之若誤服風劑而傷陰血者用易老祛風丸若兩股或陰囊或兩足必用四生散地黃丸為善若誤服
草烏川烏之類或數芫豆砒石等味肌肉腐潰反成癰證治者審之面赤搔痒或眉毛脫落屬肺經風熱用人參消
風散樺皮散氣虛用補中益氣湯加天麻殭蠶血虛用加味道遙散加鈎藤鈎面發紫泡或成塊或眉毛脫落屬肝
經風熱先用小柴胡湯加山梔丹皮鈎藤鈎後用加味道遙散凡證屬肝經血燥生風但宜滋腎水生肝血則火自
息風自定痒自止偏身疙瘩或癢疹搔痒此風熱傷血用羌活當歸散氣虛者佐以補中益氣湯加山梔鈎藤鈎血
虛者佐以加味道遙散加鈎藤鈎若手足皸裂不問黯白或在手足腿腕搔起白皮此風熱而秘濇用清胃散加芍
藥益腎開竅於二陰精血不足則大便秘塞而不通矣須用六味地黃丸補中益氣湯以滋化源小便不利若不渴
而不利者熱在下焦血分也用滋腎丸渴而不利者熱在上焦氣分也用清胃散腎經陰虛而不利者用六味地黃

丸熱結膀胱而不利者用五淋散元氣虛而不能舒化者用補中益氣湯脾肺之氣燥而不能化生者用黃芩清肺飲若轉筋便閉氣喘不問男女孕婦急用八味丸緩則不救〔白濁〕足三陰經主之屬厚味濕熱所致者用加味清胃散肝腎虛熱者用六味地黃丸為主佐以逍遙散脾腎虛熱者用六味丸佐以六君子湯肝脾鬱滯者六味丸佐以歸脾湯脾肺氣虛者六味丸佐以補中益氣湯濕熱下注者益氣湯佐以六味丸

類證治法 兩膝如癢搔痒久則膿水淋漓或搔起白皮者名腎臟風也用四生散以祛風邪用六味地黃丸以補

腎水若頭目不清內熱口乾體倦痰熱血燥秋間蓋甚故俗名雁來風宜用羌活白朮散加味逍遙散氣虛者佐以補中益氣湯加包角刺鉤藤鈎血虛者佐以八物湯加柴胡牡丹皮或加味逍遙散兼服 肢體或腰臂腕間患瘡

癰而遊走不定者赤曰赤遊風白曰白遊風為血虛陰火內動外邪所搏之證白用人參消風散赤用加味逍遙散氣血俱虛用八珍湯補熱內熱用加味逍遙散六味地黃丸 偏身或頭面起疙瘩或如霞片或破而膿水淋漓或

痒痛寒熱乃肝火血虛也用加味逍遙散若口苦腸痛小便淋瀝肝火血熱也用柴胡清肝散若婦女夜間譫語發熱熱入血室也用小柴胡湯加山梔生地黃血虛者四物合小柴胡湯病退却用逍遙散以健脾胃生陰血此證多

有因怒氣而發者治當審之 婦人肢體癢疹疙瘩破成瘡膿水淋漓熱渴眩暈日晡益甚者用四物湯加柴胡山梔丹皮清肝火補肝血若煩熱體倦頭目不清用八珍散加丹皮山梔補脾氣生陰血若自汗盜汗月水不調肚

腹作痛用八珍湯六味丸若食少體倦心忪盜汗經閉寒熱用八珍湯佐以加味逍遙散若病久元氣怯弱用十全大補湯佐以歸脾湯 女子十三四或十六七而天癸未至或婦人月經不調發赤癰痒痛此屬肝火血熱用小柴

胡湯加山梔生地黃牡丹皮防風 生蟲者乃相火制金不能平木而化耳非風邪所生也但滋腎水生肝血或佐以炙承漿之類說見本證 數砒霜患處作痛或腐潰用濕泥頻塗換之若毒入腹胸膈苦楚或作吐瀉飲冷米醋

一二杯即止多亦不妨生薑豆末芝麻油俱可 數貼雄黃藥悶亂或吐瀉用防己煎湯解之 服辛熱藥而胃髮

脫落者乃肝經血傷而火動非風邪也用四物湯六味以滋肝血生腎水 服川烏草烏等藥悶亂流涎或昏瞶嘔吐或出血吐血用大豈遠志防風甘草任用一味煎湯解之大凡服風藥過多皆宜用之未應急用甘草生薑汁數貼芭豆之藥患處作痛肌肉潰爛以生黃連為末水調敷之若毒入內吐瀉等證更以水調服一二錢大小豈遠蒲汁俱可 敷貼藜蘆毒入內煎葱湯解之 服祛風剋伐之藥嘔吐少食胸膈不利或形氣倦怠等證用公君子湯以補陽氣若煩躁作渴飲食不思或嘔熱內熱面赤發熱用四物湯加參朮以生陰血餘從各門治之 薛新甫以邪之所湊其氣必虛世醫治癘止知攻邪而不知補虛非徒無益而又害之故作癘瘍機要一卷循其法雖不能去病亦可以延天年無夭枉之患故備述於篇乃至去病之法則前再造醉仙之外千金翼有查察治癘阿魏雷凡散諸方先服藥出蟲看其形狀青黃赤白黑然後與藥療之此出西域異人龍宮所祕病者能洗滌心懺悔業障精虔脩治而用之萬無不瘥也詳具類方中茲不贅

破傷風

夫風者百病之始也清淨則腠理閉拒雖有大風苛毒莫之能害諸瘡不瘥榮衛虛肌肉不生瘡眼不合而風邪入之為破傷風之候亦有因瘡熱鬱結多著白加瘡口閉塞氣難宣通故熱甚而生風者先辨瘡口平無汁者中風也邊自出黃水者中水也並欲作瘡急治之 東垣云破傷風者通於表裏分別陰陽同傷寒證治人知有發表不知有攻裏和解夫脈浮而無力太陽也在表宜汗脈長而有力陽明也在裏宜下脈浮而短小者少陽也半在表半在裏宜和解明此三法而治不中病者未之有也 此但云三陽不及三陰者蓋風邪在三陽經便宜按法早治而愈若得傳入三陰其證已危或腹滿自利口燥喘乾舌卷卵縮皆無生理故置而勿論也 河間云破傷風風熱燥甚怫鬱在表而裏氣尚平者善伸數欠筋脈拘急或時惡寒或筋惕而搐脈浮數而弦也宜以辛熱治風之藥開衝結滯而愈猶傷寒表熱怫鬱而以麻黃湯辛熱發散也凡用辛熱開衝風熱結滯宜以寒藥佐之則良免致藥中病而風熱轉甚也如治傷寒發熱用麻黃桂枝加黃芩知母石膏之類是也若止以

甘草滑石散或寒藥發散甚妙若表不已漸傳入裏裏又未大甚而脈弦小者宜以退風熱開結滯之寒藥調之或微加治風辛熱藥亦得猶傷寒在半表半裏而以小柴胡和解之也若裏勢已甚而舌強口噤項背反張驚惕搖動涎唾稠粘胸腹滿塞便溺秘結或時汗出脈沈洪數而弦也然汗出者由風熱鬱甚於裏而表熱稍罷則腠理疎泄而心火熱甚故汗出也法宜除風散結寒藥下之後以退風熱開結滯之寒藥調之則熱退結散而風自愈矣解表羌活防風湯防風湯九味羌活湯蜈蚣散解後實之白朮防風湯 攻裏大黃黃湯江鯁丸左龍丸後服小羌活湯 和解羌活湯地榆防風散小柴胡湯 日久氣血漸虛邪氣入胃寒養血四物湯加防風藥本白芷各等分細辛減半為粗末每服五錢水煎 服風藥過多自汗出者白朮黃耆湯 大汗不止筋攣搐搦白朮升麻湯 搐搦不已蠲痺湯 背後搖者羌活獨活防風甘草向前搖者升麻白芷獨活防風甘草兩傍搖者柴胡防風甘草右搖加滑石 手足顫掉不已硃砂指甲散 四般惡證不可治第一頭目青黑色第二額上汗珠不流第三眼小目睛第四身上汗出如油又痛不已瘡處者傷經絡亦死證也〔外治〕初覺瘡腫起白如身寒熱急用玉真散傅之或用杏仁去皮細嚼和雄黃飛羅白麵傅之一方只用杏仁白麵等分腫漸消為度 若腰脊反張四肢強直牙關口噤用鼠一頭和尾燒作灰細研以臘月猪脂和傅 牙關緊不能開用蜈蚣一條焙乾研細末擦牙吐涎立甦 狗咬破傷風人參不拘多少桑柴火上燒令烟絕用蓋子合研為末揅瘡上仍以魚膠煮烱封固 嬰童百問云縣尹張公嘗言吾有一妙方治破傷風如神用人家糞堆內蟬蛻蟲一枚爛草房上亦有之捏住其脊待其蟲口中吐水就抹在瘡口上覺麻即汗出立愈後試之果然其蟲仍埋故處勿傷其命

痙

說文痙直也而無痙字廣韻痙惡也非痙直明矣作痙者誤今正之

金匱云病者身熱足寒頸項痙急惡寒時頭熱面赤目赤獨頭動搖卒口噤背反張者痙病也活人書云外證發熱其脈沈遲弦細而項背反張為異耳 太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痙 太陽病發熱汗出而不惡寒名曰柔痙 太陽病其

證備身體強

然脈反沈遲此為煙枯薑桂湯主之

太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作

剛痙葛根湯主之

剛痙為病胸滿口噤臥不着席脚攣急必齕齒可與大承氣湯

此陽明經藥也陽明總宗筋以風寒濕熱之邪入於胃中津液

不行宗筋無所養故急宜此湯下濕熱行津液故宣明云痙病目直口噤背強如弓臥搖動手足攣弱宜三一承氣湯下之亦此意也然非察證之明的有實熱者亦不可輕用也

按世知治痙之法創自

仲景而不知仲景之論傷寒皆自內經中來其所謂剛痙者為中風發熱重感於寒而得之與內經所謂痙之紀

上羽其病痙其義一也風淫之熱與大運之熱無少異其重感於寒亦與上羽之寒同是外鬱者熱因鬱則愈其甚

則熱兼燥化而無汗血氣不得宣通大小筋俱受熱害而痙直故曰剛痙也其所謂柔痙者為太陽發熱重感於濕

而得之即內經所謂諸痙項強皆屬於濕又謂因於濕首如裹濕熱不攘大筋綆短為拘弛長為痿肺移熱於腎傳

為柔痙註云柔謂痙柔而無力痙謂骨強而不隨三者之義比之仲景所言重感於濕為柔痙者豈不同是小筋得

濕則痿弛而無力者乎其搖頭發熱頸項強急腰背反張痙瘕口噤與剛痙形狀等者又豈不同是大筋受熱則拘

攣強直者乎後代方論乃以無汗為表實有汗為表虛不思濕勝者自多汗出乃以為表虛而用薑附溫熱等劑豈

不重增大筋之熱歟及守仲景方者但知剛痙用葛根湯柔痙用桂枝加葛根湯而不解金匱於柔痙之脈沈遲者

在桂枝湯不加葛根而加栝蒌根蓋用葛根不惟其解肌之熱而取其體輕可生在表陽分之津以潤筋之燥急今

因沈遲沉乃衛氣不足故用桂枝以和之遲乃榮血不足故用栝蒌根其體重可生在表陰分之津此仲景隨脈浮

沉用藥淺深之法也至於太陽傳入陽明胸滿口噤臥不着席脚攣齕齒者與大承氣亦可見治痙與傷寒分六經

表裏無纖毫之異矣至若所謂太陽病發汗太過及瘡家不可汗而汗之因致痙者太陽病發熱脈沉細而病痙者

病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤獨頭動搖卒口噤背反張若發其汗寒濕相得其表益寒即惡寒甚發

其汗已其脈如蛇者暴腹脹大為欲解脈如故反伏弦為痙者皆不出方言治雖然能識療傷寒隨機應變之法則

無患方之不足用也 海藏云發汗太多因致痙身熱足寒項強惡寒頭熱面腫目赤頭搖口噤背反張者太陽痙

也 若頭低視下手足牽引肘膝相構陽明瘕也 若一目或左右斜視并一手一足搐弱者少陽瘕也 汗不止

之和之下之各隨其經可使必已

太陽瘕屬表無汗宜汗之有汗宜止之陽明瘕屬裏宜下之少陽瘕屬半表半裏宜和之所謂各隨其經也

神木湯加羌活麻黃治

剛瘕解利無汗

白木湯加桂心黃耆治柔瘕解利有汗

太陽陽明加川芎荊芥穗

正陽陽明加羌活酒大黃

少陽陽明加柴胡防風根

熱而在表者加黃芩

寒而在表者加桂枝黃芩附子

熱而在裏者加大黃寒

而在裏者加乾薑良薑附子

石王氏分經論瘕固得仲景傷寒之法矣其間用仲景方去葛根桂枝藥根更風藥者

殆從風瘕筋強而然也及原病式論筋勁項強而不柔和者則不然乃邪在濕淫條下謂土主安靜故耳或則害承

乃制故濕過極反兼風化制之然兼化者虛象而實非風也豈可盡從風治乎又海藏分六經不及厥陰厥陰固

瘕矣經云厥陰在泉客勝則大關節不利內為瘕強拘急外為不便者非乎靈樞又謂足少陰筋病主痲痺及瘕

非六陰經瘕病之例乎抑海藏所遺非獨此而已至若內經有謂太陽所至為寢汗瘕手陽明少陽厥逆發嘔喉痺

瘕者乃是人六經所屬風寒濕熱燥火之氣自相盛衰變而為瘕者也亦皆勿論予嘗思夫外感內傷之邪病瘕

治法迥別不可不辨天氣因八風之變鼓舞六淫而入是為經風外傷腠理內觸五藏故治邪必兼治風人氣因五

性勞役感動厥陽君相二火相扇六經之淫邪而起遂有五陽勝負之變故勝者瀉負者補以兼治火調胃土以復

火傷之氣蓋不可差也苟於內傷而用外感藥以散邪則原氣愈耗血竭神離而至於不救矣 丹溪云大率與痢

相似此痢為其蓋因氣血大虛挾痰挾火而成藥宜入參竹瀝之類不可用風藥

一男子二十餘歲患痘瘡驚謝

後忽患口噤不開四肢強直不能屈時或遶臍腹痛一陣則冷汗如雨痛定則汗止時作時止其脈極弦緊而急此

因勞倦傷血山居多風寒乘虛而感又因痘瘡其血愈虛當用辛溫養血辛涼散風遂用當歸身芍藥為君川芎青

皮鈎藤為臣白木陳皮甘草為佐桂枝木香黃連為使更加紅花少許煎十二貼而安

薛新甫云瘕病因傷寒汗

下過度與產婦潰瘍等病及因剋伐之劑傷損氣血而變若金衰木旺先用瀉青丸後用異攻散腎水虛用六味丸

肝火旺先用加味小柴胡湯次用加味四物湯發熱用加味道遙散若木侮脾土用補中益氣加芍藥山梔脾經鬱結用加味歸脾湯脾土濕熱用三一承氣湯大凡病後氣血虛弱用參朮濃煎佐以薑汁竹瀝時時用之如不應

十全大補湯更不應急加附子或用參附湯緩則不救 虞搏治一婦人年三十餘身形瘦弱月經後發熱口燥

手足攣縮角弓反張此去血過多風邪乘虛而入用四物湯加防風羌活荆芥少加附子行經二貼病減半六貼病

全安 張子和治呂君玉妻年三十餘病風搐目眩角弓反張數日不食諸醫皆作風治不效夫諸風得眩皆屬肝

木曲直搖動風之用也陽主動陰主靜由火盛制金金衰不能平木肝木茂而自病因湧風延二三升夜以寒劑下

十餘行又以排針刺百會穴出血一杯立愈傷內 瘕既以有汗無汗辨剛柔又以厥逆不厥逆辨陰陽伸屈雖曰

瘕皆身熱足寒然陽瘕不厥逆其厥逆者皆陰也陽瘕已前見 陰瘕一二日面腫手足厥冷筋脈拘急汗不出恐

陰氣內傷宜八物白朮散 若發熱脈沈而細者附太陰也必腹痛宜桂枝加芍藥防風防已湯又宜小續命湯

陰瘕手足厥逆筋脈拘急汗出不止頸項強直頭搖口噤宜附子散桂心白朮湯附子防風散右三陰例

〔診〕太陽病發其脈沈而細者名曰瘕最難治 瘕脈伏按之緊如弦堅直上下行無擇云凡瘕脈皆伏瘕發其

汗已其脈滄滄如蛇暴腹脹大者為欲解脈如故反伏瘕者瘕此瘕字思瘕病有寒瘕難治 薛氏云若心肝風熱用鈎藤湯肝脾血虛加

〔妊娠瘕〕多由風寒濕乘虛而感皆從太陽經治之思仍當如前例 薛氏云若心肝風熱用鈎藤湯肝脾血虛加

味道遙散肝脾鬱怒加味歸脾湯氣逆痰滯紫蘇飲肝大風熱鈎藤散脾鬱痰滯二陳薑汁竹瀝

〔產後瘕〕良方云產後汗多變瘕因氣血虧損肉理不密風邪所乘其形口噤背強如癰或搖頭馬嘶不時舉發氣

息如絕宜速灌小續命湯若汗出兩手拭不及者不治 千金治產中風口噤面青手足急強用竹瀝一升分為五

服微溫頻服大效 婁全善云小續命湯舉卿古拜散大莖葉湯皆治產後瘕太陽厥陰藥也邪實脈浮弦而有力

者固宜但產後氣大虛之人不宜輕發其表常用防風當歸散治之為妙 薛氏云產後瘕由亡血過多筋無所養

與傷寒汗下過多清瑒膿血大泄皆敗證也急以十全大補湯如不應急加附子亦有六淫七情所致者

治法見上

瘰癧

瘰者筋脈拘急也瘰者筋脈張縱也俗謂之撮是也原病式云諸熱瘰癧皆屬於火熱勝風搏併於經絡風主動而不寧風火相乘是以熱瘰癧生矣治法祛風滌熱之劑折其火熱瘰癧可立愈若妄加灼艾或飲以發表之劑則宛不旋踵矣 素問云心脈急甚者為瘰癧此心火虛寒也治宜補心牛黃散主之 靈樞云心脈滿大癰癧筋急此心火實熱也治宜瀉心火涼驚丸主之 肝脈小急亦癰癧筋急此肝虛也續斷丸主之 若肝脈盛者先救脾胃直加減建中湯 素問云脾脈急甚者亦為瘰癧此脾虛肝乘之而瘰也故宜實土瀉肝木之劑 熱傷元氣四肢困倦手足麻木時時瘰癧人參益氣湯主之 尹氏表姑年近七十暑月得病手足常自搐搦如小兒驚風狀醫者不識以訛予予曰此暑風也緣先傷於暑毛孔開而風乘之宜香薷飲如羌活防風各一錢黃耆二錢白芍藥一錢半二劑而病如失 風虛昏憤不自覺知手足瘰癧或為寒熱血虛不能服發汗藥獨活湯主之 虛風證能食麻木牙關緊急手足瘰癧目肉蠕蠕而腫此胃中有風胃風湯主之 肝勞虛寒腸痛脹滿眼昏不食攣縮瘰癧續斷丸主之 風氣留滯心中昏憤四肢無力口眼瞤動或時搐搦或渴或自汗續命煮散主之 運氣瘰癧有二其一曰火經曰大鬱之發民病嘔逆瘰癧又曰少陽所至為暴注瞤瘰又曰少陽司天客勝則為瘰癧是也其二曰水經曰陽明司天燥氣下臨木氣上從民病腸痛目赤掉振鼓慄又曰歲土太過雨濕流行民病足痿不收行善瘰又曰太陰之復頭項痛重而掉瘰尤甚是也

產後瘰癧

經云肝主筋而藏血蓋肝氣為陽為大肝血為陰為水前證因產後陰血去多陽火熾盛筋無所養而然耳故癰疽膿水過多金瘡出血過甚則陽隨陰散亦多致此治法當用加味逍遙散或八珍散加丹皮鉤藤以生陰血則陽火自退諸證自愈如不應當用四君芎歸丹皮鉤藤以補脾土蓋由生於至陰至陰者脾土也故小兒吐

瀉之後脾胃虧損亦多患之乃虛象也無風可逐無疾可消若屬陽氣脫陷者用補中益氣加薑桂湯氣虛敗者用十全大補加桂附亦有復生者此等證候若肢體惡寒脈微細者此為真狀若脈浮大發熱煩渴此為假象惟當固本為善無力抽搐戴眼反折汗出如珠者皆不治古方海藏愈風湯 交加散 增損柴胡湯 秦光湯

顫振

顫振也振動也筋脈約束不住而莫能任持風之象也內經云諸風掉眩皆屬肝木肝主風風為陽氣陽主動此木氣太過而尅脾土脾主四肢四肢者諸陽之末木氣鼓之故動經謂風淫末疾者此也亦有頭動而手足不動者蓋頭乃諸陽之首木氣上衝故頭獨動而手足不動散於四末則手足動而頭不動也皆木氣太過而兼火之化也木之畏在合金者土之子土為木尅何暇生金素問曰肝一陽也心二陽也腎孤藏也一水不能勝二火由是木挾火勢而寡於畏反侮所不勝直犯無憚難經謂木橫乘金者是也此病壯年鮮有中年以後乃有之老年尤多夫老年陰血不足少水不能制火火極為難治前哲略不及之惟張戴人治新寨馬叟作木火兼痰而治得效遇此證者當參酌厥旨而運其精思云 新寨馬叟年五十九因秋欠稅官杖六十得驚氣成風搖已二年矣病大發則手足顫掉不能持物食則令人代哺口目張眦唇舌嚼爛抖擻之狀如線引傀儡每發市人皆聚觀夜臥發熱衣被盡寒偏身燥痒中熱而反外寒久欲自盡予不能繩傾產求醫至破其家而病益堅叟之子邑中舊小吏也以父母病訊戴人戴人曰此病甚易治若隆暑時不過一湧再湧奪則愈矣今已秋寒可三之如未更刺膻穴必愈先以通聖散汗之繼服湧刺湧痰一二升至晚又下五七行其疾小愈待五日再一湧出痰三四升如雞黃成塊狀如湯熱叟以手顫不能自採妻與代採咽噎腫傷昏憤如醉約一二時許稍稍省又下數行立覺足輕顫減熱亦不作足亦能步手能巾櫛自持匙筯未至三湧病去如濯病後但覺極寒戴人曰當以食補之久則自退蓋木疾之後衛氣未復故宜以散風導氣之藥切不可熱劑溫之恐反成他病也