

吳下方言考

卷之三

十一

二

五

七

九

吳下方言考卷七

武進胡文英繩崖甫輯

上韻一董

二腫二十  
四迥附

眴

音捧字  
俗音

黃帝素問肺氣之狀色眴然白案眴白色也吳中

謂物之白者曰白眴眴

黨

音董

方言黨曉哲知也案黨曉也今諺通謂不曉曰不。

黨。

饁  
音農  
上聲

揚子方言、南楚凡大多謂之饁。凡人言語過度、及妄施行亦謂之饁。案饁、充也。勉強也。吳中謂勉強而充曰饁。得過。

籠統

孫盛曰、況弼以賦會之辨、而欲籠統元旨乎。案籠統不切實、不見分明也。吳中謂不切實曰籠統。

骨董

北里志、佛奴指階井曰、若逼我不已、骨董一聲、卽

了矣案骨董物落水聲吳中形物落水聲曰骨董

龍崧

音櫂

傅仲武舞賦車騎並狎龍崧逼迫案龍崧并聚貌今諺謂并於一處曰龍崧

上韻三講

二十二  
養附

蘋莽

音

許氏說文蘋衆草也案蘋草生甚密也吳中謂草木茂密爲蘋

攢倘

音

列子。攢。搘。挨。枕。案。攢。掌。拋物也。吳中謂置物於掌而拋之曰攢。

塘音倘

素問。病腹滿塘瀉。案。塘。直。流。也。吳中謂直。流。而。下。爲。塘。

礫音倘

廣韻。礫。白。礫。案。礫。水。延。大。也。吳中謂水。延。大。日。湖。

洋。白。礫。

臧聲上

馬融長笛賦。按擎撥臧。遞相乘。遭案臧。力援貌吳。  
諺謂力援不釋曰臧緊。

褶音敵

王篇。褶被衣不帶也。吳中謂被衣曰褶。

颯爽

杜少陵畫鵠行。高堂見生鵠。颯爽動秋骨。案颯爽。  
猶豪雋也。吳中謂爽快曰颯爽。

儻儻

音倘

關尹子心儻儻而無羈乎。案儻儻心不繫物貌吳。

中謂事可不掛於心者曰儻。儻。良心。

很傷音浪

廣韻很傷、長貌案很傷、長而不束也。吳中謂草薦  
卧人曰很傷鋪去聲話長曰一很傷。

頓黨

齊民要術頓黨黃案頓黨一齊也。吳中謂待事並  
爲者曰頓黨。

併當

音雕黨

顧野王玉篇併當、不常也。案併當時好時惡也。吳

中謂狼戾人曰俚。當。

上韻四紙

五尾六語七  
虞入齊附

主

史倉公傳。脈盛者爲重陽。重陽者過心主。故煩懣食不下。徐廣曰。謂病盪心。猶刺其心也。案心主。如有物主頂其心也。吳諺以錐鑽物曰主。

兌

古音

許氏說文。兌。廬蔽也。案兌。裏蔽在中。不得出也。吳中謂水裏物不得出曰兌。氣裏物不得出亦曰兌。

歧音  
詬

揚子方言、南楚之間器破而未離謂之歧。案歧有破損而參差歧出不平也。从支比音  
避聲擊比者使

不比、則成歧也。吳諺謂器損不能合舊者曰歧。

眇音  
米

莊子、彼不得夢必且數眇焉。案眇目中入塵也。今吳諺謂目中入塵曰眇。

祛

讀若驅  
上聲

韓詩外傳、孟嘗君明日祛衣受業案祛、小舉袖貌。

今婦人籠袖而拜謂之衽。

衽  
音

玉篇。衽老人行才相逮也。案。衽行之不利也。吳中謂行而足微頓曰衽。

遠  
音樹上聲

顧野王。玉篇。遠走也。案。遠走極速而易也。吳中謂來往之速者曰遠。去卽來。

覩  
音

許氏說文。覩鬼彪聲。覩覩不止也。案。覩鬼叫呼聲。

也。彪古魅字。吳中形容鬼呼聲曰。貔。

暭音偉

顧野王玉篇。暭失聲。案失聲謂不意其如此而怪詫之也。今吳中小有驚詫則失聲曰暭。

徵音微

王逸九思。狐狸兮徵徵。案徵徵。狸聲也。今吳中呼

狸貓曰徵徵。

籠篋音徙

陸羽茶經。其形籠篋然。案籠篋散貌。吳諺謂物之

散者曰麗筵。

護嚙

郭忠恕佩觴鉢囉護嚙之音。內典加口而彈舌。案護嚙語不明也。吳中謂語之不明者曰護嚙。

霖雨

鄭上音

陳士元韻注。古月令。霖雨蚤降。案霖雨大雨如注也。今吳諺有一霖雨之說。

謳謳

音意

素問。大風汗出炎謳謳。謳謳在背。俠脊旁三寸所

厭之令病者呼諳諳諳諳應手案諳諳風溼發癢之意灸諳諳逢發癢處卽灸也俠夾也厭手厭之也令病者呼諳諳卽於所呼處灸也諳諳應手言受風處應手發癢覓之至易也吳中謂風溼發癢曰諳諳暑熱汗癢亦曰諳諳

辯辯

音偉

大戴禮辯羊有相還之時其類辯辯然案辯羊肥貌吳詫謔人之肥者曰壯辯辯亦曰肉辯辯

差一米

呂氏春秋夫弩機差一米則不發案差一米所差少也吳中謂所差不多曰差一米米

上韻九蟹

十賄二十  
馬附

乃

玉篇說文、乃、曳離之難也、案乃、粘也、非人所粘而自粘於一處者吳中名之曰乃。

否

音不  
上聲

許氏說文、否、相與語唾而不受、案否、以爲不然而唾之也、吳中怨人誣已則唾之曰否、从否从、以

爲否而唾出之會意俗作呸非、

婼  
音柴

上聲

許氏說文婼不順也案婼女人不一志也吳中謂女人忽附此忽附彼曰婼字从女从若女若則似無不順矣然女子貴於貞一遇人卽若則婼矣、

嫗  
音乃

北史穆提婆母陸令萱爲齊後主乾阿嫗案嫗乳抱幼孩之婦也今通謂之阿嫗俗作奶、

眉  
音蟹

許氏說文、眉、卧息也。案眉卧熟而口呼息也。吳中謂卧熟者作眉眉聲。

擺

馬融廣成頌。擺牲班禽案擺擺設也。字从手从罷。擺設之擺宜從此。

攢

音賴  
上聲

史記曰者傳。賈誼攢纓正襟危坐案攢纓收其纓使不寬以示敬也。攢摺也。吳中謂拖摺曰攢。

掊

音倍  
上聲