

李

杜

全

集

李

杜

全

集

分類補註李太白詩卷之二

明長洲許自昌玄祐甫校

古風

其一

大雅久不作吾衰竟誰陳

士贊曰詩大序曰有小雅焉有大雅焉大雅文王之

什註曰自此至卷阿十八篇是文王武王成王周公之正大雅據盛隆之時而推序天命上述祖考之美皆國之大事故爲正大雅焉文王至靈臺八篇是文王之大雅下武至文王有聲二篇是武王之大雅兩都賦序王澤竭而詩不作論語子曰甚矣吾衰也記王制天子終狩命太師陳詩以觀民風

王風

委蔓草戰國多荆榛

士贊曰詩大序關雎麟趾之化王者之風詩野有蔓草鄭國風

也平王東遷以後之詩孟子題辭周衰之末戰國縱橫用兵爭強以相侵奪戰國者周末秦韓魏楚燕趙齊號為七雄後悉為秦所并潘岳詩荆棘成榛

聲何微茫哀怨起騷人

士贊曰楊子雲曰美哉斯文聆清和之正聲嵇叔夜琴賦

理正聲奏妙曲史記曰屈平之作離騷蓋自怨生也

楊馬激頽波開流蕩無垠

士贊曰揚馬者司馬相如楊雄也楊雄傳雄好辭賦先是時蜀有司馬相如作賦甚宏麗溫雅雄心壯之

每作賦擬之以為式本傳贊曰賦莫深於離騷反而廣之辭莫麗於相如作四賦皆斟酌其本相與依倣

而馳騁云頽波者莊子注波流頽靡之義屈原九章穆渺渺之無垠兮莽芒芒之無儀垠岸也言無岸

也廢興雖萬變憲章亦已淪

士贊曰詩大序雅也言王政所由廢

莊子千轉萬變而不窮記仲尼憲章文武

自從建安來綺麗不足珍

選有曹子建父子无第及鄴詩劉公幹詩投翰長太息綺

子之可忘聖代復元

垂衣貴清真

王贊曰又中之先王之有化

繫辭黃帝垂衣裳而

天下治晉書庾亮臨薨上疏稱王羲之清真有鑒裁

羣才屬休明乘運共躍鱗

王贊曰左傳王孫滿曰德之休明謝眺詩惟昔逢休明十載朝雲陞文中子關子明曰文質遞用世運相

乘文質相炳煥衆星羅秋旻

王贊曰記表記虞夏之文不勝其質殷周之質

不勝其文論語曰質勝文則野文勝質則史文質彬彬然後君子尚書璇璣鈴曰帝堯煥炳龍興可觀張

景陽七命皇道煥炳帝載緝熙司馬相如長門賦觀衆星之行列今揚雄羽獵賦煥若天星之羅爾雅秋

旻天曰我志在刪述垂輝映千春

王贊曰孝經序子曰吾志在春秋尚書序

孔子刪詩為三百篇述職方以除九丘任彥升表故以輝映先達領袖後進謝眺酬德賦吹萬化而不墮

度千春之可並齊天地之
倏忽安事人間之紆嬖哉
希聖如有立絕筆於獲麟

齊賢曰詩大雅凡三十六篇詩序云雅者正也言王
政之所由廢興也大雅不作則斯文衰矣平王東遷
黍離降於國風終春秋之世不能復振戰國迭興王
道榛塞干戈相侵以迄于祖龍風俗薄人心澆中正
之聲日遠日微一變而為離騷軒翥詩人之後奮飛
詞家之前昔漢武愛騷而淮南作傳以為國風好色
而不淫小雅怨誹而不亂若離騷可謂兼之屈平之
後司馬相如楊雄激揚其頹波疏導其下流使遂闕
肆注乎無窮而世降愈下憲章乖離建安諸子今尚
綺靡摛章繡句競為新奇而雄健之氣由此萎蕩至
於唐八代極矣掃魏晉之陋起騷人之廢太白蓋以
自任矣覽其著述筆力翩翩如行雲流水出乎自然
非思索而得豈欺我哉士贊曰李蕭遠運命論曰孟
軻孫卿體王希聖從容正道其際子思希聖備體而
未之至論語如有所立卓爾春秋序仲尼曰文王既
沒文不在茲乎此制作之本意也絕筆於獲麟之一

句有所感而起固所以爲終也按本事詩話曰李白才逸氣高與陳拾遺子昂齊名先後合德其詩云齊梁以來艷薄斯極沈休文又尚以聲律將復古道非我而誰觀此詩則太白之志可見矣斯其所以爲有唐詩人之稱首者歟

其二

蟾蜍薄太清蝕此瑤臺月圓光虧中天金魄遂淪沒

齊賢曰按唐書王皇后久無子而武妃有寵后不平顯詆之遂廢武妃進冊爲惠妃欲立爲后潘好禮諫止之太白詩意以屬乎此淮南子曰月照天下而食於蟾蜍許慎曰蟾蜍蝦蟆月以况皇后蟾蜍以比武妃武妃進則皇后廢猶蝦蟆得志侵蝕乎月則金魄淪沒矣月生於西實金方故曰金魄王贊曰史記天官書曰日月薄蝕注云孟康曰日月無光曰薄京房易傳曰日月赤黃爲薄或曰不交而蝕曰薄韋昭曰氣

往迫之為薄虧毀為蝕淮南子太清間於無窮注曰太清者元氣之清者也楚詞望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女曹植詩迎風蟬螭入紫微大明夷朝暉浮高中天圓景光未沒

雲隔兩曜萬象昏陰霏

齊賢曰紫微帝居也蟬螭淫烝也毛詩蟬螭在東莫之敢

指言夫人淫奔之行國人皆不敢指示之蟬螭入乎豪微則大明傷矣大明日也禮記大明生於東月生於西大明以喻君也夷傷也月蝕於蟬螭日夷於蟬螭則兩曜隔絕萬象皆昏亂無主秦符堅幸慕容垂夫人宦者趙整歌曰不見雀來入燕室但見浮雲蔽白日即此意王贊曰毛詩云蟬螭在東註蟬螭虹也夫婦過禮則虹氣盛爾雅虹蟬螭也俗名為美人晉天文志紫宮垣一口紫微大帝之座漢書光武元年四月丁巳客星出東方在胃入度長三尺歷閣道入紫微留四十日滅此用其字唐五行志永隆元年虹蜺亘天者斗之精占曰后妃陰脅王者易明入地中明夷陸機詩扶桑升朝暉廣雅日月謂之兩曜後漢

李邕明堂論如北辰居所

蕭蕭長門宮昔是今已

而衆星拱之萬象翼之

齊賢曰陳皇后驕妬別在長門宮司馬相如爲長門

賦以感悟漢武后得復幸皇后謫在長門則君心爲

忿怒憎惡所蔽平生之是今皆非矣王贊曰楚辭風

颯颯兮木蕭蕭漢外戚傳陳皇后擅寵驕貴而無子

聞衛子夫得幸幾死者數焉元光五年坐女子

楚服等爲皇后坐蠱祠祭呪詛罷退歸長門宮桂蠹

花不實天霜下嚴威

齊賢曰按楚詞桂蠹不知所淹留兮蓼蟲不知徙乎葵菜石崇

婢翽風詩云桂兮從有蠹天愛在蛾眉言桂味辛不

當有蠹如皇后至尊不當有間之者桂一蠹則徒花

而不實又肅之以嚴霜之威外不爲之永嘆哉天霜

天子之威也王贊曰前漢兩粵傳桂蠹一器應劭曰

桂樹中蝎虫也此用其字後漢王衍志成帝時童謡

曰邪徑敗良田讒口亂善言桂林華不實黃雀巢其

顛因爲人所羨亦爲人所憐漢書孫寶曰當從天氣

以成嚴霜之威唐書玄宗皇后王氏帝爲臨淄王聘

爲妃將清內難預大計先天元年立爲皇后久無子而武妃稍有寵后不平顯詆之然撫下素有恩終無肯譖短者帝密欲廢后以語姜皎皎言卽死后兄守一懼爲求厭勝浮屠明悟教祭井斗取霹靂木刻天地文及帝諱合佩之口後有子與則天比開元十二年事覺帝自臨劾有狀乃制詔有司皇后天命不祐華而不實有無將之心不可以承宗廟母儀天下其廢爲庶人賜守一死當時王譔作翠羽帳賦諷帝未幾卒以一品禮葬後宮思慕之帝亦悔寶應元年追復后號

沈嘆終永夕感我涕

沾衣

上贊曰選何敬祖詩勤思終遙夕古詩淚下沾裳衣蟾蜍薄太清月爲之蝕以喻武妃入後宮

而卒爲王后之蠹也蟬螻入紫微而大明夷朝暉以喻武妃旣得幸而玄宗卒爲所惑也日君象月后象今焉廢黜是浮雲隔之不得代明矣萬象皆陰霏者意謂自後卒不正中宮浸成女寵之禍也蕭蕭長門宮者王后事全與漢武陳后事迹相類二后雖各以無子巫蠱厭勝廢然推原其由實衛子夫武惠妃爭

寵有以溺之也陳后之廢司馬相如作長門賦王后之廢王諶亦作翠羽帳賦以諷帝先後一致太白引以此證最爲切當桂蠹花不實是采廢王后制中語天霜下嚴威者事發覺時帝自臨劾也沈嘆終永夕感我涕沾衣者白意若曰夫婦君臣俱人之大倫也至密近者莫如夫婦而且不能保其終況臣子之疎遠乎此白之所以感嘆終夕而涕零也

其三

秦皇掃六合虎視何雄哉飛劍決浮雲諸侯盡西來

齊賢曰始皇立二十五年定荆豈會稽郡二十六年虜齊王建初并天下過秦論云始皇吞二周而亡諸侯履至尊而制六合西都賦秦以虎視江文通恨賦云秦帝按劍諸侯西馳秦在關西齊楚燕趙韓魏皆在關東故云西來王贊曰史秦始皇紀初并天下議帝號議曰古有天皇有地皇有太皇太皇最貴臣等

昧死上尊號王爲太皇命爲制令爲詔天子自稱曰
朕王曰去太著皇采上古帝位號號曰皇帝易曰虎
視耽耽其欲逐逐莊子天子之劍直之無前舉之無
上按之無下運之無旁上决浮雲下絕地紀此劍一
用匡諸侯
天下定矣
明斷自天啓大略駕羣才收兵鑄金人函

谷正東開

齊賢曰左傳天誘其衷故救邑心前漢贊
雄才大畧史記始皇二十六年分天下爲

三十六郡更名民曰黔首收天下兵聚之咸陽銷以
爲鐘鐻金人十二重各千石函谷關在今陝州爲秦
東關昔秦未得志蘇秦約六國從親投從約書於秦
秦兵不敢窺函谷關十五年今既并諸侯則無人敢
議秦者此關宜常開矣士贊曰秦李斯傳明君獨斷
故權不在臣也左傳晉侯賜畢萬魏卜偃曰以是始
賞天啓之矣謝玄暉詩文明固天啓括地志云函谷
關在陝州桃林縣西南十二里秦函谷關也圖記云
西去長安四百餘里
路在谷中故以爲名
銘功會稽嶺騁望瑯琊臺
齊賢曰

記始皇三十七年行至錢塘臨浙江水波惡乃西百
二十里從狹中度上會稽祭大禹立石刻頌秦功
還過吳從江乘良並海上北至琅琊東至之罘射殺
一巨魚西至平原津而病七月崩於沙丘初始皇以
二十八年東行郡縣生鄒嶧山刻石頌秦德乃並渤海
以東過黃睡窮成山登之罘立石頌德而去南登
琅琊犬樂之留三月徙黔首三萬戶琅琊臺下
復十二歲作瑯琊臺立石刻頌秦德明得意

刑徒

七十萬起土驪山隈尚採不死藥茫然使心哀

齊賢曰史

記始皇三十五年隱宮刑徒者七十餘萬人分作阿
房宮或作驪山發北山石棹乃鳩蜀荆地材皆至關
中計宮三百關外四百餘於是立石東海上胸界中
以爲秦東門因徙三萬家麗邑五萬家雲陽皆復不
事十歲齊人徐市等上書言海中有神山曰蓬萊方
文瀛洲仙人居之請與童男女求之於是遣市發童
男女數千人入海求仙人不死之藥士贊曰東方朔
十洲記北郭鬼谷先生云臣聞東海祖洲上有不死

之草生瓊田內或名爲養神芝其葉似菰苗叢生一株可活一人始皇於是慨然曰可採得之不乃使徐福發童男女各三百人率載樓船入海尋祖洲遂不反列子仲尼篇子貢茫然自失莊子曰茫然無見色若死

連弩射海魚長鯨正崔嵬額鼻象五嶽揚波噴

雲雷鬚鬣蔽青天何由覩蓬萊

齊賢曰史秦紀方士徐市等入海求神藥

數歲不得費多恐譴乃詐曰蓬萊藥可得然常爲大蛟魚所苦故不得至願請善射與俱見則以連弩射之始皇夢與海神戰如人狀問占夢博士曰水神不可見以大魚蛟龍爲候今上禱祠備謹而有此惡神當除去而善神可致乃令入海者齋補巨魚具而自以連弩候大魚出射之自瑯琊山至萊成山弗見至之不見巨魚射殺一魚異物志鯨魚長者數千里士贊曰崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者長數丈一生數萬子常以五六月就岸生子至七八月墮從其子還海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏二

逃匿莫敢當者
詩云維山崔嵬
你市載秦女樓船幾時迴但見三泉

下金棺葬寒灰

晉賢曰漢書注應劭曰船上施樓曰樓船史記始皇初卽位治驪山穿三

泉下銅而致棺韓子曰死者始而灰已而土士贊曰白意若曰仙者清淨自然無爲而化秦皇之所爲若此求仙者豈如是乎宜其卒爲方士之所欺而未免於死也後之爲人君而好神仙者亦可鑒矣

其四

鳳飛九千仞五章備綵珍

齊賢曰此篇太白自況也賈誼作弔屈原賦鳳凰翔

於千仞今覽德輝而下之山海經丹穴山有鳥狀如鶴五綵名曰鳳春秋元命苞曰周成王時鳳凰來舞於庭士贊曰韓詩外傳鳳延頸奮翼五色備舉漢書五鳳三年鸞鳳又集長樂宮東園上飛下至地文章五色留十餘刻吏民並觀之文子曰色有五章左傳爲九文六采五章以奉五色注曰青與赤謂之文赤

與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻
五色備謂之繡集此五章以奉成五色之用
銜書且

虛歸空入周與秦
士贊曰呂氏春秋文王時見大赤鳥銜丹書集周社
橫絕歷

四海所居未得隣
齊賢曰史記漢高帝為楚歌曰鴻鵠高飛一舉千里羽翮已就橫絕

四海橫絕四海當可奈何雖有增繳尚安所施士贊
曰所居未得隣者言其棲身高遠未有得與之隣接

者也此六句是嘆美韓眾侯生盧生徐市輩
能見幾而作如鳳高翔遠舉卒遠阮戮之害
吾營累

河車千載落風塵
齊賢曰抱朴子曰丹砂可為金河車可作銀子得其道可以仙身陰

真君歌曰北方正氣名河車據此河車乃藥士贊曰
道書蓬萊修煉法河車是水朱雀是火取水一斗鑄

中以火炙之令沸致聖石九兩其中初成姤女次謂
之玉液後成紫色謂之紫河車白色曰白河車青色

曰青河車赤色曰赤河車亦曰藥物秘海嶽採鉛青
黃芽郭璞遊仙詩高蹈風塵外

溪濱

齊賢曰五嶽四海靈藥所產而不輕以畀人青溪之鉛乃可採耳士贇曰梁書陶弘景既得神

符秘訣以爲神丹可成而苦無藥物帝賜黃金硃砂雌黃等後合飛丹色如霜雪服之輕體郭景純遊仙詩青溪千餘仞中有一道士李善注云庾仲雍荊州記曰臨沮縣有青溪山山東有泉泉側有道士精舍

時登大樓山舉手望仙真羽駕滅去影飈車絕迴輪

齊賢曰據太白代內贈詩云估客發大樓知君在秋

浦則大樓當在秋浦羽駕言乘鸞駕鶴飈車言御風

載雲士贇曰劉向列仙傳王子喬者周靈王太子晉

也浮丘翁接以上嵩高山三十餘年後於緱氏山頭

乘白鶴望之不得到舉手謝時人數日而去此用其

事潘尼詩道逢深識士舉手對吾揖葛洪神仙傳王

遠字方平乘羽車駕五龍從天上下不從道行漢枚

乘書曰景滅跡絕仙傳西王母所居宮闕在龜山崑

崙之圃閬風之苑左帶瑤池右環翠水其山之尚恐

下弱水九重洪濤萬丈非飈車羽輪不可到也