

適園叢書

張宗祥



（一）

（二）

（三）

（四）

（五）

（六）

大唐郊祀錄卷第六

祀禮三

祀九宮貴神

春分祀朝日

秋分祀夕月

蜡百神南郊

祀九宮貴神

春秋二孟月祀九宮貴神於東郊

臣涇案開元禮無此祭天寶三載方士蘇嘉慶上言請於
京城東郊朝日壇東置九宮貴神壇每歲四孟月祭之尊
為九宮貴神詔從之其祭禮次昊天上帝而在太清宮太
廟之上用牲牢璧幣類於天地神祇其年十一月上
親祀焉而至肅宗乾元元年九月詔減冬夏祭二年正月
上又親祀焉

其壇在長安春明門外一里半道北壇制三成成高三尺四
陛其上依次位置小壇九階高尺五寸縱廣八尺

東南曰招搖 正東曰軒轅 東北曰太陰 正南曰天一
中央曰天符 正北曰太一 西南曰攝提 正西曰咸池
西北曰青龍

其數五五爲中戴九履一左三右七二四爲上六八爲下
符於遁甲之義也

又西南爲一陛曰坤道人門凡行事升降必由此焉 右藉
神席以藁秸今並加以裊褥各如其壇之色

太一壇用黑色攝提用黃色軒轅用青色招搖用綠色天
符用黃色青龍用紫色咸池用白色太陰用紅色天一用

赤色也

神座九每座各設樽拈之數與祀日月同各於其壇之第一成當神座之右而內向其天符樽拈在午陛之西

祝文

九神共用惟神號所請有殊耳

維某年歲次月朔日子嗣天子臣某謹遣

攝太尉臣姓名敢昭薦於太一貴神惟神道叶上玄德符厚

載陰隲庶類功高眾靈今獻在春時歲序伊始

秋云今商秋戒神咸資亭

育式遵典禮用陳誠潔伏請土功水害不作於宇內

攝提貴神云伏請大風多疾不作於宇內軒轅貴神云伏

請迅雷暴風拔木不作於宇內招搖貴神云伏請多雨之

災不作於宇內天符貴神云伏請疾瘟蝗蟲霜雹劫奪不

作於宇內青龍貴神云伏請雹傷苗稼不作於宇內咸池

貴神云伏請寒霜盜賊不作於宇內太陰貴神云伏請因
滯潛謀不作於宇內天一貴神云伏請大旱災火以傷禾
稼不作於宇內

宗廟永安黎元允殖風雨時序稼穡惟豐夷狄款成干戈永
戢謹以玉帛犧齊粢盛庶品祗薦於神尚饗

樂章

天寶初內出今用之

降神奏元和之舞六變

黃鍾宮

黃鍾宮第一奏

於昭上玄

臨下有光

羽翼五佐

周

流八荒

誰其享之

時文對敷

虞經夏典

茲禮未邊

黃鍾宮第二奏

宮

黑帝旋馭

青躔導日

金錄上元

玉

堂初吉

句陳夕次

鑿和先蹕

藹藹羣靈

昭昭咸秩

黃鍾宮第三奏 帝臨中壇 受釐元神 皇靈萃止 羽

旄肅陳 攝提運衡 招搖移輪 光光宇宙 震耀雷霆

姑洗宮第四奏 夜如何其 明星煌煌 天清營衛 露

結壇場 樹羽幢幢 佩玉鏘鏘 凝精駐目 瞻望神光

林鍾徵第五奏 徵 九位既肅 萬靈畢會 天門啟扇 日

御飛蓋 煥兮琴離 儼兮暗靄 如山之福 惟聖時對

南呂宮第六奏 崇崇泰壇 靈其臨兮 鏘鏘大樂 振

動心發靈神之降矣 卿雲郁兮 神之至矣 清風肅兮

皇帝行奏太和黃鍾宮 若有司攝事則不奏 帝在靈壇 大明登光

天迴雲粹 穆穆皇皇 金奏九夏 圭陳八籥 曠哉動

植 如熙春陽

登歌奏肅和無射羽 歌功既奏 神位既秩 天符眾星

運行太一 聲和下管 氣應中律 肅肅明庭 介茲元

吉

迎俎奏雍和南呂羽 俎豆有踐 黃流在樽 九宮之祀

三代莫存 樂變六呂 壇開八門 聖皇昭對 佑我黎

元

酌獻奏壽和黃鍾宮 時文哲后 肅事嚴禋 馨我明德

享茲貴神 大庖既載 旨酒斯醇 精意所屬 期於利

人

飲福酒奏福和黃鍾宮 祀既云畢 明靈告旋 禮洽和應

神歆福延 動植咸若 陰陽不愆 錫茲神嘏 天子萬

年

退文迎武奏舒和

太簇商

羽籥既闋干戚陳

八音克諧六變

新大愉貴神兮般以樂

保皇祚兮萬斯春

亞獻終獻奏凱安

林鍾徵

盛德陳萬舞稜威暢九垓

風

雲交律候

日月麗昭回

合行慶休徵發

乘春和氣來

百神肅臨享

蕩蕩天門開

登歌徹豆奏肅和

登歌徹豆奏肅和

無射羽

精意嚴恭以明祀夙潔酬獻既畢

俎豆斯徹

日麗天儀

風和樂節出事光祀典

有截

送神享申百禮

慶洽三靈

上排闥闔洞入杳冥

奠玉高壇

燔柴廣廷

神之降福

萬國咸寧

春分朝日於東郊

臣涇案周禮宗伯典瑞曰王搢大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日鄭注云搢佩也天子以春分朝日秋分夕月又案漢法不分東西郊常以郊太時旦出行宮東向揖日魏文帝譏其煩褻似家人之事而以正月朝日於東門外前史又以爲非至明帝太和元年二月丁亥朝日於東郊八月己丑夕月於西郊始合於古隋氏修都邑置壇於春明門外每於春分之日而行朝日皇朝因之不改

設大明位於壇上近北南向

禮運云大明生於東鄭注云大明日也照晝之明莫大於

日故云之曰大明也

其壇長安在春明門外一里半道北洛陽在建春門外道北百步其方廣四十尺高八尺

郊特牲云祭日於壇以別上下又祭法云王宮祭日也孔穎達正義曰王君也日稱君宮謂之壇營或如宮也日神尊故謂其壇曰君宮故今禮皆壇祭也

右設神席以藁秸今制加青褥太樽二著樽二罍樽一在壇

上東南隅北面樽皆置於坵加勺罍設於樽下太樽實醴齊著樽實盎齊罍

樽實以清酒其玄酒各實於上樽

祝文維某年歲次月朔日子嗣天子臣某敢昭薦於大明惟神宣布太陽照臨下土動植咸賴幽隱無遺時惟仲春敬遵常禮謹以玉帛犧齊粢盛庶品祇祀於神尚饗

樂章 禮部尚書許敬宗奉詔撰夕月同

降神奏元和之舞 黃鍾宮 太陽朝序 王宮有儀 蟠桃彩駕

細柳光馳 軒祥表合 漢歷彰奇 禮和樂備 神其

降斯

登歌奏肅和 無射羽 惟聖格天 惟明享日 帝郊肆類 王

宮戒吉 圭奠春舒 鐘歌曉溢 禮云克備 斯文有秩

送神 五齊兼飭 百羞具陳 樂終廣奏 禮畢崇禋

明監萬寓 照臨兆人 永流洪慶 式動曦輪

秋分夕月於西郊

臣涇案鄭注周禮云春分朝日秋分夕月漢代行揖日揖
月之禮明帝太和初始復於古後周以秋分夕月於國西

門外爲壇於坎中方四丈深四尺隋開皇初置壇於開遠門外皆以秋分夕月聖唐因之

設夜明位於坎壇之上

祭法云夜明祭月也孔穎達正義云夜明祭月壇之名月明於夜故謂其壇爲夜明也

其壇長安在開遠門外一里半道北洛陽在麗景門外苑內西南十五里其制爲坎深三尺廣四丈爲壇於坎中高一尺廣四尺

郊特牲云祭月於坎以別幽明月照夜以祭月於坎從陰幽之類也

右籍神席以藁秸今制加白褥其樽罍等準朝日禮

祝文維某年歲次月朔日子嗣天子臣某敢昭薦於夜明惟
神昭著懸象明耀陰精班歷授時仰觀取則爰茲仲秋用率
恆禮謹以玉帛犧齊粢盛庶品恭祀於神尙饗

樂章

貞觀中詳定一云準朝日之詞

降神奏元和之舞六變

詞同冬至圓丘

月以陰德

自西而生

積

水之氣 作金之精

麗天成象

配日爲明

三光顯耀

萬古作成

登歌奏肅和

測妙爲神

通微曰聖

坎祀貽則

郊禋

展敬

璧薦登光

金枝動映

以載嘉德

以流曾慶

送神

詞同冬至圓丘

蜡百神

季冬寅日蜡百神於南郊總一百九十二座

臣涇案禮記云伊耆氏始爲蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也又月令云蜡百神於南郊爲來年祈福於天宗崔靈恩云蜡者索也盡也謂大盡天地四方之神而祭之蔡邕曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰臘孔穎達案左傳云虞不臘矣是周有臘名也

設大明夜明神座於壇上俱南向設神農伊耆座位各於其壇上向俱內設后稷氏神座於壇東北西向設五官五田峻之座各於其方設五星十二辰次二十八宿五方岳鎮海瀆山林川澤五陵墳衍原隰井泉神座各於其方之壇又設五方神獸

青龍朱雀麒麟騶虞玄武等類是矣

鱗羽毛介水墉坊郵表曝於菟貓

昆蟲等之座各於其方壇之上俱內向相對爲首

禮云天子蜡八鄭玄云蜡八者先嗇一司嗇二農三郵表
畷四貓虎五坊六水墉七昆蟲八郊特性云蜡之祭也主
先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也享農及郵表畷禽獸
仁之至義之盡也古之君子使之必報之迎貓謂其食田
鼠也迎虎謂其食田豕也迎而祭之也祭坊與水墉事也
孔穎達正義曰先嗇若神農北夷之也司嗇后稷是也農
爲古之田畷有功於民井閭所舍之處郵若郵亭屋宇處
表爲田畔相連綴之處造此郵舍田畷處焉坊者所以蓄
水亦以障水墉者所以受水亦以洩水昆蟲者暑生寒死
螟螽之屬爲害者

其壇長安在明德門外一里道東洛陽在定鼎門外午橋東

南二里其制高五尺方廣八十步又藉大明神座以藁秸神

農以下皆以筦今制大明夜明加以茵褥太明座右各設太

樽三山壘一在壇上

日座酒尊於東南隅月座酒樽於西南隅皆北向也

太樽為上

醴齊

著樽次之

實以盎齊

神農氏伊耆氏各設著樽二

實以盎齊

五星五

官后稷各象樽二

實以緹齊

七宿田峻龍麟朱鳥騶虞玄武各壺

樽二

實以沈齊

鱗羽羸毛介等各散樽二

實以清齊

以上皆設於神座

左而右向五方岳鎮海瀆各山樽二

實以緹齊

山林川澤各屬樽

二

實以沈齊

正陵墳衍原隰井泉墉坊郵表曝於菟貓昆蟲等各

設犧樽二

實以清酒

以上皆設神座之右而左向

凡伊耆以上之樽置於坵星辰

以下之樽俱藉以席皆加勺幕設爵於樽下

祝文