

禮記卷十

問喪第三十五

親始死雞斯徒跣扱上衽交手哭惻怛之心
痛疾之意傷腎乾肝焦肺水漿不入口三日
不舉火故鄰里爲之糜粥以飲食之夫悲哀
在中故形變於外也痛疾在心故口不甘味

身不安美也

雞斯讀爲笄纚笄骨笄也纚韜髮之緡也親始死孝子先去冠

惟爵笄纚也徒空也徒跣無屨而空跣也上衽深衣前襟也以號踊履踐爲妨故扱之於帶也交手哭謂兩手交以拊心而哭也糜厚而粥薄薄者以飲之厚者以食之也二雞音

并斯色買反極音插乾音三日而歛在牀曰

尸在棺曰柩動尸舉柩哭踊無數惻怛之心

痛疾之意悲哀志懣氣盛故袒而踊之所以

動體安心下氣也哭踊本有數此言無數者又在常節之外也懣煩也

○懣謨婦人不宜袒故發胸擊心爵踊殷殷

田田如壞牆然悲哀痛疾之至也故曰辟踊

哭泣哀以送之送形而往迎精而反也發開也爵

踊似爵之跳足不離地也殷殷田田擊之聲也辟拊心也○殷上聲壞音怪辟婢反

其往送也望望然汲汲然如有追而弗及也

禮記

卷之

其反哭也皇皇然若有求而弗得也故其往
送也如慕其反也如疑求而無所得之也入
門而弗見也上堂又弗見也入室又弗見也
亡矣喪矣不可復見已矣故哭泣辟踊盡哀
而止矣望望瞻望之意也汲汲促急之情也皇皇猶彷徨之意盡哀而止者他無
所寓其情也心悵焉愴焉惚焉愾焉
復反也成壙而歸不敢入處室居於倚廬哀
親之在外也寢苦枕塊哀親之在土也故哭

泣無時服勤三年思慕之心孝子之志也人

情之實也

此言反哭至終喪之情愴惻恍惚也

苦代反或問曰死三日而后歛者何也曰孝子

親死悲哀志懣故匍匐而哭之若將復生然

安可得奪而歛之也故曰三日而后歛者以

俟其生也三日而不生亦不生矣孝子之心

亦益衰矣家室之計衣服之具亦可以成矣

親戚之遠者亦可以至矣是故聖人爲之斷

決以三日爲之禮制也

此記者設問以明三日而歛之義○斷丁

亂或問曰冠者不肉袒何也曰冠至尊也不
居肉袒之體也故爲之免以代之也然則禿
者不免偃者不袒跛者不踊非不悲也身有
錮疾不可以備禮也故曰喪禮唯哀爲主矣
女子哭泣悲哀擊胸傷心男子哭泣悲哀稽
顙觸地無容哀之至也免而袒袒而踊先後
一禮女子不踊則惟擊胷男子不踊則惟稽顙
顙觸地皆可以爲哀之至也
縷反或問曰免者以何爲也曰不冠者之
補火反
所服也禮曰童子不總唯當室總總者其免

去上聲
喪入聲

也當室則免而杖矣

劉氏曰已冠者爲喪變而去冠則必著免蓋雖

去冠猶嫌於不冠故加免也童子初未冠則

雖爲喪亦不免以其未冠故不嫌於不冠也

若爲孤子而當室則雖童子亦免以其爲喪

主而當成人之禮也如童子不杖以其不能

病也而當室則杖童子不總幼不能知疎遠

之哀也而當室則總總者以其當室而爲成

人之免且杖則亦可爲成人或問曰杖者何

之總矣故曰總者以其免也

也曰竹桐一也故爲父苴杖苴杖竹也爲母

削杖削杖桐也或問曰杖者以何爲也曰孝

子喪親哭泣無數服勤三年身病體羸以杖

扶病也則父在不敢杖矣尊者故也堂上

不杖辟尊者之處也堂上不趨示不遽也此

孝子之志也人情之實也禮義之經也非從

天降也非從地出也人情而已矣直杖圓而象天削杖

方以象地又以桐為同之義言哀戚同於喪父也堂上不趨亦謂父在時也急遽則或動

父之情故示以寬服為去聲直七須反羸力垂反辟音避處去聲遽其慮反

服問第三十六

傳曰有從輕而重公子之妻為其皇姑有屬從有

徒從故皆以從言○疏曰公子諸侯之妾子也皇姑即公子之母也諸侯在尊厭妾子使

為母練冠諸侯沒妾子得為母大功而妾子之妻則不論諸侯存沒為夫之母期也其夫

服于甲 反 為去聲 期不聲

齊衰
資

反
厭子甲

從
去聲

爲
去聲

練冠是輕也而妻爲之期是重故云有從輕
 而重也皇君也此妾既賤若惟云姑則有嫡
 女君之嫌今加皇字明非女君而此婦有從
 尊之與女君同故云皇姑也傳去聲有從
 重而輕爲妻之父母也妻爲其父母齊衰是重
 麻是從重有從無服而有服公子之妻爲公
 而輕也
 子之外兄弟疏曰公子被厭不服已母之外
 公子外祖父母從母總麻是從無服而有服
 也經惟云公子外兄弟而知其非公子姑之
 子者以喪服小記云夫之爲兄弟服妻皆
 降一等夫爲姑之子總麻妻則無服今公子
 之妻爲之有服故知其爲公子外祖父母從
 母也此等皆小功之服凡小功者謂爲兄弟
 若同宗直稱兄弟以有從有服而無服公子
 外族故稱外兄弟也

爲其妻之父母

鄭氏曰凡公子厭於君降其私親女君之子不降○疏曰

雖爲公子之妻猶爲父母期是有服也公子被厭不從妻而服之是從有服而無服也

傳曰母出則爲繼母之黨服母死則爲其母

之黨服爲其母之黨服則不爲繼母之黨服

母死謂繼母死也其母謂出母也○鄭氏曰雖外親亦無二統三年之喪既

練矣有期之喪既葬矣則帶其故葛帶經期

之經服其功衰

疏曰謂三年之喪練祭之後又當期喪既葬之節也故葛

帶謂三年喪之練葛帶也今期喪既葬男子則應著葛帶此葛帶與三年之葛帶細細正

同而以父葛爲重故帶其故葛帶也經期之經者謂三年之喪練後首經既除故經期之

禮記

卷十 服問

五

葛經若婦人練後麻帶除矣則經其故葛經帶期之麻帶以婦人不葛帶故也功衰者父喪練後之衰也雜記疏云三年喪練後之衰升數與大功同故云功衰也○重平聲有**大功之喪亦如之小功無變也**疏曰三年喪喪亦既葬亦帶其故葛帶而經期之葛經也故云亦如之小功無變者言先有大功以上喪服今遭外功之喪無變於麻之有本者變前服不以輕服減累於重也**三年之葛**疏曰大功以上為帶者麻之根本三年之練葛小功以下其經燥麻斷本不得變三年之葛也言變三年之葛舉其重者其實期之葛有本**既練遇麻斷本者於免經之既**者亦得變之**免去經每可以經必經既經則去之**疏曰斬

書通考
反免音
問爲主

之後遭小功之喪雖不變服得爲之加經也
於免經之者以練無首經於此小功喪有事
於免之時則爲之加小功之經也既免之後
則脫去其經旬可以經之時必爲之加經既
經則去之自練小功不易喪之練冠如免則
服也○斷音短
經其總小功之經因其初葛帶總之麻不變
小功之葛小功之麻不變大功之葛以有本
爲稅疏曰言小功以下之喪不合變易三年
當總小功著免之節則首經其總與小功之
經所以爲後喪總經者以前喪練冠首經已
除故也要中所著仍因其初喪練之葛帶輕
喪之麻本服既輕雖初喪之麻不變前重喪
之葛也稅謂變易也總與小功麻經既無本
不合稅變前喪惟大功以上麻經有本者得
變已

卷十 服問

六

稅變前喪也。○稅吐殤長中變三年之葛終

外反斷音短要平聲殤之月算而反三年之葛是非重麻爲其無

卒哭之稅下殤則否疏曰殤長中者謂本服大功今乃降在長中殤

男子則爲之小功婦人爲長殤小功中殤則

總麻如此者得變三年之葛著此殤服之麻

終竟此殤月數如小功則五月總則三月還

反服其三年之葛也既服麻不收又變三年

之葛不是重此麻也以殤服質畧自初死服

麻以後無卒哭時稅麻服葛之禮也下殤則

否者以大功以下之殤男子婦人俱爲之總

麻其情輕不得變三年之葛也按上文麻有

本者得變三年之葛則齊衰下殤雖是小功

亦是麻之有本者故喪服小記云下殤小功

帶澡麻不絕本然齊衰下殤乃變三年之葛

今大功長殤麻既無本得變三年之葛者以

無虞卒哭之稅故特得變之。若成人小功君
總麻麻既無本故不得變也。○長上聲

為天子三年夫人如外宗之為君也世子不

為天子服諸侯為天子服斬衰三年外宗見前篇諸侯外宗之婦為君期夫人

為天子亦期故云夫人如外宗之為君也世
子有繼世之道不為天子服者遠嫌也。○見

音現為遠音現為遠君所主夫人妻天子適婦夫人者

妻故云夫人妻天子適子也其妻為適婦大
三者皆正故君上其喪。○去音泰適音的

夫之適子為君夫人大子如士服鄭氏曰士

小君期大子君服斬臣從服期○疏曰大夫
無繼世之道其子無嫌故得為君與夫人及

君之大子著君之母非夫人則群臣無服唯

服如士服也君之母非夫人則群臣無服唯

近臣及僕驂乘從服唯君所服服也

疏曰君母是適

夫人則羣臣服期非夫人則君服總故羣臣無服也近臣闈寺之屬僕御車者驂乘車右也唯君所服服者君總則此等公為卿大夫

錫衰以居出亦如之當事則弁經大夫相為

亦然為其妻往則服之出則否

疏曰若為卿大夫之喪成

服之後著錫衰以居也出謂以他事而出非至喪所亦著錫衰首則皮弁也當事若大欲及殯并將塋啓殯等事則首著弁經身衣錫衰若於士則首服皮弁也大夫相為亦然者亦如君於卿大夫也若君於卿大夫之妻及卿大夫相為其妻而往臨其喪亦服錫衰但不常著之以居或以他事出則不服也○錫衰之布以總布而加以治弁經制如爵弁素

爲之加環經其上。凡見人無免經，雖朝於君，

無免經。唯公門有稅齊衰。傳曰：君子不奪人

之喪，亦不可奪喪也。見人往見於人也。經重

稅齊衰亦不稅經也。此謂不似齊衰若杖齊

衰及斬衰雖八公門亦不稅。免如字。稅音

脫。傳曰：舉多而刑五。喪多而服五。上附下附

列也。罪重者附於上刑，罪輕者附於下刑。此

小功以下附於疏。此五服之上附下

附也。等列相似，故云。列如字。

問傳第三十七。記喪服之間輕重所宜。

斬衰何以服直且惡貌也。所以首其內而見

豐已。問傳

諸外也斬衰貌若苴齊衰貌若枲大功貌若

止小功總麻容貌可也此哀之發於容體者

也斬衰服苴苴經與苴杖也麻之有子者以爲苴經竹杖亦曰苴杖惡貌者疏云苴是

黎黑色又小記疏云至痛內結必形色外章

所以衰裳經杖俱備苴色也首者標表之義

蓋顯示其內心之哀痛於外也京牡麻也枯

黯之色似之大功之喪雖不如齊斬之痛然

其容貌亦若有所拘止而不得聲斬衰之哭

者蓋亦變其常度也○見音兒若往而不反齊衰之哭若往而反大功之喪

三曲而偯小功總麻哀容可也此哀之發於

聲音者也

若如也往而不反一舉而至氣絕似不迴聲也三曲舉聲而一折

也。依餘聲之委曲也。小功總麻情輕。斬衰唯
雖哀聲之從容亦可也。○依於豈反。斬衰唯
而不對齊衰對而不言。大功言而不議。小功
總麻議而不及樂。此哀之發於言語者也。唯
辭也。不對不答人以言也。不言不先發言。斬
於人也不議不泛論他事也。○唯上聲。斬
衰三日不食。齊衰二日不食。大功三日不食。小
功總麻再不食。士與歛焉則壹不食。故父母
之喪既殯。食粥。朝一溢米。莫一溢米。齊衰之
喪疏食水飲。不食菜果。大功之喪不食醯醬。
小功總麻不飲醴酒。此哀之發於飲食者也。