

黃帝內經素問卷之八

錢塘張志聰隱菴集註

徐楨東屏

同學

王遜子律

叅訂

門人朱輪衛公校正

至真要大論篇第七十四

此篇論六氣司天六氣在泉有正化有勝復
有主客有邪勝至真者謂司天在泉之精氣
乃天一之真元要者謂司歲備物以平治其
民病無傷天地之至真乃養生之至要也

黃帝問曰五氣交合盈虛更作余知之矣六氣分治



中國醫藥大學圖書館版權所有

司天地者其至何如

此承上章而言五運六氣互相

已詳論于前矣今欲分論六氣

之司天在泉其氣至之何如也

哉問也天地之大紀人神之通應也

王冰曰天地變

外雖殊其通應則一也

帝曰願聞上合昭昭下合冥冥奈何岐

伯曰此道之所生工之所疑也

昭昭合天道之明顯冥冥合在泉之幽深

道之所生其生惟一工不知其要則流散無窮故多疑也

帝曰願聞其道也岐伯

曰厥陰司天其化以風少陰司天其化以熱太陰司

天其化以濕少陽司天其化以火陽明司天其化以

燥太陽司天其化以寒以所臨藏位命其病者也

風寒



考濕燥火天之六氣也三陰三陽上奉之故六氣爲
司天之化臨藏位者天氣上臨而下合人之藏位
六氣之所傷而命其病也按此篇重在司歲備物以
五味六氣舉抑補寫以平治天地之不和故首提其
病帝曰地化奈何歧伯曰司天同候間氣皆然帝曰
間氣何謂歧伯曰司左右者是謂間氣也帝曰何以
異之歧伯曰至歲者紀歲間氣者紀步也此言六氣司天而環
遶于地下故典司天同侯從左右而環轉是以間氣
皆然但司天在泉之氣紀歲間氣紀步之不同也
帝曰善歲主奈何歧伯曰厥陰司天爲風化在泉爲
酸化司氣爲蒼化間氣爲動化少陰司天爲熱化在
泉爲苦化不司氣化居氣爲灼化太陰司天爲濕化

在泉爲甘化司氣爲齡化間氣爲柔化少陽司天爲

火化在泉爲若化司氣爲丹化間氣爲明化陽明司

天爲燥化在泉爲辛化司氣爲素化間氣爲清化太

陽司天爲寒化在泉爲鹹化司氣爲玄化間氣爲藏

化故治病者必明六化分治五味五色所生五藏所

宜乃可以言盈虛病生之緒也

主歲者謂六氣之各主一歲風寒暑濕燥

火乃在天之六氣故爲司天之化天元紀論曰在地

爲化化生五味故在地爲味化司氣者司五運之氣

五運者五行之氣也感天之蒼齡丹素元之五彩

而化生地之五行是以司氣爲蒼爲丹爲齡爲素而

火以明而在天故不司在地之火化所謂居氣者之

少陰不司氣化在六氣之中自有所居之上下卽下

籍之安而進氣之少
陰陽之同
居北政居
少陰在政
居陽明之
風乃天地
氣改謂提
風名言六
氣隨公氣
以達行五
年于復日
而時安
皆有風氣

章之南政居南北政居北也間氣之為動為灼為系
為明為清為藏者六氣之用也此論六氣之司天在
泉及化運間氣之分治皆有盛有虛而為民病論病
者或從歲氣或隨運氣以備物以所生之五味
合五藏之所宜乃可以言五運
六化之盈虛病生之端緒也
帝曰厥陰在泉而酸
化先余知之矣風化之行也何如歧伯曰風行于地
所謂本也餘氣同法本乎天者天之氣也本乎地者
地之氣也天地合氣六節分而萬物化生矣故曰謹
候氣宜無失病機此之謂也
此言司天在泉俱以六氣為本六氣連地環轉
而上下周行又非氣司天化而味主地化也六氣之
本于上者即為天之氣本乎下者即為地之氣天地
合氣六節分而萬物化生故謹候六氣之
所宜無失五行之病機斯得至真之要道
○帝曰其

至病何如歧伯曰司歲儲物則無遺主矣帝曰先歲
物何也歧伯曰天地之專精也帝曰司歲者何如歧
伯曰司氣者主歲同然有餘不足也帝曰非司歲物

何謂也歧伯曰散也故質同而異等也氣味有薄厚

性用有躁靜治保有多少力化有淺深此之謂也主

病

謂至治病之藥物司歲備物謂從六氣五運以備之
如少陰少陽二火司歲則當收附子薤白之熱物如
陽明燥金司歲則當收桑皮蒼朮之燥物如厥陰風
氣主歲則當收防風羌活之風物如太陽寒水司歲
則當收芩連大黃之寒物如太陰土氣司歲則當收
山藥黃精之類甘平甘溫之品及苓丹蘗素元之穀
所謂藥食宜也此皆得天地之專精故先取歲物謂
先備司歲之物師上章之所謂食歲穀以全其真蓋



食天地之精以養吾身之真也
運雖與至歲相同然又有太過
則物力厚不及之歲則物力淺
之物則氣散而力薄故形質雖
薄之異治保有多少者謂治病
用而宜少用也按中古之世不
以代天地之助如製附子曰炮
以火助火而以燥助燥也近有
製製桑皮以密拌曰潤燥是猶
牙則驪之搏塞兎而不能又安
○帝曰歲主藏害何謂岐伯曰
以所不勝命之則其

要也
此論五運之氣受司天在泉之勝制歲主者謂

外合五運五運之氣受勝制之
言五藏內屬五行而

為害矣如少商金運而值二火
司天少官土運而值
厥陰在泉此皆運氣之所不勝
而受勝氣之所勝制
故以所不勝命之則歲主藏害
之要可知矣命名也



帝曰治之奈何岐伯曰上淫于下所勝平之外淫于

內所勝治之上淫于下者謂司天之氣淫勝其在外者平之如少商金運而

火熱上臨宜平以鹹寒佐以苦甘外淫于內者如少商

之氣淫勝其在內之五運當以所勝治之如少商

運而風木下淫宜治以辛涼佐以苦甘接司天在泉

之氣根于外五運之化根于中故曰外淫于內下章

平天氣曰平治在泉曰治帝曰善平氣何如岐伯曰

又諸氣在泉曰注于內

謹察陰陽所在而調之以平為期正者正治反者反

治平氣謂無上下之勝制運氣之和平也甲丙戊庚

王為陽運乙丁巳辛癸為陰運陰陽二運有太過

不及之分故謹察陰陽所在而調之以平為期正者

正治謂太過之歲當抑其勝氣扶其不勝反者反治

謂不及之運為所不勝之帝曰夫子言察陰陽所交

氣反勝當反佐以取之

帝曰夫子言察陰陽所交



心為陽中
之大陽
下文上
下曰陰
俱宜最

而調之論言人迎與寸口相應若引繩小大齊等命

曰平陰之所在寸口何如歧伯曰視歲南北可知之

矣帝曰願卒聞之

此承上文以申明少陰之所在也五運之中少陰不司氣化隨六氣

之陰陽而上下左右

故曰陰之所在何如聖人南面

而立前曰廣明後曰太衝

太衝坎位也廣明離位也少陰主

之上名曰太陽蓋太衝

坎位也廣明離位也少陰主

天一之坎水而上為太陽

之離火是以北政之歲隨

三陰而在坎南政之歲

從三陽而在離故有應不應

之分焉所謂南北者陰

陽也五運之中戊癸化火以

戊癸年為南政甲乙丙

丁巳庚辛壬為北政五運之

政有南有北少陰之氣

有陰有陽是以隨之面上下

也寸尺血脈也血乃中焦

之汁流溢于下而為精奉

心神化赤而為血故脈

始于足少陰腎而至于手少

陰心是以肘寸尺之陰

歧伯曰北政之歲少陰在泉

陽以徵少陰之上下

長門

卷八下

五

此章論少陰不司化
運而仍居
于運中凡
五運之中
亦有三陰
三陽也
居陽者同
陽明而居
于三陽之
尚居陰者
司少明而
右于三陽
之間左三

則寸口不應厥陰在泉則右不應太陰在泉則左不
應南政之歲少陰司天則寸口不應厥陰司天則右
不應太陰司天則左不應諸不應者反其診則見矣
風寒暑濕燥火天之陰陽也三陰三陽上奉之以
主歲之六氣木火土金水火地之陰陽也以司五
之化運化運五歲而右遷而五行之中有二火故君
火不司氣化然雖不主運而有所居之位焉少陰之
上君火主之是少陰本于陰而主于陽是以南政之
歲居陽北政之歲居于陰也司天在南在泉在北此
天地之定位人面南而脰之寸為陽而在南尺為陰
而在北北政之歲少陰在泉則隨陰而居北是以寸
口不應南政之歲少陰司天則對陰而居陽是以寸
口不應不應者脈微而不應于脰此論寸尺之陰陽
南北也北政之歲厥陰在泉則少陰在左故右不應
太陰在泉則少陰在右故左不應南政之歲厥陰司

者同少明
陽明居于
間氣之位

五運行篇
之西北而
南與此同
義

如南政之
歲三明在
水則寸應
矣三明在
天則太應
矣以不應
而反論其
應則明矣

天別少陰在左故右不應太陰司天則少陰在右故
左不應此論人迎寸口之左右也諸不應者謂左右
之不應也反其診者以人面南面北而診之也蓋以
圖象平置于几上以司天在南在泉在北北政之歲
人面北以診之南政之歲人面南以診之則左右之
不應可見矣夫天上地下天南地北此天地之定位
也人面南而面北者人居天地氣交之中隨天地之
氣而環轉也帝曰尺候何如岐

伯曰北政之歲三陰在下則寸不應三陰在上則尺

不應南政之歲三陰在天則寸不應三陰在泉則尺

不應左右同故曰知其要者一言而終不知其要流

散無窮此之謂也此總結上文之義故問天而兼論

陰之中上下者以天在上而泉在下也左右同者謂
尺之左右不應與寸之左右不應同也故知其要者

初者地氣也
也中者天
氣也
論地而后
天

知少陰之不可氣化隨陰陽而居上居下也不知其
要流散無窮者如疏註之議論紛紜而茫無歸着也
朱衛公問曰假如甲子甲午歲君火司天而寸口
不應是司天之少陰不應于脈耶曰五運六氣之道
五運外合五行內合五藏五藏之氣見于六脈而後
合于六氣是感五運之氣而見于寸尺也故曰天地
之氣無以脈診蓋謂司天在泉之六氣不形于脈也
是以首提曰藏害當知藏害二字為照應寸尺而言

○帝曰善天地之氣內淫而病何如歧伯曰歲厥陰
在泉風淫所勝則地氣不明平野昧草乃早秀民病
洒洒振寒善伸數欠心痛支滿兩脇襄急飲食不下

不通食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰

此章論六氣在泉而為民病當以所勝之
氣治之厥陰在泉寅申歲也風淫于下

則塵土飛揚故地氣不明乎野皆昧草得生氣故秀也按經脈篇云脾是動則病酒酒振寒善伸數欠脾氣病則飲食不下食則嘔腹脹善噫得後與氣利快然如衰身體俱重蓋木淫而土病也又厥陰脾上貫膈布脇肋故歲少陰在泉熱淫所勝則煩心痛支滿等證

澤陰處反明民病腹中常鳴氣上衝胸喘不能久立

寒熱皮膚痛目瞋齒痛頰腫惡寒發熱如瘧少腹中

痛腹大蟄蟲不藏少陰在泉卯酉歲也少陰君火生于水中是以焰浮川澤少陰標陰

而本火故陰處反明腹中常鳴者火氣奔動也氣上衝膈者火氣炎上也喘不能久立寒熱皮膚痛者火

淫肺金也目瞋者熱甚陰虛畏陽之也齒痛頰腫熱乘陽明也發熱如瘧者少陰標本之氣病也熱在下

焦則少腹中痛熱歲太陰在泉草乃早榮濕淫所勝

在中焦則腹大也

素問 卷八 下 七



則埃昏巖谷黃反見黑至陰之交民病飲積心痛耳

聾渾渾焯焯噬腫喉痺陰病見血少腹痛腫不得水

便病衝頭痛目似脫項似拔腰似折髀不可以回

如結臑如裂

太陰在泉辰戌歲也土為草木之所資生故草乃早榮黃乃土色黑乃水色土

勝濕淫故黃反見黑五常政論曰太陰司天濕氣下臨腎氣上從黑起水變皆土勝水應之義至陰之交

乃三氣四氣之交土司令也飲積心痛寒濕上乘也按經脈篇曰耳聾至喉痺乃三焦經病自陰病至臑

得小便以邪濕下流為腎藏受病自衝頭痛至臑之裂乃膀胱經病蓋三焦為決瀆之官膀胱乃水藏之

府上氣淫勝而水歲少陽在泉火淫所勝則焰明郊藏水府皆為病也

野寒熱更至民病注泄赤白少腹痛溺亦甚則血便

少陰同侯

少陽在泉已亥歲也少陽之火地二所生

熱傷氣分則泄白熱在下焦故少腹痛而溺赤血便

者甚則血出于小便也少陰之火出自水少陽之火

生于地皆有陰陽寒熱

之分故與少陰同侯

霧清暝民病喜嘔嘔有苦善太息心脇痛不能反側

甚則嗑乾面塵身無膏澤足外反熱

陽明在泉子午歲也金氣淫于

下則霧霧清暝于上矣按經脈篇嘔苦善太息心脇

痛不能轉側甚則面有微塵體無膏澤足外反熱乃

足少陽病嗑乾面塵乃足厥

陰病益金勝而肝膽病也

則凝肅慘慄民病少腹控臑引腰脊上衝心痛血見

嗑痛頤腫

太陽在泉丑未歲也水寒淫勝故凝肅慘慄寒淫于下則膀胱與腎受之膀胱居于

論在暑
淫于內
勝可天
日所

注于內
見
于藏氣

小腹故少腹痛腎主陰器故控引羣左太陽之脈挾脊抵腰中故引腰脊腎脈絡心故上衝心痛心主血而寒氣逼之故血見按經脈篇嗌痛頰腫乃小腸經病小腸者心之府也亦木邪上侮火藏火府而然

帝曰善治之奈何岐伯曰諸氣在泉風淫于內治以辛涼佐以苦甘以甘緩之以辛散之風乃木氣金能涼過于辛恐反傷其氣故佐以若甘苦勝辛而甘益氣也木作急故以甘緩之風邪勝故以辛散之藏氣法時論曰肝苦急急食甘以緩之肝欲散急食辛以散之熱淫于內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之熱乃火氣水能勝之故甘勝鹹所以防鹹之過苦能泄所以去熱之實也酸乃木味火生于木以酸收之者收火歸原也熱鬱于內而不解者濕淫于內治以苦熱佐以酸淡以苦燥以苦發之

之以淡泄之

濕乃陰土之氣故宜治以苦熱苦能勝濕熱以和陰也酸從木化故佐以酸

以苦燥之者苦從火化也卦傳曰燥萬物者莫燥乎火以淡泄之者淡味滲泄為陽也

火淫

內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之

火淫內故宜

治以鹹冷苦能泄辛能散故當佐以苦辛以酸收之以苦發之與上文同義

燥淫于內治

以苦溫佐以甘辛以苦下之

燥乃清涼之金氣故當治以苦溫燥則氣結于

內故當佐以辛甘發散以苦下之

寒淫于內治以甘熱佐以苦辛以

鹹寫之以辛潤之以苦堅之

寒乃水氣土能勝水熱能勝寒故宜治以甘熱

藏氣法時論曰腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅急食苦以堅之以苦補之以鹹寫之

帝曰善

天氣之變何如歧伯曰厥陰司天風淫所勝則太虛