

筆記小說大觀

集

明徐應秋輯

玉芝堂談薈

第二冊

進步書局校印

玉函山志卷之四  
遊記  
玉函山志卷之四  
遊記  
玉函山志卷之四  
遊記

玉函山志卷之四  
遊記  
玉函山志卷之四  
遊記  
玉函山志卷之四  
遊記

玉芝堂談薈卷三

明 姑茂徐應秋君義父輯

賜龍鳳牌

伯顏擅政之日。姦邪之輩。恐獻諛之不至。典瑞院都事某。建言凡詣官提調軍馬者。必佩虎符。今太師伯顏。難與他人同。宜錫龍鳳牌以寵之。制可。遂制龍鳳牌一面。其三面各函徑寸珠一枚。而飾以紅刺鴉口寶石。牌身鐫元德上輔功臣號字。仍用白玉嵌造。牌成。直數萬錠。又京畿都運納速刺上言。伯顏功勳蓋世。難與百官一體。合用泥金書詞。以尊榮之者。臺院官議不可行。止金書上天眷命皇帝聖旨字樣。仍墨筆。劉瑾擅權時。每上視朝。羣臣向東北作一揖。為瑾在上右也。人謂瑾曰。站的皇帝。謂上曰。坐的皇帝。諸外遠衙門封事投通政司者。曰白本。以紅紙具揭投瑾曰紅本。又國朝文武臣領勅行事。俱給銅關防。獨正德間。太監張永征安化王。及再督三關。用金鑄成。嘉靖間。大學士顧公鼎居守。用牙刻關防。賜之。嘉靖庚申。上勅南京織閃黃補麒麟仙鶴紗衣各一副。賜分宜閃黃色。惟上得用之。甲子。賜華亭教子升天蟒衣一襲。上手擇有珠者。

賜文臣第

文臣賜第京師。若高帝時有之。以後蹇忠定。夏忠靖。楊文貞。楊文敏。胡忠安。吳榮襄。至翰林臣曾榮。王英。在宣廟俱有賜文貞力辭而止。于肅愍。陳芳洲。高文義。王毅愍。商文毅。在景廟亦有之。袁彬所請。則文毅賜第也。天順李。文達。王忠肅。馬恭襄俱有賜第。又為忠肅造第原籍鹽城。嘉靖間。張文忠治第京師。上聞。以銀幣羊酒落之。今人不考。遂以為賜第。非也。其原籍始以書院請。特命有司給夫價。資營造。後夏文愍亦繼之。然不名言賜也。萬曆元年。今江陵築第故里。上特輟御前白金千兩。遣官齎送。嘉靖中。既為真人尚書邵元節。陶仲文。治顯靈宮。于內開法局。而宮外復起大第。其盛尚書端明。顧尚書可學。俱有賜第。乃至通妙。梁散人。方士段。胥子。亦有之。不足為異也。

賜居第額對

高帝以魏國公達。勳業非常。于居第左右。特各建一坊。榜曰大功。又特署八字于德慶侯廖永忠門。曰功超羣將。智邁雄師。以旌異之。後襄陽任亨泰。為禮部尚書。得幸。勅于原籍立狀元坊。不為例。又親書孝義門三字。署于浦江鄭氏之門。皆非有司所

請也。世宗時，因張文忠請立書院，仍親定名曰貞義堂。曰抱忠樓，曰寶綸。京師居第成，賜以獻皇帝御書，榮恩堂字，識其端曰皇考手澤。又賜銀印篆刻，所謂榮得君恩也。白金四鎰，彩帛四束，羊酒餼饌等物。諭曰：前聞卿自為堂，曰榮恩，所謂榮得君恩也。朕思皇考嘗手書三字，朕茶裝軸，茲併銀印一枚及絲帛等物，以為吾君臣相慶之意。庶見朕意云耳。後楊文襄樓曰寶翰，夏文愍書院曰忠禮，堂曰瓊恩，樓曰寶澤。李文康樓曰珍謨，汪榮和樓曰昭恩，甘少保樓曰尊恩，嚴分宜、高新鄭亦各沾賜。分宜堂額曰忠弼，樓曰瓊翰，流輝。供玄象閣曰勅賜延恩之閣。京師堂曰忠正，南昌樓曰寶翰，堂曰耆德，新鄭樓曰寶謨，堂曰鑒忠，陶乘一原籍書樓曰聖翰，瓊光。今上為張江陵賜堂額曰純忠，其左扁曰社稷之臣，右扁曰股肱之佐，堂對曰志乘純忠，正氣垂之萬世，功昭捧日，休光播於百年，樓額曰捧日，皆御筆。

賜印記

高皇帝賜懿文太子白玉印，方一寸二分。曰大本堂記，賜中宮皇后白玉印，方亦如之。曰厚載之記。文皇帝賜仁廟玉押，曰人主中正。仁廟即位時，宣廟方為皇太孫，復舉以授之。命印識章奏國朝，惟仁宣二廟優禮大臣，賜銀圖書，以示褒美。後亦有嗣

行之者。按仁宗朝。蹇義。夏原吉。楊士奇。黃淮。楊榮。金幼孜。俱被賜。其文曰。繩愆糾繆。而義士奇。又有蹇忠貞。楊貞一之印。宣宗賜義曰。忠厚寬宏。原吉曰。含宏貞靜。士奇曰。清方貞一。榮曰。方直剛正。胡濙曰。清和恭靖。又文恭世家。吳中曰。和敏詳達。景泰賜少傅胡濙曰。忠貞惟篤。少保王文曰。忠誠匪懈。衍聖公孔宏緒曰。謹禮崇德。按是時。王少傅直陳。猶高殺于謙。三少保當亦有之。特以景廟賜。不敢登之。志傳耳。世宗朝。與賜者。楊一清。張孚敬。桂萼。李時。費宏。夏言。顧鼎臣。翟鑾。方獻夫。嚴嵩。郭勛。仇鸞。楊曰。耆德忠正。又繩愆弼違。又別記。永嘉張茂恭。桂曰。忠誠靜慎。又繩愆匡違。李曰。忠敏安慎。方曰。忠誠直諒。費曰。舊輔元臣。夏曰。學博才優。顧曰。經緯首選。翟曰。清謹學士。又繩愆輔德。嚴曰。忠勤敏達。勛未致。仇曰。翔卿。又曰。朕所重。惟卿一人。今上以少師張居正乞歸。葬。範銀為圖書。以賜之。俾得馳傳密封言事。其文曰。帝資忠良。憲廟特賜方士李孜省銀圖書。二曰。妙悟通元。曰。忠貞和直。得密封言事。又鄧常恩圖書一。曰。橐籥陰陽。蕭崇一圖書。二曰。至真元妙。曰。丹霞歲月。世廟賜真人邵元節白玉印。文曰。闡教護國。烏玉印。文曰。太和子。真人陶仲文白玉印。文曰。凌虛子。烏玉印。文曰。林隱銀記。曰。東一保國。宣廟賜太監金英。范弘各銀記。其文不傳。又賜王御用。

瑾銀記四。曰忠肝義膽。曰金貂貴客。曰忠誠自勵。曰心跡雙清。憲廟賜章司禮昌牙記二。曰忠誠不怠。曰謙亨忠敬。銀記一。曰才華明敏。石記一。曰補衮宣化。世廟賜張司禮佐銀記四。曰集謀補德。曰端忠誠慎。曰輔忠。曰勵忠。麥司禮福銀記一。曰恭勤端慎。其他未能悉數。蓋中貴官得之不難。若大臣則為異典耳。若賜詩文者。高皇帝聖質天縱。有觸即發。不以貴近。宣宗賜少傅謹身殿學士楊榮詩一章。世宗賜輔臣費宏七言歌行一章。又賜輔臣楊一清石瑤賈詠詩。皆五言。永樂五年。授交趾明經甘澗祖十一人。為諒江等府同知。各賦詩一章送之。宣德五年。命行在工部尚書許廓巡撫河南。仍賜之詩。又命陽武侯薛祿率師築赤城等處。賜之詩。肅廟以禮部尚書席書病目。賜詩問之。以刑部尚書趙鑑致仕。賜詩送之。皆龍箋御墨。天書煥爛。御製祭文者。高皇帝諭祭羣臣。多出御筆。嘉靖中。上為少保禮部尚書席書。太子太保兵部尚書李承勳。皆親御翰墨。作祭文。御製神道碑者。高皇帝為中山王徐達。成祖為姚恭靖廣孝。

考滿非常恩賜

永樂中。尚書凡三年滿。有賜羊一牽。酒十瓶。鈔千貫者。九年滿。有賜勅獎諭。賜宴內

殿者如永樂中趙弼夏原吉蹇義方賓左都御史李慶皆賜宴華蓋殿其後獎諭賜宴內殿者惟內閣大臣一品九年滿有之而六年滿于羊酒鈔錠之外又有加賜白金五十兩大紅麒麟段衣一襲及酒饌一卓者則自張永嘉始夏貴溪嚴分宜徐華亭俱有之張江陵九年滿于羊酒鈔錠外及銀兩表裡俱以為常賜復加賜白金二百兩坐蟒蟒衣各一襲綵段八表裡陞左柱國太傅予三代誥命蔭子尚寶司丞錫宴禮部辭太傅而已最後十二年滿上為召吏部傳諭元輔居正受先帝顧命夙夜在公任事任怨雖稱十二年考滿實在閣辦事十五年忠勲異常不同應得恩蔭等項着從厚會議來看尋遣司禮監太監張誠賜銀三百兩蟒衣一襲紵線四十表裡羊十隻酒六十瓶鈔十萬貫酒飯五卓鷄十隻鶩五隻猪肉一百五十斤湯五品白麵一百二十斤香油三百二十斤白糖一百斤黑糖一百四十斤蜜二十五斤燭一百對柴三百扛蓮肉二十斤荔枝十斤圓眼十斤膠棗紅棗各二十斤栗子三十斤冬筍二十斤蘇菇香菌花椒胡椒各五斤尋勅諭元輔卿親受先帝遺囑輔朕十年四海昇平四夷平服實賴卿匡弼之功精忠大勲朕言不能述官不能酬茲歷十五年考績特于常典之外賜銀二百兩坐蟒蟒衣各一襲歲加祿米二百石薄示褒眷

先生其欽承之。該吏禮二部。疏上。加上柱國太傅。支伯爵俸。蔭子尚寶司丞。給四代誥命。仍賜勅獎諭。錫宴禮部。疏辭上柱國伯爵俸而已。萬曆五年。張少師聞父喪。上及兩宮賜白金一千五百兩。鈔三萬貫。絲幣三十表裡。白米六十石。麻布百五十疋。餘物稱是大婚後許奔喪。上及慈聖各賜白金五百兩。絲幣八表裡。仁聖白金三百兩。絲幣六表裡。瀕行。賜白銀八寶六十兩。服除。賜白玉帶一條。大紅坐蟒蟒衣各一襲。金執壺一把。金臺盞二副。慈甯賜饌九品。金執壺。金臺盞。金鑲牙筋。白金彩段有差。

### 賜土官服色

正德中。賜播州宣慰司楊斌麒麟衣一襲。陞四川按察使。後以宣慰致仕。復賜麒麟衣一襲。最後賜蟒衣玉帶。以貢物厚故也。賜永順宣慰使致仕彭世麒。大紅蟒衣三襲。陞都指揮使。其子宣慰明輔。大紅飛魚服三襲。給正三品散官誥命。以進大木故也。嘉靖末。復以進大木。賜致仕宣慰彭明輔蟒衣。進湖廣都指揮使致仕子宣慰翼南。飛魚衣一襲。進雲南右布政使。正德賜日本使臣宋素卿。大紅飛魚服一襲。中人瑾受其黃金故也。素卿。閩人。至嘉靖中。始以爭貢事論死。

宮室土木之侈

從古驕淫之主。自聲色狗馬外。大都以土木工作之盛。自明得意。璇宮瑤室。往轍方蹟。踵事增華。其尤異者。述異記。闔閭構水晶宮。尤極珍怪。皆出自水府。吳王築姑蘇臺。崇飾土木。宮妓數千人。上別立春霄宮。青龍舟。盛陳妓樂。日與西施為水嬉。吳王于宮中作海靈館。館娃宮。銅溝玉檻。宮之楹檻。珠玉飾之。秦始皇作阿房宮。寫蜀荆地材至關中。役起七十萬人。自雍門以東至涇渭交處。殿屋複道。周閣相屬。象六國宮室。雖一瓦一甍。亦如其式。各書國號。不相雷同。皆布其所得諸侯美女居之。如其國。鐘鼓帷帳不移而具。漢宮殿阿房宮。前殿東西三里。南北五里。前庭中可受十萬人。車行酒騎行炙。千人唱。萬人和。一云上可以坐萬人。下可以建五丈旗。關內離宮三百。關外四百餘。未央宮周回二十八里。前殿東西五十丈。深十五丈。高三十五丈。木蘭為椽。椽文杏為梁柱。金鋪玉戶。華楹壁璫。雕楹玉碣。重軒鏤檻。青瑣丹墀。黃金壁帶。間以和氏珍玉。其內殿閣如壽成。萬歲。廣明。椒房。清涼。永延。玉堂。曲臺。白虎等三十二處。建章宮千門萬戶。周回二十里。鳳凰闕七十五丈。中殿受萬人。有馭娑枌。詣天梁。奇寶等二十六殿。桂宮在未央北。中有明光殿。皆金玉珠璣。為簾箔。處處

明珠翠羽。金殿玉塔。晝夜光明。又北宮明光宮。周圍各十餘里。發燕趙美女二千人。充之。率皆十五以上。二十以下。萬有八千人。溫室殿。以椒塗壁。被之文綉。香桂為柱。設火齊屏風。鴻羽帳。規地以霸賓。遷逾。武帝起神屋。曰昭陽殿。以白珠為簾。箔玳瑁。壓之。象牙為篋。風至自鳴。若珎瑤。前庭植玉樹。以珊瑚為枝。碧玉為葉。又起招仙閣。于甘泉閣西。編翠羽。麟毫為簾。琉璃為扇。懸黎火齊為床。其上懸浮金。輕玉之磬。成帝。趙皇后居昭陽殿。中庭彤朱。而殿上丹漆。砌皆銅沓。黃金塗白玉階。壁帶。往往為黃金釭。含藍田璧。明珠翠羽飾之。上設九金龍。皆啣九子金鈴。五色流蘇帶。以綠文紫綬。金銀花鑷。每好風。日蟠。耗光彩。照耀一殿。鈴鑷之聲。驚動左右。中設木畫屏風。文如蛛絲。玉几玉床。白象牙簟。綠熊席。毛長二尺餘。人眠而擁毛。自蔽。望之不見。有四玉鎮。達照無瑕。窓扉多是綠琉璃。亦皆達照。毛髮椽桶。刻作龍蛇鱗甲。分明見者。競慄。靈帝起裸遊館。宮人年二七以上。三六以下。皆靚粧。解其上衣。惟着內服。或共裸浴。取西域所獻茵。墀香為湯。餘汁入渠。名曰流香渠。陳后主為潘貴妃作飛仙帳。四面綺綉。窓間畫畫神仙。鑿金銀為書字。靈獸神禽。風雲花炬。為之玩飾。椽桶之間。悉垂鈴珎。塗壁皆以麝香。錦幔珠簾。窮極綺麗。又于光昭殿前。起臨春。結綺。望仙三

閣為張貴妃麗華所居。高數十丈，並數十間。窓牖壁帶，懸榻楹檻，悉以沉檀為之。又飾以金玉，間以珠翠。外施珠簾，內有寶床、瑤帳。每微風暫至，香聞數里。朝日初照，光映后庭。其下積石為山，分水為池，植以奇樹，雜以花藥，並複道交相往來。臨春自居，結綺、張貴妃居之，望仙、孔貴嬪居之。貴妃常于閣上靚粧臨軒，望之飄飄若神仙。石虎于太極前殿起樓，高四十丈，結珠為簾，垂五色玉珮。風至鏗鏘，和鳴清雅。盛夏登高樓，以望四極，奏金石絲竹之樂。於樓下開馬埒射場，周迴四百步，皆文石、丹砂，以及彩畫。於埒傍聚錢、貝、珠、玉之寶，以賞百戲之人。四廂置錦幔，屋柱皆隱起為龍鳳百獸之形，雕斲衆寶，以飾楹柱。夜往往有光明樓，上春雜寶異香屑，使數百人於樓吹散之，名曰芳塵。臺上有銅龍，容數百斛酒，使人嗽酒。風至望之如霧，名曰粘雨臺。又為四時浴室，用礪石砥砭為堤岸，琥珀為鉞杓。夏則引渠水為池，池中紗縠為囊，盛百寶雜香漬于水中。嚴冰之時，作銅屈龍數千枚，各重數十斤，燒如火色，則水恒溫。名曰焦龍溫池。引鳳文錦步障，紫蔽浴所，解媠服，宴戲彌日夜。名曰清嬉浴室。浴罷洩水于宮外，水流之所，名溫香渠。隋煬帝營造宮室，近山無大木，皆致之遠方。二千人曳一柱，以水為輪，則憂磨火出，乃鑄鐵為轂，行一二里，轂輒破。因使數百人費穀。

隨之一柱之費用數十萬。造觀文殿前兩廂為書堂各十二。

每一間十二寶厨。前設五香重牀。若以金玉。春夏鋪九華象簟。秋設鳳綾花褥。冬則加以綿。若須彌瓊。帝幸書堂或觀書。其十二間內通為閃電窓。玲瓏相望。雕刻之工窮奇極妙。金鋪石題。綺井華棖。輝映溢目。每三間開一方戶。戶垂錦幔。上有二飛仙當戶。地口施機。輦駕將至。則有宮人擎香爐在輦前。口去戶一丈。脚踏機發。仙人乃下閣。捧幔而升。閣扇即開。書厨亦啟。若自然。皆一機之力。輦駕出垂閉。復常。又築西苑。周三百里。內為海。周十餘里。為方丈蓬萊瀛洲諸山。高出水百餘尺。臺觀宮殿羅絡山上。向背如神。北有龍鱗渠。縈紆流注。海內緣渠十六院。一景明。二迎暉。三棲鸞。四晨光。五明霞。六翠華。七文安。八積珍。九影紋。十儀鳳。十一仁智。十二清修。十三寶林。十四和明。十五綺陰。十六降湯院。有二十八人。皆擇佳麗美人實之。院門皆臨渠。每院以四品夫人主之。宮樹秋冬凋謝。則剪彩為花葉。綴于枝條。色渝則易以新者。沼內亦剪彩為荷菱芡。乘輿臨幸十六院。競以箴蓋精爽相高。求恩市寵。上好以月夜從宮女數千騎游西苑。作清夜遊曲。于馬上奏之。苑中鑿五湖。每湖方四十里。東曰翠光湖。西曰金光湖。北曰淳水湖。南曰迎湖。中曰廣明湖。上御龍舟。蕭后鳳舸。

錦帆彩纜窮極侈靡舟架舞臺臺上垂蔽目珠簾簾即蒲澤國所貢以負山蛟曉紐蓮根絲貫小珠編成雖曉日激射而光不能透每舟擇妙麗女子千人執彤板鏤金楫。號殿脚女。又晚年得浙人項昇能構宮室詔有司供具材木經歲而成樓閣上下軒窓掩映幽房曲室玉檻朱櫺互相連屬千門萬戶炫燿金碧壁砌生光瑣窓射日帟藏為之一空。帝大喜顧左右曰使真仙遊其中亦自迷也。又目之曰迷樓。上建四寶帳一名散春愁二名醉忘歸三名夜酣香四名延秋月。裝奩寢衣帳皆具。殿前香山數十。每一山梵沉香數車沃以甲煎香聞數十里。計每夜用沉香二百餘車。甲煎百餘石。房中不然燈燭懸寶珠一百二十照之。李倣妹冊為貴妃居東華宮皆以珊瑚為椀椀琉璃為櫺瓦檀楠為梁棟真珠為簾幙範金為柱礎宮中供匠作者萬人。則天長壽三年徵天下銅五十餘萬斤鐵一百三十餘萬斤錢二千七百貫于寶鼎門鑄八稜銅柱高九十尺徑一丈三尺題曰大周萬國述德天樞下置鐵山銅龍負載獅子麒麟圍繞上施雲蓋蓋上施盤龍以抵火珠珠高一丈圍三丈金彩瑩煌光侔日月。唐天寶六載更溫泉曰華清宮。新廣一池文瑤密砌製度宏麗祿山于范陽以玉魚龍鳧鴈石梁石蓮花以獻雕鐫尤妙。上命陳于湯中石梁橫水蓮花繞出水

上魚鳧鴈狀若飛動。宮中有端正樓。卽妃梳粧之所。上與妃日施鈿鏤戲玩其間。宮中退水于金溝。其中珠纓寶絡流出街渠。貧民皆有所得。自奉御湯外更有長湯十六所。嬪御之屬浴焉。玄宗起涼殿。召對陳知節。時暑毒方盛。座后水激扇車。風獵衣襟。陰雷沉吟。仰不見日。四除積水成山。簾水飛灑。坐內含凍。賜水屑飲。體生寒粟。默記載伐江南。大將獲李后主寵姬。夜見燈。輒閉目曰。烟氣易以蠟燭。亦閉目云。烟氣愈甚。曰。然則宮中未嘗點燭耶。云。宮中本閣。每至夜則懸一大寶珠。光照一室。如日中也。廣府劉龔。晚年亦事奢靡。作南熏殿。柱皆透明鏤刻。礎石各置爐。然香。故有氣無形。上謂左右。煬帝論車燒沉水。却成粗俗。爭似二十四個藏用仙人。齊東昏侯置射雉場。三百九十六處。翳中帷帳及步障。皆裱以紅綠金銀鏤絮牙瑇瑁帖箭。宋禁中避暑。多御復古選德等殿。及翠寒堂。納涼。長松修竹。濃陰蔽日。層巒奇岫。靜砌繁深。寒瀑飛流。下注大池。可十餘畝。池中紅白菖蒲萬柄。又置茉莉素馨。冷蘭麝香木。瑾玉桂紅蕉。闍婆薩等。南花數百盆于廣庭。鼓以風輪。清風滿座。御舟兩旁各金盤數十。積雪如山。紗厨後先皆挂伽蘭木。樺蠟龍涎等香珠百餘。蔗漿金盃珍果玉俎。不知人間有塵暑也。宋自真宗以符瑞大興土木。玉清昭應之建。丁謂為修宮使。凡

役工日至三四萬。所有秦隴岐同之松。嵐流汾陰之栢。潭衡道永鼎吉之栳。栳檐温吉衢吉之構。永豐處之槻。樟潭柳明越之杉。節淄之青石。衡州之碧石。萊州之白石。絳州之班石。吳越之奇石。洛水之石卵。宜聖庫之銀朱。桂州之丹砂。河南之赭土。衢州之朱土。梓信之石青石綠。磁相之黛。秦階之雌黃。廣州之藤黃。孟澤之槐華。虢州之鉛丹。信州之土黃。河南之胡粉。衛州之堊。鄆州之蚌粉。充澤之墨。歸歛之漆。萊蕪與國之鐵。皆遣所在官取以給用。宮成。總二千六百一十區。政和間。蔡京作延福宮。有穆清睿謨崑玉羣玉等七殿。東有蕙馥報瓊春錦翠葆等十五閣。西有雲香瑤碧鉛華絳雲等十五閣。又疊石為山。鑿池為海。鶴莊鹿砦。孔翠諸榭。蹄尾以數千計。其后復營萬歲山。艮嶽山。命宦者梁師成董其事。有朱勔者。取浙中珍異花木竹石以進。曰花石綱。置應奉局于平江。所費動以億萬計。舟楫相繼。日夜不絕。廣濟四指揮。盡以充輓士。猶不給。大率設洞庭湖口絲溪仇池之深淵。與泗濱林慮靈璧芙蓉之諸山。最為奇特異瑤琨之石。即姑蘇武林明越之壤。荆楚江湘南粵之野。移枇杷橙柚橘柑柳栝荔支之木。金蛾玉羞虎耳鳳尾素馨渠那茉莉含笑之草。生長于雕欄曲檻。岡連阜屬。前后相續。大石林立。僅百餘株。獨神運一峯。高九十尺。廣百圍。錫爵盤固。

房其餘石棋列星置。其畧有朝日昇龍望雲坐龍矯首玉龍萬壽老松堆青凝碧金  
鰲玉龜風門雷穴諸名。又有二大石配神運峯。寘于寰春堂者。曰玉京獨秀太平岩。  
寘于綠萼華堂者。曰卿雲萬態奇峯。又有藏烟谷滴翠岩搏雲屏積雪嶺。其間飛樓  
傑觀雄偉瓌麗。憑險則設磴道。飛空則架棧閣。有承嵐昆雲之亭。紫石岩。祈真磴。攬  
秀軒。龍吟堂。絳霄樓。藥寮。西莊。由龍淵。濯龍峽。倚翠樓。海渚亭。雲浪沼。排衙石。景龍  
江。躡雲臺。消閒館。飛岑亭。萬松嶺。瀑布屏。海棠川。瓊津殿。漾春波。桃花間。諸勝總名。  
曰華陽宮。四面周匝。若在重山大壑。深谷幽巖之底。不知京邑空曠坦蕩。又不知郭  
郭寰會紛萃而填委也。山禽水鳥。凡十餘萬。丘壑林塘。儼若畫本。元祖肇建內殿。制  
度精巧。題頭刻螭形。以檀香為之。螭頭向外。口中銜珠。下垂珠皆五色。用絲金絲貫  
串。負柱融滾霞砂。為狻猊。置目張牙。有欲動之狀。瓦滑琉璃。與天一色。朱砂塗壁。紅重  
胭脂。彤檑華椀。金桶雕榭。務窮一時之麗。殿上設水精簾。堦琢龜文。繞以曲檻。檻與  
堦皆白玉石為之。太陽東升。殿中燦爛。堦更飛輝。古謂天子有金殿玉墀。名不虛也。  
又有紫檀殿。以紫檀香出為之。先天玉德七寶瑤光通雲凝翠廣寒等殿。不可一一  
數也。大內又有德壽興聖翠華擇勝等宮。又連天樓。紅鸞殿。入霄殿。五花殿。東設吐