

鳳
求
凰

風

半

風

鳳求凰

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊編刊委
員會影印長樂鄭氏藏
明末刊本原書版匡高
廿一公分寬十四公分

鳳求凰目錄

上卷

標引

草賦

遊梁

閨怨

訪友

召客

慰病

憐才

琴挑

遣探

傳幽

俠媾

擯女

解裘

買賦

下卷

徵賢

當壚

贈遣

題橋

獻賦

大獵

諫書

蜀變

馳檄

謀欵

寄吟

建節

畫繡

臣夷

歸隱

評點鳳求凰卷上

澹慧居士編

第一齣

標引

末上

玉樓春冷看世事如棋。壘蠻觸雌雄呼吸改。英雄袖手臥
蒿萊。坐對金鷺飛翠靄。○文人肺腑清於水。拍腦長吟銷
慷慨。閒抽五色繪風流。一曲飛觴澆硯礪。問答介

滿庭芳蜀郡文豪。臨邛女俠。才情雅合成雙。幽居作賦。書
劍偶遊梁。回馬都亭訪故。逢奇艷。獨慙秋嫺。瑤琴裏。芳情
暗度。邂逅奪孤凰。○窮愁無計遣。解裘贖酒。四壁淒涼。其
當爐滌器。任笑清狂。鳳詔寵徵入侍。酬知遇。諫獵長楊。標

奇績通夷定蜀歸隱茂陵鄉

賢武帝徵書下西蜀

養王孫錢勢逐東牀

病司馬雄文驚海內

倩文君慧眼識才郎

第二齣

草賦

生扮司馬相如便服上

遶地遊雕龍繡虎綵筆凌千古攬錦江浣吾肺腑四壁無家千金有賦笑雄才偏因菰蘆

颯颯秋風寶劍鳴由來詩賦慣窮人一腔風月千秋義裁作冰綃付玉琴小生覆姓司馬名相如字長卿蜀郡成都人也少好讀書長學擊劍落拓自喜耽懽不羣天才宏施文江傾三峽之流麗藻鮮妍巧色奪七襄之錦休誇剪雪裁冰落筆處剩有賈生風調更喜吟花笑月關情處全憑宋玉襟懷則是小巧奇而數亦奇文無匹而人無匹明王夢杳風雲之色黯然而偶綠豔河漢之麗遷若自歎此身好似冥鴻天外關看鷓鴣爭飛獨鳥

雲中羞見鴛鴦雙宿。雖然如此。試看從古才人。往往思窮愁歷落中。發憤著書。以自見于世。我嘗欲賦于虛。屬章未就。空齋閒寂。好命楮卿。正是腹有餘才寸管如龍。真變幻家無長物。孤身似雀。更蕭騷。叫奚童。滴露研墨。

丑態上
生唱

集賢賓 墨池雲夢波濤湧。文光高燭長虹。想今招徠豪俊。稍具文筆者。

骨能致身青雲。何獨爾我相如也。牧豕負薪俱入籠。怪繚壁偏遺屈宋雄。

心如夢空餘下牀頭汲冢。我仔細想來。天生奇寶。必遇奇價。或者一時坎坷。豈容卑世沉淪。

有識者政不須慳惜。私躍踊。曾見幾英雄有才不用。草賦已竟。取琴過來者。

鳳來鳳曲。試操一過。以寄美人之思。

前腔 開將玉指調鸞鳳。幽情好托焦桐。想世上佳人才女。誤落庸夫者。往往

十居入。何獨不遇相如也。雀樓偏擇鷄樊籠。氣氲部疑憐似懂傾城。

斷送剛供着東君無弄我仔細想來世有候士亦有候女候

者正不心暗誦願早從淑女吹簫碧洞

維粉差人上自家臨叩縣差人領王爺命候城都司馬

相公到此還入生來人何處差臨叩縣王爺有書在此

生接書介原來我故人王子慶遺書相問王爺好麼差

好王爺着小人多拜上久別相公渴求一照倘有閒暇

亡相公枉駕一過臨叩生我正要看王爺只因近日梁

孝王有書相招意欲往從一游不久便到臨叩生唱

桂枝香梁園如繡辭人雲轅不圖他履杖逢迎則落得填

麓和奏且停驂薄遊停驂薄遊便回馬首訪尋勾漏趁飛

郵傳與好將酒竈茶鑪洗擬把文魔詩癖驅

你爺同去多多拜覆王爺相照非遙不復作字差應下生叫

奚童整頓琴書數馬明日往梁去

尾聲綠綺琴

你與我款貯在匣中央錦囊兒你與我緊拴

在馬前後這囊啊明把繡鷹收這琴啊暗把芳心逗一逗

上麗人佳句我都倩這兩物鉤

〔生〕遠別成都千里遊 亂山高下入梁州

劍門不瑣瞿塘水 一夜潺湲送客愁

評操琴處拈出候女一段公案極有埋伏有關應

第三齣 遊梁小生扮梁孝王侍衛從上

番十算封壤裂膏腴出入分鑾輅收才惟恨網羅疎日夜

勤延佇

寡人梁孝王是也孤繫天潢貴居介第擅兩宮之寵驥分六龍之旌旗地控四千餘城苑開三百餘里千乘萬騎歲於天子珠玉寶器多於京師所謂貴侈極矣只是生平雅性好客嗜才置驛存賓散財募士幸喜四方豪

像不我鄙夷雲集景從自山以藁莫不畢至何聞城都
有一奇士名爲司馬相如學富汗牛才高倚馬雄文應
冊流布寰區曾遣人奉書相迎不知他惠然肯來否
外扮鄒陽未扮枚乘便服上

前腔王門偶曳裾霄漢猶垂羽錦城才客喜停車倒屣傾

心素

外丈夫生不遇空懷明月珠不作金門賦翻上獄中書
小生鄒陽是也末奇文等由積能傳不數篇一生不好
事七發在人間小生枚乘是也適聞司馬長卿已到
輩可使梁王知之入揖介小生鄒枚二先生有何下教
外末成都司馬長卿已到特齋問之大王小生呼差官
訪司馬相公行館何處速備雕輪寶馬迎接來官

步蟾宮

生野服上

劍閣殘花縈馬首珠玉唾淋浪征袍出

履謁王侯繫馬宮門垂柳

雜報報司馬相公到小生外未出迎見介小生
名久勞夢想早知支旆俯臨下國寡人望合

至相如草萊賤士。博襍散才何啻人王。如此隆獎外未
讀雕章。頗令人神爽飛越。不意邂逅獲接芝眉。真
生之幸也。生鄙人私心傾躍。竊亦同之。小生左右快張
宴華清殿。爲司馬先生洗塵。雜稟大王宴已備。下內奏

樂介

生唱

鐵線箱感賢王。緇衣雅注。走徵書。遠馳灑灑。念鯢生野崔

和山虞。怎消受鵲弦雁柱。最喜是流風入座。飄歌袖。瀑水

雷階。戲舞襦。合情酣處。好登高作賦。一曲陽春。傾一壺。小

前腔。幸文星輝煌下土。看寶氣散成煙霧。想扶輿有意生

麟虎。肯終使陸沉筦庫。雲箋鳳管。驚金馬。正趁這錦瑟瑤

笙。鶴岩梧。合前

年。僕懷最之。最業已不勝杯酌矣。請大王暫收高宴。代

小生談何如。小生寡人正欲竊聆緒論。姑從尊命。起介

小生先生海內文宗詞壇哲匠寡人請教文章之訣生
云介僕本不知文大王問道于盲况有鄒枚兩先生
在矣敢代大匠斲石外末小巫見大巫神氣已盡乞賜
教論生僕聞文章之變不外一心此心既澄變化自出
故論文者文心為上文氣次之文貌為下貌附氣榮氣
依心聚心若不朽其文則傳百齡影徂千載心在鍊心
之法極于無心心無成象文無定質因方為珪遇圓為
璧何處何營遊乎太空不知有文乃為至文小生聞先
生高論使寡人骨髓洞然左右取千金為司馬先生壽
外末僕輩半世操觚如飲迷陽水茫然無覩先生沃我
甘露頓醒宿
醒真吾師也

琥珀猫兒墜

外末

文章一事得失寸心知誰把金鍼暗度迷

論文頓覺半生非依稀好一似黑月深林拾得明珠

小生司馬先生寡人新築東苑正欲籍手高文以紀其
勝若得先生染翰則苑中泉石禽魚俱有生色矣生道
賀謹領今晚便當篝燈屬
草明晨呈教小生多謝

前腔小雄文麗景姿態兩相宜。寸管中含五色輝。霎時染就碧琉璃。紛披應比我上苑鶯花。更覺芳菲。

寡人暫別入宮。明日領教下外末司馬先生。僕輩幸遇高賢。獲奉色笑。更希長駐文旌。時披靡誨。生好告兩先生。得知僕有故人王吉。作令臨現。際濶已深。頗思一見。在此盤桓數月。還要告辭。

生梁園秋竹古時煙。
末城外風高欲暮天。

生錦水波光何處是。
外平臺春色有誰憐。

評論文一段直披三昧。勝士衡文。贊多矣。

第四齣 閑怨
旦扮文君 素粧上

西錦地秋氣偏侵被底春。懷都簇看尖無端。燕語驚孤枕。

教人鴛夢難圓。

荒溪沙。茵蔯香消翠葉殘。西風愁捲綠波間。還與韶光共憔悴。不堪看。細雨夢殘金鴨爐。小樓吹徹玉笙寒。多少淚珠無限恨。倚欄杆。奴家貞王孫之女。文君是也。眉分遠岫。臉帶芙蓉。雅諳絲桐。不精翰墨。不幸方笄而寡。未遂良緣。當此蕭條天氣。落莫空閨。好難排遣。且喚侍兒紫玉出來。閒話片時。以消岑寂。紫玉小旦扮紫玉上。小姐紫玉在此。旦我獨坐無聊。你如何不來伴我一伴。小旦因小姐昨日偶斷琴絃。過纔紫玉取過絃續上。故此來遲。旦笑介。好你到會續絃。小旦小姐這幾日。眉月懶白。纖腰寬褪。却爲甚的來。旦咳。你如何曉得。

綳搭絮

旦清秋無賴。人瘦不勝羅恨。在心窩。螺黛無情點。

翠蛾命多磨。好景蹉跎。枉自裡塵埋寶鏡。冷落湘波。我縱

要暫解雙眉。爭奈春愁轉結。何爭奈春愁轉結。何

前腔

小小姐

天然冶麗。秀色奪新荷。巧步凌波。兩瓣金蓮

綳羅似仙娥。暫住雲窩。終有日綵鸞雙駕。翠鵲填河。則

勸你打疊雙眉。好把閒愁掛碧蘿。好把閒愁掛碧蘿。

旦紫玉也非如此說似我這般門閥這般家

豪家子求諧秦晉正恐延津寶劍埋光耀

芝蘭園幽芳于蕭艾一人光庸之

耦易逢才人難得是以私心于色

懶畫眉。幾回對鏡暗成憐。多少朱顏付碧煙。一分人意。

十分緣空有藍田雙壁願。未必東皇綵線牽。

前腔旦天公應解惜嬋娟。自有文鴛伴玉鸞。漫將清怨泣。

啼鵲。試看鳳凰臺上吹簫眷。竟作雙雙碧落仙。

小姐心事不快何似將琴過來試操一曲以舒幽悶

前腔旦芳情宛轉訴朱絃。斷續哀聲似敗蟬。慙慙弱指恨。

難傳。忽然彈徹離鴻怨。不覺淒風落翠鈿。